

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 63
van **MARIUS MEREMANS**
datum: 28 oktober 2016

aan **SVEN GATZ**
VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

Huis van de Letteren - Stand van zaken

In mijn schriftelijke vraag nr. 199 van 17 maart 2016 polste ik naar de stand van zaken m.b.t. het Huis van de Letteren. Op basis van het antwoord weten we dat de verhuiswerkgroep van het Vlaams Fonds voor de Letteren en Iedereen Leest drie vooraf geselecteerde stadsbesturen (Antwerpen, Gent en Mechelen) aangeschreven heeft en van elke stad één of meerdere voorstellen heeft gekregen. Na een eerste analyse van deze voorstellen heeft de werkgroep ook bezoeken afgelegd aan vier gebouwen.

Deze werkbezoeken aan de vier mogelijke locaties resulteerden in een tussentijdse evaluatie. In verband met alle panden waren er nog uitdagingen (ofwel van logistieke aard, ofwel van financiële aard ofwel in verband met de gewenste timing van oplevering). Er werd daarom aan de stadsbesturen gevraagd om een passend antwoord of alternatief te formuleren ten laatste op 1 mei 2016. Het uitgangspunt was dat een principiële beslissing zou worden genomen in de loop van juli 2016.

Zowel het Vlaams Fonds voor de Letteren als Iedereen Leest zou met zekerheid zijn intrek nemen in het pand. Afhankelijk van de uiteindelijke vestigingsplaats en de beschikbare ruimte konden er ook nog derde partners bij betrokken worden.

1. Is er reeds een principiële beslissing genomen omtrent de locatie voor de uitbouw van het Huis van de Letteren? Zo ja, graag enige toelichting bij de keuze. Zo neen, wanneer mogen wij dit verwachten?
2. Zijn er nog nieuwe partners gecontacteerd om hun intrek te nemen in het nieuwe pand?
3. Wordt de gehanteerde timing om in de loop van 2018 het nieuwe pand te betrekken nog steeds aangehouden?
4. Welke kosten zijn verbonden aan de gekozen locatie waar men het Huis van de Letteren wil huisvesten?

ANTWOORD

op vraag nr. 63 van 28 oktober 2016

van **MARIUS MEREMANS**

1. Het Vlaams Fonds had binnen haar raad van bestuur een principiële beslissing genomen waarbij de voorkeur werd uitgesproken voor de verhuis naar een pand in Mechelen. Ter elfder uren werd hen evenwel nog een nieuw voorstel gedaan door het Antwerpse stadsbestuur. Gezien ook dat pand de aandacht van het VFL trok, werd een definitieve beslissing uitgesteld.
Op dit moment maakt de door het VFL aangestelde architect een grondige analyse van de twee. Het is de bedoeling dat die analyse – die vooral een gedetailleerd zicht moet bieden inzake aanpassingswerken – midden december wordt opgeleverd. Net voor de laatste raad van bestuur van dit jaar. Het is de bedoeling dat dan opnieuw een principiële keuze wordt gemaakt.
2. Het is sowieso de bedoeling dat Iedereen Leest en het Vlaams Fonds voor de Letteren samen in het pand trekken. Afhankelijk van welk pand uiteindelijk de voorkeur geniet – en vooral de beschikbare oppervlakte – zullen mogelijks gesprekken met andere organisaties worden aangevat of verdergezet.
3. Het blijft de bedoeling om in de loop van 2018 in het nieuwe pand te trekken.
4. Zoals hierboven geschetst, maakt de aangestelde architect momenteel die analyse. Ongeacht op welk pand de keuze valt, er zal hoe dan ook een budget nodig zijn voor de inrichting. Concrete cijfers zijn er evenwel nog niet.