

Vraag nr. 123
van 30 maart 1998
van de heer KRIS VAN DIJCK

Gids Welkom in Vlaanderen – Memoriaal Vlaamse Gemeenschap

De meertalige gids Welkom in Vlaanderen is erop gericht anderstaligen in de Vlaamse rand rond Brussel te informeren over Vlaanderen, hen begrip te doen opbrengen voor de specifieke situatie en een stimulans te zijn tot integratie.

Het is dan ook lovenswaardig dat naast historische, culturele, politieke en vele andere aspecten een bijzondere aandacht wordt besteed aan toerisme, steden, landschappen en dergelijke in gans Vlaanderen.

Op bladzijde 28 wordt de lezer onder het hoofdstuk "Een frisse neus ophalen ?" mee gevoerd naar de Vlaamse kust en het onmiddellijke hinterland, met name Ieper en het dramatische oorlogsverleden van 14-18. Naast de verwijzing naar deze oorlog, naar Ieper en Passendale, naar de meer dan 150 begraafplaatsen in de streek, de bunkers en loopgraven, naar het oorlogsmuseum in de Lakenhalle, de Menenpoort, de herinnering aan meer dan 54.000 Britse soldaten en de "Last Post", mis ik toch wel iets ... : het Memoriaal van de Vlaamse Gemeenschap en de duizenden gesneuvelde Vlaamse jongeren en jonge mensen van over de hele wereld.

Waarom werd het IJzermonument niet opgenomen in deze gids, terwijl dit voor andere monumenten in de streek wel het geval is ?

Antwoord

De meertalige gids Welkom in Vlaanderen richt zich in de eerste plaats tot de burgers van de Europese Unie (EU) die zich in de Vlaamse rand rond Brussel hebben gevestigd of die zinnens zijn dit te doen. De gids wil hen op een correcte wijze informeren over Vlaanderen en de specifieke situatie in de rand. Het is tegelijk een uitnodiging kennis te maken met Vlaanderen en de rijke vlaamse cultuur.

Het is daarbij nooit de bedoeling geweest een volledig overzicht te bieden van bezienswaardigheden, feiten uit het heden en verleden, steden, monumenten en dergelijke meer. Wel werd er – terecht – van uitgegaan dat de brochure de nodige aandacht diende te besteden aan de Vlaamse ont-

voogdingsstrijd. Ik verwijs hiervoor naar de pagina's 41 en volgende van de brochure.

In het stukje over de kuststreek werd specifiek ingezoomd op Ieper en het oorlogsgebeuren hier rond. In de Angelsaksische wereld is Ieper immers het bekendste slagveld. Nergens ter wereld sneuvelen er op zo'n kleine oppervlakte zoveel militairen van het Britse Imperium. Tijdens de Eerste Wereldoorlog had immers op de hoogtes rond Ieper vier jaar lang de hevigste confrontatie plaats tussen Britten en Duitsers, die via Ieper de Franse kanaalhavens wilden bereiken. Daar de gids zich dus vooral richt tot de EU-burgers in de rand, onder wie heel wat Duitsers en Britten, werd ingegaan op de slag rond Ieper.

Vanzelfsprekend doet dit geen afbreuk aan de evidente waarde van het IJzermonument ter nagedachtenis van de vele Vlaamse en andere gesneuvelen.

Ik heb opdracht gegeven aan de administratie om in een volgende editie van de brochure het Memoriaal van de Vlaamse Gemeenschap te vermelden.