



Vlaams  
Parlement

ingediend op **810** (2015-2016) – Nr. 4  
20 juni 2017 (2016-2017)

## **Aanvullend verslag**

namens de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media  
uitgebracht door Caroline Bastiaens en Cathy Coudyser

over het verzoekschrift  
over besparingen in de sociaal-culturele sector  
en de gevolgen voor personen met een beperking

*Samenstelling van de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media:*

*Voorzitter:* Bart Caron.

*Vaste leden:*

Cathy Coudyser, Marius Meremans, Ann Soete, Wilfried Vandaele, Miranda Van Eetvelde, Herman Wynants;

Caroline Bastiaens, Karin Brouwers, Sabine de Bethune, Joris Poschet;

Lionel Bajart, Jean-Jacques De Gucht;

Yamila Idrissi, Katia Segers;

Bart Caron.

*Plaatsvervangers:*

Kathleen Krekels, Bart Nevens, Ludo Van Campenhout, Karl Vanlouwe, Manuela Van Werde, Peter Wouters;

Cindy Franssen, Tinne Rombouts, Koen Van den Heuvel, Johan Verstreken;

Rik Daems, Francesco Vanderjeugd;

Bert Moyaers, Tine Soens;

Imade Annouri.

## Documenten in het dossier:

**810** (2015-2016) – Nr 1: Verslag van de hoorzitting

– Nr 2: Verslag van het verzoekschrift

– Nr 3: Verslag van de hoorzitting

**497** (2015-2016) – Nr 1: Conceptnota voor nieuwe regelgeving

– Nr 2: Verslag van de hoorzitting

– Nr 3: Verslag

**513** (2015-2016) – Nr 1: Conceptnota voor nieuwe regelgeving

– Nr 2: Verslag van de hoorzitting

– Nr 3: Verslag

**735** (2015-2016) – Nr 1: Conceptnota voor nieuwe regelgeving

– Nr 2: Verslag van de hoorzitting

– Nr 3: Verslag

**745** (2015-2016) – Nr 1: Nota van de Vlaamse Regering

– Nr 2: Verslag van de hoorzitting

– Nr 3: Verslag

## 1. Procedure

Mevrouw Greet Firlefyn heeft op 3 december 2015 een verzoekschrift ingediend over besparingen in de sociaal-culturele sector en de gevolgen voor personen met een beperking (verzoekschrift nr. 6 (2015-16)).

Het verzoekschrift werd ontvankelijk verklaard op 10 december 2015 en voor verdere behandeling verwezen naar de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

15.000 handtekeningen geven de eerste ondertekenaar het recht om gehoord te worden (artikel 4 van het decreet van 6 juli 2001 houdende nadere regeling van het recht om verzoekschriften bij het Vlaams Parlement in te dienen). Het collectieve verzoekschrift telde echter onvoldoende geldige handtekeningen: 2861 personen ondertekenden op papier. 15.257 personen ondertekenden via een onlinepetitie. Onlinepetities kunnen niet worden beschouwd als geldig ondertekende verzoekschriften (zie hierboven). De eerste ondertekenaar had dus decretaal niet het recht om gehoord te worden. Anderzijds kon men het grote aantal ondertekenaars niet negeren.

Op 4 februari 2016 besliste de commissie om dit verzoekschrift ten gronde te behandelen in het kader van de bespreking van de nota van de Vlaamse Regering over sociaal-cultureel volwassenenwerk (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 745/1) en in samenhang met de conceptnota's voor nieuwe regelgeving inzake sociaal-cultureel volwassenenwerk van Bart Caron (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 497/1), Marius Meremans (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 513/1) en Yamila Idrissi, Katia Segers en Tine Soens (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 735/1).

Op 28 april 2016 werd de nota van de Vlaamse Regering over sociaal-cultureel volwassenenwerk in de commissie toegelicht door Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Jeugd, Media en Brussel. Ook de conceptnota's voor nieuwe regelgeving inzake sociaal-cultureel volwassenenwerk werden toegelicht door de indieners.

Vervolgens organiseerde de commissie op 12 mei 2016 een hoorzitting met actoren uit het sociaal-cultureel volwassenenwerk, en met de indiener van het verzoekschrift.

De commissie besprak de nota van de Vlaamse Regering, de conceptnota's over het sociaal-cultureel volwassenenwerk en het verzoekschrift met de minister op 19 mei 2016.

Op 6 juli 2016 werd het verzoekschrift geagendeerd in de plenaire vergadering en opnieuw verwezen naar de commissie (*Hand.* VI.Parl. 2015-16, nr. 44 van 6 juli 2016).

Het ontwerp van decreet houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk (*Parl.St.* VI.Parl. 2016-17, nr. 1163/1) werd op 18 mei 2017 toegelicht door Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Jeugd, Media en Brussel in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

Op 1 juni 2017 organiseerde de commissie een hoorzitting over het ontwerp van decreet, met actoren uit het sociaal-cultureel volwassenenwerk en de indiener van het verzoekschrift (*Parl.St.* VI.Parl. 2016-17, nr. 1163/5).

Op 8 juni 2017 werd het ontwerp van decreet besproken door de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Het verzoekschrift over besparingen in de

sociaal-culturele sector en de gevolgen voor personen met een beperking werd behandeld in samenhang hiermee (*Parl.St.* VI.Parl. 2016-17, nr. 1163/6).

## **2. Inhoud van het verzoekschrift**

De Vlaamse Regering wil besparen op de sociaal-culturele sector. Volgens de verzoekers zullen mensen met een beperking zich daardoor niet meer op dezelfde manier kunnen verenigen, informeren, versterken. De verzoekers vragen de geplande besparingen terug te schroeven. Ze vragen hierover gehoord te worden in het Vlaams Parlement.

## **3. Bespreking**

De commissie heeft de vraag om gehoord te worden ingewilligd.

Tijdens de hoorzitting op 12 mei 2016 gaf mevrouw Greet Firlefyn, algemeen coördinator bij Vijftact, namens het initiatief 15000.be bijkomende duiding en achtergrond bij het ingediende verzoekschrift. Evelien Vanden Broeck, medewerker bij Zicht op Cultuur, bracht hierbij het verhaal van Ria Decoopman, gedelegeerd bestuurder van Zicht op Cultuur, als illustratie van het belang van het sociaal-cultureel werk voor personen met een handicap. Voor de uiteenzetting van deze sprekers verwijzen we naar het verslag van de hoorzitting (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 745/2).

De inhoud van het verzoekschrift en de aandachtspunten die toegelicht werden tijdens de hoorzitting werden meegenomen in de bespreking van de concept-nota's. Verschillende commissieleden benadrukten het belang van de aandacht voor de groep van personen met een beperking in de organisatie van het sociaal-cultureel werk in Vlaanderen. Voor de tussenkomsten van de commissieleden verwijzen we naar het verslag van de bespreking (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 745/3).

Tijdens de hoorzitting op 1 juni 2017 gaf Greet Firlefyn namens 15000.be een reflectie bij het ontwerp van decreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2016-17, nr. 1163/5). Ria Decoopman illustreerde de toelichting met concrete voorbeelden. Koen Deweer, algemeen directeur Konekt, gaf antwoord bij een aantal vragen.

De bekommernissen die tijdens de hoorzitting namens 15000.be geuit werden, werden opgenomen in de bespreking van het ontwerp van decreet op 8 juni 2017 (*Parl.St.* VI.Parl. 2016-17, nr. 1163/6).

## **4. Conclusie**

De commissieleden willigden het verzoek van de indiener in om gehoord te worden over besparingen in de sociaal-culturele sector en de gevolgen voor personen met een beperking. Het verzoekschrift werd behandeld in samenhang met de conceptnota's in 2016 en met het ontwerp van decreet in 2017. Na de stemming van het ontwerp van decreet, besliste de commissie dat de behandeling van het verzoekschrift in de commissie is afgerond.

Bart CARON,  
voorzitter

Caroline BASTIAENS  
Cathy COUDYSER,  
verslaggevers