

Deel Jeugd

- ⇒ **Ontvangsten HBO-9HCIAAH-OW: stijging van 183.000 euro. Reden van de stijging? Zijn er subsidies jeugdorganisaties gevat?**

De terugvordering van de verschillende soorten subsidies zijn moeilijk te ramen aangezien ze afhankelijk zijn van het al dan niet voldoen aan de voorwaarden vermeld in het subsidiebesluit. Bovendien speelt de hoogte van het toegekende subsidiebedrag een rol. Momenteel zijn op dit artikel voor 2017 reeds 417.000 euro ontvangsten gerealiseerd.

Het bijstellen van het bedrag voor 2018 was gebaseerd op het gegeven dat er twee grote vorderingen moeten worden opgestart van respectievelijk 213.298,38 en 199.183,86 euro ten laste van CAGDAS DERNEKLER FEDERASYONU, FEDERATIE VAN VOORUITSTREVENDE VERENIGINGEN. Het is wel zo dat , alhoewel deze bedragen pas in 2018 zullen worden geïnd, zij boekhoudkundig zullen worden aangerekend op het jaar 2017.

Tevens is de procedure voor twee terugvorderingen voor jeugdverenigingen opgestart; het betreft de organisaties For Youth ten beloop van 2.317 euro en Hello Hostel voor 2.825,32 euro.

- ⇒ **Dossier provincies:**

Detail van de te continueren jeugdinitiatieven + bedragen

- Zie bijlage toegevoegd van de continueren jeugd en cultuurorganisaties

Overdracht provinciale loonmiddelen, aandeel jeugd in de overdracht op het artikel HBO-1HAI2ZZ-LO

- Voor de instellingen gaat het in totaal om 69 functies, waarvan 43 contractuele functies en 26 statutaire functies.
- De totale loonkost voor de contractuele functies bedraagt 1.956.000 euro en 943.000 euro voor de statutaire functies.
- Bij de instellingen is enkel Hanenbos te beschouwen als behorende tot de sector Jeugd. Hanenbos telt 13 contractuele personeelsleden en 3 statutairen, met een bijhorende loonkost van respectievelijk 502.285 euro en 157.352 euro.
- Voor de personeelsleden die zullen worden ingezet op taken en bevoegdheden gaat het om in totaal 103 functies (niet noodzakelijk voltijds), waarvan 57 contractuele functies en 46 statutaire functies. 9 functies worden geïdentificeerd bij de sector Jeugd, de overige 94 ressorteren onder Cultuur.

- ⇒ Financiering communicatieplatform + op basis van welke onderzoek en welke gesprekken werd nota administratie opgemaakt?

- Het communicatieplatform wordt deels gerealiseerd door De Ambrassade met de middelen voor de decretale opdracht 'jeugdinformatie', deels met bijkomende middelen. De bijkomende middelen bedragen jaarlijks 150.000 euro en hebben enkel betrekking op de periode 2018-2020 (gealloceerd op HBO-1HG2AC-WT (decreet vernieuwd jeugd en kinderrechtenbeleid)
- De afdeling Jeugd van het departement Cultuur onderzocht destijds de opportuniteiten en randvoorwaarden van een dergelijk platform. Naast een aanzet tot omgevingsanalyse ging daarbij aandacht naar versnippering en kwaliteit van de informatie, bekendheid van de informatiekkanalen, moeilijk bereikbare groepen, distributie en informatie op maat

van verschillende leeftijden, en detectie van noden en ervaringen binnen diverse beleidsdomeinen en bestuursniveaus.

- Voor dit preliminair onderzoek werden een aantal belangrijk stakeholders bevroegd: informatiedeskundigen en organisaties zowel in het jeugdwerk, in het onderwijs, bij de media als in de welzijnssector. Daarnaast werden ook deskundigen uit andere domeinen (binnen en buiten de overheid) bevroegd, vanuit hun ervaringen met informatie en communicatie voor jongeren. Ten slotte werd ook het voorbeeld van Schotland onder de loep genomen. Gesprekken vonden plaats met Kinderrechtencommissariaat, De Ambrassade, Awel, Mediaraven, Jint, BILL, Vlaamse Scholierenkoepel, Sanoma.

⇒ Plannen concrete pistes inzetten op gedeeld ruimtegebruik (ism sport)

Er wordt nu onderzocht of de proefprojecten m.b.t. delen schoolsportinfrastructuur kunnen worden doorvertaald naar medegebruik door jeugdwerk. Daarvoor wordt dor de administratie contact opgenomen met collega's Sport Vlaanderen.

⇒ Timing rond evaluatie decreet jeugdverblijven

- Het eindrapport bevindt zich in de eindfase en wordt de komende weken besproken met de administratie. Er zal een timing worden opgesteld voor een vervolgtraject.
- Toerisme Vlaanderen was vertegenwoordigd in de kerngroep, die dit project opvolgde. Er is dus continu afstemming geweest met hen.

Deel Cultuur

⇒ **p. 24: Middelen DAC en GESCO: garanderen tewerkstelling? Cf. de overdrachten**

a) Gescó's

Bij besluit van de Vlaamse Regering van 18 december 2015 *tot regularisatie en uitdoving van arbeidsplaatsen van gesubsidieerde contractuelen die zijn tewerkgesteld met een overeenkomst als vermeld in artikel 1, 12°, 14°, 15° en 36°, van het besluit van de Vlaamse Regering van 27 oktober 1993 tot veralgemening van het stelsel van gesubsidieerde contractuelen, en artikel 1, 13°, van het besluit van de Vlaamse Regering van 27 oktober 1993 houdende uitvoering van het koninklijk besluit nr. 474 van 28 oktober 1986 tot opzetting van een stelsel van door de Staat gesubsidieerde contractuelen bij sommige plaatselijke besturen*, werden de gescó-projecten van organisaties die toegewezen waren aan de beleidsvelden cultuur, jeugd en media, geregulariseerd.

Voor organisaties die werkingssubsidies ontvangen heeft de minister beslist om de voormalige Gescó-middelen te integreren in de werkingssubsidie van deze organisaties. Op die manier wordt er bij BO2018 een bedrag van 10.491 keuro VAK en VEK getransfereerd naar verschillende begrotingsartikels.

Het is de bedoeling dat deze middelen verder worden ingezet voor de ondersteuning van de tewerkstelling binnen de betrokken organisaties.

Een ander deel van de middelen wordt ingezet voor de ondersteuning van initiatieven die niet meer gerelateerd zijn aan de vroegere gescó-projecten maar nog steeds zorgt voor tewerkstelling binnen de organisaties. Het betreft hier in essentie:

- 1.474 keuro VAK en VEK voor de overgangsregeling voor werkingen kansarme jeugd (naar HBO-1HGI2AI-WT). Deze regeling vormt de overgang naar de beleidsronde van 2019 in het nieuwe decreet regionaal jeugdbeleid. De overgangsregeling zelf treedt in werking vanaf 1 januari 2018.
- 100 keuro VAK en VEK om de werkingssubsidie van Cultuurnet met 100 keuro te verhogen (naar HBO-1HDX2AE-WT). Bij het afsluiten van de beheersovereenkomst met Cultuurnet (najaar van 2016) was er een stijging voorzien van de middelen. De stijging is voorzien voor 100keuro in de begroting 2018.
- 400 keuro VAK en VEK voor de bijkomende ondersteuning van de etnisch-culturele federaties (naar HBO-1HDI2AC-WT).
- 50 keuro VAK en VEK voor de ondersteuning van het Brosella-festival (naar PJ0-1PGI2EB-WT)

b) DAC

De ex-DAC projecten zijn reeds langer geregulariseerd. Hierbij kan verwezen worden naar volgende beslissingen:

- de beslissing van de Vlaamse Regering van 26 november 1999 (VR/99/26.11.doc0978 quater) dat de regularisatie van de tewerkstellingsprogramma's gefaseerd zal verlopen;
- het Vlaams intersectoraal akkoord social-profit van 29 maart 2000;
- de beslissing van de Vlaamse Regering van 30 juni 2000 (VR/2000/3006/DOC0619) m.b.t. de implementatie inzake de regularisering;
- de beslissing van de Vlaamse Regering op 10 juli 2001 waardoor de timing van de regularisatie licht werd aangepast (VR/PV/2001/29 - punten 2 t.e.m. 4).

Het is mijn bedoeling om met deze regularisatie de oorspronkelijke tewerkstellingsmaatregel om te zetten in een structurele ondersteuning van de organisaties. In het social-profitakkoord werd overeengekomen dat de tewerkstelling die met deze middelen wordt gerealiseerd globaal gelijk blijft. Zo worden stelselmatig ex-DAC middelen omgezet in reguliere tewerkstelling bij de organisaties die structureel op de betrokken sectorale decreten worden gesubsidieerd, dit conform de bepalingen van het DAC-decreet van 7 mei 2004.

⇒ **p. 27 terminologie Publiekswerking = geen administratieve term => herbekijken**

De benaming van dit nieuwe artikel HB0-1HC12AP-WT kan ten onrechte geassocieerd worden met de effectieve publiekswerking van culturele organisaties.

Aan de administratie wordt gevraagd om bij Begrotingsaanpassing 2018 aan dit artikel een meer passende benaming te geven.

⇒ **P.30 zinsnede : de verbintenissen aangaan voor de overgedragen infrastructuur in het kader van de inkanteling van de provinciale bevoegdheden;**

In de memorie van toelichting bij de begroting 2018 wordt de opdracht van het Fonds Culturele Infrastructuur toegelicht. FoCI wordt uitgebreid met het beheer van de overgedragen culturele en jeugdinfrastructuur in navolging van de overdracht van de bevoegdheden. Het beheer bestaat uit 2 luiken:

- 3,5 mio euro voor het beheer van de overgedragen infrastructuur aan de Steden en Gemeenten en Vlaanderen. Deze middelen zullen beheerd worden op basis van een nog nader te bepalen systematiek
- 0,494 mio euro voor het continueren van de aangegane verbintenissen die door de provincie of de instelling reeds werden aangegaan. In de memorie van toelichting p.102 staan de verbintenissen vermeld. Deze verbintenissen hebben een verschillende doorlooptijd.

⇒ **1 mio internationaal kunstenbeleid; verdeling en aanwending van de middelen, link met internationaal sociaal cultuurbeleid**

Het bijkomend krediet van 1.000 keuro zal voornamelijk worden ingezet voor:

- het intensifiëren van bilaterale samenwerkingen met o.a. Québec en nieuwe strategische bilaterale samenwerkingen met o.a. de Franse regio Hauts-de-France;
- 0.2 mio voor het engagement Euregionale samenwerking in het kader van het Limburgplan;
- het ondervangen van de opwaartse budgettaire druk voor "follow the artist" in het buitenland.

⇒ **Programmadecreet afdeling 4 art. 61 p.180 - Omvorming Kunstenloket naar Cultuurloket:**

Op 14 juli 2017 heeft de Vlaamse minister bevoegd voor Cultuur zijn conceptnota 'Een langetermijnvisie voor aanvullende financiering en ondernemerschap in de Vlaamse cultuursector' als mededeling aan de Vlaamse Regering voorgelegd. De conceptnota past in de realisatie van strategische doelstelling 2 van de beleidsnota van de minister nl. ondernemerschap, alternatieve financieringsvormen en professionalisering in de cultuursector stimuleren.

In de beleidsnota cultuur 2017/2018 wordt in relatie tot SD 2 uiteengezet dat het nieuwe beleid zich concentreert op vier beleidlijnen nl. een Cultuurbank, een optimaal fiscaal beleid, een Cultuurloket en cross-sectorale samenwerking. De 'Cultuurbank' en een optimaal fiscaal beleid doelen op nieuwe impulsen om meer aanvullende geldstromen naar de Vlaamse cultuursector op gang te brengen. Het Cultuurloket en het beleid m.b.t. cross-sectorale samenwerking zijn eerder flankerende maatregelen.

De beleidsbrief vermeldt dat tegen eind 2017 een nieuwe beheersovereenkomst afgesloten wordt met Cultuurloket vzw. Het voorontwerp is inmiddels in voorbereiding voor agendering op de Vlaamse regering. Eerder in 2017 werd het traject inzake de transitie van Kunstenloket vzw naar Cultuurloket vzw opgestart en met het decreet van 12 mei 2017 houdende diverse bepalingen in de beleidsvelden Cultuur en Jeugd en het ontwerp van decreet houdende bepalingen tot begeleiding van de begroting 2018 werd de nodige decretale basis gecreëerd. De statuten van Kunstenloket vzw werden aangepast naar de hernieuwde werking van Cultuurloket vzw en werden op 14 juli 2017 door de Vlaamse Regering en door de algemene vergadering van Kunstenloket vzw op 19 september 2017 goedgekeurd.

Volgens Artikel 16 §2 van de statuten van Cultuurloket wordt Cultuurloket vzw bestuurd door een raad van bestuur die bestaat uit 10 bestuurders waarvan 5 bestuurders worden verkozen op voordracht van de Vlaamse Gemeenschap en 5 onafhankelijke bestuurders. Artikel 16 §2 stelt dat de raad van bestuur wordt voorgezeten door een voorzitter. Die wordt benoemd uit de bestuurders voorgedragen door de groep van onafhankelijke bestuurders. De voorzitter van de raad van bestuur is dezelfde persoon als de voorzitter van de algemene vergadering. De bestuurders voorgedragen door de Vlaamse Gemeenschap zijn eveneens lid van de algemene vergadering die tenminste 12 vertegenwoordigers telt (Artikel 11 §1). De Vlaamse Regering heeft op 20 oktober jl. vijf leden aangeduid als lid van de algemene vergadering en als bestuurder. Daarnaast werd eveneens nog een lid van de algemene vergadering aangeduid. Hun mandaat zal lopen voor een termijn die loopt tot en met 31 oktober van het tweede volledige jaar na de algehele vernieuwing van het Vlaams Parlement. Ze zijn eenmalig herbenoembaar.

Concrete opdracht Cultuurloket:

Het Cultuurloket hanteert vanaf 1 januari 2018 een nieuwe missie en visie met nieuwe strategische en operationele doelstellingen. Het Cultuurloket moet immers de aanwezige knowhow m.b.t. de kunsten uitbreiden naar de toegepaste kunsten, cultureel erfgoed, het sociaal-cultureel volwassenenwerk, de circuskunsten en de amateurkunsten met professionele doorgroei-ambities. Er zullen ook duidelijke afspraken worden gemaakt met andere spelers in het veld (i.h.b. Flanders DC en Scwitch), om overlapping te vermijden maar ook en vooral om helderheid te creëren in de doorverwijzing.

De dienstverlening vanuit het Cultuurloket zal eerstelijns zijn en zich onderscheiden van de meer doorgedreven tweedelijnsdienstverlening van private dienstverleners. Het eerstelijnsadvies door Cultuurloket zal concreet betrekking hebben op zakelijk-juridische aspecten (b.v. kunstenaarsstatuut), aanvullende financiering en strategisch management. Het Cultuurloket zal eveneens activiteiten organiseren en daarvoor externe private specialisten aantrekken. Ook is het nodig om vragen uit de sector te matchen met externe dienstverlenende experts. Het is niet de bedoeling dat het Cultuurloket marktversturend optreedt.

Het voorontwerp tot nieuwe beheersovereenkomst voorziet dat Cultuurloket voor 1 april 2018 een beleidsplan indient. Het beleidsplan zal een inhoudelijke planning en een begroting bevatten. Aan de hand van het jaarverslag van Cultuurloket en een indicatorenkader, dat in onderling overleg tussen de opdrachtgever en Cultuurloket opgemaakt wordt, zal nagegaan worden of Cultuurloket zijn beheersopdracht goed uitvoert.

Budgettair kader:

Op begrotingsartikel HB0-1HEI2BB-WT *Aandacht voor cultuurmanagement en culturele economie* basisallocatie 1HC003 *Werkingsmiddelen Cultuurindustrie* is voor 2018 een totaal recurrent budget voorzien van 1.522.000 euro voor de subsidie aan Cultuurloket vzw. 1 mio euro nieuwe recurrente middelen werden toegewezen aan Cultuurloket met daarbij de recurrentie subsidie van het voormalige Kunstenloket ten bedrage van 522.000 euro. Bijgevolg is er geen enkele voorafname aan middelen die gekoppeld zijn aan de bovenbouwvoering.

⇒ **Vragen m.b.t. het provinciedossier**

Onroerende erfgoeddepot 4,2 mio waar te situeren in het provinciedossier?

Omwille van het gekozen vereveningsmechanisme was er echter een belangrijke kloof ontstaan tussen de dalende financieringsbehoefte van de provincie Oost-Vlaanderen en de fiscale minderontvangsten die het gevolg zijn van het verminderen van de provinciale opcentiemen. Het mee verevenen van de Provinciale archeologische musea (PAM's) en het provinciaal Molencentrum (MOLA) verkleinde deze kloof op voorwaarde dat de middelen vervolgens terug stroomden naar de provincie. De beslissing hierover werd door de Vlaamse Regering op 26 juli 2016 genomen. .

Verdeling van de 570.000 euro over de organisaties amateurkunsten (artikel HB0-1HD12AB-WT)

Het betreft hier een totaal bedrag van 569.500 euro.

Voor 3 organisaties worden de middelen toegevoegd aan hun subsidie-enveloppe en besteed in het kader van hun reguliere werking. Het gaat om :

- Creatief Schrijven:	34.000 €
- Muziekmuziek:	32.500 €
- <u>Open Doek:</u>	<u>3.000 €</u>
Totaal:	69.500 €

Voor 2 andere organisaties wordt er een addendum op de beleidsplannen opgemaakt. Hier gaat het om:

- Poppunt: 250.000 €; wordt besteed aan de uitbouw van pop- en rockwedstrijden op bovenregionaal niveau
 - Kunstwerkt: 250.000 €; wordt besteed aan het project Buren bij kunstenaars.
- Totaal: 500.000 €

Erfgoed bijkomende middelen voor erfgoedprojecten HB0-1HE12AC-WT

De Gesco-middelen en de verevende provinciale middelen zijn twee aparte budgetten. De globale Gesco-middelen worden geïntegreerd met de werkingssubsidies. Voor erfgoed gaat het om een bedrag van 1.403 keuro.

In de erfgoedbegroting stond een bedrag van 1,4 mio euro ingeschreven voor de provincies voor het uitwerken van Vlaamse beleidsprioriteiten. Vanaf 1 januari 2018 zijn de provincies niet meer bevoegd en worden deze middelen toegevoegd voor culturele erfgoedprojecten. Zo blijven de middelen binnen de sector erfgoed.

Aanwending en verdeling van de loonkosten op de apparaatskredieten (provincies)

Op de loonkredieten van het Departement (artikel HB0-1HA12ZZ-LO) is voor BO2018 een bedrag toegevoegd van 7.980.000 euro, bestemd voor de financiering van de loonkost van het personeel dat overkomt vanuit de provincies en toegewezen is aan een bevoegdheid die wordt opgenomen door Vlaanderen.

Dit gaat zowel om de personeelsleden die zullen worden tewerkgesteld in een aan Vlaanderen overgedragen instelling, als diegenen die vanuit het departement CJM zullen werken.

Voor de instellingen gaat het in totaal om 69 functies, waarvan 43 contractuele functies en 26 statutaire functies. De totale loonkost voor de contractuele functies bedraagt 1.956.000 euro en 943.000 euro voor de statutaire functies.

Bij de instellingen is enkel Hanenbos te beschouwen als behorende tot de sector Jeugd. Hanenbos telt 13 contractuele personeelsleden en 3 statutairen, met een bijhorende loonkost van respectievelijk 502.285 euro en 157.352 euro.

Voor de personeelsleden die zullen worden ingezet op taken en bevoegdheden gaat het om in totaal 103 functies (niet noodzakelijk voltijds), waarvan 57 contractuele functies en 46 statutaire functies. 9 functies kunnen worden geïdentificeerd bij de sector Jeugd, de overige 94 ressorteren onder Cultuur. Van 103 functies worden er 15 functies overgeheveld naar Cultuurconnect en 2 functies naar Z33. Van de 86 functies zijn er op datum van vandaag 62 nominatief ingevuld.

⇒ **Sociaal-Cultureel Werk**

Vitamine C : hoeveel subsidie krijgt Vitamine C in 2018?

De subsidie voor Vitamine C wordt met 75 keuro verhoogd tot in totaal 128 keuro. De bedoeling is om het lerend netwerk, waarvan sprake is in de beleidsnota van de minister, vorm te geven: 'het is mijn betrachting om een netwerk uit te bouwen dat het cultureel leren binnen mijn bevoegdheden kunsten (inclusief amateurkunsten), media, cultureel erfgoed, sociaal-cultureel werk en jeugd verbindt, en waar nodig een brug slaat naar de sectoren sport, welzijn, onderwijs en werk.' Netwerking, opbouw van kennis en expertise, en sensibilisering staan centraal.

P.36 plaats van vrijwilligerswerk bij werking en toelagen participatiedecreet :

De provincies zijn tot 31 december bevoegd voor de verzekering voor vrijwilligers. Vanaf 1 januari 2018 wordt deze taakstelling overgenomen door Vlaanderen via het Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk zal een belangrijke rol krijgen in het kader van het gecoördineerde vrijwilligersbeleid. Deze vzw wordt reeds betaald vanuit het Participatiedecreet dus is het logisch dat deze middelen aan het begrotingsartikel worden toegevoegd.

Vermindering van 326.000 euro betekent dit dat het budget voor participatieprojecten daalt? De 326.000 gaat over de lottomiddelen.

De vermindering van 326.000 € komt niet ten laste van de participatieprojecten in uitvoering van het decreet. Het budget voor de projecten in het kader van het decreet blijft ongewijzigd op 1.050.000 euro.

De vermindering ten gevolge van de het terugdraaien van de eenmalige bijstelling van 326.000 euro heeft wel impact op de lottomiddelen. Dit budget evolueert van 838.584,41 euro in 2017 naar 641.958,74 euro volgens prognose BO2018. Een vermindering dus van netto 196.000 euro.

De vermindering van 326.000 euro wordt namelijk gedeeltelijk opgevangen door:

- de eenmalige bijstelling van 100.000 euro;
- de compensatie van 30.000 euro ten gevolge van het terugzetten van de overdracht BA 2017 voor de experimentele oproep partnerprojecten.

De besteding van de middelen op dit artikel ziet er uit als volgt:

PARTICIPATIEBELEID		2018	2017	
Decreet	<i>Participatieprojecten</i>	1.050.000,00	1.049.602,33	
	<i>De Rode Antraciet</i>	1.215.363,42	1.209.274,56	index
	<i>Expertiseverenigingen</i>	247.157,80	245.919,56	index
	<i>Hobbyverenigingen</i>	90.000,00	90.000,00	
	<i>Laagdrempelige educatie</i>	817.899,28	944.145,38	index / vertrek To Walk Again
	<i>Fonds Vrijetijdsparticipatie</i>	415.824,00	415.824,00	
	<i>Lokale Netwerken</i>	1.207.649,76	1.207.649,76	
	<i>Gevangenisbibliotheken</i>	370.000,00	370.000,00	
	<i>Vlaamse vrijetijdspas</i>	758.147,00	754.000,00	index
Totaal Decreet		6.172.041,26	6.286.415,59	
Niet-decreet	<i>Lotto</i>	641.958,74	838.584,41	
	<i>Vrijwilligersbeleid</i>	750.000,00		
	<i>Werkingsmiddelen</i>	95.000,00	95.000,00	
Totaal Niet-decreet		1.486.958,74	933.584,41	
Totaal Participatie		7.659.000,00	7.220.000,00	

P38-39 overdracht middelen Cultuurconnect

Het Provinciaal BibliotheekSysteem (PBS) kostte recurrent 2,9 mio euro.

Het nieuw Eengemaakt BibliotheekSysteem (EBS) zal 2,5 mio euro kosten op kruissnelheid (uiteraard na de investeringsperiode).

Deel Media

P.16 media daling van de werkgeversbijdragen VRT met -4,849 mio : reden

In de BO 2018 wordt een bedrag van 8.802.000 euro voorzien voor de patronale pensioenbijdrage van de statutaire personeelsleden. Deze raming werd gemaakt op basis van de prognose van de gezondheidsindex door het Planbureau (mei 2017) voor december 2017 (105,86).

De geraamde bijdrage = 8,5 miljoen euro * 105,86 (gezondheidsindex december 2016) / 102,23 (gezondheidsindex december 2015) = 8.802.000 euro, of een verhoging met 151.000 euro ten opzichte van de patronale pensioenbijdrage van 2017 die 8.651.000 euro bedraagt.

Bij BA 2017 zijn tevens niet recurrente betalingen uit het excedent “commerciële communicatie en boodschappen van algemeen nut” opgenomen (cfr. beheersovereenkomst 2016-2020 blz. 40-41 “begrenzing van de commerciële communicatie en BAN”). Het betreft een totaalbedrag van 5.000.000 euro dat voor 2018 in mindering wordt gebracht.

De bijstelling BO 2018 is aldus als volgt samengesteld:

- Bijstelling van de patronale pensioenbijdrage: +151.000 euro
 - Bijstelling (niet recurrent) uit het excedent: -5.000.000 euro
- Of een verlaging van 4.849.000 euro.