

Vraag nr. 142
van 2 juni 2004
van mevrouw NIKI DE GRYZE

Centrum voor Vlaamse Cultuur in Zuid-Afrika – Subsidiëring

Recentelijk vernam ik dat het Centrum ter Bevordering van de Vlaamse Cultuur in Zuid-Afrika, oorspronkelijk van Camiel de Vleeschauwer, werd opgedoekt omdat de betrokken universiteit het niet meer kan onderhouden en ook omdat de Vlaamse regering haar engagement niet is nagekomen. In 1994 beloofde toenmalig minister Sauvens nog geldelijke steun, na hem werd deze steun geblokkeerd.

De bekende opstelwedstrijden over Vlaanderen voor Zuid-Afrikaanse scholieren werden door dit Centrum georganiseerd en de winnaars kregen een reis naar Vlaanderen aangeboden. Op deze manier werden de vriendschaps- en culturele banden nauw aangehaald.

Zijn er plannen om dit initiatief en deze werking te laten hernemen ?

Zo ja, worden hiervoor de nodige stappen gezet naar de betrokken universiteit ? En vraagt de minister de Vlaamse regering dan hiervoor in de nodige subsidie te voorzien ?

Antwoord

De culturele samenwerking tussen Vlaanderen en Zuid-Afrika heeft de laatste jaren een enorme dynamiek ontwikkeld. In plaats van de incidentele ondersteuning van zeer uiteenlopende projecten hebben de Zuid-Afrikaanse en de Vlaamse overheid samen een beleid ontwikkeld dat de culturele uitwisseling en samenwerking tussen beide landen vorm geeft. Uitgangspunt voor dit beleid is het gezamenlijke belang dat beide overheden hebben in de gekozen beleidslijnen.

Op deze manier werd na veelvuldig overleg gekozen om rond vier hoofdthema's te werken:

- lokaal cultuurbeleid,
- lokaal jeugdbeleid,
- kunsteducatie,
- erfgoed - toerisme - tewerkstelling.

Rond elk van deze thema's werden concrete duurzame projecten opgestart, die enerzijds bijdragen tot het vormgeven van het cultuurbeleid in Zuid-Afrika, maar anderzijds ook reflectie bieden voor het gevoerde cultuurbeleid in Vlaanderen. Om deze doelstellingen alle kansen te geven, werd ervoor geopteerd om het gros van de beschikbare middelen te reserveren voor de vermelde projecten. Daarnaast voorziet de Vlaamse administratie Cultuur nog in een apart reglement voor internationale uitwisselingen. Hiermee kan worden ingegaan op initiatieven die spontaan vanuit het veld ontstaan. Het gaat hier in hoofdzaak om artistieke uitwisselingen, ofwel om initiatieven die passen in de hierboven geschetste doelstellingen.

Ik ben ervan overtuigd dat het gevoerde beleid voldoende bijdraagt tot de bevordering van de Vlaamse cultuur in Zuid-Afrika én van de Zuid-Afrikaanse cultuur in Vlaanderen. Vanuit de administratie Cultuur zie ik dan ook geen noodzaak om een Centrum voor Vlaamse Cultuur op te starten. Het staat de organisatie uiteraard vrij om een concrete subsidieaanvraag in te dienen voor particuliere projecten. Deze zullen dan via de geijkte procedure behandeld worden. De betrokkenen kunnen hiervoor steeds contact opnemen met mijn administratie. Met betrekking tot de vermelde opstelwedstrijden wil ik evenwel opmerken dat dit soort initiatieven veeleer onder de bevoegdheid van de minister van Onderwijs vallen.