

CULTUURRAAD

VOOR DE

NEDERLANDSECULTUURGEMEENSCHAP

ZITTING 1979-1980

13 NOVEMBER 1979

ONTWERP VAN DECREET

houdende aanpassing van de begroting van de Culturele Zaken van de Nederlandse Cultuurgemeenschap voor het begrotingsjaar 1978

SECTOR NEDERLANDSE CULTUUR

VERSLAG

namens de Commissie voor de begroting
uitgebracht door de heer G. BEERDEN

DAMES EN HEREN,

Uw Commissie heeft de aanpassing van de begroting van de Culturele Zaken van de Nederlandse Cultuurgemeenschap, Sector Nederlandse Cultuur, voor 1978, op twee opeenvolgende vergaderingen onderzocht.

Samenstelling van de Commissie :

Voorzitter: de heer H. Boel.

Vaste leden : de heren :

G. Beerden, A. Coppieters, L. Croux, A. d'Alcantara, F. De Bondt, A. Diegenant, A. Lagae, M. Olivier, A. Vandenabeele, J. van Waterschoot, W. Verleysen, H. Weckx ;
G. Boeykens, A. Bogaerts, J. Mangelschots, L. Tobback, L. Vanvelthoven ;

S. Février, J. Pedé, G. Sprockeels, A. Vreven ;
W. Dessayere, R. Maes.

Plaatsvervangers : de heren :

A. Bourgeois, Walter Claeys, mevrouws **M. Smet, de heren R. Uyttendaele, J. Van Cannyet, A. Van Nevel ;**
B. Cools, mevrouw L. Detiège, de heren F. Willockx ;
M. De Coster, W. Van Renterghem ;
P. Leys.

Zie :

S - I (19794980) :

— Nr. 1: Ontwerp van decreet en bijlagen

Vooreerst merkt een lid op dat de voorliggende cijfers in feite reeds hebben gediend bij het opstellen van de begroting voor het begrotingsjaar 1979. Men is dus, aldus dit lid, vertrokken van een basis die officieel niet bestond. Hij vraagt dan ook waarom deze aanpassing niet tegelijk met de begroting voor het begrotingsjaar 1979 werd besproken.

De Minister antwoordt dat de reden waarom deze aanpassingen van deze en de andere culturele deelbegrotingen zo laat in de tijd aan de goedkeuring van de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap worden voorgelegd, in het volgende feit dient gezocht.

Ingevolge de soberheidsmaatregelen van de Regering Tindemans-II dienden de verschillende departementale begrotingen verminderingen ten belope van 2 procent op hun initiële kredieten toe te passen. In deze globale verminderingen met 2 procent waren evenwel begrepen de 5 procent voor de werkingskredieten en de 10 procent voor de niet gesplitste kapitaaluitgaven. De toepassing van deze fodaitaire verminderingen met 2 procent voor BRT en RTB gaf (volgens het gelijkheidsprincipe der dotaties) als resultaat een vermindering van 685 miljoen frank. Ook het provisioneel krediet ten belope van 51,8 miljoen frank werd geschrapt, daar de indexverhoging beneden het te verwachten peil waren gebleven.

Hierdoor werden aan BRT en RTB bijkomende verminderingen met 10 miljoen frank opgelegd.

Daar deze operaties werden doorgevoerd bij het jaareinde heeft de toepassing ervan aanleiding gegeven tot enkele complicaties.

Waar de BRT de verminderingen met 78,5 miljoen frank effectief heeft toegepast, had de RTB de 10 miljoen frank provisioneel krediet reeds in vereffening en waren de cijfers in de comptabiliteit van de schatkist niet meer in overeenstemming met de ingediende begrotingen (bijbladen).

In die omstandigheden kon het Bestuur voor Begroting geen groen licht geven voor het indienen bij de Cultuurraden van deze ontwerpen van decreet. De val van de regering heeft in deze natuurlijk ook een grote rol gespeeld.

De oplossing die gevraagd werd danken wij aan het Rekenhof. Inderdaad, ingevolge een opmerking van deze hoge instelling waarop de Minister technisch niet verder wenst in te gaan, waren zowel voor BRT als voor RTB bepaalde sommen geblokkeerd.

Het verschil van 10 miljoen frank zal hier in overleg met de betrokken Ministers geregulariseerd worden. Voor Zover nodig, herinnert de Minister eraan dat de uitvoering van de begroting \$978 nog over gans het -jaar 1979 loopt.

Hetzelfde lid merkt op dat men de vermindering van twee procent, opnieuw in de begroting voor het begrotingsjaar 1979, aantreft. Hij stelt dan ook de vraag "waarom men die verminderingen, toepast en de overschotten niet naar het volgend dienstjaar overdraagt."

De Minister antwoordt dat culturele dotaties in feite machtigingen zijn tot het uitgeven van kredieten. Dit b.v. in tegenstelling met de dotatie toegekend aan de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse Agglomeratie waar de overschotten, wel kunnen worden overgedragen. Hier, aldus de Minister, vloeien de overschotten terug af naar de Schatkist. Onze decreten worden dus in zekere zin toegepast tot beloop van een zeker percentage.

Hetzelfde lid vraagt dan of die verminderingen de verhouding wijzigt tussen de Nederlandse en de Franse cultuurgemeenschap, m.a.w. zijn dezelfde verminderingen eveneens aan de Franse cultuurgemeenschap opgelegd.

De Minister antwoordt hierop bevestigend.

Ten slotte betreuren verschillende leden dat bij de eerste bespreking van dit ontwerp van decreet (Stuk 5 - 1 (1979-1980) — Nr. 1) geen verantwoordingsprogramma ter tafel lag.

*
**

In verband met de weddetoelagen aan de officiële gesubsidieerde muziekscholen van de tweede categorie (art. 43.02) verzoekt een lid, gezien het belang van het bijkrediet van 53,4 miljoen frank, om meer uitleg.

De Minister antwoordt dat het hier scholen betreft, die niet onderworpen zijn aan het Schoolpact en waarvan de wedden (op basis nochtans van dezelfde barema's als voor het Schoolpact) betaald worden na verlopen termijn op zicht van door de scholen ingestuurde staten

Dit gebeurt nogal eens met vertraging, en vermits het over moeilijk te ramen uitgaven gaat, was er een aanzienlijk tekort gegroeid dat met dit bijkrediet werd opgelost.

Hetzelfde lid vraagt dan naar de motivatie van het nieuw krediet betreffende de toelagen voor de werking van de culturele centra (art. 33.25).

De Minister antwoordt dat het hier om de wedden voor staffunctionarissen gaat. Het desbetreffend decreet heeft inderdaad lange tijd op zijn uitvoeringsbesluiten gewacht, zodanig dat deze post in de oorspronkelijke begroting niet was voorzien.

Een ander lid merkt dan op dat in verband met de toepassing van het decreet voor de Nederlandstalige toneelkunst er een vermindering van 24,2 miljoen frank is.

De Minister antwoordt dat het hier om een overschatting gaat die uiteraard tot uiting komt bij het binnenleveren van de afrekeningen.

Een lid vraagt dan of in geval van te laat indienen van de afrekening men nog voor subsidiëring in aanmerking komt.

Hier antwoordt de Minister bevestigend.

Een ander lid vraagt dan af de posten die slaan op de realisatie van culturele films, enz. (art. 12.57) en de aankoop en realisatie van films en diapositieven (art. 12.76) verband houden met „Ontdek de Wereld”.

De Minister antwoordt dat deze artikelen hiermee niets hebben te zien. „Ontdek de Wereld” wordt gesubsidieerd via de educatieve manifestaties die vallen onder artikel 12.23 van de begroting voor het begrotingsjaar 1979 en waarvoor er geen bijblad is.

Tenslotte vraagt een lid waarom de toelagen aan de musea in de provincie, enz. (art. 01.06) substantieel werden verhoogd.

De Minister antwoordt dat het een buitengewone toelage betrof voor de aankoop door het Museum van Mechelen van de Legende St. Viktor.

Bij de stemmingen wordt vastgesteld dat de meerderheid van de commissieleden niet tegenwoordig is.

Conform artikel 15, 2 van het Reglement van Orde wordt dan bij de volgende daartoe uitdrukkelijk bijeengeroepen commissievergadering, tot de stemmingen overgegaan.

De artikelen en het ganse ontwerp van decreet worden eenparig goedgekeurd.

De Voorzitter,

H. BOEL

De Verslaggever,

G. BEERDEN
