

CULTUURRAAD
VOOR DE
NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP

ZITTING 1972-1973

18 JANUARI 1973

VERENIGDE COMMISSIES VOOR SAMENWERKING
REGLEMENT VAN ORDE

VERSLAG
namens de Verenigde Commissies voor Samenwerking
uitgebracht door de heren LINDEMANS en SAINT-REMY ⁽¹⁾

DAMES EN HEREN,

Artikel 4 van de wet van 21 juli 1971 betreffende de bevoegdheid en de werking van de Cultuurraden bepaalt dat er in elke Cultuurraad een commissie bestaat, die tot doel heeft de samenwerking tussen de Nederlandse en de

Samenstelling van de Commissie voor Samenwerking van de Cultuurraad voor de Nederlandse cultuurgemeenschap :

Voorzitter : de heer Vandekerckhove, Voorzitter van de Raad.

Leden: de heren:

Vermeylen, Eerste Ondervoorzitter van de Raad;
Vanhaegendoren, Tweede Ondervoorzitter van de Raad;
Vanderpoorten, Derde Ondervoorzitter van de Raad;
De Bondt, Lindemans, Monard, Verhenne, Verroken;
Aerts, Gelders, Wyninckx;
Anciaux, Baert;
Grootjans.

Samenstelling van de Commissie voor Samenwerking van de Conseil culturel de la Communauté culturelle française:

Voorzitter : de heer Dejardin, Voorzitter van de Conseil culturel.

Leden: de heren:

Thiry, Eerste Ondervoorzitter van de Conseil culturel;
de Stexhe, Tweede Ondervoorzitter van de Conseil culturel;
Risopoulos, Derde Ondervoorzitter van de Conseil culturel;
Brouhon, Housiaux, Mathot, Pierson;
Clerfayt, Moreau, Moulin;
R. Devos, Saint-Remy;
Gillet, mevrouw Godinache.

Plaatsvervangers : de heren :

Falize, Dehousse;
Havelange, Massart;
Deschamps, Parisis;
Snyers d'Attenhoven, L. Olivier.

⁽¹⁾ Zie ook ***Stuk*** 24 (1972-1973) — 1 van de Conseil culturel.

Franse cultuurgemeenschap te bevorderen. De tweede paragraaf van dit artikel voegt eraan toe dat deze commissies, wanneer zij samen vergaderen, de verenigde commissies voor samenwerking vormen. Het artikel bepaalt tenslotte dat de verenigde commissies hun reglement van orde opstellen.

Voor het opstellen van dit reglement, hebben de verenigde commissies gebruik gemaakt van een voorontwerp, uitgewerkt door de Secretariaten van beide Cultuurraden.

Dit voorontwerp steunde in de eerste plaats op de voorschriften vervat in artikel 4 van de wet van 21 juli 1971, en verder op de bruikbare voorschriften in de reglementen van de Wetgevende Kamers en van de Cultuurraden.

Artikel 1.

Zending.

De ontworpen tekst werd zonder bespreking aangenomen.

Art. 2.

Bijeenroeping.

De vraag werd gesteld of het niet wenselijk is dat het reglement in vaste data of ten minste in periodes van bijeenroeping zou voorzien, bijvoorbeeld één vergadering vóór Nieuwjaar en één na Pasen.

Men kwam tot het besluit dat het moet volstaan de tekst van de wet van 21 juli 1971 ter zake gewoon over te nemen : ten minste twee vergaderingen in de loop van een zitting. Een bijeenroeping op precieze data of binnen een voorafbepaalde periode zou tot gevolg kunnen hebben, dat de vergaderingen pro forma plaatsgrijpen zonder bepaalde punten op de agenda. Het leek dan beter de datum van bijeenroeping te laten bepalen door de voorzitters, die best geplaatst zijn om de opportuniteit van dat ogenblik te beoordelen.

Vervolgens werd de vraag gesteld, door wie de commissies kunnen bijeengeroepen worden. Uiteraard dient deze bijeenroeping formeel uit te gaan van beide voorzitters samen.

Maar de geest van samenwerking die de commissies moet bezielen, vergt dat men iets verder gaat. Het kan gebeuren dat de voorzitter van één Cultuurraad de bijeenroeping wenst voor het behandelen van een bepaald onderwerp dat in zijn Cultuurraad als actueel wordt beschouwd, terwijl de voorzitter van de andere Cultuurraad dat als zodanig niet nodig acht, omdat datzelfde onderwerp in zijn Cultuurraad alsnog geen belangstelling wekt. In dergelijk geval moet het mogelijk zijn de verenigde commissies bijeen te roepen op verzoek van één van beide voorzitters.

Wegens de bijzondere taak van de verenigde commissies kan de andere voorzitter niet weigeren de bijeenroeping mede te ondertekenen. Maar hij behoudt ongetwijfeld het recht om nadien te preciseren dat het initiatief uitgaat van zijn collega.

De vraag of de bijeenroeping ook door de Regering kan geschieden, werd negatief beantwoord. Dit ware strijdig met de parlementaire traditie. Men ziet niet in waarom de Regering een groter recht van inmenging zou genieten in het domein van de Cultuurraden dan in dit van Kamer en Senaat.

Art. 3.**Voorzitterschap.**

Zoals de wet van 21 juli 1971, voorzag het voorontwerp van reglement in een beurtregeling tussen de twee voorzitters, welke zonder bespreking werd aangenomen.

Art. 4.**Agenda.**

Wat de inschrijving op de agenda en de rangorde van de bespreking betreft, wordt gewezen op het feit dat omtrent de voorstellen die uitgaan van een van beide commissies, een voorafgaande behandeling dient plaats te vinden zoals een bespreking in en een beslissing door de bevoegde instanties van de betrokken Cultuurraad : Commissie voor Samenwerking, Bureau enz.

Tijdens de bespreking werd gepreciseerd, dat de instanties die beide voorzitters zullen raadplegen voor het vaststellen van de agenda, niet noodzakelijk dezelfde zijn.

Aan onderwerpen die de eigenlijke samenwerking betreffen, moet voorrang worden verleend op onderwerpen waarvan het geweten is dat de meningen eromtrent verdeeld zijn.

Verder werd de tekst verduidelijkt door, in het laatste lid, uitdrukkelijk te zeggen dat een onderwerp slechts na een stemming als afgehandeld kan worden beschouwd.

Art. 5.**Quorum.**

Verscheidene leden bleven langdurig stilstaan bij de vraag hoe de procedure dient voortgezet te worden, wanneer de meerderheid van de leden van een van beide commissies niet aanwezig is bij de stemming.

Tal van leden waren niet te vinden voor de oplossing welke erin zou bestaan dat een daaropvolgende vergadering zou worden bijeengeroepen, die geldig zou kunnen stemmen, ongeacht het aantal aanwezige leden van elke commissie. Zij vreesden dat een minderheid in een bepaalde commissie zodoende een beslissing zou kunnen afdwingen, samen met de meerderheid in een andere commissie.

Hierop werd geantwoord dat deze vrees wel denkbeeldig voorkomt, vermits artikel 6 voorschrijft, dat elk besluit genomen wordt bij volstreekte meerderheid van stemmen in ieder van beide commissies. Er werd ook uiting gegeven aan de zorg om een onderwerp als afgehandeld te beschouwen, wanneer, ten gevolge van het niet-bereiken van het aanwezigheidsquorum, de verenigde commissies tot geen besluit kunnen komen.

Ten slotte werd een tekst aangenomen, die bepaalt dat, wanneer bij de daaropvolgende vergadering andermaal het quorum niet bereikt wordt, het onderwerp van de agenda wordt afgevoerd en niet opnieuw in bespreking kan genomen worden tijdens hetzelfde zittingsjaar, behoudens andersluidende beslissing van de commissies.

Art. 6.

Stemmingen.

Dit artikel werd zonder bespreking aangenomen.

Art. 7.

Tot de vergaderingen toegelaten personen.

Alleen de leden van beide commissies kunnen de vergaderingen van de verenigde commissies bijwonen. Dit sluit evenwel niet uit, dat één lid van een Cultuurraad behorend tot een fractie (als dusdanig erkend of geassimileerd door het Bureau van de Franse of de Nederlandse Cultuurraad) die in beide of in één van beide commissies niet vertegenwoordigd is, tot de vergaderingen zou worden toegelaten, met de instemming van beide commissies, en zonder stemrecht. Deze toelating mag evenwel de deur niet openen voor toegang van alle leden van de Cultuurraden.

Art. 8.

Taalgebruik.

Dit artikel werd zonder bespreking aangenomen.

Art. 9.

Verslagen.

Het eigenlijke commissieverslag.

Uit de bespreking van de ontworpen tekst blijkt, dat de verenigde commissies kunnen beslissen af te wijken van de gestelde regel, nl. de goedkeuring van het verslag door de voorzitters alleen. De verenigde commissies kunnen bijvoorbeeld in een bepaald geval beslissen dat een voorlopige tekst van het verslag naar de leden zal worden gezonden en dat zij in een volgende vergadering over de goedkeuring van het verslag zullen stemmen.

In elk geval dient de voorzitter, vóór het einde van de discussie de vraag te stellen op welke wijze het verslag zal worden goedgekeurd.

Stenografisch opgenomen verslag.

— Subcommissies.

Alhoewel sommige leden twijfelen aan het nut van uitgebreide en stenografisch opgenomen verslagen, gaan de commissies erover akkoord dat zij, in welbepaalde gevallen, tot deze werkwijze kunnen overgaan. Wel werd er de nadruk op gelegd, dat de verslagen in extenso de anonimiteit van de sprekers moeten eerbiedigen, ten einde een openhartige bespreking in de schoot van de verenigde commissies mogelijk te maken.

De commissies oordeelden dat dit alles niet in het reglement dient opgenomen te worden, vermits zij te allen tijde meester blijven van **de regeling van hun werkmethodes**. Aldus kunnen zij ook subcommissies oprichten, alhoewel het reglement dit niet uitdrukkelijk zegt.

Art. 10.

Leiding en tucht.

De tekst verwijst naar de regelen die in de Cultuurraden toepasselijk zijn. Deze regelen kunnen verschillend zijn, zodat de commissies in voorkomend geval zullen moeten

beslissen welke regelen moeten toegepast worden : de oplossing bestaat erin dat het reglement van de Cultuurraad waartoe de zittende voorzitter behoort, wordt toegepast.

Art. II.

Secretariaat en notulen.

Er werd gepreciseerd dat de griffiers gemachtigd zijn om beurt de notulen op te stellen. De notulen dienen echter steeds in het Nederlands en het Frans gesteld.

*
**

Het reglement van orde werd eenparig goedgekeurd.

De Verslaggevers,

L. LINDEMANS,
A. SAINT-REMY.

De Voorzitters,

G. DE JARDIN,
R. VANDEKERCKHOVE.

**REGLEMENT VAN ORDE
VAN DE VERENIGDE COMMISSIES
VOOR SAMENWERKING**

Zending.

Artikel 1.

De twee Commissies die respectievelijk door de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap en de « Conseil culturel de la Communauté culturelle française » zijn samengesteld ten einde de samenwerking tussen beide cultuurgemeenschappen te bevorderen, maken in gemeenschappelijke vergadering de Verenigde Commissies voor Samenwerking uit, hierna de « verenigde commissies » genoemd.

Die samenwerking geschiedt binnen het raam van de materies waarvoor de Cultuurraden, naar luid van artikel **59bis** van de Grondwet en de wet van **21 juli 1971** betreffende de bevoegdheid en de werking van de Cultuurraden voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap en voor de Franse Cultuurgemeenschap, bevoegd zijn.

Bijeenroeping.

Art. 2.

In de loop van de zitting houden de verenigde commissies ten minste twee vergaderingen.

Zij komen samen op verzoek van één van beide voorzitters.

Zij worden gezamenlijk bijeengeroepen door de voorzitters van beide Cultuurraden, die, in overleg met hun respectieve instanties, dag, uur en agenda van de vergadering bepalen.

Voorzitterschap.

Art. 3.

De vergaderingen van de verenigde commissies worden om beurt voorgezeten door de voorzitter van de ene en van de andere Cultuurraad; de eerste vergadering van het zit-

tingsjaar wordt voorgezeten door de oudste in jaren onder de voorzitters.

In geval van afwezigheid wordt een voorzitter vervangen door een ondervoorzitter van dezelfde Cultuurraad.

Agenda.

Art. 4.

Tenzij de meerderheid in elk van beide commissies anders beslist, worden de onderwerpen op de agenda geplaatst, tegelijk en voor zover dit mogelijk is, volgens de chronologische orde van indiening ervan en met inachtneming van een beurtregeling tussen de onderwerpen die van elk van beide Raden uitgaan.

Onderwerpen die door de Regering aan de orde worden gebracht, hebben voorrang.

Onderwerpen die kunnen worden samengevoegd, worden gelijktijdig behandeld.

De onderwerpen worden op de agenda geplaatst hetzij op voorstel van de Regering die daarvan kennis geeft aan beide voorzitters, hetzij, voor de onderwerpen die uitgaan van de Raden, door wederzijdse kennisgeving tussen beide voorzitters, die daaromtrent hun respectieve instanties raadplegen.

Een onderwerp dat door de verenigde commissies na een stemming als afgehandeld werd beschouwd, kan tijdens hetzelfde zittingsjaar niet opnieuw aan de orde worden gebracht.

Quorum.

Art. 5.

Opdat geldig kan worden gestemd, moet de meerderheid van de leden van ieder van beide commissies tegenwoordig zijn.

Indien op de volgende uitdrukkelijk daartoe bijeengeroepen vergadering het quorum in een commissie niet is bereikt, wordt het onderwerp van de agenda afgevoerd; het kan slechts opnieuw tijdens hetzelfde zittingsjaar behandeld worden, indien de commissies dit beslissen bij meerderheid van stemmen in ieder der commissies.

Stemmingen.

Art. 6.

Elk besluit wordt genomen bij volstrekte meerderheid van stemmen in ieder van beide commissies.

Bij staking van stemmen in een van de commissies is het voorgestelde besluit verworpen.

Tot de vergaderingen toegelaten personen.

Art. 7.

Alleen de leden van beide commissies komt het toe de vergaderingen van de verenigde commissies bij te wonen en aan de werkzaamheden ervan deel te nemen.

Behoudens strijdige beslissing van de verenigde commissies mag een lid per in beide of in een van de commissies niet vertegenwoordigde fracties, op uitnodiging van de betrokken commissie, de vergadering bijwonen zonder er stemgerechtigd te zijn.

De Ministers kunnen de vergaderingen van de verenigde commissies bijwonen en het woord moet hun worden verleend wanneer zij het vragen. De verenigde commissies kunnen de aanwezigheid van de Ministers vorderen.

Taalgebruik.

Art. 8.

De beraadslagingen worden in het Nederlands of in het Frans gehouden. Zij worden simultaan vertaald.

Verslagen.

Art. 9.

Voor elk op de agenda ingeschreven onderwerp wijzen de verenigde commissies twee verslaggevers aan die respectievelijk tot de ene en de andere commissie behoren.

Behoudens andersluidende beslissing van de verenigde commissies, wordt het gemeenschappelijk verslag, dat door beide verslaggevers in het Nederlands en het Frans is gesteld, goedgekeurd door beide voorzitters. Het wordt vervolgens gedrukt, rondgedeeld en ter kennis van de Regering gebracht.

Leiding en tucht.

Art. 10.

Voor de leiding van de beraadslagingen van de verenigde commissies en de tucht gelden de regels die in de Cultuurraden toepasselijk zijn.

Secretariaat en notulen.

Art. 11.

De griffiers van beide Cultuurraden zijn belast met het secretariaat van de verenigde commissies en stellen notulen van de vergaderingen op. Deze worden door beide voorzitters en griffiers ondertekend en bij de aanvang van de volgende vergadering ter inzage gelegd.

Worden geen bezwaren geformuleerd, dan zijn de notulen van rechtswege goedgekeurd.
