

Vraag nr. 36
van 10 november 1998
van de heer DOMINIEK LOOTENS-STAEL

Crypte van Eine (Oudenaarde) – Muurschilderingen

Op 6 januari 1998 stelde de heer Jos Stassen een schriftelijke vraag omtrent de muurschilderingen van de Crypte van Eine in Oudenaarde (*Bulletin van Vragen en Antwoorden nr. 10 van 13 maart 1998, blz. 1364 – red.*).

Uit het antwoord van de minister bleek dat deze muurschilderingen zeer waardevol en tegelijkertijd zeer bedreigd waren, maar dat hij niets kon of wenste te ondernemen om dit stuk historisch erfgoed te redden omdat er geen kredieten beschikbaar waren.

Intussen zijn we tien maanden verder.

Wat is de actuele stand van zaken met betrekking tot dit dossier ?

Werd reeds uitgemaakt hoe deze muurschilderingen het best kunnen worden gered ?

Werden er intussen kredieten vrijgemaakt voor de conservatie en restauratie van deze muurschilderingen ?

Antwoord

De problematiek van de muurschilderingen van de kerk van Eine sleept al vele jaren aan. Wegens de uitzonderlijke complexiteit van de problematiek is, ondanks de inzet van verschillende deskundigen, nog geen gepaste oplossing gevonden voor het behoud van de muurschilderingen van Eine.

Sinds enige tijd zijn besprekingen aan de gang tussen de afdeling Monumenten en Landschappen en het Raymond Lemaire-instituut van de Katholieke Universiteit Leuven (KU Leuven) met het oog op het sluiten van een onderzoeksovereenkomst ter voorbereiding van een conservatieproject.

Zolang er geen duidelijk en haalbaar restauratieproject is, kunnen geen kredieten voor de conservatie en restauratie van deze muurschilderingen worden vrijgemaakt. Dit zal wel gebeuren op basis van een deskundig restauratieproject.