

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 16
van **CATHY COUDYSER**
datum: 6 november 2018

aan **SVEN GATZ**
VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

Actieplan Gaming - Afsprakennota's met Flanders DC, VAF en Mediarte

De gamesector in Vlaanderen is de laatste decennia aan een opmars bezig. Steeds meer Vlaamse huishoudens bezitten een spelconsole of computer en gebruiken die ook om te gamen. Ook in scholen en in het bedrijfsleven is de invloed van gaming op te merken.

De sector is in Vlaanderen relatief klein, maar kent wel het grootste groeipercentage van alle creatieve sectoren. De meeste bedrijven zijn kleinschalig, met een beperkte omzet. Toch heeft deze sector heel wat potentieel om ook aansluiting te vinden bij de internationale markt.

Daarom zet Vlaanderen in op een gecoördineerd en geïntegreerd gamebeleid waarbinnen onze talentvolle game-ontwikkelaars zich kunnen ontplooien, en waarbinnen deze sector een zekere maturiteit kan bereiken. Dat is ook het uitgangspunt van het Actieplan Gaming dat vanaf dit jaar tot in 2021 in werking zal blijven.

Een onderdeel van dit beleid, dat ook in het Actieplan Gaming is opgenomen, is dat het Vlaams Audiovisueel Fonds (VAF)/Gamefonds, Flanders DC en Mediarte actief informatie met elkaar zouden uitwisselen rond het thema gaming alsook dat ze hun initiatieven op elkaar af zouden stemmen. Deze drie actoren hebben immers allen een concrete opdracht ten aanzien van de gamesector.

In het Actieplan Gaming staat hierover het volgende: "Met Flanders DC worden via een afsprakennota sluitende afspraken gemaakt voor wat betreft coaching van projecten en bedrijven, waarbij het VAF instaat voor begeleiding op inhoudelijk/creatief vlak en Flanders DC voor begeleiding m.b.t. marketing en zakelijke aspecten. Met MediAcademie worden eveneens via een afsprakennota sluitende afspraken gemaakt over de taakverdeling m.b.t. talentontwikkeling (opleidingen, beurzen, ...). Daarbij ligt de bevoegdheid van het VAF bij inhoudelijke/creatieve aspecten."

1. Zijn de bovenvermelde afsprakennota's reeds klaar?

Zo ja, wat werd in deze nota's opgenomen?

Zo neen, in welke timing wordt voorzien voor het opmaken van deze nota's?

2. Hoe ziet de minister de concrete afspraken tussen deze drie organisaties?

ANTWOORD

op vraag nr. 16 van 6 november 2018

van **CATHY COUDYSER**

1. Het VAF/Gamefonds maakte in juni 2018 een afsprakenkader op met Flanders DC. Het algemene opzet is om de samenwerking tussen beide organisaties inzake gaming te versterken en beter op elkaar af te stemmen, waarbij het VAF/Gamefonds instaat voor begeleiding op inhoudelijk/creatief vlak en Flanders DC voor begeleiding m.b.t. marketing en zakelijke aspecten. Voor de specifieke details die in de afsprakennota staan, verwijs ik graag naar bijlage 1.

Tussen het VAF/Gamefonds en Mediarte is er voorlopig nog geen afsprakennota. Mediarte is momenteel niet actief rond gaming, dus er is nog geen nood aan een gecoördineerde taakverdeling. Mediarte is er wel van op de hoogte gebracht dat het VAF/Gamefonds klaar staat om afspraken te maken en samen te werken van zodra men bij Mediarte concrete activiteiten voor de gamesector opstart.

2. Zoals bepaald in actie 2.3 van het Actieplan Gaming ligt de bevoegdheid van het VAF/Gamefonds bij de inhoudelijke/creatieve ondersteuning en begeleiding. Flanders DC focust zich dan weer op begeleiding inzake marketing en zakelijke aspecten. Momenteel richt Mediarte zich niet op de gamesector.

De afsprakennota, die meegaat in bijlage, weerspiegelt op een heldere en concrete wijze de taakverdeling die werd uitgezet in het actie 2.3 van het Actieplan Gaming.

BIJLAGE

Afsprakennota VAF/Gamefonds – Flanders DC