

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 375
van **JOHAN VERSTREKEN**
datum: 30 juni 2016

aan **GEERT BOURGEOIS**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

Erfgoed Eerste Wereldoorlog - Voordracht als werelderfgoed

In 2014 selecteerde de minister de Wereldoorlog I-sites die Vlaanderen wil laten erkennen als werelderfgoed. Het betreft 18 sites, hoofdzakelijk militaire begraafplaatsen en monumenten voor de vermisten, alle beschermde monumenten. De 18 sites vormen de Vlaamse bijdrage aan een groter Frans-Belgisch dossier om het W.O.I-erfgoed van het voormalige Westelijke front als werelderfgoed te nomineren. Wallonië selecteerde 7 sites en Frankrijk 70.

In 2016 wordt in samenwerking met Frankrijk en Wallonië verder gewerkt aan het definitieve dossier voor het voordragen van het erfgoed van de Eerste Wereldoorlog als werelderfgoed. In de beleidsbrief Onroerend Erfgoed 2015-2016 wordt vooropgesteld dat in september 2016 een eerste pre-dossier zou worden ingediend om het definitieve dossier in te dienen in januari 2017. Dit met het oog op een beslissing door het Werelderfgoedcomité in de zomer van 2018.

1. Wat is de stand van zaken in dit dossier? Wordt de deadline van september 2016 gehaald om een eerste pre-dossier in te dienen? Indien niet, waarom niet?
2. Hoe verloopt de samenwerking met Wallonië en Frankrijk?
3. Is er reeds een referentiekader klaar voor kandidaat-werelderfgoederen? Wat is de stand van zaken?
4. Zijn er nog nieuwe Vlaamse nominaties? Indien ja, welke?

GEERT BOURGEOIS

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

ANTWOORD

op vraag nr. 375 van 30 juni 2016

van **JOHAN VERSTREKEN**

1. Het pre-dossier wordt momenteel gefinaliseerd zodat het, zoals gepland, tijdig kan worden ingediend bij het Werelderfgoedcomité. In het najaar wordt op basis van de reacties het pre-dossier aangepast en uitgewerkt tot het definitieve dossier. Het definitief dossier zal ten laatste op 31 januari 2017 ingediend worden.
2. De samenwerking met Frankrijk en Wallonië verloopt constructief. De collega's van het Waalse departement erfgoed en van de Franse associatie van Noord-Franse departementen zitten inhoudelijk op eenzelfde lijn. Zij werken samen verder aan één congruent en consistent dossier.
3. Mijn administratie heeft een voorstel voor de afweging van toekomstige werelderfgoedkandidaturen uitgewerkt. Na bespreking en evaluatie van dit voorstel wordt de toekomstige werkwijze voor kandidaat-werelderfgoederen bekend gemaakt.
4. Begin 2016 is een gezamenlijke nominatie van tien landen – waaronder België – bij UNESCO ingediend om 63 (fragmenten van) beukenwouden te laten erkennen als natuurlijk werelderfgoed. Het gaat hier om een uitbreiding van een bestaand werelderfgoed "[Primeval beech forests of the Carpathians and the ancient beech forests in Germany](#)". Voor België gaat het om vijf bosreservaten in het Zoniënwoud, op het grondgebied van de drie gewesten. Dit dossier staat in de zomer van 2017 op de agenda van het Werelderfgoedcomité.

Op dit moment worden nog twee nominaties voorbereid:

- De Koloniën van Weldadigheid (nominatie samen met Nederland, indiening voorzien in de loop van januari 2017)
- Het ruraal-industrieel transitielandschap van de Hoge Kempen

In uitvoering van de resolutie betreffende het voorstellen aan de UNESCO om het Zoniënwoud in te schrijven op de lijst van het Werelderfgoed van de Mens [stuk 1098 (2010-2011)], organiseert de Vlaamse overheid in het najaar, samen met het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en het Waals Gewest, ook een workshop met verschillende nationale en internationale experts om na te gaan of een nominatie van het Zoniënwoud op zich als cultureel werelderfgoed een kans zou kunnen maken. De uitkomst van deze workshop zal in grote mate bepalen of er voor het Zoniënwoud een werelderfgoednominatie zal worden voorbereid.