

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 504
van **VERA CELIS**
datum: 6 juli 2018

aan **HILDE CREVITS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS

Cultuurkuur.be - Uitbouw

Het platform cultuurkuur.be is sinds 2013 dé schakel tussen de cultuursector en het onderwijs wat betreft cultuureducatie. Leerkrachten die een activiteit of project rond een bepaald cultuureducatief thema op poten willen zetten, krijgen op cultuurkuur.be een ruim overzicht van het geschikte cultuuraanbod.

Het platform slaagt in zijn opzet dankzij de gebundelde krachten van CANON Cultuurcel en CultuurNet Vlaanderen. Om het cultuur-educatief platform extra slagkracht te geven, werd in 2015 ook dynamo3, het subsidiekanaal van CANON Cultuurcel, geïntegreerd binnen cultuurkuur.be. Zo biedt cultuurkuur.be niet enkel een overzicht aan van het cultuuraanbod voor scholen in Vlaanderen en Brussel, maar wijst het ook de kortste weg naar financiële ondersteuning via dynamoOPWEG en dynamoPROJECT.

In haar antwoord op mijn schriftelijke vraag nr. 629 van 11 augustus 2017 en in het actieplan cultuureducatie van de Vlaamse Regering bedeede de minister aan cultuurkuur.be een belangrijke rol toe om het kader van 'Cultuur in de Spiegel' uit te rollen op het werkveld. Er werd bovendien in een aantal belangrijke updates voorzien, zoals de integratie van het oude 'projectloket' en betere koppelingen met andere databanken.

1. Kan de minister naar analogie van schriftelijke vraag nr. 629 een update geven over het aantal scholen dat afgelopen schooljaar (2017-2018) gebruik heeft gemaakt van dynamoOPWEG? Hoeveel ritten hebben deze scholen in totaal aangevraagd? Hoeveel ritten zijn er goed- en afgekeurd? Graag een opdeling per onderwijsniveau.
2. Kan de minister een overzicht bezorgen van het aantal aangevraagde en goedgekeurde projecten in het kader van dynamoPROJECT voor het afgelopen schooljaar? Graag een opdeling per onderwijsniveau.
3. Merkt de minister een positieve evolutie in het gebruik van dynamoOPWEG en dynamoPROJECT in vergelijking met het voorgaande schooljaar? Kan de minister haar analyse meedelen?
4. In haar antwoord op bovenvermelde schriftelijke vraag gaf de minister aan dat deelnemers van dynamoOPWEG ook gestimuleerd zouden worden om gebruik te maken van dynamoPROJECT. Verder zou ze ook gebruikers van cultuurkuur.be laten stimuleren om gebruik te maken van dynamoOPWEG of dynamoPROJECT.

Heeft dit initiatief zijn vruchten afgeworpen? Kan de minister dit staven aan de hand van cijfers?

5. Kan de minister cijfers leveren over het bereik van het platform cultuurkuur.be tijdens het afgelopen schooljaar? Beantwoorden de bezoekerscijfers van het platform volgens haar aan de verwachtingen?
6. Kan de minister ook aangeven hoe het aanbod van cultuurkuur.be in het laatste schooljaar is geëvolueerd? Ziet ze een positieve trend in de cijfers?
7. In haar antwoord op bovenvermelde schriftelijke vraag kondigde de minister enkele maatregelen aan om de mogelijkheden en de gebruiksvriendelijkheid van het platform te verhogen.

Kan de minister een stand van zaken leveren van de veranderingen die er in het afgelopen jaar zijn gebeurd? Worden er nog nieuwe initiatieven gepland?

8. Kan de minister een stand van zaken leveren over de samenwerkingen met instanties en databanken uit andere domeinen, zoals het domein Cultuur?

HILDE CREVITS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS

ANTWOORD

op vraag nr. 504 van 6 juli 2018

van **VERA CELIS**

1. In het schooljaar 2016-2017 deden 471 scholen een dynamoOPWEG aanvraag. In 2017-2018 deden 617 scholen een aanvraag. Dat is een stijging van 31%.

Aantal scholen

Onderwijsniveau	Schooljaar 2017-2018	Schooljaar 2016-2017	Toename
Basisonderwijs	488	389	25%
Secundair onderwijs	113	80	41%
Andere	16	2	700%
Totaal	617	471	31%

Aantal ritten/aantal personen

		2017-2018	2016-2017	
Basisonderwijs	Aantal personen	141154	113652	24%
	Aantal ritten	5822	4737	23%
Secundair onderwijs	Aantal personen	13238	11405	16%
	Aantal ritten	667	588	13%
Andere	Aantal personen	680	129	427%
	Aantal ritten	40	7	471%
Totaal	Aantal personen	155072	125186	24%
	Aantal ritten	6529	5332	22%

2. In het schooljaar 2017-2018 deden 356 scholen een dynamoPROJECT aanvraag. Dat is een toename tegenover het schooljaar 2016-2017 met 2%.

--	--	--	--	--	--

	goedgekeurd	afgekeurd	aanvragen	goedgekeurd	afgekeurd	aanvragen
Basisonderwijs	171	53	224	183	38	221
Secundair	97	19	116	98	10	108
CVO / CDO / Basiseducatie	9	6	15	10	2	12
DKO	5	1	6	2	1	3
Lerarenopleiding/h ogeschool	8	0	8	5	0	5
	281	75	356	298	51	349

Opgelet: enkele dynamoPROJECTen zijn samenwerkingen tussen verschillende niveaus. In dat geval worden beide niveaus meegeteld. Vandaar dat sommige aantallen per onderwijsniveau hoger liggen dan de totalen in bovenstaande tabel.

3. Voor dynamoPROJECT is het aantal aanvragen toegenomen (356 i.p.v. 349). Daar staat tegenover dat meer aanvragen werden afgekeurd: 75 i.p.v. 51

Voor dynamoOPWEG neemt het aantal ritten toe met 22%, het aantal vervoerde personen met 24%. Er maken ook meer scholen gebruik van het dynamoOPWEG aanbod: 31%

4. Ten opzichte van schooljaar 2016-2017 maakten er 31% meer scholen gebruik van dynamoOPWEG in het schooljaar 2017-2018. De toename van het aantal aanvragen voor dynamoOPWEG heeft dus ook te maken met een ruimere bekendheid van ons aanbod bij scholen.

In aanloop naar de novemberronde en naar de meironde stuurden we een gerichte mail naar gebruikers van dynamoOPWEG die nog niet eerder een dynamoPROJECT hebben aangevraagd. Ook scholen die wel een subsidiebeheerder hebben, maar nog geen dynamoPROJECT hadden aangevraagd, werden aangeschreven. In de novemberronde gebeurden 133 aanvragen door scholen die nog niet eerder een dynamoPROJECT aanvraag hebben gedaan. In mei 2018 hadden we 59 aanvragen van nieuwe scholen. In totaal hebben we dit schooljaar dus 192 nieuwe scholen bereikt met dynamoPROJECT.

We blijven verder inzetten op communicatie via verschillende kanalen: eigen nieuwsbrief maar ook van derden (Klasse, Klascement, koepels, ...), via facebook, via twitter, ...

5. Het bezoek aan Cultuurkuur zit nog steeds in stijgende lijn. In 2017 werden er 132.243 bezoeken geregistreerd door 103.173 bezoekers. Dit zijn 22% meer bezoekers dan in 2016, het gewenste target is dan ook bereikt. Ook de cijfers van de eerste maanden van 2018 (januari-juni) zijn positief, er is weer een groei van circa 17% tegenover dezelfde periode vorig schooljaar.
6. In 2017 werd er extra ingezet op contentverzameling voor Cultuurkuur. Organisaties werden intensief opgevolgd en gemotiveerd om hun aanbod toe te voegen. Er werd ook geïnvesteerd in een betere koppeling met databases van cultuurorganisaties, wat het invoer-proces vereenvoudigt. De cijfers zijn dan ook zeer positief: in 2017 werden er 1406 nieuwe activiteiten toegevoegd aan Cultuurkuur, een stijging van 46% tegenover 2016. In de eerste

jaarhelft van 2018 werden er reeds 1281 activiteiten toegevoegd, dus deze groei wordt onverminderd doorgezet.

7. In maart 2018 werd de aanvraagprocedure om subsidiebeheerder te worden voor een school vereenvoudigd. Waar leerkrachten voorheen verschillende rollen konden hebben op de website (medewerker van een school/paginabeheerder van een school/subsidiebeheerder), vereenvoudigden we dat tot één rol: subsidiebeheerder. We merkten dat heel wat scholen moeite hadden met het insturen van het financieel verslag en inhoudelijk verslag na een uitgevoerd project. We voegden extra iconen toe om te signaleren dat een bepaald verslag nog ontbreekt.

Er is een volledige upgrade van het platform gepland voor december 2018. De werkzaamheden hiervoor zijn volop aan de gang. Het gaat voornamelijk om een technische upgrade, maar er worden ook een aantal optimalisaties opgenomen voor de gebruikers. Zo zal het eenvoudiger zijn om aanbod toe te voegen zonder tijd of locatie (denk aan een architectuurworkshop op de school zelf, deze activiteit gaat door op afspraak). Ook de filters om activiteiten te zoeken, worden verder geoptimaliseerd.

Op Cultuurkuur stond al een hele tijd een reviewmodule maar deze werd amper gebruikt doordat ze enerzijds niet gebruiksvriendelijk was, en anderzijds er weinig over gecommuniceerd werd. In mei werd een nieuwe manier gelanceerd om beoordelingen toe te voegen over organisaties en activiteiten, met een aangepast communicatieplan. Met succes, meer dan 80 reviews door leerkrachten en 150 reviews van dynamoprojecten waarin de samenwerking met de cultuurpartner wordt beoordeeld. Deze reviews vormen naast de uitgewerkte praktijkvoorbeelden een stevige inspiratiebron. De reacties op de reviews zijn zowel vanuit de onderwijssector als de cultuursector positief.

In de jaarlijkse gebruikersbevraging (november 2017) werd cultuurkuur.be opnieuw als positief beoordeeld, vooral door de onderwijssector. De bevraging werd ingevuld door zowel onderwijsactoren als mensen actief in de cultuureducatieve sector. Cultuurkuur.be wordt steeds vaker vernoemd als bron voor cultuureducatieve informatie door de onderwijssector, naast Klasse, mondelinge communicatie en evenementen.

Het gebruiksgemak wordt door de helft van de bezoekers als goed tot uitstekend beoordeeld. Binnen de cultuureducatieve sector ligt deze tevredenheid iets lager.

Cultuurkuur.be helpt bij het uitwerken van een cultuureducatieve werking op school. De respondenten geven ook aan dat dynamo cultuur op school beter haalbaar maakt. Van wie al een activiteit heeft gezocht op cultuurkuur.be is 58% ook overgegaan tot een reële boeking/samenwerking (stijging t.o.v. 2016: 52%).

De belangrijkste actiepunten die naar voor kwamen uit de bevraging van 2017:

- a) Voor onderwijssector:
 - Nog meer inspiratie
 - Overzichtelijkheid en goede filters
 - Snelle ingang naar subsidiemogelijkheden
- b) Voor de cultuursector:
 - Het gebruiksgemak verhogen (in relatie met de UiTdatabank)

Er werd in het voorjaar 2018 een extra bevraging van de cultuursector gedaan om te achterhalen van waar de ontevredenheid komt. Dit via een enquête en telefonische bevraging. We onthouden hier 3 conclusies uit:

- Niet alle organisaties hebben Cultuurkuur nodig (aanbod is al te snel volgeboekt, geen extra promotie nodig)
- Events toevoegen aan Cultuurkuur via UiTdatabank moet eenvoudiger
- Interesse bij sector voor reviews en regionale insteek (zoals bij proefproject Turnhout)

Deze conclusies werden verder uitgewerkt in 10 actiepunten.

In het voorjaar 2018 stuurden we ook een communicatiecampagne uit naar de cultuursector.

8. Binnen het domein media hebben we Archief voor Onderwijs, een samenwerkingsopdracht met het Vlaams instituut voor Archivering (VIAA) binnen hun globale overeenkomst. Binnen het domein Toerisme bekijken we momenteel hoe we Vlaamse Meesters (2018-2020) kunnen ontsluiten naar scholen toe. We hebben met Cultuurconnect een proefproject opgezet in Turnhout om vanuit Cultuurkuur ook een regionaal platform voor Turnhout te maken.

Projectloket bundelt alle subsidies voor scholen (niet enkel de culturele) samen. De culturele staan op cultuurkuur, de andere worden ontsloten via Klascement.