

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 107

van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**

datum: 11 december 2015

aan **GEERT BOURGEOIS**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

Agentschap Onroerend Erfgoed - Samenwerking met academische wereld

De academische wereld is een belangrijke partner van het Agentschap Onroerend Erfgoed. Zo is er bijvoorbeeld het jaarlijkse netwerkmoment met de Vlaamse universiteiten en hogescholen om de kennisuitwisseling tussen de wetenschappelijke instellingen te bevorderen.

1. Zijn er buiten het jaarlijkse netwerkmoment concrete voorbeelden van kennisuitwisseling tussen het Agentschap Onroerend Erfgoed en de academische wereld?
2. Wat is de beleidsvisie van de minister op deze kennisuitwisseling? Hoe kan/zal die vanuit de Vlaamse overheid nog meer gestimuleerd worden?
3. Is de minister tevreden bijvoorbeeld over de input van de academische wereld bij de herdenking van Wereldoorlog I en de kennisuitwisseling hiervan met de onroerenderfgoedsector? Kunnen hier lessen uit getrokken worden naar 2018? Zo ja, welke?

GEERT BOURGEOIS

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

ANTWOORD

op vraag nr. 107 van 11 december 2015

van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**

1. Het agentschap is partner in twee projecten gefinancierd door de Vlaamse overheid waaraan ook universiteiten participeren. Elke partij zet haar eigen expertise in om het project succesvol uit te voeren. Het gaat om volgende projecten:

- Het IWT-SBO project: Search. Dat project zorgt mede voor de implementatie van de unesco-conventie over het cultureel erfgoed onder water. Het Search-project schrijft protocollen uit voor werken in de Noordzee. Het agentschap zet zijn kennis over het onderwatererfgoed daarvoor in.
- Het FWO gefinancierd project: 3D-reconstructie van muurschilderingen. Dat project moet een vernieuwende methode ontwikkelen voor het matchen en reconstrueren van muurschilderingen uit archeologische opgravingen. Het agentschap zet daarvoor zijn kennis over Romeinse muurschilderingen in.

Het agentschap doet soms een beroep op de specifieke expertise van professoren, docenten of academisch onderzoekers voor bepaalde projecten in klankbordgroepen of stuurgroepen. Zo participeert de universiteit van Gent aan het project prospectiemethodes waarin nagegaan wordt met welke methode de beste resultaten gehaald kunnen worden bij archeologisch vooronderzoek. Er gebeurt ook kennisdeling en uitwisseling van expertise bij concrete dossiers zoals bijvoorbeeld voor stuurgroepen bij archeologische opgravingen.

Het gebeurt dat universiteiten aangeschreven worden binnen de wet op de overheidsopdrachten om projecten of deelprojecten voor het agentschap uit te voeren. Op dit moment loopt het project "resistentie bouwhout". Dat project wordt uitgevoerd door de universiteit Gent.

Onderzoekers van het agentschap worden ook vaak gevraagd om, omwille van hun expertise gastlessen te verzorgen of een tijdelijke lesopdracht op te nemen. Deze kennisdeling is zeer vruchtbaar. Het agentschap vormt zo mee de werknemers van de toekomst.

2. Ik juich elke vorm van kennisdeling en -uitwisseling tussen de academische wereld en het agentschap Onroerend Erfgoed toe. Het agentschap neemt in de onderzoekswereld een unieke positie in doordat de werking zeer dicht aansluit bij de praktijk en bij het werkveld. Gezamenlijke projecten, waarbij elke partij de eigen expertise kan inzetten en de eigen mensen en middelen ter beschikking stelt kan enkel aangemoedigd worden. De financieringskanalen voor onderzoek die de Vlaamse overheid ter beschikking heeft laten dat ook toe.

3. De academische wereld heeft geen input geleverd voor de projecten over WO I die binnen het beleidsveld onroerend erfgoed zijn ontwikkeld. Voor het uitwerken van het UNESCO-dossier is een beroep gedaan op de eigen expertise van het agentschap.