

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 94

van **MATTHIAS DIEPENDAELE**

datum: 30 november 2016

aan **GEERT BOURGEOIS**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

'Gesticht Onze-Lieve-Vrouw van Deinsbeke' Zottegem - Toekomst

Op de hoek van de Kasteelstraat en de Neerhofstraat in Zottegem vinden we het 'Gesticht Onze-Lieve-Vrouw van Deinsbeke'. Het werd gebouwd in 1883 in neogotische stijl en werd eerst gebruikt als psychiatrische instelling, en later als college onder de naam 'Onze-Lieve-Vrouw van Deinsbekecollege'. Na een fusie met andere Zottegemse vrije scholen begin 2002, werd het gesticht niet meer als onderwijsinstelling gebruikt. Sindsdien stond het gebouw feitelijk leeg. Enkele jaren geleden werd het gebouw door het bisdom Gent verkocht aan 'Vanhout Projects'.

Het gebouw, naar ontwerp van de Oudenaardse architect Alphonse Vossaert, werd vastgesteld als bouwkundig erfgoed in 2009. Het voormalig schoolcomplex maakt daarenboven deel uit van de bescherming 'Stadscentrum gevormd door Markt als kern met daarbij aansluitende straten'. Ook de kapel van het voormalige college is beschermd.

In 2012 werd het gebouw getroffen door een brand en het liep daarbij zware schade op, onder meer aan het dak en de beschermde kapel. Gezien de intrinsieke erfgoedwaarden van het complex en de omgeving, bleek het niet evident om het een nieuwe bestemming te geven. In 2008 werd door het stadsbestuur een masterplan opgemaakt om het hele complex om te vormen tot woonproject. Op 25 november 2016 sloeg het noodlot opnieuw toe en werd het voormalig college van Deinsbeke nogmaals getroffen door een uitslaande brand.

1. Kan de minister een overzicht geven van de plannen die er met betrekking tot het 'Gesticht Onze-Lieve-Vrouw van Deinsbeke' zijn geweest sinds de leegstand en waarbij het Agentschap Onroerend Erfgoed advies heeft verleend of betrokken was? Wat was het opzet van de projecten en welk advies werd eventueel ter zake verleend?
2. Momenteel zouden er plannen zijn om het voormalig college een nieuwe woonbestemming te geven die rekening houden met de bewaring van de erfgoedelementen.

Kan de minister een overzicht en een stand van zaken van voorliggend project geven? Hoe valt dit te rijmen met het behoud en restauratie van de erfgoedelementen?

3. Heeft de recente brand een impact op het dossier? Wat is de bouwkundige toestand van de beschermde erfgoedelementen?

GEERT BOURGEOIS

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

ANTWOORD

op vraag nr. 94 van 30 november 2016

van **MATTHIAS DIEPENDAELE**

1. Sinds de leegstand van het 'Gesticht Onze-Lieve-Vrouw van Deinsbeke' in 2002 werden verschillende ontwerpen gemaakt met oog op een nieuwe bestemming en aan de administratie voorgelegd voor advies:

- in 2004 en in 2006-2007 ontwerp door architectenbureau MAS: herbestemming voor sociale huisvesting met behoud en restauratie van de waardevolle historische erfgoedelementen; dit kreeg gunstig advies van Onroerend Erfgoed;
- in 2008 wordt een gemeentelijk RUP goedgekeurd om de bestemming mogelijk te maken;
- in 2011 worden gesprekken opgestart met Group Monument;
- in 2013 ontwerp door architectenbureau Ivan Michiels: herbestemming voor bewoning, uitgaande van sloop van alle volumes: dit kreeg ongunstig advies van Onroerend Erfgoed omdat dit ingaat tegen de instandhoudingsplicht en in strijd is met het RUP;
- in 2013 ontwerp door architectenbureau Ivan Michiels: herbestemming voor bewoning met behoud en restauratie van de waardevolle historische erfgoedelementen: omdat de nieuwbouw zich niet inpast in de omliggende historische bebouwing vraagt Onroerend Erfgoed een aanpassing van het voorstel;
- in 2014 ontwerp door architectenbureau Ivan Michiels: herbestemming voor bewoning, uitgaande van sloop van alle volumes, behalve de kapel: dit kreeg ongunstig advies van Onroerend Erfgoed omdat dit ingaat tegen de instandhoudingsplicht en in strijd is met het RUP;
- in 2015 maakt architectenbureau Erfgoed en Visie een waardebeoordeling van de gebouwen op de site;
- in 2015 ontwerp van architectenbureau Ivan Michiels: herbestemming voor bewoning, uitgaande van sloop van alle volumes: dit kreeg ongunstig advies van Onroerend Erfgoed omdat dit ingaat tegen de instandhoudingsplicht en in strijd is met het RUP;
- in 2016 ontwerp van architectenbureau Studio Faris: herbestemming voor bewoning met behoud en restauratie van de waardevolle historische erfgoedelementen en nieuwbouw met volumes inpasbaar in het beschermde stadsgezicht: dit kreeg gunstig advies van Onroerend Erfgoed.

2. De huidige bouwheer Vanhout Projects stelde eind 2015-begin 2016 Studio Faris aan als ontwerper. In hun ontwerp wordt vertrokken van behoud en restauratie van het exterieur van de neogotische L-vleugel met inbegrip van de kapel. De minder waardevolle volumes op de site van het college worden vervangen door kwaliteitsvolle eigentijdse architectuur. De nieuwe volumes houden rekening met de eigenheid van de omgeving (bouwhoogte, materiaalgebruik) en integreren zich op passende wijze in het beschermde stadsgezicht. De te renoveren oorspronkelijke en nieuwe volumes zullen hedendaags wooncomfort aanbieden, eventueel met kleinschalige commerciële functie op het gelijkvloers. Gezien de bescherming als stadsgezicht, kunnen de bestaande interieurs een nieuwe inrichting en aankleding krijgen. Het ontwerp werd door het agentschap Onroerend Erfgoed en de stadsdiensten positief onthaald. De bouwaanvraag zou eind dit jaar of begin 2017 worden ingediend.

3. De recente brand heeft geen invloed op het ontwerp of op de voortgang van het dossier. De onderdelen die door brand getroffen zijn en uit veiligheidsoverwegingen gedemonteerd moesten worden (tipgevels, dak, dakkapellen), worden maximaal gestockeerd. Het gebouw wordt voor verdere aftakeling beveiligd. De gedemonteerde elementen zullen bij uitvoering terug geplaatst worden volgens het oorspronkelijke uitzicht.