

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 89
van **VERA CELIS**
datum: 23 november 2018

aan **HILDE CREVITS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS

Deeltijds kunstonderwijs (dko) - Programmatie

Na een kwarteeuw versplinterde regelgeving heeft het deeltijds kunstonderwijs (dko) vanaf dit schooljaar eindelijk een eigen niveaudecreet. Naast een geactualiseerde opleidingsstructuur en een duidelijker regelgevend kader bevat het niveaudecreet ook een nieuwe programmatieregelgeving. Deze nieuwe programmatieregelgeving maakt komaf met de programmatiestop die destijds werd ingevoerd als besparingsmaatregel. Dankzij de afschaffing krijgen academies terug ademruimte en wordt het eenvoudiger om nieuwe opleidingen, structuuronderdelen, domeinen of vestigingsplaatsen op te richten, vooral in gemeenten waar het aanbod onvoldoende uitgebreid was.

Op 1 september 2018 gingen in Vlaanderen voor het eerst nieuwe programmaties van start volgens de nieuwe regelgeving.

1. Kan de minister aangeven hoeveel en welke nieuwe opleidingen, domeinen, structuuronderdelen, graden, vestigingsplaatsen enz. er vanaf dit schooljaar van start zijn gegaan in het dko?

Graag een onderscheid per regio, per net en per academie of kunstacademie.

2. Uiteraard is het nog vroeg, maar ziet de minister reeds dat er in de zogenaamde 'zwarte vlekken' van Vlaanderen, dat wil zeggen de regio's of gemeenten waar het aanbod ontoereikend was, een eerste inhaalbeweging wordt gerealiseerd? Zo ja, kan de minister de cijfers aanreiken die haar antwoord kunnen staven?
3. Hoe evalueert de minister deze eerste periode? Verloopt de uitrol van de nieuwe programmatieregelgeving volgens de minister naar wens? Merkt de minister dat er onverwachte problemen opgedoken zijn?
4. Voorziet de minister binnen het huidige werkjaar reeds in technische correcties binnen de programmatieregelgeving?

ANTWOORD

op vraag nr. 89 van 23 november 2018

van **VERA CELIS**

1. In de bijlage vindt de Vlaams volksvertegenwoordiger een overzicht van alle nieuw ingerichte structuuronderdelen vanaf dit schooljaar zoals ze geregistreerd zijn in de databanken van het Agentschap voor Onderwijsdiensten (AGODI). De AGODI-databanken werden geraadpleegd op 4 december 2018.
De nieuw ingerichte structuuronderdelen waarvan sprake zijn zowel structuuronderdelen die voordien niet werden aangeboden in de academie en vanaf nu in één of meerdere vestigingsplaatsen ingericht worden als structuuronderdelen die de academie reeds aanbood maar nu uitgebreid worden naar één of meerdere vestigingsplaatsen.
2. Zoals de volksvertegenwoordiger in haar vraagstelling zelf aangeeft, is het inderdaad nog te vroeg om uitspraken te doen over het invullen van blinde vlekken. Het is immers zo dat bepaalde opleidingen wel aangevraagd zijn, maar mogelijks niet effectief opgericht worden omdat er bijvoorbeeld geen leerlingen zijn ingeschreven. Dit wordt momenteel nagegaan door de verificatie
3. Bij een fundamentele hervorming zoals die van het deeltijds kunstonderwijs die dit schooljaar in werking trad, is het altijd even aanpassen, zowel voor de sector zelf, als voor de overheidsdiensten. Het nieuwe decreet maakte komaf met de programmatiestop en voerde een nieuwe programmatieregelgeving in, met nieuwe mogelijkheden en procedures. AGODI ontving vele aanvragen maar ook heel wat vragen over de procedure. Kleine moeilijkheden bij de opstart van de procedures waren dan ook niet onverwacht. Academies stelden vooral vragen over welke programmaties aangevraagd moesten worden, welke automatisch zouden gebeuren, welk formulier ze moesten invullen,... Zoals bij de bespreking op 1 februari 2018 gevraagd door de volksvertegenwoordiger, hanteer ik bij de implementatie van het decreet de nodige soepelheid. De academies hadden bijzonder weinig tijd om hun programmatieaanvragen in te dienen daar de regelgeving pas in het voorjaar definitief werd goedgekeurd. Daarom heb ik beslist om in september en december een bijkomend ministerieel besluit te nemen waarbij nog een aantal programmaties werden toegekend (met ingang op 1 september 2018). Het ging hierbij om academies die over het hoofd hadden gezien dat ze bijvoorbeeld de nieuwe eerste graad voor 6-jarigen effectief moesten aanvragen en deze bevoegdheid niet automatisch kregen.
4. Het is de bedoeling om het decreet en de effecten ervan in zijn geheel te evalueren nadat het een volledig schooljaar in werking is.

Dat neemt niet weg dat er zich nu al een aantal technische correcties opdringen. In samenspraak met de sector (o.a. op basis van een advies van de Vlaamse Onderwijsraad) heb ik een aantal voorstellen voor bijsturing voorgelegd aan de Vlaamse Regering in het kader van het voorontwerp van Onderwijsdecreet 29.

BIJLAGE

Overzicht