

Vraag nr. 36
van 9 oktober 1997
van mevrouw RIET VAN
CLEUVENBERGEN

Prijzen en eervolle vermeldingen – Overzicht

Vlaanderen reikt jaarlijks verschillende prijzen uit aan personen die zich op een of ander gebied verdienstelijk hebben gemaakt. Niet alleen de materiële prijs, maar ook de erkenning voor de gelauwerde en het idee waarvoor zij/hij staat, is belangrijk.

1. Welke prijzen, eervolle vermeldingen, verleent de minister-president uit hoofde van zijn bevoegdheid ? Wat houdt deze prijs concreet in ? Met welke periodiciteit wordt de prijs uitgereikt ?
2. Wie kreeg in 1994, 1995 en 1996 deze prijs ? Met welke motivatie ? Hoeveel personen (m/v) ?
3. Was de jury samengesteld uit personen uit de betrokken sector ? Andere ? Hoeveel personen (m/v) zetelden in deze jury's ?

N.B. : Deze vraag werd gesteld aan alle ministers.

Gecoördineerd antwoord van minister-president Luc Van den Brande

1. Prijs van de Vlaamse Gemeenschap

Uit hoofde van hun bevoegdheid kunnen de minister-president en de leden van de Vlaamse regering jaarlijks een Prijs van de Vlaamse Gemeenschap toekennen aan personen die zich op een of ander gebied verdienstelijk hebben gemaakt.

De Prijs van de Vlaamse Gemeenschap is een multipel beeldhouwwerk "Vlaanderen in de Wereld", gemaakt door Alexander Ketele, waarvan de bolvorm in brons gegoten en bruinzwart gepatineerd is en het bovengedeelte in messing gegoten is met een gepolijst front.

De minister-president en elke Vlaamse minister kunnen elk jaar één sculptuur uitreiken.

In 1994, 1995 en 1996 werden de volgende prijzen uitgereikt :

- op 2 april 1994 door Vlaams minister Norbert De Batselier aan de heer Ludo Bekker, architect van het huisvestings-project School 4 in Leuven, als symbolische erkenning voor de creativiteit en inzet van de laureaat en de omvattendheid en integratie van diverse, totaal onderscheiden huisvestingsaspecten in dit project;
- op 27 april 1994 door Vlaams minister Luc Van den Bossche aan mevrouw Régine Beer en de heer Tobias Schiff (2 prijzen), als symbool voor alle "laatste getuigen" die geen inspanningen schuwen opdat de schoolgaande jeugd zou weten wat zich 50 jaar geleden heeft voorgedaan tijdens de holocaust ;
- op 23 november 1994 door Vlaams minister Wivina Demeester-De Meyer aan het Arbeidscentrum voor Gehandicapten VZW, die als eerste beschermde werkplaats in Vlaanderen het ISO 9002-certificaat heeft behaald ;
- op 14 december 1994 door Vlaams minister Johan Sauwens aan de heer Steven Wilsens, beter bekend als tekenaar "Steven", die zich reeds meer dan 30 jaar op een zeer unieke wijze verdienstelijk maakt als groot sensibilisator voor het behoud van ons architecturaal en landschappelijk patrimonium, onder andere door zijn zeer herkenbare pentekeningen die regelmatig in de kranten van de Standaard-groep verschijnen ;
- op 21 december 1994 door Vlaams minister van Onderwijs Luc Van den Bossche aan Roger Standaert (Dienst voor Onderwijsontwikkeling), wegens zijn rol als inspirator en regisseur bij de deskundige uitwerking en formulering van de eindtermen ;
- op 21 december 1994 door Vlaams minister Hugo Weckx aan VZW Vereniging Vlaamse Jeugddiensten en Consulanten, omdat deze koepelorganisatie op korte termijn is uitgegroeid tot een belangrijk service- en studiecentrum voor het gemeentelijk jeugdbeleid en een belangrijke gesprekspartner voor de Vlaamse overheid inzake het te voeren jeugdbeleid ;

- op 11 januari 1995 door Vlaams minister Wivina Demeester-De Meyer aan prof. dr. Frans Van Mechelen, voorzitter van de Bond van Grote en Jonge Gezinnen (BGJG), uit erkentelijkheid voor zijn jarenlange inzet voor het gezin en het gezinsleven in Vlaanderen ;
- op 6 april 1995 door Vlaams minister Johan Sauwens aan de Marnixring Internationale Serviceclub, omdat die zich thans reeds meer dan 25 jaar inzet om de verworven Vlaamse zelfstandigheid verder uit te bouwen en maatschappelijk in te vullen. Door samenwerking met en met steun van de Marnixring kon de uitgave "Geschiedenis van de Vlaamse ontvoogding" totstandkomen en op ruime schaal verspreid worden in het onderwijs ;
- op 14 februari 1996 door Vlaams minister Eddy Baldewijns aan de VZW Vlaamse Federatie voor Planologie, gelet op de krachttoer om het hoogstaand wetenschappelijk tijdschrift "Planologisch Nieuws" reeds 15 jaar uitsluitend met medewerking van vrijwilligers te kunnen uitgeven en een degelijk planologisch beleid in Vlaanderen te onderbouwen ;
- op 16 juli 1996 door Vlaams minister Luc Martens aan "de vrijwilliger in Vlaanderen", wegens de belangrijke rol van de vrijwilligers in het cultuur- en welzijnslandschap in Vlaanderen. De prijs werd in ontvangst genomen door Floris Beckers, vrijwilliger bij VZW Zonnekamp, een vakantiekamp voor mentaal gehandicapte jongeren ;
- op 15 oktober 1996 door minister-president Luc Van den Brande aan Petrus Thys, voorzitter van de Organisatie van Zelfstandige Ondernemers NCMV, vanwege de belangrijke bijdrage die hij geleverd heeft aan de sociaal-economische ontwikkeling van Vlaanderen, zowel in de functies die hij op Belgisch vlak vervulde, als door zijn stuwende rol in de Vlaamse sociaal-economische advies- en overlegorganen Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen (SERV) en Vlaams Economisch en Sociaal Overlegcomité ;
- op 5 november 1996 door Vlaams minister Anne Van Asbroeck aan Els Witte, rector van de Vrije Universiteit Brussel (VUB),

vanwege haar onschatbare bijdrage tot een wetenschappelijke onderbouw van het Vlaams beleid ten aanzien van Brussel en haar ijver voor de aanwerving en aanstelling van meer vrouwen in sleutelposities ;

- op 12 november 1996 door Vlaams minister Luc Van den Bossche aan "de Vlaamse kleuterleider-ster en onderwijzer(es)" (2 prijzen), voor de belangrijke rol die ze in de opvoeding van de jongeren spelen, hun inzet, engagement en maatschappelijke rol. De prijzen werden in ontvangst genomen door Julia Moons (kleuterleider-ster) voor alle Vlaamse kleuterleidsters en onderwijzeressen en Geert Mortier (onderwijzer) voor alle Vlaamse kleuterleiders en onderwijzers ;
- op 3 december 1996 door Vlaams minister Leo Peeters aan Mathieu Winters (CV Nieuw Dak), wegens de grote inspanningen die hij, als voorzitter van de sociale huisvestingsmaatschappij CV Nieuw Dak, levert op het vlak van het sociaal huisvestingsbeleid.

2. Cultuur

Vlaams minister van Cultuur, Gezin en Welzijn Luc Martens reikte in de genoemde periode de volgende prijzen uit.

1995

Driejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Jeugdliteratuur

- aan Gregie de Maeyer voor zijn boek "Fietsen" ;
- aan deze prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- het boek wordt geroemd om zijn emotionele kracht en de grote authenticiteit. Daarnaast geven zowel de humor als de symbolische onderlaag dit boek een toegevoegde waarde ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Driejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Vertaling van Nederlandse

Letterkunde

- aan Maria Csollány, voor haar vertalingen naar het Duits van poëzie en proza van Vlaamse auteurs ;
- aan deze prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- door haar vertaalwerk heeft mevrouw Csollány een aanzienlijke bijdrage geleverd tot het bekendmaken van Vlaamse auteurs in het Duitse taalgebied ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Driejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Poëzie

- aan Stefan Hertmans, voor zijn bundel "Muziek voor de overtocht" ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- de bundel munt uit door een muzikale en beeldrijke compositie en een eigengereide artistieke en maatschappelijke betrokkenheid. De auteur bereikt er een hoogtepunt in zijn poëtische ontwikkeling mee ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (5m).

Tweejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Architectuur

- aan Luc Deleu ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- in Luc Deleu trof de jury een gewetensvol bouwer en een even actief als een in de voorbije decennia onafgebroken aanwezig disputant. Zijn werken tonen zich telkens spitse overwegingen bij het eigen metier, bij het statuut van de architect, bij fundamentele vraagstukken van de tijd ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Jaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap

voor Beeldende Kunst

- aan Bernd Lohaus en Ria Paquée ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- met Bernd Lohaus wordt volgens de jury een oeuvre bekroond dat voldragen en consequent is en waarin de uitdrukkingsmogelijkheden van het materiaal maximaal worden benut. Ria Paquée wordt geroemd om haar eigenzinnig oeuvre, waarin de reflexie over de dagelijkse werkelijkheid relativerend en met subtiële ironie wordt gevisualiseerd ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (4m/1v).

1996

Driejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Verhalend Proza

- aan Leo Pleysier, voor zijn roman "De gele rivier is bevrozen" ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- de jury looft in de eerste plaats de manier waarop Leo Pleysier de taal waarmee hij is opgegroeid, uitpuurt tot een instrument waarmee hij subtiel afstand neemt van de conformiteit en zo zijn wereldbeeld verruimt. Het boek laat zich lezen als een getijdenboek : de anekdotes zijn gepenseeld als precieuze miniaturen, die hun rijkdom pas openbaren binnen het geheel van het boek ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Driejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de Bekroning van een Schrijversloopbaan

- aan Gust Gils ;
- aan de prijs is een bedrag van 1 miljoen frank verbonden ;

- met deze bekroning wordt de waardering uitgedrukt voor de permanent hoge kwaliteit van het uitzonderlijk oeuvre van Gils en voor diens constante en blijvende aanwezigheid in het geheel van de Nederlandse literatuur ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Tweejaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Vormgeving

- aan Ann Demeulemeester ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- de prijs wordt toegekend aan een creatief ontwerper die zich gedurende de voorbije jaren op een uitzonderlijke manier heeft gemanifesteerd op het vlak van vormgeving in Vlaanderen. De creaties van de laureaat overstijgen de beoefende discipline en krijgen een algemeen belang voor de vormgeving in Vlaanderen en daarbuiten ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

Jaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor Beeldende Kunst

- aan Patrick Van Caeckenbergh en Liliane Vertessen ;
- aan de prijs is een bedrag van 500.000 frank verbonden ;
- de laureaten creëren werk waarin de mens van vandaag en zijn positie binnen een steeds complexere maatschappij centraal staan. De inhoud is belangrijk in hun oeuvre, en wordt met diverse beeldende technieken naar voren gebracht. Binnen de hedendaagse kunstsituatie zijn zij zowel actueel (qua thematiek) als eigenzinnig (qua visie en beeldtaal) ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (4m/1v).

Jaarlijkse Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor het Sociaal-Cultureel Werk

- aan de Katholieke Arbeidersvrouwen (KAV) ;
- aan de prijs is een bedrag van 200.000 frank verbonden ;
- met deze prijs wil men het belang van het cultuuraanbod (vormings-, ontmoetings- en recreatieve activiteiten) beklemtonen, toonaangevende activiteiten honoreren en de kwaliteit van de programmatie stimuleren ;
- de gespecialiseerde jury uit de betrokken sector was samengesteld uit 5 personen (3m/2v).

3. Economie

In opdracht van de Vlaamse regering organiseert het Vlaams Centrum voor Kwaliteitszorg (VCK) *tweejaarlijks de Quality Award*. Deze wordt toegekend aan organisaties (niet aan personen) die de beste score halen bij een evaluatie volgens het EFQM-model voor excellente organisaties (*EFQM : European Foundation of Quality Management – red.*). Het EFQM-model is de referentie voor het toekennen van deze prijs. De Quality Award wordt toegekend aan zowel een grote onderneming als een KMO.

De winnaars waren de volgende

ondernemingen.

1994

- Grote onderneming : NV Atea,
- KMO : NV Eliona en NV Europdata Systems. In 1995 werd geen Quality Award uitgereikt.

1996

- Grote onderneming : NV Devro Teepak,
- KMO : NV Furness Logistics en NV Philipps Petroleum Chemical.

De jury bestaat uit een tiental personen, zowel van de bedrijfsvertegenwoordigende

organisaties als van de academische wereld.

4. Media

Binnen hun werkingssubsidie wordt door een aantal filmfestivals een aantal prijzen van de Vlaamse Gemeenschap toegekend. Hierbij gaat een opsomming van de festivals en de respectieve prijzen voor de periode 1994-1996.

In 1998 zal voor het eerst een prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor kinderprogramma's worden toegekend. Hiermee wordt gehoor gegeven aan de aanbeveling van het Vlaams Parlement (Stuk 264 (1995-1996) – Nr. 3).

Internationaal Filmfestival van Vlaanderen-Gent

1994

Gulden Spoorprijs – Grote Prijs van de Vlaamse Gemeenschap – Beste Film

en

Georges Delerueprijs – Prijs voor de Beste Muziek : "La Partie d'Echecs van Yves Hanchar – 4.000.000 fr. Jury : Renée Soutendijk, Karl Malden, Robert Ellis Miller, Paul Cox, Jan Van Raemdonck, David Raksin, Krzysztof Zanussi

1995

Gulden Spoorprijs – Grote Prijs van de Vlaamse Gemeenschap – Beste Film

en

Georges Delerueprijs – Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de Beste Muziek : "Cyclo" van Tran Anh Hung – 4.000.000 fr.

Culturele alliantieprijzen (distributieprij van 250.000 fr.) : "Circle of friends" van Pat O'Connor, "Hoogste tijd" van Frans Weisz en "De ooggetuige" van Emile Degelin

Beste Belgische Kortfilm (een prijs ter waarde van 300.000 fr.) : "Gbanga Tita" van Thierry Knauff

Jury : Elliott Gould, Yves Boisset, Derek De Lint, Gabrielle Claes, Leonard Rosenman

1996

Gulden Spoorprijs – Grote Prijs van de Vlaamse Gemeenschap – Beste Film : "Village of Dreams" van Yoichji Higashi, Japan – 1.000.000 fr.

Georges Delerueprijs – Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de Beste Muziek : Nuritsany & Perenou voor "Microcosmos", 800.000 fr.

Beste Belgische en Beste Vlaamse Kortfilm : "Leonie" van Lieven Debrauwer, 900.000 fr.

Jury : Nicola Piovani, Howard Koch, Terence Davies, Frans Weisz, Norma Heyman, Frédéric Devreese

Europees Jeugdfilmfestival

Prijs van de Vlaamse Gemeenschap voor de film die het best een boodschap van verdraagzaamheid uitdraagt (deze prijs wordt toegekend in gemeen overleg tussen een volwassenen- en een jongerenjury).

1994

Bob Entrop (Nederland) – "Ik hou van lawaai" (100.000 fr.)

Volwassenenjury : Frank Boel, Jo Daems, Lodewijk Deleu, Hild Goes, Michael Pas

Jongerenjury : Marianne Praet (begeleiding), Erol Baykal, Aagje Beirens, Thomas Beurman, Maarten Brebels, Pieter Claes, Barbara Kosmal, Elke Scheyving, Ester Torres Falcato Simoes, Ellen Van Cleemput, Matthijs Van Mierlo, Renske Van Roon, Andries Verschelden, Marie Vinck

1995

Collin Finlow (Groot-Brittannië) – "Willie's War" (100.000 fr.)

Volwassenenjury : Frank Boel, Eddy De Baere, Nathalie Deklerck, Paul Ickx, Walter Provo

Jongerenjury : Marianne Praet

(begeleiding); Michelle Aerts, Ariane Ceulemans, Stephanie De Roover, Benjamin Deboosere, William Hietarinta, Zonnekeine, Bieke Michiels, Anthony Pauwels, Wout Peeters, Gwen Schoeters, Annelies Stoffels, Katrijn Van den Meerschaut, Jorien Vercruyssen, Lotte Vermeir

1996

Waldemar Dziki (Polen) – "Lararus"
(150.000 fr.)

Volwassenenjury : Frank Boel, Luc Coghe, Anne-mie Degryse, Mariata De Sterck, Hilde Heynen

Jongerenjury : Marianne Praet (begeleiding), Céline Van der Poel, Denis Gijbels, Gretli Daud-ron, Hannelore Vleugels, Leen Ballewijns, Linske Brood, Sam Huysmans, Senne Van den Bogaert, Wolfram Ghesquière

*Internationaal Filmfestival van
Brussel Prijs van het Jong
Nederlandstalig Talent*

1994 : Klaartje Schrijvers – 100.000 fr. –
"Chiome d'Oro"

Jury : Kerstin Hagrup, Stijn Coninx, Alain Burose, Kees Kassander, John Delville

1995 : Vincent Bal – 100.000 fr. – "Tour de France"

Jury : Raoul Servais, Elisabeth Burghardt, Leonie Greefkens, Vincenzo Scuccimara, Armand Badeyan, John Delville

1996 : Pieter Van Hees – 150.000 fr. –
"Histoire d'Amour"

Jury : Manon Briand, Sabine Bübeck, John Delville, Willem Thyssen