

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 1787
van **BERT MAERTENS**
datum: 12 september 2017

aan **BEN WEYTS**

VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT, OPENBARE WERKEN, VLAAMSE RAND, TOERISME EN DIERENWELZIJN

Waterwegbeheerders - Aanvragen kunstprojecten op of langs bevaarbare waterwegen

In zijn antwoord op mijn schriftelijke vraag nr. 549 van 26 januari 2016 gaf de minister een overzicht van de aanvragen voor recreatief of sportief zwemmen die de waterwegbeheerders in de periode 2013-2015 ontvingen. In het kader van De Grote Verleiding, die het einde van de grote Leiewerken in Kortrijk vierde, werd ook FLUX, een kunstroute langs het water, gelanceerd.

1. Kan de minister een geannualiseerd overzicht voor de afgelopen vijf jaar geven van de aanvragen die de waterwegbeheerders ontvingen voor het al dan niet tijdelijk gebruik van een sectie van een bevaarbare waterweg of van een terrein in eigendom of beheer van een waterwegbeheer omwille van een kunstproject, met aanduiding van de locatie (met aangeven of het gaat om een project op of naast het water), periode waarvoor de aanvraag gold, genomen beslissing en vragende instantie?
2. Wat zijn de criteria die de waterwegbeheerders hanteren bij het al dan niet positief beantwoorden van dergelijke aanvragen?

BEN WEYTS

VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT, OPENBARE WERKEN, VLAAMSE RAND, TOERISME EN DIERENWELZIJN

ANTWOORD

op vraag nr. 1787 van 12 september 2017

van **BERT MAERTENS**

1. In bijlage vindt u een geactualiseerd overzicht van de aanvragen die de waterwegbeheerders ontvingen voor het al dan niet tijdelijk gebruik van een sectie van een bevaarbare waterweg of van een terrein in eigendom of beheer van een waterwegbeheer omwille van een kunstproject.
2. Volgende criteria worden gehanteerd bij het al dan niet positief beantwoorden van aanvragen voor kunstprojecten op of langs bevaarbare waterwegen:
 - het kunstproject mag de scheepvaart niet hinderen;
 - de veiligheid van de gebruikers op of naast de waterweg mag niet in het gedrang komen;
 - werken in uitvoering/geplande werken mogen niet worden gehinderd;
 - het kunstproject mag geen schade aan het milieu op of langs de waterweg veroorzaken.

BIJLAGE

Overzicht