

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 353
van **KATHLEEN KREKELS**
datum: 7 maart 2017

aan **HILDE CREVITS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS

Stimuleren van actief burgerschap - Subsidies

Opvoeden tot burgerzin heeft tot doel de jongeren te vormen tot kritische burgers, die bereid en bekwaam zijn tot constructief denken en handelen in de democratische rechtsstaat, zoals die vandaag functioneert binnen de internationale gemeenschap. Burgerschapsvorming is dan ook een essentieel onderdeel in het curriculum van de Vlaamse scholier. Op dit moment maakt het deel uit van de vakoverschrijdende eindtermen.

In het artikel FB0-1FHE2AM-WT van de middelenbegroting en de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor de begrotingsjaren 2016 en 2017 wordt een subsidie toegekend aan de Koning Boudewijnstichting voor de ontwikkeling van vormingen en materiaal rond burgerschapseducatie opdat het opvoeden tot burgerzin actief in het onderwijs wordt gestimuleerd.

1. Kan de minister een overzicht geven van de vormingen en materialen die ontwikkeld werden met behulp van de subsidie?
2. Hoeveel budgetten werden er voor dit initiatief toegekend in 2016 en 2017?
3. Hoe zal dit initiatief worden geëvalueerd? Welke inzichten zal de minister meenemen naar het eindtermendebat?

ANTWOORD

op vraag nr. 353 van 7 maart 2017

van **KATHLEEN KREKELS**

1. De werking van de Koning Boudewijnstichting (KBS) op het vlak van burgerschapsvorming, situeert zich binnen het BELvue museum. De subsidies die de KBS ontvangt, worden gebruikt voor de vergoeding van de loonkosten van de gedetacheerde leerkrachten op de educatieve dienst. Zij worden ingeschakeld in de globale educatieve werking, die vier projectdomeinen omvat:
 - De permanente tentoonstelling over de politieke, sociale en economische geschiedenis van België met educatieve activiteiten voor verschillende doelpublieken (klassen, studenten, families, bezoekers, ...). Deze is in 2016 volledig vernieuwd.
 - Tijdelijke tentoonstellingen over thema's die te summier aan bod komen in het permanente parcours. Ze worden opgezet vanuit een link met de gemeenschappen en zo mogelijk gelinkt aan thema's van de KBS (migratie, armoede, gezondheid, ...).
 - Educatieve activiteiten in en buiten het BELvue in Brussel om inzicht/kennis van democratie en politiek bij te brengen voor scholen (leerlingen) en (toekomstige) leerkrachten. De belangrijkste activiteiten zijn daganimaties i.s.m. de parlementen en gerechtsgebouwen, en een aanbod voor studenten in de lerarenopleiding en leerkrachten. Via rollenspelen, debatten, video-interviews met parlementairen, straatinterviews, bezoeken aan parlement, en bijwonen van rechtszaken wil men via deze animaties de kennis over en betrokkenheid bij democratie (waarden en instellingen), politiek, justitie van onze jongeren verhogen. Het doelpubliek zijn klassen uit de laatste graad van het basisonderwijs en alle graden van het secundair onderwijs, met een specifieke focus op tso en bso.
 - Educatieve activiteiten in verband met democratie en politiek voor scholen:
 - Algemeen pedagogisch aanbod voor de scholen: online, speldozen, DVD, ... Een voorbeeld hiervan is de DVD Jonge Reporters in het Parlement', een interactieve DVD voor jongeren over de werking van het federaal parlement.
 - Geschiedeniswedstrijd EUSTORY voor de derde graad van het secundair onderwijs
 - De Democratiefabriek: een doe-tentoonstelling voor jongeren rond democratische waarden, omgaan met diversiteit en mensenrechten, en de waarden van onze samenleving.

Voor een exhaustief overzicht verwijs ik de Vlaams volksvertegenwoordiger naar de website <http://www.belvue.be/nl/education>. Daar krijgt de Vlaams volksvertegenwoordiger een overzicht van alle tools, workshops, materialen die op dit moment ter beschikking zijn.

Voor het lopende schooljaar staan volgende projecten op de planning:

- Het aanpassen van de animatie "reporters van de democratie" om lokaal in de gemeentes te kunnen gebruiken, onder de noemer "reporters van de gemeente", gericht op de derde graad van het basisonderwijs.
 - Het aanpassen van de animatie Democracy om ze lokaal uitleenbaar te maken.
 - Het ontwikkelen van een tool rond financiële educatie en sociale zekerheid in samenwerking met de Autoriteit voor Financiële Diensten en Markten FSMA
2. Zowel in 2016 als in 2017 werd 103.000 euro toegekend op jaarbasis.

3. Elke animatie, vorming, ... wordt om te beginnen afgesloten met een evaluatie van de activiteit door de deelnemers. De deelnemers worden gevraagd de activiteiten te beoordelen naar aansluiting bij de doelstellingen van de lessen en bij de leefwereld van de leerlingen, de meerwaarde van het geleerde, de aanpak, participatiemogelijkheden voor de leerlingen, ... Leerlingen zijn doorgaans bijzonder positief over het nut van het geleerde en de manier waarop het is aangebracht. In het bijzonder leraren geschiedenis, levensbeschouwelijke vakken, cultuurwetenschappen en gedragswetenschappen in aso, opvoedkunde in tso-bso en project algemene vakken in bso benadrukken de aansluiting van het aanbod van BELvue bij hun respectieve vakinhouden. Het binnen BELvue ontwikkelde materiaal beantwoordt duidelijk aan behoeftes op het veld.

Daarnaast wordt de educatieve werking begeleid door een pedagogisch comité waarin de onderwijsverstrekkers vertegenwoordigd zijn, de lerarenopleidingen, het departement Onderwijs en de onderwijsinspectie. Op deze manier wordt de aansluiting bij noden en behoeftes in het onderwijsveld, en bij eindtermen en leerplannen bewaakt en zo nodig bijgestuurd en worden in overleg prioriteiten bepaald. Ten slotte sluit mijn administratie elk subsidiejaar af met een evaluatie van de mate waarin de vooropgestelde doelstellingen op een kwaliteitsvolle manier zijn bereikt. Deze evaluatie is jaar na jaar positief.

De belangrijkste conclusie met betrekking tot deze thematiek die ik uit het eindtermendebat kan trekken, is het grote belang dat alle betrokkenen hechten aan burgerschapsvorming.