

Vraag nr. 115
van 16 februari 2005
van mevrouw AN MICHIELS

Nederlandstalig deeltijds kunstonderwijs Brussel
– *Stimuli*

Uit gegevens blijkt dat het Nederlandstalig deeltijds kunstonderwijs in Brussel de facto wordt achtergesteld tegenover het Franstalig deeltijds kunstonderwijs.

Aan Franstalige kant kunnen kinderen zich inschrijven vanaf vijf jaar, aan Nederlandstalige kant pas vanaf acht jaar. Daarenboven is het inschrijvingsgeld langs Nederlandstalige kant een stuk hoger dan langs Franstalige kant.

1. Is de minister op de hoogte van deze situatie ?
2. Hoeveel leerlingen zijn er dit jaar ingeschreven in het Nederlandstalig deeltijds kunstonderwijs in Brussel ?
3. Merkt men een daling of stijging in vergelijking met voorgaande jaren ?
4. Weet de minister of er leerlingen zijn die omwille van de financiële en andere voordelen zich hebben ingeschreven in het Franstalig deeltijds kunstonderwijs in Brussel ?
5. Welke maatregelen worden er genomen om de Nederlandstalige leerlingen ervan te overtuigen om toch in te schrijven in het Nederlandstalig deeltijds kunstonderwijs in Brussel ?

Antwoord

Ik ben op de hoogte van de verschillen in inschrijvingsgeld en startleeftijd tussen de Nederlandstalige en de Franstalige academies voor deeltijds kunstonderwijs (DKO) in Brussel.

1. In samenspraak met het departement Onderwijs heeft de Vlaamse Gemeenschapscommissie (VGC) maatregelen genomen om Nederlandstalige én anderstalige leerlingen hun weg te laten vinden naar het Nederlandstalige DKO in Brussel. Zo betaalde de VGC het inschrijvingsgeld van leerlingen in het Nederlandstalige Brusselse DKO gedeeltelijk terug. In 2002 stopte de VGC deze terugbetaling om de spanningen met DKO-academies

in de Vlaamse Rand, waar de leerlingen geen financiële tegemoetkoming genoten, te vermijden.

De VGC reserveert sindsdien het uitgespaarde bedrag als compensatie voor de financiering van pre-academielessen (initiatie) voor zes- en zevenjarigen en andere initiatieven van het Nederlandstalige DKO in Brussel.

3. In het Nederlandstalige Brusselse DKO waren op 1 oktober 2004 5.412 leerlingen ingeschreven, wat vergeleken met de voorgaande schooljaren een stijging betekent. De oprichting van een netoverschrijdend Samenwerkingsforum voor het Nederlandstalige DKO in Brussel (conform de bepalingen in artikel VI.3 van Onderwijsdecreet XIII van 13 juli 2001) heeft samen met de invoering van versoepelingsmaatregelen in de schoolorganisatie een trendbreuk teweeggebracht in de evolutie van het leerlingenaantal. Waar in de jaren negentig van de vorige eeuw het aantal leerlingen licht daalde (van 4.831 in 1992-1993 tot 4.532 in 2000-2001), kende het sinds het schooljaar 2001-2002 een opvallende stijging (van 4.532 in 2000-2001 tot 5.412 in 2004-2005).
4. Het opgerichte netoverschrijdende Samenwerkingsforum lijkt een goed instrument om het Nederlandstalige Brusselse DKO via een gecoördineerde visie verder uit te bouwen en meer uitstraling te geven. Via dit forum wordt het studietoelaanbod rationeel gespreid, worden leerlingen eventueel doorverwezen naar andere Nederlandstalige academies en worden socio-culturele activiteiten georganiseerd.
5. De vermelde versoepelingsmaatregelen betreffen onder meer de verlaging van de instapleeftijd voor de studierichting dans tot zes jaar, de mogelijkheid voor volwassenen om onmiddellijk met een muziekinstrument te beginnen en gemakkelijker in te stromen in de studierichting Woordkunst en de invoering van een aantal nieuwe opties (o.a. jazz en lichte muziek).
6. Het is uiteraard niet evident om het eventuele aantal Nederlandstalige leerlingen dat wegens financiële en andere voordelen is ingeschreven in het Franstalige Brusselse DKO te becijferen.

Een navraag bij enkele directeurs uit het Samenwerkingsforum leert dat ook het werkveld weinig zicht heeft op dit aantal

Gezien de stijgende leerlingenpopulatie van de laatste jaren in de Nederlandstalige Brusselse academies en rekening houdende met de financiële inspanningen van de VGC, neem ik aan dat het aantal Nederlandstaligen dat wegens financiële en andere voordelen inschrijft in het Franstalige DKO veeleer beperkt blijft.