

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 854
van **PETER VAN ROMPUY**
datum: 13 maart 2018

aan **BEN WEYTS**

VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT, OPENBARE WERKEN, VLAAMSE RAND, TOERISME EN DIERENWELZIJN

Kappen van bomen langs snelwegen - Evolutie

Het Agentschap Wegen en Verkeer laat in een persbericht van 3 maart 2017 (Het Nieuwsblad) weten dat het kapseizoen eindigt op 15 maart. Sinds vorig jaar zijn langs onze snelwegen bomen gekapt.

1. Hoeveel bomen werden in de periode 2017-2018 in totaal gekapt in opdracht van het Agentschap Wegen en Verkeer?
2. Waar werden deze bomen gekapt?
3. Werden er in de periode 2017-2018 meer bomen gekapt dan tijdens de vorige jaren? Graag een overzicht van de afgelopen 5 jaar en een opsplitsing per regio.

BEN WEYTS

VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT, OPENBARE WERKEN, VLAAMSE RAND, TOERISME EN DIERENWELZIJN

ANTWOORD

op vraag nr. 854 van 13 maart 2018

van **PETER VAN ROMPUY**

1. In totaal werd er 118,34 ha gekapt. Het gaat hier over hakhoutbeheer. Bij deze beheervorm worden de bomen/struiken niet verwijderd, maar komen uit de stompen al in het volgende groeiseizoen nieuwe scheuten tevoorschijn. Binnen enkele jaren staat er een meer gesloten groenscherm dan vroeger. In het andere geval, zonder ingrijpen, zou de begroeiing onderaan volledig verdwijnen en zou het groenscherm onvolledig zijn.
2. Een overzicht van de locaties waar hakhoutbeheer is uitgevoerd geweest in de periode 2017-2018, is terug te vinden in bijlage 1.
3. Er is in de periode 2017-2018 meer in hakhout gezet dan de vorige jaren.

Hieronder is een overzicht van de afgelopen vijf jaar te vinden van de oppervlaktes (in hectare) die in hakhout zijn gezet geweest, en dit opgesplitst per provincie:

Hakhoutbeheer (ha)	2017-2018	2016-2017	2015-2016	2014-2015	2013-2014
Antwerpen	17,86	13,65	8,96	9,97	11,48
Limburg	34,57	36,35	12,07	25,21	11,58
Oost-Vlaanderen	21,89	10,10	48,60	19,51	21,46
Vlaams-Brabant	26,19	32,99	30,40	3,93	5,65
West-Vlaanderen	17,83	16,4	7,93	19,2	1,61
Totaal	118,34	109,49	107,96	77,82	51,78

BIJLAGE

Overzicht