



Vlaams
Parlement

ingediend op **15** (2015-2016) – Nr. 7-D
3 december 2015 (2015-2016)

Verslag

namens de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
uitgebracht door Caroline Bastiaens, Yamila Idrissi, Wilfried Vandaele,
Lionel Bajart en Ludo Van Campenhout
aan de Commissie voor Algemeen Beleid, Financiën en Begroting

over het ontwerp van decreet

houdende de algemene uitgavenbegroting
van de Vlaamse Gemeenschap
voor het begrotingsjaar 2016

over de beleidsbrief Cultuur
2015-2016

over de beleidsbrief Media
2015-2016

over de beleidsbrief Sport
2015-2016

en over de beleidsbrief Jeugd
2015-2016

Samenstelling van de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media:

Voorzitter: Bart Caron.

Vaste leden:

Cathy Coudyser, Marius Meremans, Ann Soete, Wilfried Vandaele, Miranda Van Eetvelde, Herman Wynants;

Caroline Bastiaens, Karin Brouwers, Sabine de Bethune, Joris Poschet;

Lionel Bajart, Jean-Jacques De Gucht;

Yamila Idrissi, Katia Segers;

Bart Caron.

Plaatsvervangers:

Kathleen Krekels, Bart Nevens, Ludo Van Campenhout, Karl Vanlouwe, Manuela Van Werde, Peter Wouters;

Cindy Franssen, Tinne Rombouts, Koen Van den Heuvel, Johan Verstreken;

Rik Daems, Francesco Vanderjeugd;

Tine Soens, Freya Van den Bossche;

Imade Annouri.

Documenten in het dossier:

- 15** (2015-2016) – Nr. 1: Ontwerp van decreet + Bijlagen
 - Nr. 2 t.e.m. 6: Amendementen
 - Nr. 7-A t.e.m. 7-C: Verslagen aan de Commissie voor Algemeen Beleid, Financiën en Begroting
- 14** (2015-2016) – Nr. 1: Ontwerp van decreet
 - Nr. 2: Amendementen
- 12** (2015-2016) – Nr. 1: Advies van de Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen
 - Nr. 2: Verslag
- 13** (2015-2016) – Nr. 1: Algemene toelichting
 - Nr. 2: Toelichtingen per programma
- 16** (2015-2016) – Nr. 1: Verslag van het Rekenhof
- 514** (2015-2016) – Nr. 1: Beleidsbrief
 - Nr. 2: Motie
- 528** (2015-2016) – Nr. 1: Beleidsbrief
- 529** (2015-2016) – Nr. 1: Beleidsbrief
- 530** (2015-2016) – Nr. 1: Beleidsbrief
 - Nr. 2: Motie
- 544** (2015-2016) – Nr. 1: Ontwerp van decreet
 - Nr. 2 t.e.m. 4: Amendementen

INHOUD

| | | |
|-------|---|----|
| I. | Cultuur | 5 |
| 1. | Toelichting door minister Sven Gatz | 5 |
| 1.1. | Algemene toelichting | 5 |
| 1.2. | Begroting 2016..... | 6 |
| 1.3. | Beleidsbrief Cultuur | 7 |
| 2. | Vragen en opmerkingen van de commissie..... | 10 |
| 2.1. | Ann Soete..... | 10 |
| 2.2. | Yamila Idrissi..... | 11 |
| 2.3. | Caroline Bastiaens..... | 12 |
| 2.4. | Jean-Jacques De Gucht | 14 |
| 2.5. | Bart Caron | 17 |
| 2.6. | Marius Meremans..... | 20 |
| 2.7. | Joris Poschet | 22 |
| 2.8. | Wilfried Vandaele | 22 |
| 2.9. | Cathy Coudyser | 22 |
| 2.10. | Manuela Van Werde..... | 24 |
| 3. | Antwoorden van minister Sven Gatz..... | 25 |
| II. | Media | 30 |
| 1. | Toelichting door minister Sven Gatz | 30 |
| 1.1. | Begroting 2016..... | 30 |
| 1.2. | Beleidsbrief Media | 32 |
| 2. | Vragen en opmerkingen van de commissie..... | 34 |
| 2.1. | Katia Segers..... | 34 |
| 2.2. | Wilfried Vandaele | 39 |
| 2.3. | Karin Brouwers | 41 |
| 2.4. | Lionel Bajart..... | 43 |
| 2.5. | Manuela Van Werde..... | 45 |
| 2.6. | Bart Caron | 46 |
| 2.7. | Jean-Jacques De Gucht | 49 |
| 2.8. | Marius Meremans..... | 50 |
| 3. | Antwoorden van minister Sven Gatz..... | 50 |
| 4. | Replieken | 56 |

| | |
|--|-----|
| III. Sport..... | 57 |
| 1. Toelichting door minister Philippe Muyters..... | 57 |
| 1.1. Beleidsbrief Sport..... | 57 |
| 1.2. Begroting 2016..... | 65 |
| 2. Vragen en opmerkingen van de commissie..... | 67 |
| 2.1. Herman Wynants | 67 |
| 2.2. Joris Poschet | 69 |
| 2.3. Lionel Bajart..... | 71 |
| 2.4. Ludo Van Campenhout..... | 73 |
| 2.5. Rob Beenders..... | 74 |
| 2.6. Peter Wouters..... | 75 |
| 2.7. Bart Nevens | 76 |
| 2.8. Bart Caron | 76 |
| 3. Antwoorden van minister Philippe Muyters | 78 |
| 4. Replieken | 83 |
| IV. Jeugd | 83 |
| 1. Toelichting door minister Gatz | 83 |
| 1.1. Begroting 2016..... | 83 |
| 1.2. Beleidsbrief Jeugd | 83 |
| 2. Vragen en opmerkingen van de commissie..... | 85 |
| 2.1. Tine Soens..... | 85 |
| 2.2. Miranda Van Eetvelde | 87 |
| 2.3. Imade Annouri..... | 93 |
| 2.4. Tinne Rombouts..... | 96 |
| 3. Antwoorden van minister Sven Gatz..... | 99 |
| 4. Replieken | 105 |
| V. Artikelsgewijze bespreking..... | 106 |
| 1. Ontwerp van decreet..... | 106 |
| 2. Afdeling I, entiteit HB0 | 107 |
| 3. Afdeling III | 107 |
| 4. Afdeling V..... | 108 |
| VI. Eindstemming..... | 108 |
| Gebruikte afkortingen | 109 |

Op donderdag 19 november, donderdag 26 november en donderdag 3 december 2015 behandelde de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media de haar toegevoegde onderdelen van het ontwerp van decreet houdende de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2016. Het betreft: de bevoegdheden Cultuur, Media en Jeugd van Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Media, Jeugd en Brussel; en de bevoegdheid Sport van Philippe Muyters, Vlaams minister van Werk, Economie, Innovatie en Sport.

De commissie behandelde het begrotingsontwerp in samenhang met de volgende beleidsbrieven:

- beleidsbrief Cultuur 2015-2016 van minister Gatz (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 529/1);
- beleidsbrief Media 2015-2016 van minister Gatz (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 530/1);
- beleidsbrief Sport 2015-2016 van minister Muyters (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 514/1);
- beleidsbrief Jeugd 2015-2016 van minister Gatz (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 528/1).

Van het eveneens in samenhang met de begroting behandelde ontwerp van programmadecreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 544/1) wordt een afzonderlijk verslag verspreid.

Op 19 november gaf minister Gatz de algemene toelichting bij het begrotingsontwerp en besprak de commissie de bevoegdheid Cultuur. Op 26 november besprak de commissie de bevoegdheid Media in haar voormiddagvergadering. In haar namiddagvergadering van 26 november behandelde de commissie de bevoegdheid Sport en stemde ze er indicatief over. Op 3 december behandelde de commissie de bevoegdheid Jeugd en stemde ze indicatief over de bevoegdheden Cultuur, Media en Jeugd.

I. Cultuur

1. Toelichting door minister Sven Gatz

1.1. Algemene toelichting

Minister *Sven Gatz* begint de toelichting van de begroting voor het jaar 2016 met een globaal overzicht van de kredieten op het niveau van de programma's.

Op het eerste zicht zou men de indruk kunnen krijgen dat er bespaard is op de kredieten van Cultuur, Jeugd en Media. Dit is niet het geval. De daling van 2,1 percent ten opzichte van de begrotingsaanpassing 2015 is vooral het gevolg van verschuivingen in de kredieten.

Vanaf de start van deze legislatuur is er gewerkt aan de overdracht van de sectorale subsidies naar het Gemeentefonds. Inmiddels is er het decreet van 3 juli 2015 tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring aan de lokale besturen en tot wijziging van het decreet van 5 juli 2002 tot vaststelling van de regels inzake de dotatie en de verdeling van het Vlaams Gemeentefonds (*Parl.St.* VI.Parl. 2014-15, nr. 357/1). De volgende stap wordt gezet, namelijk de werkelijke overdracht van onder andere de middelen voor het lokale jeugdbeleid en het lokale cultuurbeleid. In de begroting 2016 verschuift hierdoor voor Cultuur en Jeugd 102 miljoen euro naar het Gemeentefonds.

Dit gegeven verklaart de grote daling in de begrotingen voor Jeugd en voor het sociaal-culturele werk. Als men deze operatie uitvlakt, is het resultaat een stijging van 10 percent. Dit is het gevolg van het feit dat vanaf 1 januari 2016 de pensioen-

verplichtingen voor de statutaire medewerkers van de VRT worden overgenomen door de Vlaamse overheid. Hiervoor is een budget voorzien van 63 miljoen euro.

Deze cijfers tonen aan dat men voorzichtig moet zijn met het interpreteren van brute cijfers zonder duiding.

In essentie concludeert de minister dat het totale budget status quo blijft met een lichte stijging. Tijdens de begrotingsbesprekingen is er voor de bevoegdheden Cultuur, Jeugd en Media een bijkomend budget voorzien van 10 miljoen euro. Een bedrag van 7 miljoen euro hiervan is bestemd voor de herstructureringskosten van de VRT. De rest van het bedrag wordt verdeeld als aanvullende financiering voor de Frankfurter Buchmesse, namelijk 300.000 euro, en 2,7 miljoen euro voor het VIAA.

De minister stelt dat hij in de begrotingsaanpassing van 2015 zijn engagement is nagekomen om voor het VIAA een overbruggingsfinanciering te voorzien en dat hij nu zijn engagement nakomt om voor het VIAA te voorzien in een basisfinanciering.

Er zijn nog twee punctuele besparingen voor het jaar 2016 doorgevoerd, die tijdens de politieke besprekingen van de begrotingsaanpassing 2015 reeds waren afgesproken: het stopzetten van de financiering van de levensbeschouwelijke verenigingen – 1,6 miljoen euro – en het verhogen van het besparingstraject van de VRT met 2,5 miljoen euro in 2016. Voor de rest volgt het besparingstraject het verloop zoals afgesproken tijdens de opmaak van de begroting voor het jaar 2015.

De minister gaat verder in op de eenmalige besparingen van de begrotingsaanpassing voor het jaar 2015 die zijn teruggedraaid. De stijging in het transversale cultuurbudget – code HC – is het gevolg van interne verschuivingen tussen de programma's door de fusies van de agentschappen met het departement. Zo zijn onder andere de DAC-middelen van de verschillende sectoren samengebracht onder één begrotingsartikel, en zijn de werkingsmiddelen voor raden en commissies gecentraliseerd.

Er is een bijkomend krediet ingeschreven voor de regularisatie van de gesco's. Vanaf 2016 worden de gesco-middelen niet meer betaald door het beleidsdomein Werk maar zijn deze middelen overgedragen naar de bevoegde sectoren. Voor de bevoegdheden Cultuur, Media en Jeugd is er hiervoor een budget voorzien van 14 miljoen euro.

1.2. Begroting 2016

De belangrijkste beweging in het transversale cultuurbudget situeert de minister in het optimaliseren van middelen ten gevolge van de bestuurlijke reorganisatie:

- het centraliseren van de DAC-middelen, 27 miljoen euro;
- de werkingsmiddelen voor commissies en raden, 200.000 euro;
- de middelen voor de steunpunten beleidsrelevant onderzoek, 800.000 euro.

Er is een centraal krediet ingeschreven voor de regularisatie van de gesco's. Het betaalkrediet voor FoCI wordt opgetrokken met 10 miljoen euro. Er is een totale stijging van 55 miljoen euro.

Door de bestuurlijke reorganisatie werden de participatiemiddelen overgedragen naar het programma Sociaal-cultureel Werk – code HD – voor een bedrag van 4,2 miljoen euro.

De belangrijkste verschuiving voor het programma Sociaal-cultureel Werk is dat de sectorale middelen werden overgedragen naar het Gemeentefonds – 84 miljoen

euro voor het lokale cultuurbeleid – en er 14 miljoen euro is overgedragen voor de centralisatie van de DAC-middelen.

Door de centralisatie van de participatiemiddelen zijn de kredieten met 4,2 miljoen euro gestegen.

Bij aanvang van het politieke werkjaar heeft de minister reeds een toelichting gegeven over hoe hij voor de komende beleidsperiode de erkenning van een aantal bijkomende organisaties in de sector van het sociaal-culturele werk budgettair heeft ondervangen.

De centralisatie-oefening van een aantal kredieten wordt in het programma Kunsten en Erfgoed doorgevoerd: de overdrachten van de DAC-middelen en de werkingsmiddelen voor commissies en raden.

De belangrijkste bijkomende middelen zijn:

- de middelen voor het nakomen van de responsabiliseringsbijdrage voor OVV, namelijk 2,2 miljoen euro;
- een verhoging van het budget voor collectievormende kunstaankopen door het M HKA met 100.000 euro waardoor het budget opnieuw op het niveau van 2014 staat;
- 100.000 euro voor kunstaankopen binnen de Vlaamse kunstcollectie.

1.3. Beleidsbrief Cultuur

De minister licht de belangrijkste accenten van de beleidsbrief Cultuur toe, met name het Kunstendecreet, het witboek Aanvullende Financiering, het letterenbeleid en de geregementeerde boekenprijs, de conceptnota Cultureel Erfgoed, de conceptnota Sociaal-cultureel Werk, het dossier over de provincies en het Burgerkabinet.

1.3.1. Kunstendecreet

Verschillende deadlines in 2016 zijn belangrijk voor de invulling van het nieuwe Kunstendecreet. Er is een nieuwe beoordelingsprocedure. De ranking van aanvragen wordt verfijnd, met telkens vijf categorieën op het gebied van de artistieke en de zakelijke aspecten. De organisaties kunnen een verhaal indienen bij een negatief advies. De beslissingen op basis van de adviezen van de beoordelingscommissies worden getoetst aan beleidsparameters uit de visienota Kunsten en aan het budgettaire kader. Er wordt ook rekening gehouden met overlappingsen of hiaten in het kunstenlandschap. Voor de werkingssubsidies zal de minister ook steden en de gemeenten en de VGC horen.

1.3.2. Vlaamse kunstinstellingen

De gesprekken over de beheersovereenkomsten met de grote Vlaamse kunstinstellingen zijn opgestart.

Twee belangrijke aandachtspunten, naast de individuele beheersovereenkomsten, zijn:

- samenwerking tussen de drie grote orkesten deFilharmonie, Brussels Philharmonic en het orkest van Opera Vlaanderen;
- het Gentse operagebouw, dat een volwaardig hedendaags receptief podiumkunstenhuis kan worden.

1.3.3. Een geïntegreerd filmbeleid

De minister is de voortrekker van de verdere ontwikkeling van een nieuw model voor filmkeuring, in samenwerking met de Franse Gemeenschap en de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie. Een eerste stap was de organisatie van gezamenlijke studiedag over de filmkeuring in oktober 2015. Voor de ontwikkeling van een technologieneutraal model voor de filmkeuring, is ook de medewerking van de film- en mediasector, inclusief de distributeurs, nodig. De minister wil zich hierin niet vastpinnen op een bepaalde deadline.

De besprekingen omtrent de nieuwe beheersovereenkomst 2017-2021 met het VAF zijn opgestart. Met het oog op een optimaal audiovisueel beleid is het noodzakelijk om de looptijd van de overeenkomsten met het Filmfonds, het Gamefonds en het Mediafonds op elkaar en het Kunstendecreet af te stemmen. De huidige overeenkomst met het Filmfonds wordt daarom vroegtijdig, eind 2016, stopgezet.

1.3.4. Letteren

De minister is in overleg met het VFL voor de opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst. De zoektocht naar een nieuwe locatie voor het VFL, Iedereen Leest, en andere partners, is gestart.

De doelstelling van de gereguleerde boekenprijs is meer ademruimte te geven aan kleinere boekhandels, om een divers aanbod te blijven garanderen. Een eerste document is via een hoorzitting met sectorvertegenwoordigers in juni 2015 besproken in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media. Daarna is het voorstel gefinaliseerd en een eerste keer binnen de meerderheid afgetoetst. In samenspraak met de Franse Gemeenschap en in overleg met andere actoren wordt verder onderzocht of op korte termijn een samenwerking tussen de gemeenschappen haalbaar is. Het advies van de Europese Commissie is gevraagd. De minister gaat ervan uit dat de principiële afwijking van het vrije prijzenbeleid op zich geen probleem kan zijn, vermits dit systeem gekend is. De vraag is hoe de juridische aspecten beoordeeld zullen worden.

1.3.5. Cultureel erfgoed

In het voorjaar van 2016 zal de minister de conceptnota Cultureel Erfgoed voorleggen aan de Vlaamse Regering, met de krachtlijnen voor het toekomstige cultureel-erfgoedbeleid. De conceptnota zal uitmonden in een voorontwerp van decreet. In deze nota vloeien ook andere trajecten samen, met name de afslanking van de provincies, de actualisering van het immaterieel cultureel erfgoedbeleid, de visienota e-cultuur, de toekomstvisie van het KMSKA en het M HKA en het witboek Aanvullende Financiering.

1.3.6. Sociaal-cultureel volwassenwerk

Er komt een nieuw beleidskader voor het sociaal-cultureel volwassenwerk om een kwaliteitsvol, slagkrachtig en duurzaam sociaal-cultureel volwassenwerk te organiseren geënt op de maatschappelijke realiteit en uitdagingen. De minister heeft aan SoCiuS en de administratie de opdracht gegeven van start te gaan. De conceptnota, die gepland is voor het voorjaar 2016, moet uitmonden in een ontwerp van decreet.

1.3.7. Circusbeleid

Het circusbeleid wordt in beperkte mate bijgesteld. Het Circusdecreet is toe aan een aanpassing, om het decretale kader te kunnen afstemmen op de noden van deze groeiende sector.

1.3.8. Gecoördineerd vrijwilligerswerk

De minister voorziet voor het voorjaar 2016 een eerste stappenplan voor de uitwerking van een gecoördineerd vrijwilligerswerk, met aandacht voor het vrijwilligersstatuut en de vrijwilligerswetgeving, de versnippering van de informatie en de overregulering. Het stappenplan zal duidelijke verbintenissen, doelstellingen en hefboomen bevatten. Dit gebeurt in samenspraak met steunpunten en verenigde verenigingen.

1.3.9. Witboek Aanvullende Financiering

Het doel van het witboek Aanvullende Financiering is om zoveel mogelijk middelen naar de brede cultuursector te laten vloeien. Het witboek zal eind dit jaar afgewerkt zijn, en kan op korte termijn besproken worden. Het zal een waaier aan beschikbare en haalbare financieringsinstrumenten bevatten. Er dienen keuzes gemaakt te worden. De meeste maatregelen zouden bij het begin van 2017 in werking moeten kunnen treden.

De minister heeft hierover positieve contacten met de Federale Regering.

In het kader van het witboek heeft hij ook aandacht voor de actualisering van CultuurInvest.

1.3.10. Het internationale cultuurbeleid

Nederland en Vlaanderen zorgen in 2016 voor het gastlandschap van de Frankfurter Buchmesse. De ontbrekende middelen – 600.000 euro – brengen de Frankfurter Buchmesse niet in gevaar, maar raken wel aan het nevenprogramma.

Het BesteBuren jaar wordt op 14 februari 2016 gevierd met het slotevenement in Antwerpen. Er zijn veel lokale kleine en grote samenwerkingen tussen cultuurele partners geweest. De minister bespreekt de nieuwe beheersovereenkomsten met Ons Erfdeel, deBuren en de Brakke Grond. Er wordt gezocht naar mogelijke complementariteit.

Het startschot is gegeven aan de operationalisering van de samenwerking tussen de Vlaamse en Franse Gemeenschap. Het startmoment vond plaats in Flagey. Er is een gezamenlijke projectoproep voor nieuwe, kleinere samenwerkingsprojecten met als deadline 15 januari 2016. De minister betreurt de geringe persaandacht hiervoor in de Vlaamse pers.

1.3.11. Interne staatshervorming

1 januari 2017 is de streefdatum voor de provincies om hun taken en bevoegdheden in de persoonsgebonden aangelegenheden over te hevelen naar lokale besturen en/of de Vlaamse overheid. De wijzigingen van bevoegdheden lopen samen met een aanpassing op het vlak van de financiering van de Vlaamse provincies. Op basis van een door de provincies opgestelde inventaris van de persoonsgebonden taken en instellingen, heeft de Vlaamse Regering een eerste voorstel van toewijzing uitgewerkt, dat werd goedgekeurd op 17 juli 2015. De gesprekken met de provincies en betrokken steden en gemeenten zijn bijna voltooid. De minister wacht op het advies van de Raad van State over het voorontwerp van decreet van minister Homans. Het is nog niet duidelijk in hoeverre de fiscale autonomie van de provincies zonder meer ingeperkt kan worden via het decreet. De minister streeft naar een affirmatieve lijst tegen het jaareinde. Het overgangstraject met de instellingen kan dan starten in 2016.

Inmiddels laat de minister de 88 reglementen ten aanzien van subsidie-ontvangende instanties onderzoeken. De Vlaamse Regering neemt dit engagement en de

middelen over. Hij wil een aantal clusters definiëren, om de lacunes in het lokale cultuurbeleid te kunnen invullen door een regionaal cultuurbeleid.

1.3.12. Burgerkabinet

Het eerste Burgerkabinet had als onderwerp cultuurparticipatie. De aanbevelingen werden verwerkt in de beleidsbrief Cultuur. Op het einde van 2016 wil de minister kunnen beschrijven welke zaken gerealiseerd werden.

2. Vragen en opmerkingen van de commissie

2.1. Ann Soete

Het thuismilieu is cruciaal voor cultuurcompetentie en -participatie, aldus *Ann Soete*. Daarnaast is cultuureducatie een belangrijke factor. Dat het publiek van elk cultureel evenement de samenstelling van de samenleving perfect zou weerspiegelen, is onrealistisch, maar toch moet ernaar worden gestreefd. Elke gesubsidieerde initiatiefnemer moet zoveel mogelijk participatiedrempels wegnemen, waar mogelijk met de hulp van de overheid. Soms zijn er inhoudelijke motieven om niet naar culturele evenementen te gaan. Cultuureducatie maar ook de wijze waarop het publiek benaderd wordt, spelen dus een cruciale rol. N-VA verwacht dat initiatiefnemers op een toegankelijke en innovatieve manier oude en nieuwe generaties cultuurgebruikers lokken en vasthouden.

Voor het leren over cultuur speelt het onderwijs een niet te onderschatten rol. Studies tonen aan dat hoe jonger kinderen in contact komen met kunst en cultuur, hoe groter de kans dat ze later participeren aan culturele evenementen. De minister verwijst in zijn beleidsbrief Cultuur naar enkele samenwerkingsverbanden tussen de cultuursector en het onderwijs zoals de Dag van de Cultuureducatie en www.cultuurpunt.be. Die initiatieven worden geëvalueerd en, afhankelijk van de resultaten, uitgebouwd.

De N-VA-fractie beklemtoont het belang van het dko, een creatieve broedplaats, en dringt aan op samenwerking met de professionele en amateurkunsten opdat jongeren meer participeren en creatief geïnspireerd worden, zoals ook in de conceptnota over het dko vooropgezet is. Dat de minister daarnaast formele en niet-formele aanbieders elkaar wil laten ontdekken, draagt eveneens de goedkeuring van de spreker weg. Ze vraagt een stand van zaken van het overleg tussen het dko en de kunstensector.

Het Vlaamse regeerakkoord noemt de grote kunstinstituten top-kunstambassadeurs. Als dusdanig zullen zij meer armslag krijgen. Voor de minister zijn ze de Kompany's van de kunstwereld die Vlaanderen mee internationaal op de kaart moeten zetten. Daarom moeten ze toonaangevend zijn in kwaliteit en management en kansen bieden om talent te ontplooiën. De visienota Kunsten vertolkt ook die doelstelling en voegt daar terecht aan toe dat het label kunstinstituut geen prestigetitel mag zijn, maar enkel toekomt aan organisaties die excelleren en toonaangevend zijn op het vlak van kwaliteit en complementair zijn aan andere spelers. In de zomer heeft de minister twee nieuwe kunstinstituten erkend: het Concertgebouw Brugge en de Vooruit in Gent. N-VA vraagt de minister hoe ver het staat met de samenwerking en de afstemming van de drie grote orkesten. Net als de grote kunstinstituten moeten zij internationale kwaliteit leveren. Krijgen ook Vlaamse talenten kansen, bijvoorbeeld de jongeren die afstuderen aan de koninklijke conservatoria? Hoe vorderen de plannen met het operagebouw in Gent? Wat bedoelt de minister precies met een volwaardig hedendaags receptief podiumkunstenhuis?

2.2. Yamila Idrissi

Yamila Idrissi merkt op hoe moeilijk het is om de beleidsbrief en de begroting samen te lezen.

Ze feliciteert de minister met het geld dat hij voorziet voor het VIAA, alsook voor het non-fictiebeleid. Beide zaken worden breed gesteund binnen het Vlaams Parlement. Dat één van de speerpunten van het beleid een stevige sociaaleconomische positie voor kunstenaars is, is toe te juichen. Hoeveel trekt de minister uit voor hun financiële ondersteuning en voor flankerende maatregelen? De minister vond tijdens voorgaande besprekingen de code of conduct die in New York gehanteerd wordt, een belangrijke inspiratie om kunstenaars een redelijke vergoeding te geven. Ze vindt hierover echter niets terug in de beleidsbrief.

De spreker informeert hoeveel budget vrijgemaakt wordt voor het aankoopbeleid binnen de hedendaagse kunsten en of dat voldoende is voor een krachtadig beleid. Hoe ziet de minister het verband tussen het Topstukkendecreet (*Parl.St. VI.Parl. 2015-2016, nr. 529/1*) en zijn aankoopbeleid, dat een accent op jonge kunstenaars legt? Hoe zal de minister opvolgen of dit criterium voor de werkingsmiddelen van kunsteninstellingen en -organisaties bijdraagt tot een betere positie van de kunstenaar? Niet in elke stad of regio is er een geschikte grote instelling voor elk type kunstenaar.

Voorts wil ze graag weten hoeveel vers geld de minister denkt te vinden met de maatregelen in het witboek Aanvullende Financiering. Zal de minister daar zelf ook geld voor vrijmaken? Het witboek is gepland voor 2016, maar wat wil de minister op het einde van de regeerperiode gerealiseerd hebben? Zal hij tevreden zijn met een taxshift op de muziek of is er daarvoor meer nodig?

Na het debat over de sponsoring staat in de krant dat de nevenactiviteiten van de Frankfurter Buchmesse teruggeschroefd worden. In zijn toelichting leek de minister nog niet helemaal te aanvaarden dat er geen bijkomende middelen komen. Zal het ontbrekende sponsorbedrag dan toch bijgepast worden? Voorts vraagt ze of er wetgevende initiatieven over de gereguleerde boekenprijs in 2016 te verwachten zijn. Is er daarvoor een budget voorzien? Ze gaat ervan uit dat in 2016 het Kaaitheater alleen zijn eerste renovatiefase doormaakt. Wanneer zal de erfpacht met die organisatie ondertekend worden? Zijn er knelpunten? Welke andere plannen zijn er met het Kaaitheater in 2016? Ze is verbouwereerd dat er in tijden van algemene besparingen wel geld blijkt te zijn voor een haalbaarheidsstudie van een nieuw cultuur- en congrescentrum met bovenlokale uitstraling in de zuidrand. Hoeveel zal het FoCI daaraan besteden?

De minister zal, samen met de minister bevoegd voor Buitenlands Beleid, met de Marokkaanse overheid de toekomst van de Vlaams-Marokkaanse culturele samenwerking bespreken. Hij plant ook een bezoek aan Marokko. Wat zal hij daar voorstellen? Wat zijn de plannen met Daarkom? In de begroting zijn er geen extra middelen voor het Vlaams-Marokkaanse Culturenhuis terwijl het financieel bijna droogstaat. Ze dringt erop aan dat de minister bij zijn bezoek de kwestie van de actrice die moest vluchten omdat ze speelde in een film over prostitutie in Marokko, laakt.

Hoe ver staat het met het nieuwe samenwerkingsproject met de Franse Gemeenschap voor Flagey? De minister heeft toegezegd een oplossing te zoeken voor het stopzetten van de federale lottomiddelen ervoor. Staan er daarvoor middelen in de begroting? De minister zei dat Pathé Palace 50.000 euro zou krijgen. Is dat een eenmalige subsidie? De spreker vindt er niets over terug in de beleidsbrief.

Het is goed dat de minister een conceptnota en een ontwerp van decreet plant over het culturele erfgoed, maar dan enkel als er realistische financiële middelen

bijhoren. De volledige cultuursector en dan vooral de museale sector zit op droog zaad. In de vorige regeerperiode kwam de beloofde financiële impuls er net niet.

Omdat er steeds meer middelen van het Topstukkenfonds naar renovatie gaan, wil de minister synergie nastreven met de Koning Boudewijnstichting en een verbinding maken met private verzamelaars. Yamila Idrissi vraagt hierover meer uitleg. Wordt het aankoopbudget van het M HKA voldoende verhoogd om een spraakmakend aankoopbeleid te voeren?

Een goede en financieel geschraagde indemniteitsregeling zal de museale sector op meerdere wijzen steunen. De vorige minister bevoegd voor Cultuur zou daarover een ontwerp van decreet klaar gehad hebben. Zal er een indemniteitsregeling komen in 2016? En zal de minister daar voldoende middelen voor vrijmaken?

Hoe nefast ze de besparingen in het sociaal-cultureel werk vindt, is genoegzaam bekend, te meer daar er wel geld is voor zaken als de voornoemde haalbaarheidsstudie. De minister kondigt alweer een studie aan over de fusie van de grote orkesten. Wat is de kostprijs? Is nog maar eens een studie verdedigbaar in tijden van besparingen?

Zal de minister bij zijn vrijwilligersbeleid rekening houden met de conclusies van de studie van de Koning Boudewijnstichting daarover? Dat de middelen voor het lokale cultuurbeleid naar de begroting van Binnenlands Bestuur overgeheveld zijn en dus niet meer geormerkt zijn voor cultuur, vindt het lid bijzonder jammer. De minister kondigde aan dat te monitoren en zo nodig bij te sturen. Heeft hij daar extra budget voor vrijgemaakt? Yamila Idrissi vermoedt, als er flagrante zaken vastgesteld worden, dat minister Sven Gatz er niets meer over te zeggen heeft, en dat alleen minister Liesbeth Homans de gemeente in kwestie op de vingers zou kunnen tikken.

Ze informeert of er aangaande de taken en bevoegdheden van de provincies een zaak aanhangig gemaakt is bij het Grondwettelijk Hof. Is er een plan B als de Raad van State de Vlaamse Regering niet bevoegd acht voor de fiscale opcentiemen? Hoe kan de minister ervoor zorgen dat er in de sector minder ongerustheid over is?

2.3. Caroline Bastiaens

Caroline Bastiaens is tevreden dat de minister het afgelopen jaar veel zaken in gang heeft gezet. Ze hoopt in het komende jaar concrete resultaten te zien. Voor het kunstenbeleid wordt het een belangrijk voorjaar, aangezien heel wat organisaties, conform de visienota Kunsten, wellicht niet langer structureel ondersteund zullen worden. Ze vindt het nodig dat goed voor te bereiden, enerzijds door de sector te stimuleren om een solidariteitsfonds op te richten, en anderzijds door organisaties die hun werking stopzetten of personeel moeten afdanken, te begeleiden. De minister wil de beoordeling van dossiers objectiever maken met de matrix. Na de communicatie afgelopen zomer over de projectsubsidies beseft de minister allicht dat een grondige motivatie erg belangrijk is. Ze vraagt hoe hij daarvoor zal zorgen.

De beleidsbrief Cultuur bevat geen informatie over de continuering in 2016 van de RSZ-doelgroepenkorting. Aangezien de minister, samen met CD&V, blij was dat die er in 2015 was, gaat de spreker ervan uit dat deze korting gewoon voortloopt. Kan de minister dat bevestigen?

Ze vraagt om de Cultuurspreidingsnota ter beschikking te stellen van het parlement.

De minister herhaalde in zijn toelichting de positieve voorafname op de nieuwe beheersovereenkomst met het VFL. CD&V apprecieert die beslissing over het non-fictiebeleid ten zeerste. Toch wil Caroline Bastiaens de minister attent maken op twee belangrijke aspecten. In het hoofdstuk over het geïntegreerde letterenbeleid staat niets over diversiteit, wat trouwens breder is dan enkel aandacht voor mensen in armoede, het betreft ook mensen met een leesbeperking of een handicap. De brede imagocampagne uit het regeerakkoord staat evenmin in de beleidsbrief. Hoe moet ze dat interpreteren?

Voorts informeert ze welke co-productieakkoorden in het kader van het filmbeleid geactualiseerd worden. Ze hoopt dat de minister in zijn beleid rekening zal houden met de discussies in het parlement over het ondertitelen van de film en over de distributie en de spreiding van de Vlaamse film. Inzake ondernemerschap ziet ze heel wat positieve elementen, zoals de start van Event Flanders. De Vlaamse Satellietrekening voor cultuur moet de economische en maatschappelijke impact van de sector in kaart brengen, onder meer voor Europese vergelijkingen. Weet de minister al welke indicatoren en data ervoor gehanteerd worden?

De CD&V-fractie hecht groot belang aan sterke belangenbehartigers. Hoe zal de minister de gamesector een duwtje in de rug geven? Voorts vraagt de spreker de minister bij de alternatieve financieringsvormen voldoende rekening te houden met de diversiteit van de sector. Ze wil graag over het voorbereidende onderzoek over het financiële instrumentarium beschikken. Wat Vlaanderen zelf kan, moet het snel doen, bij wijze van voorbeeld. Ze vraagt minister Gatz dan ook met de minister bevoegd voor Financiën te overleggen over de betaling van erfenisrechten in kunstwerken. Ze kijkt met grote interesse uit naar de evaluatie van CultuurInvest. Zal BOEK.ASSIST van die evaluatie deel uitmaken?

Wat bedoelt de minister precies als hij zegt de taakstelling van kunst in de publieke ruimte te herdefiniëren? Caroline Bastiaens vindt in de begroting slechts 68.000 euro terug voor de Kunstcel, goed voor slechts één personeelslid. Dreigt zo niet heel wat kennis verloren te gaan? Zijn er ook middelen voorhanden om iets te doen? Ze hoopt ook dat de proefprojecten van de voorgaande minister bevoegd voor Cultuur, voortgezet worden. CD&V kijkt uit naar het infrastructuuroverzicht dat de basis kan zijn voor een visie. Wanneer zal het overzicht klaar zijn, en maken de provinciale infrastructuren er deel van uit? Ze betreurt dat er in de beleidsbrief weinig aandacht gaat naar duurzaamheid, wat zeker voor infrastructuur uiterst relevant is.

Ze vraagt de minister naar het budget voor het internationale cultuurbeleid, bijvoorbeeld in galerieën en residenties in het buitenland. Ook dit lid vindt haar weg niet altijd in de begroting. In het kader van de samenwerking met prioritaire partners heeft de minister het over de federale culturele instellingen maar niet over de federale wetenschappelijke instellingen. Is dat doelbewust of een vergetelheid? Caroline Bastiaens herhaalt hoe tevreden CD&V is met de bijkomende middelen voor het VIAA, zo relevant voor het digitaliseringsproces. Ze pleit ervoor de digitale archieven raadpleegbaar te maken in de lokale bibliotheken. In de beleidsbrief mist ze het e-boek. Na de geslaagde najaarscampagne ligt alles stil tot een proefproject in 2016. Dat vindt ze te beperkt.

Hoe en door wie werd het eerste Burgerkabinet geëvalueerd? Welke conclusies trekt de minister hieruit, zowel over de kostprijs als over de verhouding tussen doelstellingen en resultaten? Dit vindt ze belangrijk nu hij een nieuwe editie wil lanceren.

Over cultuureducatie wil het lid weten wat er in de plaats komt van de regionale expertisenetwerken. Positief is CD&V over de bijzondere aandacht die de minister schenkt aan maatschappelijk kwetsbare kinderen.

Dat er een conceptnota over cultureel erfgoed in de maak is, is goed, maar het lid wijst de minister op de grote ongerustheid in de sector. De malaise en teleurstelling bij professionelen en vrijwilligers over de erfgoedcellen is heel groot. Zij verwachten van de minister snel een sterk signaal. Anders zullen heel wat inspanningen voor niets geweest zijn.

Vorige week heeft de Vlaamse Regering beslist om de nieuwe belangenbehartiger Overleg Cultureel Erfgoed niet te erkennen. De spreker betreurt deze beslissing. In het debat had ze nochtans begrepen dat ook de minister het positief vond dat de sector zich verenigd had, terwijl het niet evident is om de vele en diverse partners samen te krijgen. Is de minister bereid na te gaan of het Overleg Cultureel Erfgoed nog op een andere manier kan worden gesteund? Ook voor de minister lijkt haar een goede gesprekspartner immers belangrijk. Bij zijn plannen voor de hertekening van het erfgoedbeleid zou hij een goed draagvlak kunnen gebruiken, de belangenbehartiger kan daarin volgens haar een rol spelen.

Het M KHA ontvangt volgend jaar 200.000 euro voor hedendaagse kunstaankopen. Is dit gekoppeld aan bepaalde criteria, bijvoorbeeld bij voorkeur Vlaamse kunstenaars? Rest er dan nog budget voor het aankoopbeleid van andere instellingen? Hoewel de minister recent zei dat de overdracht van Alden Biesen niet aan de orde was, heeft hij er in de beleidsbrief tal van plannen mee. Hoe valt dat te rijmen?

Omdat ze uitkijkt naar een diepgaand debat over het sociaal-cultureel werk in de komende maanden, zal ze hierover niet veel zeggen. Ze hoopt dat grondigheid en gedragenheid primeren op de timing. Hoewel er niet veel over in de beleidsbrief staat, rekent ze op bijkomende initiatieven voor de erkenningen en subsidies van de federaties in 2016.

Ook op het vrijwilligersbeleid zal het parlement kortelings terugkomen. Ze vraagt de minister om een gediversifieerde aanpak omwille van de grote verscheidenheid aan vrijwilligers.

Gezien de omvang van de budgetten is een monitoring van het lokale cultuurbeleid heel belangrijk. CD&V koestert meer ambitie en kijkt uit naar een ondersteunings- en stimuleringsbeleid. Dit zou een kwaliteitslabel kunnen zijn of een kenniscentrum in de administratie, zoals CD&V al eerder suggereerde. Welke rol zal het nieuwe steunpunt spelen na de fusie tussen Bibnet en LOCUS? Wat is zijn relatie met de VVC of de VVBAD?

Wat betreft de interne staatshervorming met de overdracht van de provinciale bevoegdheden schermt de minister met een decreet over het regionale cultuurbeleid zonder er echt veel duidelijkheid over te bieden. Als er nog lang gewacht wordt, zullen er enkel middelen over te dragen zijn. De mensen en de bijhorende expertise zullen vertrokken zijn. Voorts informeert ze of de gesco-middelen die nu in de budgetten van het departement terechtkomen, tewerkstellingsmiddelen of werkingssubsidies zijn. Waarom hoort de VVC voortaan tot de consolidatierekening van de Vlaamse overheid?

2.4. Jean-Jacques De Gucht

Jean-Jacques De Gucht vindt dat de minister de juiste keuzes maakt in moeilijke besparingstijden door in te zetten op samenwerking, innovatie, digitalisering en ondernemerschap. Hij hoopt op een positief resultaat van het aangekondigde witboek Aanvullende Financiering. De positie van de kunstenaar sterker maken, is zowel tijdens deze als tijdens de vorige regeerperiode het doel geweest van elk commissielid.

Hij ziet zes essentiële dossiers voor het komende jaar: het geïntegreerde letterenbeleid met het VFL en de Frankfurter Buchmesse als hoogtepunt; de implemen-

tatie van het Kunstendecreet; de overheveling van de provinciale taken gebaseerd op een welverdiend vertrouwen in de lokale besturen met een goede monitoring; de conceptnota's Sociaal-cultureel Werk en Erfgoed, rekening houdende met de continue evolutie van het culturele erfgoed; de digitalisering; de inkrimping van de provincies, wat gevolgen heeft voor de werking van de culturele erfgoedinstellingen.

De actualisering van het kunstenaarsstatuut is enkel mogelijk na overleg met de Franse Gemeenschap en de federale overheid. Hoe en wanneer denkt de minister dat te realiseren? Waarom zijn de doelstellingen van de gewijzigde taxshelter in gevaar? Is het aantal investeringen sterk gedaald? Wat zijn de bekommernissen van de sector? Welke aanpassingen heeft de minister voor ogen, binnen welk tijds-kader? De toepassingen in de audiovisuele sector mogen dan wel verschillen naar-gelang het gewest, maar lopen de bezorgdheden van de minister en zijn Franstalige collega in deze gelijk?

Jean-Jacques De Gucht vraagt of de gesco's zullen worden stopgezet aan de hand van een uitdoofscenario. De middelen, zo'n 11 miljoen euro, zouden, waar mogelijk, geïntegreerd worden in de reguliere werkingsmiddelen. Heeft de minister daarover al overlegd en vloeien de middelen effectief terug naar de sector? In een witboek zal de minister een inventaris maken van de instrumenten en hun haalbaarheid voor de verschillende sectoren en subsectoren. In Vlaanderen is er nog geen echte traditie om zich te verbinden aan culturele projecten. Is er een vergelijkend onderzoek gevoerd met de omliggende landen? Hoe zal de minister het witboek promoten zodat investeerders hun weg vinden naar de culturele sector? Hoe zal de sector daar zelf aan bijdragen: via het kunstenloket, via promotie of door uitbreiding van het aantal toolboxes? Is er trouwens al enig zicht op het succes van de boxen? Als de sector er zijn weg naar vindt, is het aangewezen ook de andere instrumenten op die manier aan te bieden. Cruciaal hierbij is bovendien dat cultural governance echt zijn weg vindt zodat de sector voldoende geprofessionaliseerd geraakt. Om die reden is screening belangrijk. Heeft de minister dwangmiddelen als de organisaties de principes van goed bestuur niet naleven of worden de goede leerlingen beloond? Het kan in ieder geval niet zo zijn dat minder goede leerlingen meer geld krijgen om recht te trekken wat is misgelopen.

Worden de infrastructuurmiddelen afhankelijk gemaakt van het goed beheer? Bij slecht onderhoud moet men immers sneller restaureren. De spreker begrijpt dat de minister een evaluatie wil van Arts Flanders, omdat deze meer moet bijdragen tot de culturele uitstraling. Waar schiet Arts Flanders tekort? Hoe ziet de minister de verdere invulling? De minister wil meer inzetten op de bezoekersprogramma's omdat die een belangrijke hefboom zijn voor de internationale profilering. Hoe zal hij internationale programmering aanmoedigen?

Jean-Jacques De Gucht weet dat de minister inzet op culturele diplomatie onder andere via Vlamingen op sleutelposities. Is er al een lijst van personen opgesteld en zijn ze al gecontacteerd? In de beleidsbrief heeft de minister het voorts over de samenwerking met de Franse Gemeenschap, waarvan het project in Flagey de meest zichtbare uiting is. De spreker vraagt wat meer uitleg over de vijftien kleinere samenwerkingsprojecten en het ene grote gezamenlijke project. De minister wil een eigentijdse invulling geven aan de bilaterale relaties. Is dat samen te vatten als het gebruik van WhatsApp en FaceTime?

In het kader van de visienota E-cultuur en Digitalisering vraagt het lid de minister hoe hij vooral de kleinere instanties, bijvoorbeeld de culturele instellingen, sociaal-culturele verenigingen en bibliotheken, zal steunen bij de digitalisering. Omdat digitaal materiaal verschillende vormen en formaten kent die na verloop van tijd niet meer compatibel zijn, of leiden aan kwaliteitsverlies of gewist worden zonder back-up, zijn bronnen van de recente geschiedenis vluchtiger. De overheid speelt

een niet te onderschatten rol in de begeleiding van de digitalisering. Naast het belang van het Expertisecentrum Digitaal Erfgoed, speelt ook de financiële zijde. Los van de personeelskost is digitaal beheer heel duur: gespecialiseerde software, onderhoud van websites en digitale platformen. Hoe denkt de minister dat aan te pakken?

De minister beschrijft in zijn beleidsbrief het belang van een toekomstgericht bibliotheekmodel dat moet uitgaan van kennisdeling, mediawijsheid en samenwerking. De spreker vraagt naar de visie van de minister op de grote digitale uitdagingen. Bibliotheken zullen e-boeken aankopen en ter beschikking stellen en toegang bieden tot digitale platformen en databanken. Dat vergt continue investeringen waarvan nog niet helemaal in te schatten valt wat ze waard zijn. Is de minister van mening dat de bibliotheek moet evolueren naar een culturele hotspot met lezingen, voorstellingen, optredens om aantrekkelijk te blijven?

De minister verwijst geregeld naar maatregelen van het Burgerkabinet, wat de spreker verheugt. Het Burgerkabinet moet tot concrete resultaten leiden, wil het relevant blijven. Bij cultuureducatie verwijst de minister terecht op samenwerking met het onderwijs. Zitten beide ministers daarover samen met de sector? Of ziet de minister dat als een intensifiëring van de culturele uitstappen door ze op te nemen in het curriculum? Wat is de tijdsplanning? Hij acht de hervorming van het secundair onderwijs het ideale moment. Ook voor het nieuwe decreet over het dko wordt samenwerking tussen Onderwijs en Cultuur verwacht. Wat is de timing daarvan? De minister wil de UiTPAS verspreiden en sterker maken. Wat zal hij daartoe ondernemen? Om te komen tot een erkenning van competenties zal de minister samenwerken met Onderwijs en Werk. Hoe verloopt dat overleg?

De Erfgoeddag wordt meer en meer een verplicht nummer waaraan veel tijd en werk worden besteed. Het lid suggereert FARO een voortrekkersrol te geven en het, in overleg met de erfgoedinstellingen, de erfgoedactiviteiten te laten uitwerken zodat de procedure via de erfgoedcellen overbodig wordt. Wat denkt de minister daarover?

Het is goed dat de minister inzet op de betaling van erfenisrechten in kunstwerken. Hoe rijmt de minister dat met de gedeeltelijke vrijstelling van erfenisrechten voor het in de Topstukkenlijst opgenomen erfgoed? Wil hij daarmee vermijden dat het erfgoed verkocht wordt om erfenisrechten te betalen? De indemniteitsregeling kan ervoor zorgen dat musea gemakkelijker internationale kunst kunnen exposeren. De minister heeft een studie uitgeschreven om de veiligheid en de beveiliging van musea te onderzoeken. Zal hij, indien er gebreken vastgesteld worden, geld vrijmaken voor meer veiligheid? Welk deel van de indemniteitsregeling zal de Vlaamse overheid bekostigen?

Het Topstukkenfonds staat volgens de minister steeds meer onder druk. De minister liet enige tijd geleden het ballonnetje op om bij voorrang te investeren in jong, opkomend talent. Heeft hij die visie uitgewerkt en is hij van plan het topstukkenbeleid zo bij te sturen?

In het sociaal-cultureel circus- en amateurkunstenveld werken heel veel vrijwilligers. In de wetgeving zijn er lacunes betreffende de aansprakelijkheid, de verzekering en dergelijke meer. Voorts is er geen richtlijn over de verdiensten van vrijwilligers. Zal de minister daarover initiatieven nemen?

Volgens de minister zal het KMSKA een sterkere rol als wetenschappelijke instelling moeten spelen, wat het lid positief vindt. De minister kondigt ook meer structurele samenwerking met universiteiten aan. Zou het KMSKA onderzoeksprojecten indienen bij het FWO?

Dat kleine en middelgrote promotiegalerieën die Vlaamse beeldende kunstenaars in het buitenland promoten, voor beurzen in aanmerking komen, acht het lid positief. Zolang echter het btw-tarief voor aankopen bij de galerie niet gelijk wordt aan dat van aankoop bij de kunstenaar zelf, zal niet alleen een zwart circuit in stand gehouden worden, maar zullen de galerieën geneigd zijn enkel grote kunstenaars te exposeren omdat daar meer geld te vangen is dan bij jonge kunstenaars.

2.5. Bart Caron

Bart Caron deelt de strategische doelstelling om het Kunstendecreet te operationaliseren. Het draaiboek over de beoordeling van de kwaliteit en de zakelijke aspecten van dossiers, is een goede aanzet. Hij kijkt uit naar de toepassing ervan en staat positief tegenover deze aanpak. Een degelijke motivatie van de keuzes is zeer belangrijk. De manier waarop er tijdens vorige zomer over de toekenning van de projectsubsidies werd gecommuniceerd, moet worden vermeden.

De spreker is tevreden dat het aankoopbeleid voor hedendaagse kunst opnieuw wordt aangevat. De eigen collectie in Vlaanderen moet worden gevoed met aankopen van nieuwe, jonge kunstenaars, wiens werken nu nog betaalbaar zijn.

De minister pleitte in de beleidsnota voor duidelijke procedures. Bart Caron geeft als voorbeeld de structurele ronde voor de spreiding van filmcultuur. In dit soort reglementen is er geen verhaal, bezwaar of beroepsprocedure mogelijk. Dit is voor het VFL wel mogelijk, en voor het VAF niet. Hiermee dient rekening te worden gehouden bij de opmaak van de beheersovereenkomst met het VAF. Sommige elementen die het VAF autonoom uitwerkt, zijn namelijk erg stringent.

Het witboek Alternatieve Financiering is in de maak. Hij juicht het toe dat de minister individuen en de samenleving wil stimuleren om in kunst te investeren, via het creatief omgaan met het fiscaal instrumentarium. De spreker maakt wel graag een bemerking over de perceptie die bestaat, dat de culturele sector zelf weinig ondernemerschap aan de dag zou leggen, en weinig zou samenwerken met de bedrijfswereld. Bij de publicatie van de Boekstaven, is gebleken dat de Vlaamse subsidie voor het verenigingsleven in het sociaal-cultureel werk slechts 20 percent bedraagt van de inkomstenbronnen. Dit is het gevolg van jarenlange inzet om alternatieve financiering, via lidgeld en andere bijdragen, te verwerven. Bart Caron vindt dat zeer verdienstelijk. Die 20 percent subsidies zijn echter belangrijk, net om die andere 80 percent te kunnen werven. De Vlaamse subsidies van de gesubsidieerde kunstensector bedraagt 37 percent van de totale omzet. Alternatieve financiering is belangrijk, maar de ondernemingszin die leeft binnen de culturele sector, en het feit dat veel organisaties heel wat inspanningen leveren om eigen inkomsten te vinden, verdienen meer waardering.

Het lid bereidt een voorstel van resolutie voor over de bevordering van duurzame culturele infrastructuur. Innovatie en duurzaamheid gaan voor hem vaak hand in hand. De culturele sector moet een bijdrage aan het klimaat leveren. Veel culturele infrastructuur bestaat uit oude, slecht geïsoleerde gebouwen. Minstens de bovenlokale infrastructuur moet hierin een voorwerp zijn.

Volgens Bart Caron legt de Vlaamse Regering bij de bespreking van het internationale cultuurbeleid sterk de focus op de internationale uitstraling van het merk Vlaanderen. Op zich vindt hij de promotie van Vlaanderen in het buitenland een goede zaak, maar het internationale cultuurbeleid moet gebaseerd zijn op de kwaliteit van de kunstenaars en van de organisaties die verdienen ook in het buitenland te werken. Op die manier wordt het merk Vlaanderen automatisch uitgedragen.

Hij merkt op dat in het internationale luik van de beleidsbrief Cultuur enkel de kunsten worden belicht. Uit de publicatie van de Boekstaven weet hij dat 73 percent

van de organisaties uit de sociaal-culturele sector meldt dat ze internationaal actief zijn. Dit zou door de minister moeten worden gehonoreerd in de toekomst.

Volgens hem schenkt de minister in zijn beleidsbrief Cultuur slecht beperkte aandacht aan cultuurparticipatie en diversiteit. Er wordt niet resoluut op ingezet, buiten het reguliere instrumentarium. De minister wil het Participatiedecreet – hetgeen een flankerend decreet is – vernieuwen, maar hij vermindert het budget. Bart Caron vindt dit niet geloofwaardig. Hetzelfde geldt voor het levenslang leren, hetgeen een essentieel onderdeel is voor het sociaal-culturele werk.

Bart Caron juicht het standpunt van de minister toe dat cultuur meer moet ingebed worden in het onderwijscurriculum. Hij twijfelt echter over de slaagkansen, en vindt het belangrijk dat dit ook in de beleidsbrief Onderwijs aandacht krijgt.

De aandacht die de minister in de beleidsbrief besteedt aan het lokale cultuurbeleid, blijft beperkt tot het monitoren. Bart Caron vindt de Vlaamse overheid de best geplaatste bemiddelaar voor de stimulering van bijvoorbeeld de uitwisseling van modellen en inspirerende ideeën tussen organisaties.

Hij sluit zich aan bij de uitspraak van de heer De Gucht dat openbare bibliotheken de hotspots moeten worden van het culturele leven in de toekomst. Het lokale cultuurbeleid is een motor van de versterking van de lokale cohesie, en van de ondersteuning van het lokale verenigingsleven via onder meer de cultuurbeleidscoördinatoren. Deze kruispuntfunctie mag belicht worden. Het is niet omdat er geen rechtstreekse subsidielijnen meer is, dat de aandacht moet verdwijnen.

Bart Caron mist een degelijke inhoudelijke ondersteuning door bovenbouworganisaties zoals LOCUS en Bibnet. Er is een technische ondersteuning, en slechts een beperkte inhoudelijke ondersteuning. Zij hebben de keuze gemaakt om in te zetten op digitale vormen van ondersteuning van lokaal beleid. Hij begrijpt dat de minister deze inhoudelijke ondersteuning ook belangrijk vindt.

Er wordt een bedrag van 84,5 miljoen euro overgedragen naar het Gemeentefonds. Meer dan de helft van dit bedrag, bestond uit vers geld van de algemene middelen, dat aan Cultuur werd toegewezen. Deze middelen zullen lokaal hun dienst doen, maar Bart Caron vindt het pijnlijk dat deze middelen voor Cultuur verloren kunnen gaan.

Het lid heeft de hoorzittingen over de conceptnota Dko gevolgd. Hij vindt dat het dko nauw zou moeten samenwerken met het lokale cultuurbeleid. Dit was een pijnpunt in het verleden, ten gevolge van de verkokering van de Vlaamse overheid. Er is nog een sterke aansturing van het dko vanuit de bevoegdheid Onderwijs. Hij benadrukt dat 95 percent van wie dko volgt, later terechtkomt in de amateurkunsten, of cultuurparticipatie wordt, en vraagt dat de minister zich mengt in de ontwikkelingen van het dko vanuit de culturele invalshoek. De culturele dimensie en de lokale betrokkenheid van het dko vormen een belangrijk instrument om de cultuurparticipatie in Vlaanderen actief te blijven bevorderen. Het is onaanvaardbaar dat de banden tussen lokale koren, fanfares en de academie zo zwak zijn.

Bart Caron vindt de plannen voor de conceptnota Erfgoed zeer interessant en ambitieus. Gezien de historische achterstand, kan er hiervoor geen nieuw beleid gevoerd worden, tenzij er boter bij de vis komt. De middelen kunnen niet intern gezocht worden. In deze sector kan er niet meer bespaard worden.

Hij feliciteert de minister voor zijn inspanningen voor het VIAA.

Het is positief dat de minister het wetenschappelijke werk van het KMSKA in het licht stelt.

Hij vraagt dat de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media in het voorjaar van 2016 een hoorzitting zou organiseren over de toekomst van het KMSKA en het M KHA, twee belangrijke grote instellingen. De raad van bestuur van het M KHA werkt momenteel een visie uit. Hij zou graag deze instellingen eens horen, omtrent hun positionering en organisatiemodellen.

Bart Caron gaat in op de niet-erkenning door de minister van de belangenbehartiger in de erfgoedsector, waar collega Bastiaens naar verwees in haar tussenkomst. Hij brengt het amendement in herinnering dat ingediend werd bij het voorstel van het Erfgoeddecreet, met name dat de helft van de erkende leden uit de sector lid moeten zijn van de belangenbehartiger. De decreetgever heeft niet bedoeld dat dit rechtstreeks moest zijn. Hij is er ook principieel voor dat belangenbehartigers zichzelf financieren. Er moet wel rekening gehouden worden met de schaal, de hoeveelheid eigen middelen en de historiek van elke sector.

Het lid vindt het jammer dat elke beleidskeuze binnen Cultuur moet worden gerealiseerd via het afschrapen van middelen van anderen. Hij verwijst naar de opgelegde solidariteitspremie van 1,5 procent voor grote verenigingen om nieuwe verenigingen te kunnen erkennen. Deze techniek gebruikt de minister ook om CAVA te subsidiëren, door 150.000 euro te halen uit de projectmiddelen voor cultureel erfgoed. De minister vermindert het budget voor de cultuurspreiding, om deze middelen te besteden aan het sociaal-cultureel werk. Deze technieken botsen op hun grenzen, want dit zijn eigenlijk wel bestemde middelen.

Hij kijkt uit naar de bespreking van de conceptnota Sociaal-cultureel Werk, die in de maak is. Hij hoopt binnen de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media een traject te kunnen afleggen, over de grenzen tussen meerderheid en oppositie. Hij benadrukt dat participatie breder moet worden aangepakt dan enkel via het sociaal-culturele werk. Participatie is intersectoraal en betreft ook kunsten, erfgoed, en zelfs sport en jeugd.

De minister schrijft in zijn beleidsnota dat er geen fundamentele wijzigingen komen in het Circusdecreet. Bart Caron biedt zijn medewerking aan om wel mee na te denken over het Circusdecreet.

De spreker is grote voorstander van de ontwikkeling van een regionaal cultuurbeleid. Zijn conceptnota Sociaal-cultureel Werk bevat een hoofdstuk hierover, maar het dient niet beperkt te worden tot sociaal-cultureel werk. Tegen het afsluiten van de provinciale inkanteling eind 2016, moet er een alternatief klaar zijn. Hij betwijfelt of een systeem van deconcentratie daarbij de beste oplossing is. Hij vermoedt dat sommige mensen de voormalige provinciale diensten van cultuur in de toekomst willen beschouwen als gedeconcentreerde diensten afhankelijk van het departement. Men moet echter kiezen: ofwel voor het vertrouwen geven aan de lokale besturen, ofwel voor een regionaal cultuurbeleid in het verlengde van het lokale beleid.

Bart Caron vindt dat de site van Alden Biesen veel meer potentieel heeft dan wat vandaag gerealiseerd wordt, zonder dit te verwijten aan de mensen die er vandaag werken. Alden Biesen moet een Vlaamse instelling blijven.

Hij informeert naar de organisaties en de bedragen van de aanvragen binnen het Kunstendecreet. Hij vraagt meer uitleg bij een citaat uit de beleidsbrief: "de adviescommissie ontwikkelt een methodiek voor de administratie om adviezen te toetsen aan beleidsparameters."

Hij vraagt naar een stand van zaken van het dossier over de gereguleerde boekenprijzen.

De spreker stelt ook de vraag wat er gebeurt met de gesco's op korte en middellange termijn. Wat is de visie van de minister ter zake?

Hij informeert naar de taakstelling van de Kunstcel met betrekking tot kunst in opdracht en kunst in de publieke ruimte, en vraagt naar de beschikbaarheid van de Cultuurspreidingsnota, en van de evaluatie van Art Flanders.

Hij vraagt meer informatie over de inhoud van het cultureel akkoord met de Franse Gemeenschap, een stand van zaken van de Vlaams-Marokkaanse culturele samenwerking onder meer in het licht van het dossier Daarkom, en de resultaten van de evaluatie van de ENCE.

De bezorgdheid van de minister over etnisch-culturele diversiteit zou weerspiegeld worden in de beheersovereenkomsten met de grote Vlaamse instellingen. Bart Caron stelt de vraag of hierin al vooruitgang werd geboekt.

Een werkgroep heeft beleidsaanbevelingen geformuleerd in het kader van het strategisch plan Geletterdheid. Bart Caron zou deze graag ter beschikking krijgen.

De minister verwacht de afstemming van de collectieplannen van de hedendaagse kunstmusea. Bart Caron vraagt of er reeds vooruitgang is waarover de minister informatie kan geven.

Tot slot vraagt hij om van een aantal begrotingsposten gedetailleerde informatie te kunnen krijgen, onder meer over kunst in huis, de grote Vlaamse culturele instellingen en het internationale cultuurbeleid. Hoeveel budget zit er in het Topstukkenfonds?

2.6. Marius Meremans

Marius Meremans bedankt de minister voor zijn duidelijke en verhelderende beleidsbrief, die het regeerakkoord duidelijk weerspiegelt. Er liggen voor het jaar 2016 verschillende werven klaar: de implementatie van de visienota Kunsten, het witboek Alternatieve Financiering, de nieuwe beheersovereenkomst met het VFL, de gereguleerde boekenprijs, de conceptnota Sociaal-cultureel Werk, de interne staatshervorming.

Marius Meremans geeft namens N-VA een aantal randbemerkingen bij het Burgerkabinet. Hij houdt vast aan het primaat van de politiek, en informeert naar welke concrete meerwaarde dit participatief proces heeft opgeleverd. Naar zijn aanvoelen, zijn de conclusies niet echt baanbrekend of out of the box.

Er wordt niet bespaard binnen de begroting voor Cultuur in 2016, in tegenstelling tot de begroting 2015. Het is een belangrijk signaal dat de middelen nu geconsolideerd worden. Er worden zelf meer middelen ter beschikking gesteld voor VIAA, en voor de Frankfurter Buchmesse. De betaalkredieten nemen af met 3,7 percent, maar dit is het gevolg van de inkanteling in het Gemeentefonds.

De spreker zoomt in op de strategische doelstelling 1, een duurzaam en geïntegreerd kunstenbeleid voeren op lange termijn. De basisprincipes uit de visienota Kunsten en de bepalingen van het Kunstendecreet worden omgezet in concrete beleidsbeslissingen: een duidelijke rol voor de Vlaamse kunstinstellingen, kwaliteit en kwantiteit, initiatieven met bereik, impact en uitstraling op het Vlaamse en het internationale niveau. Er moeten gerichte keuzes gemaakt worden om binnen het versnipperde landschap met 262 kunstenorganisaties minder organisaties te ondersteunen, en toch de gelaagdheid, de diversiteit en de fijnmazigheid te kunnen behouden. Fusie en samenwerking zijn hierbij mogelijk. Projectsubsidies zijn noodzakelijk, maar het is niet de bedoeling om te werken met een vast percentage.

De minister wil de Cultuurspreidingsnota implementeren via bijvoorbeeld een aanpassing van het decreet Lokaal Cultuurbeleid. Marius Meremans vraagt meer

uitleg over de organisatie van het regionale cultuurbeleid, dat geen vervanging mag worden van de provincies. De N-VA-fractie is bereid om de aanpak van het regionale cultuurbeleid verder te bespreken. Hij vraagt of de minister een mogelijkheid ziet om de erfgoedconvenants hierin te betrekken.

Er wordt een nieuwe beheersovereenkomst met het VFL opgesteld. De minister heeft een voorafname gedaan op het budget voor non-fictie. De N-VA-fractie ondersteunt deze beleidskeuze. Voor het VFL en de Stichting Lezen loopt er een oefening naar het zoeken van een gezamenlijke locatie. Welke pistes zijn daar mogelijk? Het VFL moet bestendig worden als regisseur van het Vlaamse letterenbeleid.

Marius Meremans gaat in op de financiering van de Frankfurter Buchmesse, hetgeen een momentum biedt om Vlaanderen in de schijnwerpers te zetten, met literatuur en kunsten. De private sponsoring loopt moeilijk, met een bedrag van 480.000 euro dat niet beschikbaar zou zijn. Er zou niet geraakt worden aan het werk rond literatuur en vertaling, maar wel aan het nevenprogramma.

Hij vraagt een stand van zaken van het Vlaamse actieplan Lezen. Kan de minister de strategische doelstellingen toelichten? Welke samenwerking is er met andere beleidsdomeinen? Welk budget is hiervoor voorzien? Kan de minister een toelichting kan geven bij de ondernomen stappen en de timing van het geïntegreerde tijdschriftenbeleid.

Nu er een akkoord is over de grote lijnen van de gereguleerde boekenprijs, wordt er advies gevraagd aan de Europese Commissie en aan de Raad van State. De N-VA-fractie is een grote voorstander van de invoering van een gereguleerde boekenprijs, om het boek als cultuurproduct te beschermen. Hij hoopt de nodige decretale bepalingen in 2016 in het Vlaams Parlement te kunnen behandelen.

Marius Meremans dankt de minister voor de bijkomende middelen voor het VIAA: 2,7 miljoen euro extra bij de reeds voorziene 1,3 miljoen euro. De focus moet blijven liggen op de digitalisering, de bewaring en de brede educatieve ontsluiting van audiovisueel materiaal. Kan de organisatie de plannen met dit bedrag uitvoeren, of dient zij bepaalde prioriteiten te leggen? Bij de evaluatie van 2015 werd er aanbevolen om op zoek te gaan naar alternatieve financieringsbronnen. In welke mate heeft het VIAA hierin stappen gezet?

De N-VA-fractie beschouwt de eenmaking van LOCUS en Bibnet als een pluspunt. Hiermee heft men de verkokering van disciplines op. Deze nieuwe organisatie zal een innovatief impulsbeleid kunnen voeren ten aanzien van lokale overheden. Er zouden pilootprojecten worden opgestart waarbij de nieuwe organisatie instaat voor durfkapitaal. Eens een project succesvol is, kan het worden aangeboden aan de lokale overheden.

De minister plant om van de verschillende provinciale bibliotheeksystemen één systeem te maken. Is LOCUS-Bibnet enkel verantwoordelijk voor dit traject binnen het Vlaamse bibliotheekstelsel, of zal deze organisatie het systeem ook beheren?

De spreker kijkt uit naar het debat over de conceptnota Sociaal-cultureel Werk. Er moeten keuzes worden gemaakt, en er moet een nieuw decreet worden geschreven. De spreker wil het debat grondig voeren, inspelen op de dynamiek bij veel organisaties, en streven naar een breed gedragen decreet.

Het circus is een belangrijke sector, aldus Marius Meremans. Er wordt gewerkt aan een conceptnota met concrete voorstellen. Hij wil graag vanuit de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media daarvoor de nodige aanbevelingen formuleren.

Hij gaat in op het lokale cultuurbeleid en citeert uit de beleidsbrief Cultuur: "Het is belangrijk om de gewijzigde omstandigheden nauwkeurig te monitoren en waar nodig bij te sturen. Ik denk in eerste instantie aan de gemeenten die de afgelopen jaren een ernstige inspanning hebben geleverd om te voldoen aan de subsidievoorwaarden van het decreet Lokaal Cultuurbeleid van 6 juli 2012." Kan de minister deze focus verder toelichten?

Het lid wil graag het debat voeren over de belangenbehartiger in de erfgoedsector. Hij heeft begrip voor de historiek.

Tot slot informeert hij naar de stand van zaken van het dossier Daarkom.

2.7. Joris Poschet

Joris Poschet sluit zich aan bij de vragen van mevrouw Idrissi, de heer Caron en de heer Meremans, betreffende Daarkom. In antwoord op een schriftelijke vraag van de heer Karl Vanlouwe in mei 2015 meldde de minister dat het Koninkrijk Marokko nog geen financiële bijdrage voor 2015 had betaald. Hij vraagt of dit inmiddels wel gebeurd is en hoeveel die bijdrage bedroeg. De laatste bespreking van de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media over de toekomst van Daarkom dateert van 28 mei. Toen stelde de minister beslissingen over de inhoudelijke koers in het vooruitzicht tegen de zomer 2015. De spreker hoort intussen niet veel meer over de toekomstplannen voor Daarkom, en leest ook niets over dit dossier in de beleidsbrief Cultuur en vernam ook niets tijdens de bespreking van de beleidsbrief Brussel (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 527/1).

2.8. Wilfried Vandaele

Wilfried Vandaele gaat in op de Nederlands-Vlaamse samenwerking. Hij weet dat de beheersovereenkomsten met Ons Erfdeel, deBuren en de Brakke Grond vernieuwd worden. De spreker vraagt een reactie van de minister op de ontwikkelingen en de besparingen bij de Taalunie. Hij vindt het een goede zaak dat de minister voorzitter wordt van het comité van ministers van de Taalunie.

2.9. Cathy Coudyser

Cathy Coudyser vraagt of de minister meer gedetailleerde informatie kan bezorgen over de bedragen op de volgende begrotingsposten: 1.197.000 euro voor cultuurmanagement en culturele economie – het betreft grotendeels CultuurInvest –; de extra middelen voor het FoCI, de overdracht van 3.850.000 euro; de begrotingspost beheer van de collectie van de Vlaamse Gemeenschap en de buitendienst met dalende middelen – 50.000 euro minder voor media en 223.000 euro overheveling om de kosten van de advisering op te vangen –, buiten de stijging van het aankoopbudget voor het M KHA met 100.000 euro en tot slot het internationale cultuurbeleid.

Ze vraagt of er middelen voorzien zijn om het aankoopbeleid van hedendaagse kunst van jonge kunstenaars te stimuleren, buiten de 200.000 euro voor het MKHA.

Het lid onderschrijft de strategische doelstelling 2 over ondernemerschap, alternatieve financieringsvormen en professionalisering in de cultuursector. Ze is het met de minister eens dat de economische waarde van cultuur niet mag overschat worden, ook in een internationale context.

Het project betreffende de Vlaamse Satellietrekening voor Cultuur liep tot eind september 2015. Voor de N-VA-fractie is dit belangrijk, om objectieve Europese vergelijkingen te kunnen maken.

Samen met het Agentschap Ondernemen en het Kunstenloket moet er maximaal ingezet worden op ondernemingsinstrumenten. Cathy Coudyser vindt het een goede zaak dat de minister krachtenbundeling en samenwerkingsverbanden binnen en buiten de cultuursector stimuleert. Ze gelooft in de kruisbestuiving tussen culturele organisaties en bedrijven. Private partners spelen een belangrijke rol in de promotie van kunst. De galerieën in Vlaanderen en Brussel zijn belangrijke tussenspelers tussen verzamelaars en kunstenaars. De minister gaf in zijn uiteenzetting aan dat hij zal onderzoeken hoe de private spelers kunnen versterkt worden, zonder concurrentievervalsing. Ze vraagt of dit onderzoek al van start gegaan is.

De spreker kijkt uit naar het witboek Alternatieve Financiering. Overleg met de federale overheid is in deze noodzakelijk, omdat ook fiscale maatregelen nodig zijn. Ze vraagt of er ook afstemming zal gebeuren met de Franse Gemeenschap. Mecenaatsponsoring en samenwerking met bedrijven moeten versterkt worden. Naast een fiscaal kader, is ook een mentaliteitswijziging vereist, zowel bij de culturele organisaties als bij de bedrijven. Zal de minister hierin initiatieven nemen?

De principes van goed bestuur zitten verweven in het Kunstendecreet, en worden in de beheersovereenkomsten met de culturele instellingen opgenomen. Cathy Coudyser leest in de beleidsbrief dat de minister in dat kader onderzoek laat voeren naar de mogelijkheden om de statuten van de betrokken instellingen aan te passen. Kan de minister hierbij een toelichting geven?

De pilootprojecten over kunst in de publieke ruimte zijn gestart. De Kunstcel, die opdrachtgevers begeleidt bij kunst in opdracht, werd ondergebracht bij het Departement CJSM. Cathy Coudyser begrijpt uit de beleidsbrief dat de minister onderzoekt hoe de kennisdeling en dienstverlening gecentraliseerd zullen worden. Kan de minister uitleggen hoe hij dat wil realiseren?

De aandacht die de minister in zijn beleidsbrief schenkt aan het internationale cultuurbeleid doet Cathy Coudyser deugd. Dit wijst erop dat men trots mag zijn op de culturele actoren, de kunsten- en erfgoedorganisaties en de amateursector in Vlaanderen. Het talent, ook dat van jonge en nieuwe kunstenaars, moet getoond worden in het buitenland. De wisselwerking met spelers uit andere landen is absoluut noodzakelijk. Samenwerking met bijvoorbeeld het FIT is in deze belangrijk. Ze vraagt meer uitleg bij het stappenplan internationalisering dat de minister aankondigde, en informeert naar de timing van de evaluatie van Arts Flanders, dat een volwaardig internationaal communicatie- en promotieplatform moet zijn voor de Vlaamse kunsten en het Vlaamse erfgoed, en vraagt naar de rol van Kunstenpunt hierin.

Cathy Coudyser weet dat het budget voor de Vlaamse diplomaten voor 2016 opgetrokken wordt, ook in het kader van de Frankfurter Buchmesse. Aangezien het een recurrent bedrag betreft, zijn dat middelen voor de komende jaren. Ze zou graag een zicht hebben op de inzet en het effect van deze middelen, want ze vindt het belangrijk dat deze doelgericht ingezet worden. Ook de Vlamingen met culturele topfuncties in het buitenland kunnen bijdragen aan de internationale uitwisseling. Hoe zal de minister deze optie concreet uitwerken? Kunnen nog andere mensen in het buitenland baanbrekend werk leveren?

Het lid vraagt de visie van de minister over de taken en doelstellingen van het Vlaams-Nederlands huis deBuren en de Brakke Grond, in het kader van de nieuwe beheersovereenkomsten. Voor de N-VA-fractie is het belangrijk dat deze organisaties de rol van ambassadeur binnen het kunstenveld blijven opnemen. Het huis deBuren kan nog sterker inzetten op het binnenleiden van internationale bezoekers in de taal, en het Vlaams-Nederlandse culturele landschap. De samenwerking met Muntpunt moet verduurzaamd worden.

Ze juicht toe dat het samenwerkingsakkoord met de Franse Gemeenschap verder ingevuld wordt. Volgens de N-VA-fractie moet dit een sneeuwbaaleffect genereren, breder dan Brussel. Ze vraagt wat de minister bedoelt wanneer hij zegt te streven naar een gecoördineerde samenwerking met de federale culturele instellingen.

Ze heeft vragen bij de kosten-batenverhouding van het vergaren van Europese middelen. De inspanningen die culturele organisaties hiervoor doen, staan vaak niet in verhouding met de baten die ze ontvangen. Hoe kan de minister hierin ondersteuning bieden?

De culturele-erfgoedsector in Vlaanderen staat voor belangrijke uitdagingen. De N-VA-fractie kijkt uit naar de conceptnota om het debat over de langetermijnvisie te voeren. De schaarse middelen mogen niet verminderd worden, en moeten wel degelijk voor het culturele erfgoed worden ingezet. Ze vraagt om, op het moment dat er budgettaire ruimte zou vrijkomen, de middelen prioritair in te zetten voor het culturele erfgoed. Bij de uitwerking van de visie, moeten er ook duidelijke keuzes gemaakt worden, en de bijhorende middelen moeten voorzien worden.

Ze citeert uit de beleidsnota Cultuur: "Ik vraag de Vlaamse kunstcollectie om maximaal gebruik te maken van de kaderregeling voor onderlinge bruiklenen.". Ze vraagt of dit betekent dat er nog ruimte is om deze kaderregeling meer en beter aan te wenden? Welke mogelijkheden ter verbetering ziet de minister bij de hedendaagse kunstmusea?

Ze vraagt meer uitleg over de regeling omtrent de betaling van erfenisrechten in kunstwerken, die de minister performanter en transparanter wil maken.

De regiefunctie inzake fysiek en digitaal depotbeleid moet Vlaanderen vervullen. De depotinfrastructuur blijft de bevoegdheid van de provincies. Er zijn in deze goede overeenkomsten nodig. Investering in depotinfrastructuur, en de open depot functie van het CRKC, moeten deel uitmaken van een beleidsvisie.

Het KMSKA is bezig met de renovatie, en werkt momenteel een toekomstvisie voor het museum uit. Het is een instelling met internationale uitstraling, met een wetenschappelijke en een museale pijler. Ze vindt het belangrijk om voor het MKHA een ambitieuze toekomstvisie uit te werken.

2.10. Manuela Van Werde

Manuela Van Werde heeft een vraag over het filmvertoningsbeleid. Ze citeert uit de beleidsbrief: "Het VAF dient de toegang van het publiek tot kwalitatieve audiovisuele creaties te faciliteren en bij te dragen tot de filmeducatie van dit publiek. Het ontwikkelt daarvoor een eigentijds filmvertoningsbeleid, aangepast aan de digitale omgeving. In samenwerking met Art House cinema's, wijkbioscopen en cultuurcentra zorgt het VAF ervoor dat de Vlaamse film breder verspreid wordt in Vlaanderen.". Samen met het VAF zet de minister een onderzoek op over hoe publiek-private samenwerking en kruisbestuiving tussen verschillende vertonerscircuits tot duurzame modellen zou kunnen leiden. Ze vraagt naar de stand van zaken en de timing van dit onderzoek.

De internationalisering van de Vlaamse film is voor de N-VA-fractie een belangrijk aandachtspunt. Het VAF levert al heel wat inspanningen, maar de spreker vindt dat er nog veel meer mogelijk is. Samenwerking met het FIT en het Departement internationaal Vlaanderen is wenselijk.

Manuela Van Werde zal de wetgeving voor tax shelter nauwkeurig opvolgen, omdat dit belangrijk is voor de Vlaamse audiovisuele sector. De samenwerking tussen de

ministers van de gemeenschappen en de federale minister, heeft ervoor gezorgd dat de federale wetgeving wordt aangepast in functie van de sector.

De minister maakte in zijn uiteenzetting duidelijk dat hij gesprekken voert met de betrokken overheden voert omtrent de filmkeuring. Het lid vraagt of hierop een deadline staat.

Wat is het standpunt van de minister omtrent de voordelen, maar ook de hoge kostprijs van de Kijkwijzer?

Wat betreft de duurzaamheid van de culturele infrastructuur, zijn er belangrijke werven van start gegaan, zoals het KMSKA of het Kasteel van Gaasbeek. Investeren is essentieel. De N-VA-fractie is blij met de focus op integrale toegankelijkheid. De beleidsnota stelt dat in het M KHA geïnvesteerd zal worden. Men moet knopen doorhakken over de toekomst van dit museum.

De N-VA-fractie ondersteunt de intentie van de minister om werk te maken van een gecoördineerd infrastructuurbeleid, vertrekkende van een visie. Tegen eind 2016 is er een inventaris beschikbaar. Houdt dit in dat er pas in 2017 of 2018 een infrastructuurplan zal zijn? Een aantal dossiers wordt in 2016 voortgezet, en een aantal nieuwe wordt opgestart, bijvoorbeeld de Rode Zaal van deSingel. Heeft de minister al zicht op andere dossier?

Vanaf 2017 zal er een nieuw uitvoeringsbesluit zijn voor de subsidies van de sectorale beleidsprioriteiten. De minister stelde dat de infrastructuurinventaris een belangrijke indicator zal zijn voor het vastleggen van de sectorale beleidsprioriteiten. Manuela Van Werde vraagt welke andere indicatoren een rol zullen spelen.

De culturele opdracht van de openbare omroep is ontzettend belangrijk voor de N-VA-fractie. Cultuur moet een kerntaak zijn, en moet een klemtoon zijn in de nieuwe beheersovereenkomst. De minister erkent de sleutelpositie van de VRT in het toegankelijk maken van cultuur voor een breed publiek. Als de openbare omroep geen aandacht heeft voor niches van het culturele landschap, dan bereikt men het brede publiek niet. Manuela Van Werde pleit voor de nodige aandacht hiervoor bij de opmaak van het transformatieplan, bij de rationalisering en de samenvoeging van redacties.

Manuela Van Werde is tevreden dat de minister beaamt dat de VRT een presentatieplek moet zijn voor de vele jonge Vlaamse muzikalenten, en dat hij dat meer expliciet wil verankeren in de beheersovereenkomst.

3. Antwoorden van minister Sven Gatz

Minister *Sven Gatz* meldt dat de contacten tussen zijn kabinet en dat van minister *Hilde Crevits*, in het kader van de inspanningen inzake participatie en cultuureducatie, de laatste weken geïntensifieerd zijn. Er wordt een overzicht gemaakt van de lopende projecten, gesubsidieerd vanuit de departementen Onderwijs en Vorming en Cultuur, om deze beter te laten samenwerken. Er zal ook meer aandacht worden besteed aan cultuur binnen het onderwijscurriculum.

De minister herhaalt de wens uit zijn visienota dat de drie orkesten – deFilharmonie, Brussels Philharmonic en het orkest van Opera Vlaanderen – beter zouden samenwerken. Via een openbare aanbesteding heeft hij de opdracht gegeven aan *Van Dyck productions* om op te treden als een deskundige arbiter die dit proces – dat geen fusie is – kan begeleiden, en om een samenwerkingsmodel te maken. De oplevering is gepland tegen eind februari 2016. De kostprijs voor de externe opdracht was 44.000 euro.

De minister wil het Operagebouw in Gent multifunctioneler maken. In het regeerakkoord werd afgesproken om een overzicht te maken van de immobiëlen-noden van dit gebouw. Deze opdracht wordt uitgevoerd door het FEU. Het zwaartepunt van de twee podia die Kunsthuis voor opera gebruikt, ligt in Antwerpen. Het podium in Gent moet verder door Kunsthuis gebruikt kunnen worden, maar de minister denkt ook na over een breder gebruik van het podium in Gent, in samenspraak met de Gentse stedelijke verantwoordelijken en een aantal culturele partners. In Gent is er namelijk een hoge nood aan meer speelcapaciteit. De minister streeft hierbij naar een consensus met de stad Gent en Kunsthuis.

Er zijn momenteel geen nieuwe middelen in het vooruitzicht voor de versterking van de sociaal-economische positie van kunstenaars, maar de minister voert hierover gesprekken met de Franse Gemeenschap, en hij bereidt een aantal zaken voor binnen het aankoopbeleid. Een correcte betaling van kunstenaars moet ingebed zijn in de 'code of conduct' bij de beoordeling van dossiers binnen het Kunstendecreet.

Er worden nieuwe middelen voorzien voor het VIAA, voor de herstructurering van de VRT, en voor het jaar 2016 voor de Frankfurter Buchmesse. De andere middelen worden vrijgemaakt uit de bestaande begroting. De mogelijkheden zijn dus beperkter. De minister verhoogt de middelen voor het MKHA, maar begrijpt dat dit niet voldoende is. Hij wil eerst de toekomsttrajecten van de instellingen bespreken, en pas daarna verdere middelen vastleggen.

De visie op de globale Vlaamse kunstcollectie, en op het MKHA als centrale speler binnen de moderne kunsten, wil de minister later bespreken in het kader van de conceptnota Erfgoed. De informatie betreft de middelen in het Topstukkenfonds, bezorgt de minister aan het commissiesecretariaat.

Hij streeft naar een breed draagvlak bij de bespreking van de conceptnota Erfgoed, omdat dat de kans verhoogt dat ook anderen extra middelen willen investeren.

De sector is al vrij actief in het zoeken naar alternatieve middelen, weliswaar binnen de redelijk beperkende fiscale wetgeving.

De minister zal eind 2015 de voorbereidende studie op het witboek Alternatieve Financiering overmaken aan het Vlaams Parlement. Het witboek zal geen afgewerkt instrument zijn: het zal bestaande praktijken en nieuwe financieringsbronnen beschrijven. Kort daarna zal de minister ook een aantal politieke keuzes maken en toelichten.

Hij streeft naar duidelijke en werkbare voorstellen, uit te voeren in 2017. De minister zal deze dan ook duidelijk maken aan degenen die de sector kunnen versterken op financieel vlak.

Het is niet mogelijk om op voorhand te zeggen hoeveel verse middelen dit witboek zal genereren. Er zullen verschillen zijn tussen de sectoren, en ook tussen de verschillende instrumenten, modellen en mechanismen.

De minister gaat in op de middelen voor de Frankfurter Buchmesse. Voor het verwerven van sponsoring voor een groot bedrag als de nodige 600.000 euro, zijn een aantal randvoorwaarden nodig, zoals de beschikbaarheid van voldoende personeel om zich hiervoor in te zetten, en van een aantal fiscale mechanismen, analoog aan de Geefwet in Nederland.

De vraag of het volledige bedrag van 600.000 euro al dan niet kan worden verzameld, is nog niet definitief beantwoord, al is de timing erg krap. De betrokken ambassades, een aantal Duitse musea en culturele partners, en Toerisme Vlaanderen zijn

in overleg over wat er nog mogelijk is voor het flankerende programma, dat ook erg belangrijk is. Ook het FIT probeert om een aantal bedrijven gericht aan te spreken.

De minister gaat ervan uit dat de gereguleerde boekenprijs in werking kan treden op 1 januari 2017. Momenteel zit dit dossier in de fase van het voorontwerp, grotendeels gebaseerd op het document van de boekensector. Hij verwacht een antwoord met eventuele bezwaren van de Europese Commissie eind januari 2016, en adviezen van de SARC en de Raad van State. De minister heeft gekozen voor een licht controlemechanisme, in functie van de relatieve snelheid.

De minister licht toe dat de beheersovereenkomst met het Kaaitheater vernieuwd wordt. Het Kaaitheater heeft ambities op het gebied van immobiliën, waarover een voorstudie gemaakt wordt. Op basis daarvan zullen de besprekingen verdergaan. In het kader van het Vlaams Brusselfonds, voorziet de minister de timing voor 2017. Los daarvan heeft de minister contact met een aantal betrokkenen van de Citroëngarage, om het kleinere probleem van rechtstreekse toegang voor hen te regelen.

Wat het geplande cultuurcentrum in Ruisbroek betreft, maakt de minister vanuit de eigen middelen een bedrag van 150.000 euro vrij, gespreid over drie jaar. Dat is de helft van het bedrag van de haalbaarheidsstudie.

Wat Daarkom betreft, is de minister in gesprek met de Marokkaanse overheid. Hij zoekt een evenwicht tussen enerzijds de mate waarin de Vlaamse overheid kan instemmen met de wensen van Marokko vanuit een cultuur-diplomatisch oogpunt, en anderzijds de Vlaamse visie om de Vlaams-Marokkaanse samenwerking te laten aansluiten bij de kracht van de Marokkaanse gemeenschap in ons land. Ondanks het moeilijke dossier zijn er positieve voorbeelden als Hakuna Casting.

Voor zijn bezoek aan Marokko, dat gepland is voor maart 2016, wil de minister een debat met de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media, over Daarkom.

De bijdrage van het Koninkrijk Marokko werd betaald.

De minister heeft vastgesteld dat de Franstalige pers, in tegenstelling tot de Vlaamse pers, veel duiding heeft gegeven aan het startschot voor de samenwerkingsprojecten tussen de Vlaamse en Franse Gemeenschap. Dit werd gegeven via een project in Flagey over digitale kunst voor jongeren, voor een bedrag van 50.000 euro. Nu maken de Franse en Vlaamse Gemeenschap elk 100.000 euro vrij, voor kleinere samenwerkingsinitiatieven en grotere projecten van het model BesteBuren, met een spreiding over het hele land. Het samenwerkingsplatform van de kabinetten, de administraties en deskundigen zal de aanvragen beoordelen. Door de regelmatige overlegmomenten, draagt dit platform ook breder bij aan een goede samenwerking tussen deze gemeenschappen.

De minister kondigt aan dat er rechtstreeks overleg zal zijn tussen zijn kabinet, het kabinet van minister Joëlle Milquet, het kabinet van de premier, en het Brusselse Hoofdstedelijke Gewest. Als dit overleg niet slaagt, dan herhaalt de minister zijn engagement dat de deelstaatpartners kunnen evalueren in hoeverre zij de derving gecreëerd voor Flagey door de federale overheid kunnen opvangen

De Franse Gemeenschap en het Brusselse Hoofdstedelijke Gewest voeren discussie over een aantal zaken betreffende Pathé Palace. De minister voorziet voor het jaar 2016 een bedrag van 50.000 euro, onder de voorwaarde dat de werking tweetalig zou zijn.

De minister is in overleg met de minister bevoegd voor Financiën en Begroting over de indenniteitsregeling. Het verzekeringsrisico dat hieraan verbonden is, speelt een rol. Sven Gatz hoopt dat er in de toekomst kan gestart worden met een piloot-project.

De minister maakt per jaar bijna 300.000 euro vrij voor het sociaal-culturele werk. 59 percent van de verenigingen hebben een sprong vooruit gemaakt. Dit is niet louter een besparing, al beaamt hij wel dat er grenzen zijn aan het verschuiven van budgetten.

De minister wil het debat over het vrijwilligersbeleid voeren van zodra er meer stappen gezet zijn.

Binnen het programma Radicaal Digitaal is 154.000 euro voorzien voor lokale monitoring. De minister verwijst naar zijn presentatie op 10 november 2015 in de Commissie voor Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering en Stedenbeleid over het eindverslag van de paritaire commissie decentralisatie.

Na het advies van de Raad van State zal minister Liesbeth Homans het dossier van de provincies agenderen op de Vlaamse Regering. Minister Gatz verwacht dat zal blijken dat 90 percent van de indicatieve lijst van de over te dragen instellingen zal kunnen worden bekrachtigd. Probleemdossiers worden in januari 2016 verder besproken. Er zal dan duidelijkheid zijn over welke instellingen inclusief het personeel, de subsidies en de gebouwen kunnen worden overgedragen.

De minister bereidt een visie voor over het opvangen van de taken van de provincies. Op basis van de 88 provinciale reglementen, zullen een aantal thematische clusters worden bepaald. In de intergemeentelijke samenwerking tussen bibliotheken bijvoorbeeld is baanbrekend werk geleverd. Dat moet kunnen worden verdergezet, en verdiept. Een ontwerp van decreet over het regionale cultuurbeleid is nodig. 2017 wordt waarschijnlijk een bevroeringsjaar. De minister hoopt vanaf 2018 het nieuwe beleid te kunnen laten ingaan. De middelen die de provincies investeren in cultuur zullen niet verloren gaan, maar verder worden overgenomen door de Vlaamse overheid en de lokale besturen.

De Cultuurspreidingsnota wordt overgemaakt aan het commissiesecretariaat. Dit is een eerste aanzet op de visie van Vlaanderen op de overheveling van de cultuursubsidies naar de gemeenten via het Gemeentefonds.

De vraag werd gesteld wat er gebeurt met de negatief beoordeelde instellingen of organisaties binnen het Kunstendecreet die hun werking zouden moeten stopzetten. De minister zal zijn antwoord hieromtrent, onder meer over het Solidariteitsfonds, bezorgen aan het commissiesecretariaat. Alle beoordelingen over project- of werkingssubsidies vanuit het Kunstendecreet, moeten grondig en correct worden gemotiveerd.

De doelgroepenkorting voor kunstenaars binnen de RSZ blijft bestaan.

De minister zegt toe om de informatie betreffende de aandacht voor diversiteit binnen de beheersovereenkomst met het VFL te bezorgen aan het commissiesecretariaat. Ook de naamsverandering van Stichting Lezen naar Iedereen Leest is belangrijk. De minister is bereid om steun te geven aan een brede publiciteitscampagne over het boek. Hij wil dit doen samen met de boekensector. BOEK.ASSIST is nog niet geëvalueerd. De organisatie Iedereen Leest, het VFL en andere partners hebben voor een mogelijke locatie voorlopig drie steden geselecteerd: Mechelen, Gent en Antwerpen.

Er worden in Vlaanderen zeer goede films gemaakt. De minister vermoedt dat de drie Vlaamse films Black, D'Ardennen en de Kampioenen bijvoorbeeld kaskrakers zullen worden en noemt ook de filmfestivals van Gent en Oostende. Hij verwacht een aanzet van het VAF over de spreiding van de Vlaamse film.

De Kunstcel is ingedaald in de administratiecultuur. De minister laat de begrotings-technische informatie overmaken aan het commissiesecretariaat.

Tegen eind 2015 rondt de administratie het vooronderzoek over infrastructuur af, op basis waarvan de onderzoeksvragen bepaald zullen worden. In 2016 zal het eigenlijke onderzoek lopen. In 2017 zullen de prioriteiten moeten worden bepaald.

Het element van de duurzaamheid en klimaatneutraliteit van gebouwen, kan hierin een item zijn.

Wat betreft het budget voor het internationale cultuurbeleid, vindt de minister dat met een beperkte som geld veel gerealiseerd wordt. Als de kunstenaars internationaal kwaliteit brengen, is dat een automatische promotie voor Vlaanderen. Het samenwerkingsspoor via de culturele diplomatie – de rugzakjes voor buitenlandse vertegenwoordigers –, en het FIT zal worden verdiept. De diepte van de Vlaamse culturele uitstraling wordt gerealiseerd door de kunstenaars zelf.

De minister zal een stand van zaken betreffende de werking van het VIAA bezorgen.

LOCUS en Bibnet zijn ver gevorderd in hun fusiegesprekken. De minister is in gesprek met de VVBAD en de VVC, en hoopt hier de komende maanden duidelijkheid in te kunnen brengen.

Hij wil de overstap maken van verschillende provinciale bibliotheeksystemen naar één systeem, en het debat over de positie van het e-book in het bibliotheekstelsel later voeren.

De evaluatie van het Burgerkabinet is afgerond. Levuur, de organisatie die voor de begeleiding instond, werd positief geëvalueerd. De kostprijs bedraagt 75.000 euro. De minister heeft zich ervoor behoed om hiervoor meer middelen in te zetten dan voor het Cultuurforum. Beide sporen van inspraak, van burgers en van het middenveld, zijn even belangrijk. De middelen voor het Burgerkabinet werden gehaald uit de apparaatskredieten van de administratie, en zorgen dus niet voor een vermindering van de beleidskredieten of de subsidies.

De minister onderschrijft het concept van het primaat van de politiek. Toch ligt de waarde van burgerinspraak voor hem op twee vlakken: de kans op nieuwe ideeën – al zijn die mogelijk verrassender op het lokale dan op het nationale niveau – en de vergroting van het draagvlak. Om die laatste reden zal de minister een tweede Burgerkabinet organiseren binnen de bevoegdheid Jeugd.

Vervolgens beantwoordt minister Gatz de vragen over de belangenbehartiging. Als er onvoldoende middelen zijn, moeten er keuzes worden gemaakt, en dan kiest de minister de steunpunten als het verlengstuk van zijn beleid – ook al hebben deze een besparing van 20 procent moeten realiseren, rekening houdende met deze en vorige legislatuur. In dat geval moeten de belangenbehartigers zichzelf organiseren. De minister is wel gevoelig voor het argument dat kleine sectoren het moeilijker hebben om een belangenbehartiger te financieren, maar op dit ogenblik is dit niet mogelijk.

Er zijn geen intenties om een onmiddellijke overdracht van Alden Biesen te doen, aldus de minister.

De gesco-middelen zullen in 2016 worden overgedragen aan de begunstigde organisaties, weliswaar met de 5 percent korting die minister Philippe Muyters heeft ingevoerd. In 2017 zullen de middelen geïntegreerd worden in de werkingssubsidies.

De Vlaamse Regering is in gesprek met de Federale Regering over een aantal bijsturingen van de tax shelter.

De minister wacht momenteel op de reactie van de Raad van State over het besluit. In eerste instantie zullen de principes van good governance moeten geïnstalleerd worden in de sector, voor zover deze niet reeds ingebed zitten in organisaties. Elk jaar is er een controle. De minister vindt het op dit moment niet nodig om over sancties te praten. Er komen dan een aantal technische aanpassingen in de statuten van culturele instellingen. De minister houdt hierbij rekening met de schaalgrootte van organisaties.

Binnen het Kunstendecreet zijn er minder aanvragen ingediend dan de minister had verwacht, namelijk 302, voor een totaalbedrag van 139,4 miljoen euro.

De minister onderzoekt of er bij Ons Erfdeel, deBuren en de Brakke Grond bepaalde overlappingen zijn, en hoe eventueel beter zou afgestemd kunnen worden. Ook binnen de driehoek tussen Muntpunt, Daarkom en deBuren kunnen er mogelijkheden zijn om meer zaken samen te organiseren.

De besparingen bij de Taalunie zijn achter de rug. De gesprekken tussen de algemeen secretaris en het personeel over de hervormingen hebben een grote vooruitgang gerealiseerd. De Taalunie is nu gevestigd in een nieuw pand in Den Haag.

De minister benadrukt dat het voor culturele organisaties enkel interessant is om een aanvraag naar Europese middelen te doen, wanneer het project ook past binnen het Europese programma. Op vraag van mevrouw Coudyser, belooft de minister informatie te bezorgen over de ondersteuning van culturele organisaties bij de opmaak van dergelijke aanvragen.

De minister wil binnen een half jaar substantiële vooruitgang zien in de bespreking van de filmkeuring.

De mogelijke kostprijs van Kijkwijzer wordt in kaart gebracht. De minister wil hierin ook de economische sector horen.

De minister zal volgende zaken overmaken aan het commissiesecretariaat: meer uitleg betreffende de coproductieakkoorden, een stand van zaken van de vrijstelling op de erfenisrechten, een stand van zaken van Arts Flanders, de evaluatie van de ENCE, gedetailleerde informatie over de aangehaalde begrotingsposten, en over de rugzakjes van buitenlandse vertegenwoordigers.

II. Media

1. Toelichting door minister Sven Gatz

1.1. Begroting 2016

Minister *Sven Gatz* deelt mee dat de specifieke mediabegroting uit twee delen bestaat:

- de reguliere administratieve begroting;
- de interne stromen en de begrotingen van de instellingen VRT, VRM, het Mediafonds en het Gamefonds.

1.1.1. Reguliere administratieve begroting

Vanaf 1 januari neemt de Vlaamse overheid de pensioenverplichtingen van de statutaire VRT-personeelsleden over. Hiervoor is een krediet ingeschreven van 63 miljoen euro.

In het ontwerp van programmadecreet voor 2015 staat de deadline voor die overdracht: 31 december 2015. Vanaf 1 januari 2016 worden de pensioenen niet langer aangerekend op het pensioenfonds van de VRT maar op de administratieve begroting van de Vlaamse overheid.

Ook de middelenbegroting bevat artikelen die mogelijk maken om de bijdragen van de werknemers en werkgevers te ontvangen en de middelen van het pensioenfonds van de VRT aan de Vlaamse overheid over te dragen: ongeveer 247 miljoen euro. Inmiddels zijn tussen de Vlaamse overheid, PDOS en de VRT de nodige afspraken gemaakt om de betalingen van de pensioenen vlot te laten verlopen.

In zijn algemene toelichting heeft de minister al verwezen naar twee besparingen die werden afgesproken tijdens de begrotingscontrole 2015. Eén betreft het stopzetten van de subsidiëring voor levensbeschouwelijke verenigingen en een organisatie die de belangen van de gezinnen behartigt. In het kader van de opmaak van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT is de afspraak gemaakt om levensbeschouwing in het programma-aanbod van de VRT zelf op te nemen. Voor de concrete invulling heeft de VRT intussen de gesprekken opgestart. Die verlopen naar verluidt goed.

In de mediabegroting werden – net als in de cultuurbegroting – de kredieten voor het beleidssteunpunt gecentraliseerd en onder het programma HC gezet

Er werd 100.000 euro recurrent overgedragen naar de dotatie van het VFL, ter ondersteuning van het non-fictiebeleid. De vrijgekomen 100.000 euro komt van het krediet algemene werkmiddelen. Het bedrag werd in 2015 ter beschikking gesteld voor studies ter voorbereiding van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT.

1.1.2. Interne stromen

Voor de voorliggende VRT-begroting geldt het voorbehoud van de nieuwe beheersovereenkomst en het transformatieplan betreffende de herstructurering van de omroep. De begroting is bijgevolg een weergave van de huidige werking maar houdt wel rekening met de herstructureringskosten en de opgelegde besparing.

In de meerjarenbegroting VO staat een provisie voor de financiering van de herstructureringskosten van de VRT. In totaal zal die 14 miljoen euro bedragen. Voor 2016 is al 7 miljoen euro als provisie ingeschreven, waarvan 3,4 miljoen aan de VRT is toegewezen. De toewijzing is gebeurd op basis van een eerste schatting van de herstructureringskosten. De VRT is volop aan het werken aan een transformatieplan. Dit plan zal de basis vormen voor verdere vrijgave van de resterende middelen van de provisie.

Een bijkomende besparing van 2,5 miljoen euro op de basisdotatie brengt het totaal van de besparing op de basisdotatie in 2016 op 5,5 miljoen euro.

Met betrekking tot de VRM-begroting heeft minister Gatz geen bijzonderheden te melden ten opzichte van de vorige jaren. De dotatie daalt met 30.000 euro ten gevolge van de generieke personeelsbesparing in de hele Vlaamse overheid.

Voor het Media- en het Gamefonds zijn er geen wijzigingen bij constant beleid.

Voor detailbespreking van de artikelen verwijst de minister ten slotte naar de schriftelijke toelichting bij de begroting.

1.2. Beleidsbrief Media

Minister Gatz zal niet zijn hele beleidsbrief uitvoerig toelichten, maar is wel bereid om in te gaan op alle vragen van de commissie. Hij overloopt nu de hoofdpunten.

In het belang van de mediagebruiker in het algemeen moet het beleid rekening houden met de digitale evoluties en revoluties. Doel is een degelijk en divers media-aanbod. Uiteraard komt daaraan ook een zekere regulering te pas.

Ten opzichte van de beleidsnota Media voegt de Vlaamse Regering dit jaar uitdrukkelijk een vijfde strategische doelstelling toe: transversaal mediabeleid. Dit houdt interactie in met de bevoegdheden Armoedebestrijding, Diversiteit, Integratie en Gelijke Kansen.

Belangrijk voor 2016 zijn zeker de blijvende aandacht voor mediawijsheid, de krachtlijnen van het toekomstige radiolandschap, het algemene steunbeleid met focus op de kwaliteitsvolle journalistiek, en de voorbereiding van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT. De voltooiing daarvan verwacht de minister eind 2016 of begin 2017.

1.2.1. Mediawijsheid

Het Kenniscentrum Mediawijsheid heeft onlangs op een studiedag zijn huidige situatie en toekomstplannen uiteengezet. In 2015 heeft de minister met het centrum een subsidieovereenkomst voor drie jaar afgesloten en zo voorzien in bijkomende middelen. Uiteraard blijft de aandacht van het centrum vooral gericht op kwetsbare en faciliterende doelgroepen. Tot die laatste rekent de minister de ouders en de leerkrachten. Een tweede doelstelling is meer zichtbaarheid voor het abstracte begrip mediawijsheid. Ten derde komt er een duidelijker platform over mediaopvoeding, met specifieke aandacht voor het helaas blijvende fenomeen van het cyberpesten.

Radicalisering is een andere uitdaging. Daarvoor werkt het kenniscentrum samen met kennisorganisaties een actieplan uit en zal het de dialoog aangaan met zowel jongeren als mediamakers over bijvoorbeeld beeldvorming. 19HH is een voorbeeld van een YouTube-kanaal dat sommige van onze jongeren op een intelligente maar perfide manier brainwasht. Minister Gatz raadt de commissie aan om dit eens te bekijken. De vraag is welk antwoord we daar als beleid tegenover kunnen stellen. Radicalisering voltrekt zich zeker niet alleen via moskeeën, maar vooral via internet. Vandaar dat hier een – al dan niet zijdelingse – opdracht ligt voor het kenniscentrum.

Eveneens in de context van de mediawijsheid situeert de minister de omvorming van Kranten in de Klas naar Nieuwsmedia in de Klas. Momenteel onderneemt men de nodige stappen om het beschikbare spectrum uit te breiden. Het project is goed verankerd in de scholen en verdient om op deze manier met zijn tijd mee te kunnen gaan.

1.2.2. Radiolandschap

Op 25 november keurde de plenaire vergadering het voorstel van decreet goed dat de regering voor de toekenning van radiofrequenties niet alleen wat extra tijd gunt, maar het vooral ook mogelijk zal maken om ter zake juridische duidelijkheid te creëren. De technische en economische analyse van het huidige radiolandschap en zijn toekomstmogelijkheden is intussen afgewerkt. In het eerste kwartaal van

2016 wil de minister de opties voor een toekomstig radiolandschap bekendmaken, wat wellicht gepaard zal gaan met voorstellen tot aanpassing van het regelgevende kader. Vanaf 2017 kan dan de formele behandeling van erkennings- en vergunningsaanvraag van start gaan. In deze context is de digitalisering van het radiolandschap een cruciale evolutie.

1.2.3. Steun aan de audiovisuele sector

Wat betreft de steun aan de audiovisuele sector vermeldt minister Gatz ten eerste de beheersovereenkomst met het VAF. Die wordt nu gecoördineerd met de beheersovereenkomsten met respectievelijk het Media- en het Gamefonds. Ten tweede wil de minister via het witboek Aanvullende Financiering ons audiovisuele aanbod ook meer internationale weerklank helpen geven. Dat zal in de beheersovereenkomst met het VAF nog uitdrukkelijker een rol spelen dan vandaag het geval is. In dit kader wordt ook de samenwerking met het FIT versterkt. Wat het Gamefonds betreft, kondigt de minister een evaluatie van de – onder andere nieuwe – noden van de sector aan, gepaard met een internationale benchmark. Gaming betreft zowel verhalende content als spelelementen, maar belangrijk is ook de commercialisering. Het witboek kan aanvullende impulsen mogelijk maken.

1.2.4. Kwaliteitsvolle journalistiek

Als vierde prioriteit vermeldt de minister het beleid ten gunste van kwaliteitsvolle journalistiek. Het budget van de VVJ heeft hij met 100.000 euro verhoogd, op uitdrukkelijke vraag van de vereniging zelf. Die wil immers een journalistenloket oprichten, gericht op zowel professionele journalisten als starters, freelancers en niet-professionele journalisten. Het journalistenloket voorziet in:

- een onlinekennisdatabank met journalistentopics, waaronder deontologische kwesties;
- persoonlijke bijstand door adviseurs op basis van individuele vragen, bijvoorbeeld juridische kwesties.

Het loket zal eind 2016 beschikbaar zijn. Het wordt zelfs al heel binnenkort operationeel.

Met betrekking tot de Mediacademie loopt in de tweede helft van 2015 een financieel en inhoudelijk onderzoek. Dit moet aanbevelingen opleveren voor een geoptimaliseerde budgettering van het beleid ten aanzien van zowel de geschreven als de audiovisuele sector. De sector zelf heeft alvast aangegeven dat hij veel belang hecht aan die investeringen. Als een overheid wil investeren in kwaliteitsvolle journalistiek, moet ze de media zelf toelaten om in hun eigen journalisten te investeren. Daarover zullen in het kader van de Mediacademie afspraken worden gemaakt.

Met het oog op het sociale charter voor de geschreven pers zijn de verkennende gesprekken opgestart. Het evenwicht dat de minister nastreeft, houdt in dat de sector zelf met een engagement voor de dag komt. De minister zal dan als bemiddelaar optreden.

Minister Gatz werkt ook aan een duidelijk kader waarbinnen innoverende nieuwsmedia-initiatieven een beroep kunnen doen op projectsubsidies.

1.2.5. Beheersovereenkomst met de VRT

Als laatste prioriteit vermeldt de minister de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT, waarmee de omroep wordt voorbereid op de nieuwe toekomst. De onderhandelingen lopen in een constructieve sfeer en liggen op schema. Aangezien ze nog niet zijn afgerond, treedt de minister niet te zeer in detail en beperkt hij zijn toelich-

ting tot de algemene principes. (1) De VRT moet haar maatschappelijke opdracht blijven vervullen. In alles wat ze doet, moet die publieke meerwaarde terug te vinden zijn. (2) Haar kernopdrachten zijn informatie, cultuur en educatie. (3) De VRT moet inzetten op een sterk digitaal aanbod. Daar is een inhaalbeweging nodig. (4) De publieke omroep moet de markt versterken door nog meer gebruik te maken van externe bestedingen, de resultaten van haar onderzoek en innovatie te delen, een platform te bieden voor kleine innovatieve start-ups en samen te werken met de privéspelers waar mogelijk en wenselijk.

De VRT moet ook werk maken van haar transformatieplan, met als doel een efficiënte, dynamische en wendbare organisatie die klaar is voor de digitale toekomst.

Tot slot laat minister Gatz weten dat de procedure voor de aanwerving van een nieuwe CEO volop aan de gang is.

2. Vragen en opmerkingen van de commissie

2.1. Katia Segers

Katia Segers prijst minister Gatz om de duidelijkheid van zijn beleidsbrief.

In het bewogen afgelopen jaar heeft de minister heel concreet aan zijn beleidsdoelstellingen gewerkt. Sommige daarvan mogen rekenen op de instemming van *Katia Segers*, andere veel minder. Alleszins is ze het over de VRT niet met de minister eens. Een kleinere openbare omroep is niet haar doelstelling.

De sp.a wil constructief meewerken aan de aanpak van de grote media-uitdagingen die we de komende jaren mogen verwachten. Wat het radiolandschap betreft, heeft het op 25 november in de plenaire vergadering goedgekeurde voorstel van decreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 561/1) alvast wat extra voorbereidingstijd opgeleverd.

Katia Segers kan de ambities van de minister moeilijk rijmen met het financiële keurslijf in de begroting. De Vlaamse Regering beweert van alle departementen inspanningen te vragen, maar bespaart nergens zo zwaar als bij CJSM. Na de begrotingsaanpassing van 2015 gaat er nog een 6 percent van de beleidskredieten voor 2016 af. Geen enkel departement doet beter, een bedenkelijke eer.

In de toelichting bij de mediabegroting stelt de minister: "Bij de begrotingsaanpassing 2015 werd aanvullend op het besparingstraject van de VRT een besparing gevraagd van 1,2 miljoen euro.". Dat lijkt misschien een niet-substantieel bedrag, maar komt wel bovenop een zwaar besparingstraject. De in 2015 toegekende dotatie aan de VRT bedroeg nog 280 miljoen euro of 25 miljoen minder dan waarin de oorspronkelijke beheersovereenkomst voorzag. Voor 2016 gaat er nog eens 10 miljoen euro af.

De ambitie maakt gewag van onafhankelijke, pluriforme en kwaliteitsvolle media, toegankelijk voor elke Vlaming en partner in de vooruitstrevende informatiemaatschappij. Maar budgettair blijkt dit alles voor de Vlaamse Regering niet echt een prioriteit. Nochtans bestaat – zeker gezien de radicaliseringsdreiging – in onze samenleving duidelijk nood aan verdere ontwikkeling en financiële ondersteuning voor initiatieven die de pluriformiteit en toegankelijkheid van onze media ten goede komen.

Katia Segers kan de uitgestippelde trajecten van het mediabeleid van minister Gatz appreciëren, maar constateert dat de impact daarvan wordt ondermijnd door het strikte financiële keurslijf dat de Vlaamse Regering hem aanmeet en waarin hij meegaat.

Het nieuwe traject voor de publieke omroep is het afgelopen jaar uitvoerig aan bod gekomen in de commissie, net als de impact van de besparingen op haar kernopdracht. Onlangs recente goednieuwsberichten in de kranten is haar situatie echter niet verbeterd sinds het ontwerp van transformatieplan in september 2015 is uitgelekt. Weliswaar moet het tekort nu op vier in plaats van twee jaar worden weggewerkt, maar het blijft om 30 miljoen euro gaan. Naakte ontslagen zijn daarvoor onafwendbaar, net als een impact op de programmatie.

Minister Gatz beschouwt dit als een efficiëntieoefening in de richting van een dynamische en wendbare organisatie die haar maatschappelijke opdracht voor alle Vlamingen duurzaam kan blijven vervullen en rondom haar de Vlaamse mediapmarkt versterkt. Katia Segers ziet echter onvrede bij het personeel en een negatieve teneur met betrekking tot de VRT in de Vlaamse media, waarbij VRT-bashing bon ton is geworden. De VRT zit in het hoekje waar de klappen vallen en laat helaas ook nog eens effectief steken vallen.

Een besparingsoperatie van deze omvang snijdt in het vlees van de openbare omroep. Die dreigt haar marktversterkende rol en bijgevolg haar relevantie zelf te verliezen.

Hopelijk zal de uitkomst niet zo nefast zijn. Katia Segers hoopt dat het VRT-management in nauw overleg met het personeel kan samenwerken aan een werkbaar transformatieplan. Daarop is het nu wachten voordat het debat ten gronde kan worden gevoerd. In afwachting vraagt het commissielid wel al bijkomende middelen voor de herstructurerings- en vergrijzingskosten.

Katia Segers baseert zich op de beleidsbrief en begroting en op verklaringen naar aanleiding van de nieuwe beheersovereenkomst om te besluiten dat de minister op bepaalde domeinen – toegankelijkheid, diversiteit en levensbeschouwing – juist bijkomende inspanningen wil vragen aan de VRT. Ze beaamt dat de VRT op al die domeinen een voorbeeldfunctie moet hebben, maar dan moeten daarvoor ook de middelen beschikbaar zijn.

Zo schrijft de minister in zijn beleidsbrief: "De VRT investeert in onderzoek dat de VRT en de sector op middellange termijn versterkt.". Hij looft wat de VRT in 2015 heeft verwezenlijkt op het vlak van onderzoek en innovatie, te meer omdat ze de onderzoeksresultaten heeft gedeeld met iMinds Media en andere actoren van het Vlaamse medialandschap. Over de nood aan dergelijk onderzoek en innovatie, en over de expertise ter zake van de VRT, lijkt iedereen het eens. Dan is het verwonderlijk dat er vanaf 2016 geen afzonderlijke dotatie voor onderzoek en innovatie meer zal zijn, nadat die in 2015 al was gereduceerd van 2,6 miljoen naar 521.000 euro. Vanaf nu rest enkel het relatief vage regeringsengagement om eventuele obstakels inzake steunmechanismen op het vlak van innovatie weg te werken opdat de VRT de reguliere Europese en Vlaamse steun kan benutten.

De VRT moet het met andere woorden maar elders gaan zoeken. In de komende beheersovereenkomst wil minister Gatz de O&I-opdracht binnen de algemene opdracht van de VRT regelen. Daarvoor moet dan het Mediadecreet worden aangepast. Met welke timing, vraagt Katia Segers. Heeft het kabinet de juridische obstakels al in kaart gebracht? Hoe en op welke termijn valt daaraan te remediëren?

De spreker zou het logischer hebben gevonden om 2016 als overgangsjaar op te vatten, opdat O&I – toch een speerpunt in de beheersovereenkomst – niet zou stilvallen wegens onmogelijkheid om die subsidies al aan te vragen.

In de beleidsbrief kondigt minister Gatz verkennend overleg aan met minister Muyters, de onderzoeksinstituten en de sector over mogelijkheden met betrekking tot nieuwe initiatieven van media-innovatie in het kader van het clusterbeleid.

De minister geeft immers mee dat Vlaanderen ruim genoeg talent en potentieel in huis heeft om zelf een rol te spelen in de digitale mediarevolutie. Met dat laatste is Katia Segers het eens, maar of er voldoende financiële middelen zijn om die te ontplooiën, blijft heel onduidelijk. Ze verwacht meer ambitie en concrete engagementen.

Minister Gatz wil terecht een publieke omroep voor alle Vlamingen. Dat impliceert volgens de beleidsbrief dat in de nieuwe beheersovereenkomst de volgende thema's een rol spelen:

- diversiteit en beeldvorming;
- toegankelijkheid van het aanbod voor doelgroepen als doven, slechthorenden, blinden en slechtzienden;
- diversiteit in het personeelsbeleid.

Katia Segers kijkt ter zake uit naar de bepalingen en streefcijfers in de komende beheersovereenkomst. De VRT mag best een wat ambitieuzer beleid voeren met betrekking tot diversiteit op en achter de schermen. De streefcijfers moeten het reële bevolkingsaandeel benaderen: 50 percent vrouwen, 15 percent mensen met een andere etnisch-culturele achtergrond. Hoog tijd is het ook voor schermaanwezigheid voor personen met een beperking. GRIP geeft als streefcijfer 1,5 percent tegen 2018 en 2 percent tegen 2020. Voor Katia Segers is dat de absolute ondergrens.

De spreker vraagt de diversiteit op de openbare omroep te monitoren. Naast de gangbare kwantitatieve meting is ook een kwalitatieve analyse nodig. Die monitoring zou niet langer door de VRT mogen worden besteld, maar kan best een overheidsinitiatief zijn. De evaluatie zou moeten gelden voor het hele medialandschap, wat een ruime context zou bieden om de VRT-resultaten te analyseren.

In dat opzicht betreurt Katia Segers de forse besparing op beleidsrelevant onderzoek. Ze vraagt de minister om na te gaan welke rol Steunpunt Media in dit verband kan opnemen.

De beleidsbrief stelt dat zowel de VRT als de commerciële zenders hun toegankelijkheid willen verhogen. Op dat vlak vormt de financiering steevast het grootste obstakel. Zo stelde de minister in verband met audiodescriptie al eerder: "U vraagt waarom het moeizamer vordert dan iedereen zou willen. De VRT heeft een uitgebreide opdracht uit te voeren en moet met de beschikbare middelen keuzes maken. Momenteel kiest de VRT wel duidelijk om haar audiodescriptieaanbod dubbel zoveel te doen als wordt gevraagd in de beheersovereenkomst." (*Hand. VI.Parl. 2014-15, nr. C140*).

Die commissiebespreking heeft alleszins de eensgezinde vraag – over de fractiegrenzen heen – aangetoond om het aanbod nog uit te breiden. De minister antwoordde: "Voor personen met een visuele beperking heeft de VRT me alvast aangegeven dat het aanbod met kwalitatieve audiodescriptie in principe nog vergroot kan worden. De VRT heeft de expertise daarvoor opgebouwd. Het optrekken van het audiodescriptieaanbod is een mooie verbintenis maar hier staat een kostenplaatje tegenover, waarvoor de VRT extra middelen zou moeten kunnen vrijmaken. Momenteel is het dus nog te vroeg om hierover uitspraken te doen."

Intussen vindt Katia Segers de tijd wel rijp voor die uitspraken. Gezien de enorme besparingsoperatie is het heel onwaarschijnlijk dat de VRT die middelen zelf zal vrijmaken. De minister verlangt van de omroep wel bijzondere aandacht voor het betreffende aanbod, maar komt daaraan op financieel vlak geenszins tegemoet. Katia Segers pleit voor een specifiek geormerkte dotatie voor toegankelijkheid.

Fevlado, de Adviescommissie Vlaamse Gebarentaal en het Vlaams Gebarentaalcentrum hebben gezamenlijk opgeroepen voor meer media in Vlaamse Gebarentaal.

Daarnaast blijven in het toegankelijkheidsbeleid nog bepaalde doelgroepen totaal onderbelicht, zoals mensen met een verstandelijke beperking of autisme. Daarom vraagt Katia Segers een breakdown van begrotingsartikel HB0-1HHI2A-WT betreffende de toegankelijkheid van het Vlaamse media-aanbod, en een overzicht van de toegankelijkheidsinitiatieven die in 2014-2015 op dat artikel zijn geboekt. Voor 2015 werd immers 130.000 euro bespaard op die initiatieven. Dit jaar is geen bijstelling naar boven doorgevoerd. Is er dan niet genoeg vraag naar die subsidies?

De stopzetting van de subsidies voor radio- en televisieprogramma's voor derden leveren in één klap een besparing van 1,154 miljoen euro op, of bijna de hele besparing op mediabeleid die de Vlaamse Regering oplegt. Is er misschien geen nood meer aan levensbeschouwelijke reflectie in de media? Nochtans bepaalt de resolutie betreffende bestrijding van gewelddadige radicalisering heel expliciet dat de media moeten worden gestimuleerd in de vorming met betrekking tot een inclusieve samenleving die haar diverse samenstelling weerspiegelt. Daarvan maakt de interlevensbeschouwelijke dialoog integraal deel uit.

De minister voorziet in een nieuwe invulling voor levensbeschouwing op de VRT. In de beheersovereenkomst komt de garantie op een overlegstructuur met de erkende levensbeschouwingen. De VRT heeft dan als doelstelling dat de levensbeschouwingen zich in de programmatie herkennen.

Uiteraard hebben dergelijke programma's een plaats op de openbare omroep en bezit de VRT daartoe de expertise. Maar Katia Segers pleit om ze niet te laten financieren uit het budget van de VRT zelf, dat al danig onder druk staat. Zelf ziet ze enkele mogelijke alternatieven:

- een geormerkte subsidie aan het Mediafonds voor programma's in het kader van de interlevensbeschouwelijke dialoog;
- een geormerkte subsidie aan het Fonds Pascal Decroos om de diversiteit in de samenleving inclusief levensbeschouwing in de geschreven pers te belichten.

Ook op het vlak van pluriformiteit en diversiteit is de mediarealiteit volgens Katia Segers somberder dan de minister ze voorstelt. Ze ervaart wel degelijk een verschromping van het nieuwsaanbod. Er verschijnen veel minder artikels in de kranten. De ondersteuning van nieuwe nieuwsmedia en vormen van onderzoeksjournalistiek kan garanderen dat we niet onder een kritische ondergrens terechtkomen. Maar de begrote inspanningen op dat vlak ontgoochelen. Minister Gatz mag dan wel in zijn beleidsbrief schrijven dat Vlaanderen nood heeft aan een fonds dat onderzoeksjournalistiek stimuleert en melden dat de aanvragen en toegekende beurzen in stijgende lijn blijven gaan, maar hij laat de – vorig jaar aangekondigde – versterking van het Fonds Pascal Decroos achterwege.

Hetzelfde geldt voor de ondersteuning van nieuwe media-initiatieven, zoals die zich verenigen onder de koepel Media21. Zij moeten het met hetzelfde budget stellen als in 2015, zonder enig herstel van de besparing van 291.000 euro. Gezien de staat van het huidige medialandschap en vooral die van de schrijvende pers noemt Katia Segers deze status quo ronduit een achteruitgang.

Het verheugt het commissielid dat het door haar gesuggereerde sociale charter ingang vindt. Hopelijk kent het een vliegende start.

De federale gunstmaatregelen die de mediagroepen genieten, moeten kunnen dienen als hefboom om goodwill te creëren. Het gaat om aanzienlijke indirecte subsidies: 360 miljoen euro, of meer dan de dotatie aan de VRT. In ruil mag de overheid op zijn minst een engagement van de privépartners vragen met betrekking tot redactionele statuten, werkomstandigheden, opleidingsmogelijkheden en talentmanagement.

Mediawijsheid is zowel voor Katia Segers zelf als voor minister Gatz een hoge prioriteit. Het lid looft de minister om de projecten die op stapel staan en herinnert hem aan de enorme toekomstige uitdagingen, zeker in het doelgroepenbeleid.

Mediawijs wil voortaan ook de rol van het internet in ogenschouw nemen. Radicalisering verspreidt zich via Facebook en vooral PS3 en PS4.

Het Vlaams Parlement zal zich moeten bezinnen over de Europese richtlijn over de mediadiensten. Begin 2016 zijn de eerste voorstellen tot herziening te verwachten. Op een congres in Riga in het kader van het Letse voorzitterschap heeft Katia Segers kennis genomen van de bezorgdheid van de Baltische staten jegens zenders met Russische haatpropaganda.

De VRM heeft op haar symposium heel nuttige herzieningsaanbevelingen namens het departement bekendgemaakt.

Alleszins zal het Vlaams Parlement technologie-neutraal moeten leren denken en moeten nagaan hoe het internet kan worden gereguleerd. Het gaat dan ook niet op om alles aan het Kenniscentrum Mediawijsheid toe te vertrouwen.

Nu al komt mediawijsheid voor in de eindtermen van het middelbaar onderwijs. Minister van Onderwijs Crevits schijnt bereid te zijn om ook in de eindtermen van het lager onderwijs op te nemen. Voor Katia Segers hoort mediawijsheid zelfs in de ontwikkelingsdoelen voor het kleuteronderwijs. "Baby's zappen voor ze stappen", kopte een krant na een onderzoek. Eén op drie heeft al voor zijn eerste verjaardag een smartphone of een tablet gebruikt. De helft van de tweejarigen gebruikt apps of kijkt televisie op een tablet. We moeten de kinderen dan ook zo jong mogelijk mediawijsheid bijbrengen.

Uit de recentste evaluatie van KiK blijkt dat de leerkrachten daarvoor een gemengd systeem willen van klassieke kranten en nieuwe nieuwsmedia. Met het oog op een omvorming tot Nieuwsmedia in de Klas zien de leerkrachten de gebrekkige infrastructuur als voornaamste obstakel. Voorts voelen de meeste leerkrachten zich onzeker met betrekking tot de nieuwe mediawijsheid. Daarin ligt duidelijk een ondersteunende rol voor Mediawijs.

Minister Gatz ziet in KiK een initiatief dat de pluriformiteit en diversiteit van de nieuwsmedia kan helpen garanderen. Een uitbreiding met de initiatieven onder Media21-koepel zou in die zin logisch en wenselijk zijn, net als een financiële compensatie. Heeft de minister hierover al contact met Media21?

Tot slot heeft Katia Segers nog enkele detailvragen.

Zal het wegvallen van EWI-middelen voor het Steunpunt Media inderdaad niet worden gecompenseerd?

In oktober 2015 is de evaluatie van de Mediacademie afgeleverd. Kan de minister de belangrijkste conclusies toelichten? Is er al een versterking van de sector merkbaar? Biedt de academie voldoende antwoord op de noden van de sector? Welke soorten opleiding kiest de sector? Welke conclusies heeft de minister met het oog op zijn toekomstig beleid?

Het gerucht doet de ronde dat Telenet terugtrekking uit het Mediafonds overweegt en eigen projecten rechtstreeks zal financieren. Het Mediadecreet maakt zoiets mogelijk, waarbij de kwaliteitscheck dan wel zou wegvallen. Maar hoe kan het Mediafonds een dergelijke financiële aderlating opvangen? Heeft de minister een plan B?

2.2. Wilfried Vandaele

Wilfried Vandaele constateert dat het Kenniscentrum Mediawijsheid voor de periode 2015-2017 jaarlijks een toelage krijgt van 600.000 euro. Voorheen was dat 450.000 euro. De begrotingspost maakt echter gewag van 1,7 miljoen euro. Waarvoor is de rest van die middelen bestemd? Enkel voor Kranten in de Klas?

De begroting van het VAF vermeldt dat de dienstenverleners in 2015 2,8 miljoen euro aan het Mediafonds hebben bijgedragen. Voor 2016 zijn die bedragen nog niet bekend, maar Telenet zou volgens de geruchten opteren voor eigen producties en coproducties in plaats van nog in het Mediafonds te storten. Dat is decretaal mogelijk, maar welke impact zou zo iets hebben op het VAF? Komt de investeringsruimte voor eigen producties niet in het gedrang?

Van de beleidsbrief looft Wilfried Vandaele:

- de aandacht voor Vlaamse content;
- het pleidooi voor een sterke openbare omroep met de kernopdrachten nieuws en cultuur, maar ook aandacht voor sport en ontspanning;
- de toegankelijkheidsinitiatieven;
- de digitalisering van de radiosector.

Hij had meer aandacht verwacht voor ondertiteling en voor het gebruik van de standaardtaal op de publieke omroep.

Mediawijsheid houdt in dat we kinderen leren omgaan met de klassieke en hedendaagse media, waaronder sociale media en reclame. Belangrijk is dat we het kenniscentrum ook evalueren. Valt het effect daarvan eigenlijk te monitoren? Ook de werking van het centrum zelf moet af en toe een evaluatie krijgen.

KiK wordt terecht uitgebreid met nieuwe media.

De N-VA heeft in de commissie al herhaaldelijk gepleit om meer werk te maken van ondertiteling en audiodescriptie. Zo bleef over de terreurdreiging veel informatie verstoken van de mensen met een auditieve beperking.

In de beleidsnota 2014-2019 schreef minister Gatz dat hij bij de evaluatie van de overeenkomst zou nagaan hoe hij de samenwerking tussen Vlaanderen en Nederland met betrekking tot de satellietzender BVN kon voortzetten. In de beleidsbrief vermeldt hij enkel nog een evaluatie maar zwijgt hij over de toekomst. Toeval of een bewuste formulering?

Met betrekking tot de netneutraliteit beschouwen de Vlaamse en de federale overheid de gelijke behandeling van data als een belangrijk principe, waarop wel een beperkt aantal afwijkingen mogelijk moet zijn. In oktober stemde het Europees Parlement over de telecomregeling, met ook regels over netneutraliteit, wat tot protest van een deel van de internetgemeenschap heeft geleid. Sommigen maakten gewag van extra macht voor de providers en een net aan twee snelheden.

Vlaanderen is op dat vlak bevoegd voor de audiovisuele mediadiensten. In hoeverre stemt de tekst die in het Europees Parlement is goedgekeurd, echter met het Vlaamse standpunt overeen?

Wat betreft de veiling van frequenties, gaat Europa driftig op zoek naar bijkomende frequenties voor mobiele breedband en krijgt het omroepfrequenties in het bereik van 700 MHz en de L-band in het vizier. Er bestaat alvast een federaal akkoord om de veilingopbrengsten te verdelen tussen de federale overheid en de gemeenschappen. Is er nog recente vooruitgang geboekt in deze dossiers?

Kan de minister de onafhankelijke studie in verband met het Gamefonds nader toelichten?

Het nieuwe radiolandschap – op 25 november nog plenair aan bod met het voorstel van decreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 561/1) – vergt een grondige aanpak met het oog op diversiteit en economische leefbaarheid. Ook de echte lokale radio's moeten leefbaar kunnen zijn. De radio's moeten in hun zendgebied maximaal beluisterbaar zijn, dus zonder de storingen die zich nu voordoen. De digitalisering moet versnellen. Met de goedkeuring van het ontwerp is het terrein geëffend om er grondig werk van te maken. In de vorige legislatuur zijn de mediaministers Lieten en Laanan tot een wapenstilstand gekomen over de taalgrensoverschrijdende storingen. Als op korte termijn echter geen vooruitgang mogelijk blijkt, is het misschien aangewezen die wapenstilstand op te zeggen.

De steun aan de pers moet volgens de minister terecht focussen op de steun aan de journalistiek.

De minister wil de innoverende nieuwsmedia-initiatieven ondersteunen die de pluriformiteit versterken en het informatieaanbod verruimen. De minister plant daarvoor een kader. Gaat het om een decreet of een andere regeling?

De VRT hoort een drijvende kracht te blijven in het Vlaamse media-ecosysteem, dus ook genoeg externe producties te brengen. Er is al heel wat gediscussieerd over wat als epro mag gelden. Die discussie wordt weer actueel gezien de nieuwe samenwerking van de VRT met Woestijnvis, met wie ze ooit een exclusiviteitscontract had maar waartegen nu De Vijver aanschurkt. In 2012 stelde toenmalig VRT-CEO Sandra De Preter: "Met betrekking tot de Vijver televisie kan (ik) zonder omhaal stellen dat exclusieve relaties niet aan de orde zijn, met geen enkel productiehuis. Er moeten de facto schotten zijn tussen de zenders Vier en Vijf en het productiehuis Woestijnvis. Dat is vooralsnog niet het geval. Samenwerking kan derhalve vooralsnog niet. Als Woestijnvis opnieuw producties wil aanleveren, moet op dat moment geëvalueerd worden of ze aan de voorwaarden voldoen.". Vandaag kondigt Peter Claes, algemeen directeur Media van de VRT, aan dat er wel degelijk schotten zijn tussen het productiehuis en de zenders. Wilfried Vandaele pleit voor grote omzichtigheid om een Woestijnvis-bisverhaal te vermijden. Vindt de minister de schotten robuust genoeg? Heeft de VRT voldoende garanties dat Woestijnvis onafhankelijk kan werken en geen strategische informatie doorspeelt aan De Vijver?

Het Mediadecreet definieert de onafhankelijke producent. De onafhankelijke productiesector oordeelt alvast dat Woestijnvis niet aan die definitie beantwoordt. Deelt de minister die analyse? Welke gevolgen zal de VRT-beslissing hebben voor de verhoudingen met betrekking tot de epro-bestedingen? Minister Gatz kondigt aan meer werk te willen maken van onafhankelijke producties. Dan hoort hij wel de definitie uit het Mediadecreet te hanteren.

Het vernieuwde Canvas moest volgens de minister de tijd krijgen om zijn weg te vinden. Maar blijkbaar vindt nu al een herschikking plaats, met de overname van De Ideale Wereld. Zijn er geen aanpassingen aan het programma nodig als het van een commerciële omgeving naar een publieke omroep verhuist?

Met betrekking tot het nieuwe transformatieplan zou de VRT meer tijd krijgen om de sanering te spreiden, namelijk vier jaar in plaats van twee. Kan de minister dat bevestigen? Wilfried Vandaele ging uit van een verdere spreiding van de overheidsbijdrage die de sanering begeleidt, maar blijkbaar betreft het nu ook de sanering zelf?

Er zou ook sprake van zijn dat de VRT de extra inkomsten van de Var zou krijgen, dus de zogenaamde excedenten of het teveel aan reclame-inkomsten. Overweegt de minister dat inderdaad?

2.3. Karin Brouwers

Karin Brouwers heeft weet van heel wat aangekondigde onderzoeken en evaluaties. De beleidsbrief had daarover wel concreter mogen zijn. Op andere punten is de brief dan weer erg gedetailleerd, bijvoorbeeld over de technische aspecten van de frequentieveiling. De tekst mocht wel wat evenwichtiger. De CD&V zal alle aangekondigde evaluaties nauw opvolgen en vraagt dat de minister zijn beleid voert in nauw overleg met de sector en het Vlaams Parlement.

Wat de uittrede van Telenet uit het Mediafonds betreft, beaamt Karin Brouwers dat het vrij recente Mediadecreet een dienstverlener perfect die mogelijkheid verleent. In die context hoort ook de discussie over de aanwending van onlinereclame-inkomsten van de VRT. Het is afwachten wat de beheersovereenkomst daarover zal bevatten.

Ook Karin Brouwers bezocht het VRM-symposium over de EU-richtlijn Audiovisuele Diensten. De niet-lineaire media blijken inderdaad aan heel wat regels te ontsnappen, waardoor de overheid haar sturende mogelijkheden verminderd ziet. Karin Brouwers vraagt om het Kenniscentrum Mediawijsheid zeker in de commissie te horen. Ze is tevreden over zijn activiteiten, zeker in uitvoering van het actieplan tegen radicalisering. De minister heeft vorig jaar de werking van het centrum geëvalueerd en een nieuwe beheersovereenkomst afgesloten. De CD&V heeft al naar aanleiding van zijn beleidsnota erop gewezen dat de samenwerking met de mediasector erg beperkt bleef en dat het centrum dringend draagvlak moest creëren in de sector, bijvoorbeeld door samen te werken met Medianet Vlaanderen. Is dit ondertussen gebeurd ?

Ook de CD&V is tevreden over de plannen om mediawijsheid nog meer aan bod te laten komen in eindtermen.

Anderzijds vraagt Karin Brouwers zich af waarom de door de vorige mediaminister aangekondigde uitbreiding van KiK naar 'Nieuwsmedia in de Klas' zo lang uitblijft.

Ondertiteling blijft een terechte bekommernis maar de personeelskosten en de prijs voor de vervanging van de apparatuur liggen erg hoog. De CD&V had de minister gevraagd om de dienstverleners aan te spreken opdat ze hun eindapparatuur – de digiboxen – meer zouden afstemmen op auditieve toegankelijkheid. Wat is het resultaat van deze gesprekken?

De dovengemeenschap pleit er nadrukkelijk voor dat de VRT de Vlaamse Gebarentaal helemaal anders zou benaderen, met programma's in de VGT gemaakt door native speakers. Dat staat bijvoorbeeld in een gezamenlijke nota van Fevlado, de Adviescommissie Vlaamse Gebarentaal en het VGTC naar aanleiding van de nieuwe VRT-beheersovereenkomst voor de periode 2016-2020. Het Verenigd Koninkrijk staat daarin veel verder dan Vlaanderen.

In het kader van het vernieuwde radiolandschap heeft de minister een onderzoek laten uitvoeren naar het belang van digitale radio in de toekomst. Karin Brouwers polst wie dit onderzoek heeft uitgevoerd en of de resultaten beschikbaar zijn voor het parlement.

In zijn beleidsbrief Cultuur schrijft minister Gatz: "Vanuit mijn bevoegdheid media wil ik ook de gamesector een duwtje in de rug geven om zich als sector beter te kunnen organiseren.". Maar in de beleidsbrief Media staat daarover niets. Heeft de

minister hierover overleg gepleegd met FLEGA? De CD&V hecht veel belang aan sterke belangenbehartigers als partners voor een gedragen beleid.

Het media-innovatiebeleid kwam vorig jaar uitgebreid aan bod in de commissies Media en Economie, maar Karin Brouwers betreurt dat intussen bijzonder weinig is gebeurd. Het MiX is dood en begraven. Weliswaar is het opgevolgd door iMinds-Media maar daarvan is nog niet duidelijk of het kan worden ingeschakeld in het nieuwe clusterbeleid van minister Muyters. In ieder geval zal de regering pas in juni 2016 een beslissing nemen over de ingediende aanvragen. Zowel in 2015 als in 2016 zal er weinig tot geen media-innovatiebeleid worden gevoerd. Nochtans staan in het regeerakkoord en in de beleidsnota Media van minister Gatz duidelijke engagementen voor innovatie. Stilstaan is in innovatie achteruitgaan. Daarvoor heeft Karin Brouwers geen begrip want net in deze sectoren kan Vlaanderen als kleine en creatieve regio een verschil maken.

De overheid stuurt zelfs tegenstrijdige signalen uit, want terwijl het FIT heel wat regels voor steunaanvragen schrapt, blijft het IWT een erg complexe subsidiemethodiek hanteren met een hele set van voorwaarden en criteria om in aanmerking te komen voor innovatiesteun. Vreemd genoeg werken beide overheidsinstanties via cofinanciering. Heeft minister Gatz de garantie dat er ook voor kleine innovatieve start-ups in de mediasector nog steunmogelijkheden zullen zijn? Karin Brouwers prefereert daarvoor korte procedures zoals in het Nederlandse systeem.

Ook het innovatiebeleid van de VRT wacht een onduidelijke toekomst, gezien de mogelijke juridische obstakels met betrekking tot gebruik door de VRT van Vlaamse en Europese innovatiesteun. Kan de VRT als overheidsbedrijf wel lid worden van een cluster die innovatiesteun aanvraagt ?

Karin Brouwers hecht veel belang aan de evaluatie van de samenwerkingsovereenkomsten en het decreet met betrekking tot de regionale televisieomroepen, maar roept op om dan ook ineens het hele beleid voor regionale tv te evalueren. In het regeerakkoord werd immers afgesproken dat zij op alle digitale platformen aanwezig moeten kunnen zijn en over voldoende technische bandbreedte moeten kunnen beschikken. Ook daarover moet die evaluatie gaan.

Voor radio zal het komende jaar uiterst belangrijk worden. Na lang uitstel in het frequentiedossier zijn de beleidskeuzes nu dringend aan de orde. De minister betreft het parlement voortreffelijk in zowel het politieke als technische debat, maar mag nu zeker niet nalaten om ook de sector – zeker de lokale radio's – en het wetenschappelijke onderzoek te raadplegen. Alleszins is de handhaving aan een update toe daar de VRM door juridische beperkingen niet in staat blijkt om te controleren of dossiers worden uitgevoerd zoals ze voor erkenning zijn ingediend. Daardoor is ketenvorming uit de hand gelopen ten koste van de echte lokale gemeenschapsradio's. Vandaar dat eerst het decreet grondig moet worden aangepast.

De pluriformiteit van de media is zwaar onder druk komen te staan door de concentratiebewegingen in de geschreven pers. Monitoring blijft dus erg belangrijk, maar wat gebeurt daarmee in de toekomst? De wetenschappelijke steunpunten houden immers op te bestaan. De vakministers moeten zelf middelen zoeken voor beleidsvoorbereidend wetenschappelijk onderzoek. Gelukkig heeft minister Gatz al beslist om de participatiesurvey voort te zetten. Over de monitoring van de nieuwscyclus staat dan weer niets in zijn beleidsbrief. Intussen bevatte het VRM-rapport over de mediaconcentratie in 2014 voor het eerst concrete beleidsaanbevelingen. Heeft de minister al onderzocht welke hij zal uitvoeren? De oprichting van het journalistenloket binnen de VVJ, met een extra subsidie van 100.000 euro, mag alvast rekenen op volle instemming bij de CD&V.

Met betrekking tot de beheersovereenkomst met de VRT herinnert Karin Brouwers aan de resolutie van het Vlaams Parlement (*Parl.St.* VI.Parl. 2014-15, nr. 426/2). Ze wenst de minister alle succes in de voltooiing van de overeenkomst. Daarna kan het parlement dan nagaan of hij de resolutie heeft nageleefd. De CD&V-fractie blijft intussen erg bekommerd over de onduidelijkheid met betrekking tot de basisdotatie van de VRT voor de looptijd van de toekomstige beheersovereenkomst. Spijts de vraag uit de resolutie om stabiele financiering is hiervan niets te merken in de meerjarenbegroting. Bij de begrotingsopmaak voor 2016 werden enkel afspraken gemaakt over de herstructureringskosten, waarvoor in totaal 14 miljoen wordt uitgetrokken. Tot grote tevredenheid van Karin Brouwers kan de VRT de benutting over vier jaar spreiden.

Over levensbeschouwelijke programma's vermeldt Karin Brouwers eerst even dat zelfs de regeringscommissaris bij de VRT zich onlangs op Twitter erg positief heeft uitgelaten over een uitzending van de islamitische omroep. De eerste voorstellen met betrekking tot die levensbeschouwelijke programma's zien er echter niet al te rooskleurig uit: het aanbod zou worden herleid tot een vijfde van het huidige, zij het op gunstiger tijdstippen. Het had wel wat meer mogen zijn, zeker in de huidige tijd waarin mensen op zoek gaan naar info over levensbeschouwingen en religies. Concreet schrijft minister Gatz: "In de nieuwe beheersovereenkomst wordt de garantie ingebouwd dat er inzake levensbeschouwelijke programma's een overlegstructuur komt met de erkende confessionele en niet-confessionele levensbeschouwingen. Dit overleg zal betrekking hebben op de globale aanpak voorafgaand aan het eerste jaar van de nieuwe werking en maakt samen met de VRT per jaar een evaluatie op.". Kan hij die cryptische laatste zin duiden? Hopelijk blijft er permanent overleg overeind?

De aanstelling van de nieuwe CEO is essentieel voor het welslagen van het transformatieplan en de uitvoering van de nieuwe beheersovereenkomst. Karin Brouwers hoopt op een rustige en discrete zoektocht. De resultaten van de tevredenheidsenquête bij het VRT-personeel maken alvast heel duidelijk dat de nieuwe CEO het vertrouwen van het personeel in de leidinggevenden zal moeten herstellen. Blijkbaar is de externe jury intussen al afgeschaft om lekken te vermijden, wat Karin Brouwers een heel bedenkelijke ontwikkeling vindt.

Tot slot bespreekt het lid ook kort de begroting. Volgens Karin Brouwers beperkt de toelichting van deze begroting zich veelal tot technische uitleg over verplaatsing van kredieten. Er worden amper nieuwe besparingen in het beleidsdomein aangekondigd. Ze is heel tevreden dat er extra geld beschikbaar is voor het VIAA, waardoor het samen met andere partners een structurele en zelfstandige werking kan uitbouwen.

2.4. Lionel Bajart

Lionel Bajart staat erg gunstig tegenover de beleidsbrief.

In het kader van de nieuwe beheersovereenkomst werkt minister Gatz aan een positief toekomstproject dat de VRT moet klaarstomen voor een gedigitaliseerde en geïnternationaliseerde mediaomgeving. In die zin sluit de voorliggende beleidsbrief nauw aan bij de resolutie van het Vlaams Parlement. Voorop staat de duurzame invulling van de maatschappelijke opdracht van de VRT, samen met de versterking van het algemene media-ecosysteem in Vlaanderen.

Voor het radiolandschap zal de minister in het voorjaar van 2016 een concrete piste voorstellen, waarnaar reikhalzend wordt uitgekeken, zeker ook in de sector zelf. De uitdagingen zijn groot, waaronder die van de digitalisering.

Mediawijsheid blijft duidelijk een prioriteit, met een versterkt kenniscentrum, een ontsluiting van de kennis en een focus op kwetsbare en faciliterende doelgroepen. In 2016 start een uiterst belangrijk project over onlineradicalisering. Mediawijsheid betekent burgers alerter, sterker en mondiger maken. Ze zullen in de toekomst alleen maar meer met media te maken hebben. Iedereen moet zich bewust zijn van zowel de kansen als de gevaren die daaruit voortvloeien.

Voorts prijst Lionel Bajart de steun voor journalistiek in het algemeen en onderzoeksjournalistiek in het bijzonder, via een journalistenloket bij de VVJ, de voortgezette steun voor het Fonds Pascal Decroos en de aankondiging van een kader voor nieuwe innoverende nieuwsmedia-initiatieven. Een goede kritische en onafhankelijke pers is van primordiaal belang. De minister zal samen met de sector nagaan hoe Mediacademie verder kan worden gefinancierd. Samen met het Fonds Decroos garandeert het de kwaliteit van onze onderzoeksjournalistiek.

De minister zal terecht overleggen met het FIT over de internationalisering van lokaal audiovisueel aanbod, maar kan hij daarbij ook niet best het VAF betrekken om overlappingsen en tegenstrijdigheden te voorkomen in de verschillende subsidiemogelijkheden? Zowel VAF als FIT vergoeden bijvoorbeeld promotie- en reiskosten voor strategisch belangrijke festivals en/of niche-evenementen.

In verband met het frequentiebereik komt de 700 MHz-band in beeld. Alleen de VRT zendt daar nog uit, Telenet niet meer. Hoeveel gebruikers zijn daar nog? Blijft daarvoor een etheraanbod bestaan of wil de minister ze naar een andere technologie migreren?

Voor de digitalisering van radio overweegt de minister diverse platformen, met een belangrijke rol voor DAB+. Hij vermeldt een noodzaak aan overheidsincentives en een industriële consensus. Tot wie worden de incentives gericht? En van wie hebben we een consensus nodig?

Met betrekking tot de radiostoringen pleit de minister voor onafhankelijke externe arbitrage als hij geen overeenstemming kan bereiken met de Franse Gemeenschap. Denkt hij in dat verband aan het BIPT, een privéspeler of een nieuwe instantie?

De steun voor nieuwsmedia wil de minister focussen op steun voor de journalistiek. Is zijn uitgangspunt gelijkaardig als dat van het Fonds Pascal Decroos, dat enkel journalisten steun verleent? Of komen ook organisaties en bedrijven in aanmerking?

Minister Gatz verwacht dat de VRT blijft investeren in onderzoeksjournalistiek en een documentairebeleid uitwerkt. Op het eerste vlak vindt de VRM dat de VRT de doelstellingen uit de huidige beheersovereenkomst ruimschoots heeft gehaald. Wil de minister die doelstelling verhogen in de nieuwe overeenkomst? Wat documentaires betreft, zal hij geen genoeg meer nemen met louter aankoop of vooraankoop. Welke link ziet hij met de onderzoeksjournalistiek? Dreigt er geen overlapping?

Lionel Bajart roept de minister op om er – zoals aangekondigd – werk van te maken dat de VRT niet tegen andere zenders opbiedt om dure uitzendrechten van sportmanifestaties binnen te halen. Hij bepleit op dat vlak samenwerking met de andere spelers. Voorts moet de VRT kleinere sporten, bijvoorbeeld padel, voldoende aanbod laten komen. Lionel Bajart vraagt dat de ministers Gatz en Muyters samen de samenwerkingsmogelijkheden nagaan voor promotie via het subsidiekanaal 'breed sportaanbod'.

2.5. Manuela Van Werde

De Vlaamse fictieseries zijn van hoge kwaliteit, stelt *Manuela Van Werde*. Hoewel fictie duur is, hecht de N-VA-fractie er veel belang aan dat de VRT blijft investeren in goede lokale content, die eventueel ook zijn weg naar het buitenland vindt.

Minister Gatz heeft gewag gemaakt van een spanningsveld tussen internationalisering en vernieuwing. Welke oplossing ziet hij?

Door het Stimuleringsdecreet moeten dienstenverleners een bijdrage leveren aan de creatie van fictie, door zelf te (co)produceren of door het Mediafonds te spijzen. Tot hiertoe kozen zes dienstenverleners voor de laatste mogelijkheid, waardoor het fonds ruim 2,8 miljoen euro kreeg. Telenet zou nu echter de andere optie overwegen. Heeft minister Gatz de dienstenverlener hierover al gecontacteerd? Welke impact zou een dergelijke beslissing hebben op het Mediafonds?

Dit jaar is de Mediacademie grondig geëvalueerd. Zijn de resultaten beschikbaar? Kan de minister al algemene conclusies bekendmaken?

Twee punten van de beleidsnota Media heeft minister Gatz niet overgenomen in deze beleidsbrief:

- de samenwerking met het VAF voor audiovisuele opleidingen;
- het opentrekken van het aanbod voor webjournalisten.

De minister vermeldde de integratie van onlinemediën en het opleidingsplatform als aandachtspunten van het onderzoek. Wil de minister hiervan werk maken op korte termijn?

Wat de samenwerking betreft, wil de minister het aanbod van VAF en Mediacademie zo goed mogelijk op elkaar afstemmen, een heel verdedigbaar uitgangspunt.

Met betrekking tot de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT herinnert ook Manuela Van Werde aan de resolutie van het Vlaams Parlement. Voor de N-VA blijft een sterke openbare omroep een belangrijke doelstelling. Alle Vlamingen moeten zich kunnen vinden in deze omroep, met nieuws, info, cultuur en educatie als kerntaken maar ook plaats voor sport en ontspanning. De VRT moet kwaliteit leveren, de toon zetten, midden in de mediamarkt staan en de sector versterken. Zelf moet ze efficiënter, flexibeler en slanker worden qua personeelsaantallen, zonder daarbij aan slagkracht in te boeten. Uiteraard is dat een moeilijke opdracht.

De kijker moet betrouwbare en onpartijdige duiding en informatie kunnen verwachten. Bijzondere aandacht moet gaan naar buitenlandse en financieel-economische berichtgeving. Er moet blijvend worden geïnvesteerd in onderzoeksjournalistiek, en gefocust op onderscheidende online-informatie. Die moet wel passen in de audiovisuele opdracht van de VRT en mag geen concurrentie berokkenen aan de geschreven media.

Niet alleen in het media- maar ook in het culturele ecosysteem moet de VRT de drijvende kracht zijn. Verwaarloost de VRT die culturele opdracht, dan verliest de hele Vlaamse cultuurwereld een onmisbare hefboom. De VRT:

- doet kaartjes verkopen;
- maakt artiesten bekend;
- geeft jong talent een kans;
- stoft klassiekers af.

Met cultuur als kernopdracht mag de transformatie niet beperkt blijven tot een efficiëntieoefening. Voor logistiek is zoiets te verantwoorden, maar het aanbod mag niet verschrallen. Zo is het culturele aandeel van Vlaanderen Vakantieland

inmiddels geschrapt. Hoe wil minister Gatz het culturele VRT-aanbod zo divers en ruim mogelijk houden? Hoe garandeert hij voldoende middelen voor die opdracht?

Alle genres moeten aan bod komen, en de quota voor Vlaamse en Nederlandstalige muziek moeten gehandhaafd blijven. De N-VA draagt de cultuurparticipatie hoog in het vaandel.

Ook het sportbeleid moet uitgaan van diversiteit. Grote en kleine sporten moeten aan bod komen. Tevreden is Manuela Van Werde met de aankondiging dat de VRT rekening zal houden met de interesse van andere omroepen voor bepaalde sportrechten.

Ontspanning en entertainment behoren uiteraard tot de brede opdracht van een omroep, maar de openbare oproep moet dit wel voldoende onderscheiden van het aanbod van privéspelers.

Ten slotte heeft de N-VA nog een aantal specifieke verwachtingen, zoals:

- meer onlineaanbod;
- de mogelijkheid om content te delen;
- investering in innovatieve vertelstructuren en formats;
- werk maken van het jongerenproject;
- nadruk op innovatie.

2.6. Bart Caron

Bart Caron beaamt de eerdere opmerkingen dat de beleidsbrief uitgebreid en duidelijk is maar niet altijd even evenwichtig in de manier waarop zaken in detail worden behandeld.

De commissievoorzitter steunt de pleidooien van Karin Brouwers en Wilfried Vandaele betreffende ondertiteling, audiodescriptie en andere aspecten van de toegankelijkheid voor mensen met een beperking.

Sommige actuele beleidsthema's komen in de beleidsbrief nauwelijks uit de verf. Bart Caron zal er enkele overlopen.

Hoe lang is het in digitale tijden nog nodig om BVN, dat fors wordt betoelaagd, als een zender te handhaven? Er zijn toch andere, goedkopere manieren om selecties van interessante programma's aan te bieden aan Nederlandstaligen in het buitenland? Niet zozeer de Vlaams-Nederlandse samenwerking op zich, maar de technische kostprijs noopt tot herziening.

Wat de digitale ontwikkelingen betreft, had de beleidsbrief wel wat uitvoeriger gemogen. DAB+ en de radiofrequentieverdeling zitten eraan te komen. Intussen is de VRT nog niet eens op DAB aanwezig. Is versnelling hier niet dringend aangegeven? Wil de minister de FM-band helemaal uitschakelen of complementair met DAB+ laten voortbestaan?

Wat dat radiolandschap betreft, heeft het Vlaams Parlement intussen een tweede uitstel goedgekeurd. Nu moet er dringend worden geland.

De VRT moet digitaal progressief zijn, stelt de minister, maar zelfs voor eenvoudige toepassingen gaat dit traag in zijn werk. Er is nog altijd geen degelijke onlineplayer beschikbaar voor haar tv-uitzendingen. Nog altijd is 90 percent van de uitzendingen niet online raadpleegbaar. Daarin is bovendien geen enkele vooruitgang merkbaar tegenover vorig jaar, toen de commissie de minister daar ook al op heeft gewezen. De Medialaan bijvoorbeeld staat op dat vlak veel verder. Voor het bereik van een omroep bij jongeren is zoiets cruciaal.

Waarom wil minister Gatz de looptijden van de respectieve fondsen voor games, media en film op elkaar afstemmen? Film en fictie zijn heel verwante media, maar geldt dit ook voor games?

Het MiX-project loopt binnenkort af. Minister Gatz kondigt verkennend overleg over media-innovatie aan met minister Muyters, de sector en de onderzoeksinstituten. Wat is de minister echter van plan met het geld dat voor MiX was voorbehouden? Verschuift het of verdwijnt het? Zal de nieuwe structuur ook financieel worden onderbouwd?

In verband met mediaconcentratie noemt de minister zich geen voorstander van microregulering maar wil hij wel waakzaam blijven. Terecht, vindt Bart Caron, maar zeker in verband met de EU-regels is minstens een evaluatie aangewezen. We mogen niet te waakzaam zijn, maar ook niet te veel blijven afwachten.

Telenet heeft gedreigd om uit het Mediafonds te stappen. Dat is zijn volste recht, maar uiteindelijk dreigt alleen de overheid als financier over te blijven. Dat zou jammer zijn, gezien de rol van de experts in het fonds.

Het wetenschappelijke steunpunt zou verdwijnen uit EWI en bij CJSM terechtkomen. Verhuist ook de portefeuille?

Bart Caron steunt het beleid betreffende het sociale charter en hoopt dat dit er ook voor de schrijvende pers komt.

Voor innovatieve nieuwsmedia is inderdaad een duidelijk kader nodig. Nu worden WereldMorgen, Apache en dergelijke via projectsubsidies betoelaagd.

Regionale tv werkt al een paar jaar op basis van financiering via de dienstverleners, maar ook via subsidies voor ondertiteling. In een onderhoud met enkele commissieleden heeft een delegatie van die omroepen aangegeven dat de ondertitelingsapparatuur wat verouderd is. De kosten voor vernieuwing kunnen ze niet helemaal zelf dragen.

Diezelfde omroepen klagen over het VRM-cijfermateriaal. De VRM past op de cijfers die de dienstenverleners aanleveren, niet meer dan de absolute decretale minimuminformatieverstrekking toe. Nochtans is die informatie voor de zenders bijzonder nuttig om hun programmatie beter op hun publiek af te stemmen. Kan de minister dit op de agenda van de VRM zetten? Rechtstreekse CIM-toegang is voor de zenders immers onbetaalbaar.

Die regionale omroepen zouden gebaat zijn met samenwerking met de VRT, net als de VRT zelf, maar zover komt het zelden of nooit. Erger nog, de reclamewerving van de Var voor de VRT – vooral voor Radio 2 – komt helemaal op het domein van de regionale omroepen. Hier zijn afspraken aangewezen, zeker gezien het semi-openbare karakter van die omroepen.

Bart Caron beaamt de uitspraak van Manuela Van Werde over de waarde van de VRT in het culturele ecosysteem. Om één voorbeeld te noemen: in de informatie over na terreurdreiging afgelaste concerten was de VRT-informatie onontbeerlijk.

De spreker is blij met het belang dat minister in de beheersovereenkomst zal hechten aan documentaires en Vlaamse fictie.

Naast het Vlaamse aandeel moet ook de muzikale diversiteit in het muziekaanbod van de VRT worden bewaakt. Erg duidelijk staat dat niet in de beleidsbrief. Recente metingen wijzen ter zake niet op een verbetering.

De intentie om de VRT in haar beheersovereenkomst meer externe productie op te leggen, zal met het gereduceerde budget niet eenvoudig uitvoerbaar zijn. In het beste geval zal alleen het volume op peil blijven. In de praktijk zijn de externe productiehuisen steeds meer de dupe van de dalende mediabudgetten.

Besparen op de openbare omroep is geen nieuw gegeven maar blijft Bart Caron in stijgende mate ergeren. Hij heeft de commissie een cijfermatig overzicht van de evolutie van de VRT-dotatie, commerciële inkomsten en personeelsbestanden.

In 2002, het eerste jaar van de euro, bedroegen de dotatie 217 miljoen euro, de commerciële inkomsten 54 miljoen euro en het personeelsbestand 2887 mensen. In die tijd was de inflatie nog hoog en beleefde de overheid financieel gouden tijden. In 2009 was de dotatie dan ook gestegen naar 305 miljoen euro en de commerciële inkomsten – die al eerder waren gepiekt – naar 59 miljoen euro, maar was het personeelsbestand toch al gedaald naar 2645 mensen.

Vanaf 2011 gingen de budgetten omlaag, dus onder minister Lieten. De oorspronkelijke beheersovereenkomst, die al een besparing inhield, werd dan ook nog eens naar beneden herzien. In 2011 kreeg de VRT nog een dotatie van 275 miljoen euro in plaats van de vooropgestelde 286 miljoen. In 2013 werd dat 291 miljoen euro in plaats van de aanvankelijke 299 miljoen euro. In 2015 had het 311,4 miljoen moeten zijn, maar werd het in de realiteit 275,8 miljoen euro: 35,6 miljoen euro minder dan de vorige Vlaamse Regering had beloofd.

Als minister Gatz zijn besparingstraject voortzet, zal de dotatie in 2020 nog maar 261,3 miljoen euro bedragen, of minder dan in 2005. Die situatie noemt Bart Caron zeer ernstig.

De regering staat nu wel toe dat het transformatieplan over vier jaar wordt gespreid. Hoe dan ook zal de VRT op het einde daarvan nog maar 2000 personeelsleden overhouden, of 1000 minder dan twintig jaar eerder. Dat moet op zijn minst een argument zijn om de herstructureringskosten voldoende te financieren.

Bart Caron kan zich niet van de indruk ontdoen dat bepaalde leden van de meerderheid – niet alleen de minister – doelbewust een qua marktaandeel veel kleinere VRT nastreven. Ze blijken de commerciële omroepen veel belangrijker te vinden. De uitdrukking die hier volgens de spreker van toepassing is, is 'schade berokkenen', spijts alle mooie woorden over prioriteit voor informatie en cultuur, eigen fictie enzovoort. Die schade is onherstelbaar en bovendien bewust berokkend.

De internationale benchmarkstudie heeft uitgewezen dat de VRT, met haar 298 medewerkers per miljoen inwoners, het op personeelsvlak met veel minder moet stellen dan de Zwitserse televisie – 620 medewerkers per miljoen inwoners, de Deense televisie – 569 per miljoen – en de Zweedse televisie – 481 per miljoen. De BBC, 'de beste omroep ter wereld', heeft ondanks haar reusachtige schaalvoordeel 343 medewerkers per miljoen inwoners van het Verenigd Koninkrijk.

Ondanks dat zal de VRT het in 2020 met nog beduidend minder moeten stellen. VRT-personeel is nochtans cultureel personeel. Afvloeiingen komen neer op minder culturele intelligentie en creativiteit.

Alleen al Thuis, dat de waarden waar Vlaanderen vandaag voor staat naar zijn 1,5 miljoen kijkers uitdraagt, legitimeert het belang van een sterke openbare omroep.

Uiteraard moet iedereen zijn bijdrage leveren als er moet worden bespaard, maar geen enkele Vlaamse overheidsdienst wordt zo erg getroffen als de VRT, gezien de nieuwe en vroegere besparingen. Dat vindt Bart Caron buiten proportie.

Tot slot heeft de Bart Caron nog enkele specifieke vragen over de begroting. Zo wordt de besparing van 30.000 euro op de interne stromen binnen het begrotingskrediet van de VRM niet toegelicht. Vanwaar dat cijfer?

Anderzijds maakt de toelichting over de VRM-begroting wel gewag van een uit de vorige boekjaren overgedragen overschot van 4,307 miljoen euro, of liefst 3,5 maal de jaarlijkse dotatie vanwege de Vlaamse Gemeenschap. Beschikt de VRM daadwerkelijk over een dergelijke – totaal onverantwoorde – financiële buffer?

De begroting vermeldt 7 miljoen euro aan nieuwe kredieten voor de herstructurering van de VRT. Hoe verhoudt dat bedrag zich tot het provisionele krediet van 3,4 miljoen euro?

2.7. Jean-Jacques De Gucht

Jean-Jacques De Gucht sluit zich aan bij de opmerking van Bart Caron dat de VRM zijn cijfers beter moet ontsluiten voor de regionale zenders.

Minister Gatz wil meer zichtbaarheid voor STEM en coding. Wil hij die in de eindtermen betreffende mediawijsheid voor het onderwijs? Coding is immers van belang voor de gamingsector, waarvoor de minister nieuwe opleidingsinitiatieven overweegt.

KiK zal worden uitgebreid naar Nieuwsmedia in de Klas, met een aangepaste onderwijsinfrastructuur als voorwaarde. Hebben de ministers Gatz en Crevits hierover al overleg gepleegd? Komen er middelen voor? Wat zijn de gezamenlijke ambities? Als de minister de actuele content van de VRT voor het onderwijs wil ontsluiten, zal hij dat dan doen via Nieuwsmedia in de Klas of via een ander platform? Heeft het VIAA hierin een rol te spelen? Wat met Apache?

Hoe staat het met de omzetting van het uitvoeringsbesluit van de L-band? De termijn is intussen verstreken. Hoe loopt het overleg met de federale overheid en de andere gemeenschappen? Waar zitten de knelpunten? Wat zijn de sancties bij laattijdige omzetting?

De VRT zal ook aandacht moeten hebben voor kleine sporten. Voert minister Gatz hierover overleg met de minister van Sport en met het nieuwe Sport Vlaanderen?

Hoe verloopt de samenwerking met betrekking tot de aanpak van radicalisering door mediawijsheid?

Kan de minister de stand van zaken voor de volgende projecten toelichten:

- BVN;
- de beheersovereenkomst met het VAF;
- de stimuleringsmaatregelen voor de Vlaamse mediasector;
- Steunpunt Media;
- Mediacademie?

Een mogelijke rem op de ontwikkeling van nieuwe nieuwsmedia is de oneerlijke concurrentie met de papieren kranten. Indien de minister inderdaad een level playing field nastreeft, zal hij dan ook zijn federale collega aanspreken over het verschil in btw-tarief, respectievelijk 0 en 21 percent?

Het onlineaanbod van cobra.be zou dit jaar op de andere sites van de VRT worden geïntegreerd. Is alle content al verplaatst, of moet dit nog geheel of gedeeltelijk gebeuren? Staat het VIAA hiervoor in?

Als de VRT haar nieuwsaanbod aan andere nieuws- en krantensites zal aanbieden, hoe zit het dan met de bezorgdheden ter zake van de andere audiovisuele spelers?

Levensbeschouwing moet vandaag meer dan ooit aan bod kunnen komen op de VRT. Dit moet op een kritische, begrijpende en verbindende manier gebeuren. Wil de minister dit laten gebeuren in een apart programma of geïntegreerd? Wat met de zondagochtenduitzending? Die strookt toch niet met de ambitie om levensbeschouwing op een hedendaagse manier te brengen? Na de opmerking van Marius Meremans (cf. infra) preciseert Jean-Jacques De Gucht dat het hem niet om de eucharistieviering op zich te doen is, maar wel over het feit dat die integraal wordt uitgezonden.

De minister wil de juridische obstakels betreffende innovatiesteun wegwerken. Heeft de VRT dan tot nu toe Europese middelen gemist?

Voor het gamebeleid wil de minister de zakelijke vaardigheden ontwikkelen. Hoe wil hij dit concretiseren?

2.8. Marius Meremans

Marius Meremans betwist de stelling van Jean-Jacques De Gucht dat wat zondagochtend in de parochies gebeurt, wereldvreemd en voorbijgestreefd zou zijn.

Het lid mist het aspect standaardtaal in de beleidsbrief Media van een minister die tenslotte ook Cultuur in zijn portefeuille heeft. Een enquête bracht intussen aan het licht dat 65 percent van de burgers meer standaardtaal op tv wenst. Stel dat een leerkracht correct Nederlands wil bijbrengen aan alle leerlingen, inclusief de kinderen van asielzoekers. Die jongeren zullen in hun verkenning van de Vlaamse media een groot verschil vaststellen met de standaardtaal die ze van school hebben meegekregen.

Dat een gastcommentator in een sportprogramma al eens een sappige streektaal hanteert, hoeft geen probleem te zijn, maar moet naar een drie weken durend sportevenement zo nodig een gastcommentator worden meegezeuld waarvan het taalgebruik vragen oproept?

3. Antwoorden van minister Sven Gatz

Minister *Sven Gatz* betwist de aanname van Katia Segers dat zijn beleidsdomeinen de zwaarste van alle besparingen van de Vlaamse Regering hebben ondergaan. Twee ministers kregen extra zware besparingen, twee andere minder dan het gemiddelde. Minister Gatz zelf zat met 5 percent in het peloton van de vijf resterende ministers. Met dit soort incorrecte uitspraken doet de politiek zichzelf onrecht aan. De cijfers die Bart Caron heeft voorgelezen, zijn wel correct.

In de mediabegroting komen trouwens ook enkele nieuwe uitgaven en verhogingen voor, zoals 100.000 euro steun voor onafhankelijke journalisten, een kwart meer voor het Kenniscentrum Mediawijsheid.

Als Bart Caron de meerderheid ervan beschuldigt de VRT stuk te maken, laat hij na bepaalde argumenten à décharge te vermelden. Het personeelsbestand van de VRT is inderdaad op dertien jaar gevoelig geslonken, maar de dotatie is niet evenredig mee gedaald. Daardoor kan de VRT nog altijd veel verwezenlijken, intern maar ook extern. Door de klemtoon van het beleid op externe producties creëert ze daar werkgelegenheid voor culturele profielen.

De VRT gaat momenteel inderdaad na welke afvloeiingen het transformatieplan nodig maakt en zelfs naakte ontslagen kan de minister niet bij voorbaat uitsluiten,

maar intussen neemt de omroep ook tachtig nieuwe mensen aan: digitale profielen. Die compenseren de afvloeiingen weliswaar niet, maar welk ander Vlaams bedrijf neemt op anderhalf jaar zoveel digitale profielen aan?

Mocht de ontmanteling van de VRT inderdaad een doel zijn van deze regering, dan zou ze ook niet investeren in een nieuw gebouw.

Met uitzondering van Denemarken zijn afslanking en efficiëntieverbetering bij de openbare omroepen overal in Europa legio.

Katia Segers polste naar media-innovatie bij de VRT en elders. De VRT haalt momenteel nog steeds middelen uit een aflopend innovatieproject. In de toekomst kan ze enerzijds een beroep doen op de reguliere Vlaamse middelen voor innovatie – dat heeft minister Muyters principieel toegezegd – en kan ze anderzijds rekenen op tachtig nieuwe mensen. Voorts investeren ook andere spelers zoals Telenet in media-innovatie. Er is alleszins geen dreiging op stilstand in deze investeringen.

Op de vragen over diversiteit bij de VRT – in personeelsbestand en schermaanwezigheid – kan de minister uitvoeriger ingaan als het ontwerp van beheersovereenkomst klaar is. De VRT getroost zich op dat vlak significante inspanningen, en de overeenkomst zal duidelijke streefcijfers bevatten die nauw aansluiten bij de reële samenstelling van onze bevolking.

Toegankelijkheid blijkt voor vele commissieleden een bekommernis. Minister Gatz erkent dat daarvoor geen extra middelen worden begroot, maar de VRT zal wel voortgaan op de ingeslagen weg.

Over het VGT-beleid zal de minister nog geen standpunt vertolken, gezien het intense overleg dat de VRT ter zake aan het voeren is met de stakeholders. Vast staat dat er de komende jaren extra inspanningen komen.

Met de levensbeschouwelijke derden heeft wel degelijk overleg plaatsgevonden. Er zijn ook nog gesprekken gepland. De VRT meldt dat de dialoog heel constructief verloopt. De kwantitatieve reductie tot een vijfde van de huidige zendtijd kan de minister nog niet bevestigen. Recent heeft de minister een schriftelijke vraag beantwoord over de kijk- en luistercijfers van de levensbeschouwelijke programma's (2015-16, vraag nr. 33). Daaruit blijkt dat men toch wel moet streven naar programma's met een groter publiek bereik.

Gezien het steeds intensievere stakeholdersbeleid van de VRT zal het geen probleem zijn om met de levensbeschouwelijke organisaties structureel overleg te voeren. Een voorafgaande screening van de programma's vindt de minister niet nodig, een nauwere betrokkenheid tussen VRT en derden is wel wenselijk.

Een politiek pleidooi om deze of gene sector van veel meer middelen te voorzien is welkom voor minister Gatz, maar hij zou dan graag horen waar de betreffende leden dat geld vandaan willen halen.

Katia Segers stelt dat door de mediaconvergentie de media zelf steeds minder divers worden. Er verschijnen ook almaar minder artikels, stelt het lid, maar de minister wijst erop dat op alle nieuwsbronnen samen juist een enorme toename van nieuwsitems te vinden is.

In het dossier van de EU-regelgeving over mediadiensten is het nog afwachten wanneer de EC een nieuwe richtlijn zal voorleggen. In het beste geval zal dat in de zomer van 2016 lukken. De minister wil de Europese keuzes afwachten vooraleer hij wijzigingen aan de Vlaamse regelgeving zal voorstellen. In verband met de

gevoeligheden van de Baltische staten hebben Vlaanderen en België al suggesties aan de EC overgemaakt.

Over de verdere integratie van mediawijsheid in eindtermen is minister Gatz al volop in overleg met minister Crevits. Of dit zelfs tot het kleuteronderwijs zal worden doorgetrokken, kan hij nog niet zeggen. KiK en zijn opvolger dragen eveneens bij tot de introductie van mediawijsheid in het onderwijs. De ICT-infrastructuur in het onderwijs beantwoordt nog niet helemaal aan de behoeften, maar voor het project nieuwsmedia in de klas is alvast een zoektocht naar commerciële partners aan de gang, voor een rotatiesysteem met digitale dragers – bijvoorbeeld iPads – in de klas.

Mediawijsheid voor leraren verdient inderdaad aandacht. Daarin heeft het Kenniscentrum Mediawijsheid een rol te spelen.

De minister bevestigt de analyse van Wilfried Vandaele dat de begroting voor mediawijsheid buiten het Kenniscentrum bijna volledig voor KiK is bestemd.

Voor een evaluatie van de Mediacademie is het nog wat te vroeg. Na nieuwjaar kan die zeker aan bod komen in de commissie.

Door de inkanteling van de steunpunten komen middelen en opdrachten terug naar de departementen. Minister Gatz heeft geopteerd voor een voortzetting van de essentiële opdrachten van hun wetenschappelijke onderzoek:

- hun bijdrage aan de participatiesurvey;
- het Elektronisch Nieuwsarchief Vlaanderen.

Hiervan zal de minister de commissie een cijfermatig overzicht bezorgen. Daarnaast zullen de ministers Gatz en Muyters samen eventuele opportuniteiten voor bijkomend onderzoek blijven nagaan.

Minister Gatz heeft contact met Telenet over zijn eventuele uitstap uit het Mediafonds, maar kan op dit moment bevestigen noch ontkennen dat het bedrijf dit effectief van plan is. Telenet heeft tot midden februari 2016 de tijd om zijn beslissing bekend te maken. Het decreet voorziet inderdaad in de mogelijkheid dat Telenet die middelen in eigen (co)productie investeert. Hoe dan ook blijft het geld ook in dat geval in de sector, zij het dat de overheid er dan geen zeggenschap meer over heeft. Voorts werkt de minister in het kader van de VRT-beheersovereenkomst nog twee stromen uit om het Mediafonds te blijven voeden. Dat fonds moet zeker slagvaardig blijven als nuttige hefboom voor sterke fictiereksen.

In de beheersovereenkomst zal het gebruik van de standaardtaal expliciet als criterium aanwezig zijn. Het niet-voorkomen van de term 'standaardtaal' in de beleidsbrief is dan ook geen bewuste keuze van de minister. De vraag is welk evenwicht de openbare omroep binnen haar autonome opdracht vindt, gezien de aantrekkelijkheid van smeug dialect in fictiereksen en de alomtegenwoordigheid van Verkavelingsvlaams in onze samenleving. Standaardnederlands zou best wel meer als evidente referentie op de voorgrond mogen komen.

De betoelaging van het Kenniscentrum Mediawijsheid wil de minister inderdaad gepaard laten gaan met een impactmeting. Dat staat ook uitdrukkelijk in de overeenkomst. De vraag is wel hoe dit soort impact te meten is.

Twee maanden geleden bracht minister Gatz een werkbezoek aan BVN. De voortzetting van het project staat buiten kijf, maar het precieze format zal van de evaluatie afhangen. Bepaalde delen van de wereld zijn nog steeds uitsluitend per satelliet te bereiken, en in andere delen wordt het onlineaanbod sterk beperkt, bijvoorbeeld omwille van rechten. Wat kan worden bespaard aan satellietkosten, zou bijgevolg

terug kunnen verloren gaan aan rechtenkwesities. Hoe dan ook scoort de tevredenheid over BVN erg hoog: 7,7. Dat is veel meer dan de gemiddelde mediatevredenheid.

De minister beoordeelt de beslissing van het Europees Parlement over de netneutraliteit als evenwichtig en weloverwogen. Volgens sommigen hollen de uitzonderingen het principe uit. De komende jaren zal moeten blijken of deze onheilspropheten het bij het rechte eind hebben. In dat geval zal het Europees Parlement zijn huidige beslissing waarschijnlijk ook wel bijsturen.

In de dossiers van de breedband wacht minister Gatz de Europese stellingname af. Dan zal de minister de gesprekken in het Overlegcomité terug op gang brengen, opdat de gemeenschappen bij de bandverdeling hun rechtmatige deel krijgen en de nodige financiën uit de veiling kunnen halen. In de eerste helft van 2016 verwacht de minister meer helderheid over de Europese richting.

Met betrekking tot het gamebeleid plant de minister in eerste instantie een evaluatie van de werking en impact. De sector wordt bij elk gesprek betrokken. Dat doet minister Gatz heel consequent. Zonder draagvlak heeft een beleid geen zin. Ten tweede wil de minister de toestand van ons Gamefonds afmeten aan succesvolle internationale initiatieven. De noden en verlangens van de sector worden dus in kaart gebracht met het oog op nieuwe maatregelen tegen de zomer van 2016.

Ter attentie van Karin Brouwers beaamt minister Gatz het veelvuldig voorkomen van evaluaties en onderzoeken in de beleidsbrief. Daarvoor wil de minister inderdaad zijn tijd nemen. Dat is beter dan een gejaagd beleid te voeren. Het Gamefonds is alleszins niet in gevaar. De vraag is alleen hoe het nog kan worden verbeterd en zoiets vergt enige reflectietijd. In acute situaties moet men heel snel optreden maar die doen zich op dit domein vooralsnog niet voor.

In de geschillen met de Franse Gemeenschap over storingen op radiofrequenties heeft de technische werkgroep haar opdracht nagenoeg afgewerkt. Minister Gatz heeft in januari 2016 een persoonlijk gebrek met minister Jean-Claude Marcourt van de Franse Gemeenschapsregering. Daar zal moeten blijken welke oplossingen mogelijk zijn. Pas daarna is de beslissing aan de orde over eventuele niet-opgeloste conflicten.

Wilfried Vandaele polste naar het juridische kader voor media-innovaties. Na een aantal jaren van vraaggestuurd beleid acht minister Gatz nu de tijd rijp voor een meer gerichte omkadering. Een decretaal initiatief sluit hij niet bij voorbaat uit, maar hij denkt meer in de richting van een open call. In 2016 kan de minister een voorstel voorleggen aan de commissie. Goed bestuur houdt in dat men de zaken waar mogelijk openlaat maar wel de nodige criteria voor ondersteuning vastlegt.

Er waren vragen over de definitie van externe producties bij de VRT. Daaraan wordt momenteel gewerkt met het oog op de nieuwe beheersovereenkomst. Finaal verlangt de overheid van de VRT voldoende goede programma's, ongeacht wie die heeft gemaakt. Informatie en duiding hoeft de VRT zeker niet uit te besteden, voor entertainment en fictie ligt dat anders. Op die manier realiseren we zowel tewerkstelling als de mogelijkheid voor de VRT om kwaliteit op de buis te brengen.

Wat Woestijnvis betreft, heeft de raad van bestuur van de VRT al in april 2011 formeel beslist om een terugkeerscenario mogelijk te maken. De recente beslissing betreffende een bepaald programma kan misschien abrupt overkomen maar is eigenlijk het gevolg van een bestaand proces. De non-exclusiviteit van het contract staat daarbij buiten kijf. De vraag is waaruit de zogenaamde schotten of 'Chinese walls' precies moeten bestaan. In de praktijk legt de VRT aan Woestijnvis hogere schotten op dan aan andere externe partners. Andere producenten betwisten of

Woestijnvis wel als een echte externe partner mag gelden. De minister is dat nog samen met de VRT aan het analyseren. Het auditcomité binnen de VRT is het contract nauwgezet juridisch aan het bestuderen.

Minister Gatz wil Canvas inderdaad de tijd geven om een nieuw evenwicht te vinden, ondanks de toenemende druk. Op programmaschema's en -tijdstippen wil hij zeker geen commentaar geven. Hetzelfde geldt voor de inhoudelijke bijsturing. Dat is nu eenmaal de afspraak. De slagkracht en het nieuwe evenwicht van Canvas wil de minister beoordelen over een langere periode – zes maanden tot een jaar – ongeacht de successen van programma's als Bevergem of De Ideale Wereld. Iedereen wenst op Canvas zowel programma's die hoge kijkcijfers scoren als programma's waarvoor dit net specifiek in het leven is geroepen.

De herstructureringskosten voor het transformatieplan van de VRT mogen inderdaad worden gespreid over vier jaar. Dat heeft de Vlaamse Regering onmiddellijk na de initiële begrotingsopmaak besloten. Een dergelijk plan op twee jaar uitvoeren is weinig evident. Het bedrag van 14 miljoen euro zit overigens in een provisie vevat, en is dus niet meteen aan de VRT overgeschreven. De toekenning zal afhangen van de goedkeuring van het transformatieplan dat raad van bestuur en directie autonoom opstellen.

Er was een vraag over de excedenten van de Var. In het verleden zijn die als ad-hocoplossing voor vergrijzingskosten aangewend, maar dat was geen structurele maatregel. Excedenten gaan in regel naar de algemene overheidsinkomsten. De financiering van de VRT-dochter Var zelf staat los van dit dossier. Daarover buigt de raad van bestuur zich momenteel.

Het Kenniscentrum Mediawijsheid heeft wel degelijk contact met Medianet Vlaanderen met het oog op een betere samenwerking.

Voor de ondertiteling is er sprake van een drietrappenbeleid:

- eerst de verdere uitvoering van de beheersovereenkomst;
- dan het overleg met het VAF;
- ten slotte de dienstenverleners.

Minister Gatz verwacht vooral heil van de rechtstreekse aansturing, dus van de eerste trap. Hij zal echter ook de nodige contacten leggen in verband met de andere trappen.

Wat digitale radio betreft, heeft de minister begrip voor het ongeduld van de vraagstellers. Econopolis zal haar studie van de economische, ecologische en technische aspecten in januari of februari aan de commissie kunnen voorstellen. Dan zullen de beweegredenen achter de gevolgde werkwijze en de reden waarom dit zoveel tijd in beslag heeft moeten nemen, duidelijk worden. Een van de redenen is dat er zo weinig wetenschappelijk onderzoek beschikbaar is over radio, in tegenstelling tot televisie. De studie zal heel verhelderend zijn met het oog op de wenselijke beslissingen.

Dat er een regeling moet komen voor ketenradio's is duidelijk, aangezien die evolutie niet overeenstemt met de intenties van de decreetgever. De minister staat zeker positief tegenover een veelkleurig landschap met echte lokale spelers. De doorstroming van de grote en vervolgens de middelgrote spelers naar het digitale medium vindt hij vanzelfsprekend. De minister zal de commissie ook een tijdschema bezorgen van overschakeling naar DAB en DAB+, met daaraan gekoppeld de criteria die bepalend zullen zijn voor de timing.

De nood aan incentives ten aanzien van de consumenten wil hij nog verder evalueren. De sterkste incentive bestaat natuurlijk in de aankondiging van een totale

omschakeling. Een andere stimulans kan komen uit afspraken met de automobiel-sector en andere industriële spelers.

De situatie van de regionale televisie zal een van de interessantere debatten van 2016 opleveren. Op dit moment zijn de opties nog ruim. De eerste optie bestaat in de voortzetting van het bestaande pad, met aandacht voor de samenwerkings-overeenkomst en de al dan niet integratie daarin van nieuwe vragen of verwachtingen en de bijhorende financiële middelen. Op dit moment worden de regionale televisiezenders op één na echter geacht in hun eigen financiering te kunnen voorzien. Sinds de vorige legislatuur kunnen ze wel op een ondersteuning van de overheid rekenen. Die zal behouden blijven, maar of de overheid nog meer hoort te subsidiëren, is nog maar de vraag. In die context komt het media-ecosysteem en bijvoorbeeld de rol van de Var in de kijker. Een andere mogelijkheid is een verbeterde samenwerking met de VRT. De leefbaarheid van de regionale zenders moet in een zo ruim mogelijke context worden bekeken. De zenders staan daarvoor open en leggen de nodige zelfkritiek aan de dag. Ze beseffen dat hun bereik en kijkers-tevredenheid voor verbetering vatbaar zijn.

De VRM kan binnen het huidige decreet niet meer informatie aan de regionale zenders verschaffen dan ze al doet. Minister Gatz staat welwillend tegenover een wijziging waardoor dat cijfermateriaal ook voor hen beschikbaar zou zijn. Ook dat zal een onderdeel zijn van de ruime discussie. Datzelfde geldt voor de hoge investeringskosten met betrekking tot ondertiteling.

De minister belooft de commissie dat de beheersovereenkomst met de VRT in hoge mate rekening zal houden met de erg belangrijke, evenwichtige en toekomstgerichte resolutie van het Vlaams Parlement.

Karin Brouwers polste naar de stabiliteit van de basisdotatie aan de VRT. Minister Gatz wil inderdaad de nodige stabiliteit en zekerheid bieden via de beheersovereenkomst.

Lionel Bajart had een vraag over de exportmogelijkheden van goede Vlaamse programma's, en meer bepaald de reiskosten voor deelname aan internationale beurzen. De minister bevestigt de behoefte aan een gecoördineerd exportbeleid van VAF en FIT. Die opdracht heeft hij ook aan het VAF gegeven.

De VRT werkt momenteel een duidelijke visie op haar documentairebeleid uit, ook met betrekking tot het onderscheidende karakter.

Kleine sporten zijn vandaag meer dan vroeger zichtbaar op de VRT. Ook op dat vlak consulteert ze de stakeholders, dus de federaties van de kleine sporten. Dat moet bijdragen tot een complementair aanbod met de sterkhouders voetbal en wielrennen.

Met zijn opmerkingen over het spanningsveld tussen internationalisering en vernieuwing – een vraag van Manuela Van Werde – doelde minister Gatz vooral op het belang van de vermarkting. Weliswaar doet het VAF op dat vlak zeker inspanningen en is het goed aanwezig op internationale beurzen, maar er zijn zeker nog mogelijkheden wat betreft internationale partners die bereid zijn onze programma's te kopen en uit te zenden.

Dan gaat de minister in op de cultuur op de VRT. In de nieuwe beheersovereenkomst zal staan dat cultuur wel degelijk ook in primetime aanwezig moet zijn, bijvoorbeeld in het Journaal. Er kan wel een verschuiving komen ten opzichte van de huidige programmatie. Daarnaast blijven er nicheprogramma's, bijvoorbeeld Klara of bepaalde programma's en Canvas. De minister verwacht een sneeuwbal-

effect van de crossmediale driehoek Klara/Radio 1/Canvas. Ze zullen systematisch naar elkaar doorverwijzen en zo het bereik van de culturele programma's opdrijven.

Het is niet de bedoeling om de hele inhoud van cobra.be onder te brengen bij canvas.be. Dat archief blijft gewoon op dezelfde site raadpleegbaar. De bedoeling is wel om de zichtbaarheid van actuele cultuur op canvas.be duidelijk te verhogen.

De drie fondsen krijgen parallelle looptijden gezien de overeenstemming van hun sectoren. Dat is niet alleen het geval voor film en media, maar ook voor games. Games worden almaar meer verhalend. De afstand met de traditionele film verkleint.

Aan de bezorgdheid van Bart Caron betreffende een tanende muzikale diversiteit op de VRT wil de minister zeker de nodige aandacht besteden in gesprekken met de VRT en de muzieksector.

De 30.000 euro besparing op de VRM is te verantwoorden binnen de gebruikelijke besparingsinspanning die de Vlaamse Regering oplegt. Het antwoord op de vraag over de eventuele miljoenenreserves van de VRM zal hij laten opzoeken en aan de commissie bezorgen.

De 3,4 miljoen euro in het kader van de VRT-herstructurering is wat de VRT zelf schat daarvoor in 2016 nodig te hebben, en komt dan uit het totale budget van 14 miljoen euro voor de komende vier jaar.

Tot slot stipt de minister aan dat de aandacht voor radicalisering slechts één aspect van het beleid rond mediawijsheid zal uitmaken.

4. Replieken

Manuela Van Werde vraagt om na te gaan hoeveel VRT-personeel een specifiek culturele opdracht heeft. En hoeveel journalisten hebben een cultureel profiel?

Minister *Sven Gatz* zal dit navragen bij de VRT.

Karin Brouwers komt nog even terug op de uitzendingen door derden. Naar aanleiding van de petitie van Braambos heeft de minister beloofd de betrokkenen te ontvangen. Heeft hij dat al gedaan?

In dat verband is een verbeterd uitzenduur een goede zaak, maar ook de kwantiteit is toch van enig belang. Een reductie tot één levensbeschouwelijke uitzending per maand zou toch erg drastisch zijn.

Tevreden is het lid dat de minister haar suggesties betreffende de financiering van het Mediafonds ter harte wil nemen met het oog op de beheersovereenkomst.

De technische oplossingen die dienstenverleners kunnen aanreiken voor bijvoorbeeld ondertiteling, kunnen voor de VRT een besparing inhouden. Vandaar dat de minister de drie vermelde stappen best tegelijk in beschouwing kan nemen.

Katia Segers herhaalt dat ze de ambities van de minister niet vindt stroken met het financiële keurslijf dat de regering oplegt. Ze is tevreden over de kwaliteit van het huidige Vlaamse medialandschap, maar is vooral bezorgd om het behoud daarvan.

Als ze dan toch moet aangeven waarop ze zelf zou besparen, kan Katia Segers voor de vuist weg het geplande cultuur- en congressentrum in Ruisbroek vernoemen. Daarop zit niemand te wachten.

Het gaat niet op om bij de VRT middelen weg te halen en tegelijk meer opdrachten aan de zender toe te vertrouwen en een hogere kwaliteit te verwachten. Bij Klara staat bijvoorbeeld Luc Brewaeyts, Vlaanderens grootste componist van het moment, voor de opnames in. Het is al voorgevallen dat een ingehuurd geluidstechnicus de stem van de sopraan niet heeft opgenomen omdat hij geen partituren kan lezen. De VRT beschikt over bijzondere experts, maar die dreigen nu te verdwijnen.

De toegankelijkheidsinitiatieven zijn evenmin te rijmen met de beperkte budgettering.

Als er nieuwe financiering komt voor het Mediafonds, kan de VRT die misschien aanwenden voor innovatieve programma's in het kader van de levensbeschouwelijke dialoog.

Voor de onafhankelijke nieuwsmedia verwacht Katia Segers een gelijkaardig initiatief.

Volgens *Bart Caron* wil de regering vooral een kleiner marktaandeel van de VRT, waarmee ze de omroep schade berokkent, al staat ze wel degelijk achter een slanke en slagvaardige organisatie.

Minister *Sven Gatz* bevestigt dat het onderhoud met de levensbeschouwelijke omroepen volgende week op zijn agenda staat.

III. Sport

1. Toelichting door minister Philippe Muyters

1.1. Beleidsbrief Sport

Minister *Philippe Muyters* verduidelijkt dat de beleidsbrief is opgebouwd rond acht kernlijnen. Van elk daarvan zal de minister aangeven wat er in 2015 is gebeurd en wat hij voor 2016 plant.

1.1.1. Faciliteren van breedtesport door middel van partnerships

In 2015 werkte de Vlaamse Regering aan een ontwerp van het nieuwe decreet voor de georganiseerde sportsector. De conceptnota is intussen al in het Vlaams Parlement behandeld (*Parl.St.* VI.Parl. 2014-15, nr. 460/1). De eerste principiële beslissing over het voorontwerp heeft de regering ook recent genomen, zodat de adviesprocedure momenteel loopt. Dit nieuwe decreet moet ervoor zorgen dat federaties performanter, krachtadiger en efficiënter kunnen werken. Gezien de al gevoerde bespreking van de conceptnota zal de minister er nu niet verder over uitweiden.

Het tweede principe van deze kernlijn is meer autonomie voor de lokale besturen en de afslanking van de provincies. In de begroting heeft dit een duidelijke weerslag. Zo zal de subsidie hiervoor aan lokale besturen helemaal wegvallen uit de betreffende begrotingspost. De sectorale subsidiestromen voor onder andere sport worden namelijk in het Gemeentefonds geïntegreerd. Provincies zullen niet langer culturele en persoonsgeboden taken uitvoeren. Dat doen voortaan de Vlaamse overheid of de lokale besturen.

Ten derde moet er een breed sportaanbod zijn. In 2015 heeft de minister voortgewerkt aan de uitbouw van een ruim naschools sportaanbod, bijvoorbeeld door de verdere uitrol van Multimove, Sportsnack en Sport na School, in overleg en samenwerking met diverse partners.

De actieve beroepsbevolking kreeg dit jaar extra aandacht. Voor mensen die pas gehuwd zijn, jonge kinderen hebben en/of een bouw realiseren, is er weinig tijd voor sport. De minister heeft een overleg opgestart met de bedrijfs- en sportsector. Op basis hiervan kunnen noden en behoeften worden vastgesteld.

Met het oog op de sociale inclusie heeft minister Muyters altijd gestreefd naar een kwaliteitsvol aanbod dat toegankelijk is voor iedereen. Het nieuwe ontwerp van decreet op de georganiseerde sportsector zal de nodige aandacht besteden aan een inclusief sportbeleid voor diverse doelgroepen. Zo moet elke sportfederatie een sportaanbod van A tot Z uitwerken. Ze moeten zeker rekening houden met doelgroepen als mensen in armoede, senioren, G-sport, interculturaliteit, kwetsbare jongeren, holebi's en transgenders.

Sporten kan ook maatschappelijke competenties en attitudes versterken en zo een hefboom zijn voor een duurzame en gezonde levensstijl, of instaan voor re-integratie. Sport is niet enkel een doel maar ook een middel. De minister heeft sport een rol laten spelen in de WIJ!-trajecten die in zijn bevoegdheid voor Werk passen. Laaggekwalificeerde jongeren krijgen via de sport de gelegenheid om nuttige competenties en attitudes te verwerven.

Niet- of licht georganiseerde sportbeoefening werd gefaciliteerd via kleinschalige en open sportinfrastructuur zoals fit-o-meter, mountainbikeroutes, loopomlopen enzovoort. Daarnaast bood Bloso ook een ruim aanbod aan sportkampen en sportklassen aan. De minister ondersteunt voorts specifieke events zoals Ventourist. Daarmee krijgt ons beleid moeilijk te overhalen niet-sporters aan het sporten, in casu fietsen. Minister Muyters kan het iedereen aanbevelen.

Vervolgens komt de minister tot de prognoses voor deze kernlijn. Vanaf 2016 fuseren Bloso en de afdeling Sport van het Departement CJSM tot het agentschap Sport Vlaanderen, als gevolg van de goedkeuring van het ontwerp van decreet in de plenaire vergadering van 25 november (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 545/1). De rol van Sport Vlaanderen wordt vanaf 2016 aangepast in functie van de grotere autonomie bij de lokale besturen. Het agentschap zal de lokale sportbesturen ondersteunen. Traditioneel trad Bloso vooral naar voren als controle-instantie van de juiste aanwending van subsidies. Multimove voor kinderen is alvast een voorbeeld van een nuttig instrument dat de Vlaamse overheid aan de gemeenten aanreikt.

De ondersteuning van het ISB wordt voortgezet. Het instituut krijgt een duidelijke taak in functie van de buurtsport. Het belang van buurtgerichte initiatieven neemt immers toe als antwoord op specifieke maatschappelijke vragen.

De overheveling van provinciale culturele en persoonsgebonden taken naar het lokale of Vlaamse niveau wordt afgewerkt.

In het kader van het brede sportaanbod zijn de formules van 'Gordel voor Scholen' en 'Doe aan Sport beurzen' aan herziening toe. Er komt een nieuwe schoolsportactie, die deze acties vanaf 2016 zal vervangen.

Voor de actieve beroepsbevolking komt er een actieplan bedrijfssport. Op basis daarvan wordt de ontwikkeling van concrete initiatieven mogelijk.

Wat betreft de sociale inclusie in de sport, zal het vermelde ontwerp van decreet stipuleren dat alle unisportfederaties over een sportaanbod van A tot Z moeten beschikken. Dit moet de sportfederaties extra stimuleren om in hun beleidsplan aandacht te hebben voor alle doelgroepen, zodat hun aanbod in de toekomst ook beter aangepast zal zijn aan de noden van die groepen.

In 2016 werkt de 'strategische structuur armoede' de in 2015 gekozen prioritaire thema's verder uit.

Ook in de schoolsport werkt men aan drempelverlaging. Zo zullen Multimove-organisaties worden gestimuleerd om meer gezinnen in armoede te bereiken.

Het ISB zal op gemeentelijk vlak extra aandacht hebben voor kansengroepen. Zijn bijkomende opdracht betreffende de buurtsport kan daarbij een meerwaarde betekenen.

Op het vlak van G-sport staan enkele grote wijzigingen op stapel. Enerzijds dragen de provincies persoonsgebonden taken over. Concreet zal Sport Vlaanderen ze in de toekomst overnemen. Anderzijds voorziet het vermelde nieuwe decreet nog maar in de subsidiëring van één unisportfederatie voor G-sport. Het Steunpunt G-sport wordt decretaal verankerd.

In 2016 plant de minister concrete initiatieven voor kwetsbare jongeren. De testfase voor CANO-organisaties gaat in. 'The vertical club' is een project dat ondersteuning krijgt. Het zal een twintigtal kwetsbare jongeren de technieken van touwklimmen in diverse contexten aanleren. Zo kunnen ze talenten ontwikkelen die bijvoorbeeld de stap naar opleiding en tewerkstelling in de sector van industriële hoogtewerken kunnen helpen zetten.

Om niet- of licht georganiseerde sportbeoefening te blijven faciliteren zullen onder meer de initiatieven rond kleinschalige sportinfrastructuur, sportkampen en -klassen zeker worden voortgezet.

1.1.2. Optimaliseren van het aanbod aan sportinfrastructuur

Minister Muyters herinnert eraan dat de voorbereidingen van het Globaal Sportinfrastructuurplan Vlaanderen van start zijn gegaan in 2015. De inventaris van de bestaande infrastructuur kreeg een update. Er was een enquête bij de lokale besturen over de toestand waarin hun infrastructuur zich bevindt en naar hun reële noden en behoeften. De responsgraad haalde de vooropgestelde 75 percent. Het kabinet van minister Muyters heeft met de kabinetten van Vlaams minister Gatz en Brussels minister Pascal Smet overleg gepleegd over de specifieke situatie van de sportinfrastructuur in Brussel. In het Globaal Sportinfrastructuurplan Vlaanderen zou minister Muyters immers graag een hoofdstuk Brussel opnemen.

Met een projectoproep rond zwembadinfrastructuur kwam er een eerste stap in het wegwerken van het tekort aan zwemwater in Vlaanderen. De minister hoopt dat de Vlaamse Regering nog in 2015 beslissingen kan nemen over de 28 ingediende dossiers. Er is 10 miljoen euro beschikbaar om zo goed mogelijk te besteden.

Om de reeds beschikbare sportinfrastructuur optimaal te benutten hebben de ministers van Sport en Onderwijs in 2015 samen laten onderzoeken hoe school-sportinfrastructuur nog beter beschikbaar kan worden gesteld. Scholen die hun sportinfrastructuur nu al openstellen, kunnen dat doorgegeven aan Bloso, dat een sportinfrastructuurdatabank bijhoudt.

Samen met de minister van Onderwijs zal minister Muyters in 2016 een project uitwerken om de beschikbare schoolsportinfrastructuur nog beter te ontsluiten.

De ruimtelijke dimensie van sportinfrastructuur vergt een transversale aanpak. Minister Muyters zoekt de oplossingen voor geluidsproducerende of ruimtebehoevende sporten in overleg met de betrokken ambtgenoten. Zo werd de zoektocht naar terreinen in havengebieden voortgezet.

In de evaluatie van de Bloso-centra werd een eerste luik afgerond: een voorbereidend onderzoek met betrekking tot het bovenlokale gebruik van de dertien verschillende Bloso-centra. 70 percent van de centra bleek bovenlokaal te zijn. In het najaar komen er individuele fiches van de centra, om ze onderling te kunnen vergelijken. In functie van de strategische evaluatie komen dan de volgende stappen, binnen het Globaal Sportinfrastructuurplan.

In 2016 wil minister Muyters de eerste twee trajecten van het Globaal Sportinfrastructuurplan afwerken. Het bovenlokale traject hoort klaar te zijn tegen de zomer van 2016. Het Traject Topsport volgt eind 2016, parallel met het TSAV IV. Het lokale traject zal ten slotte in het voorjaar van 2017 worden afgerond. Ter ondersteuning van dit plan zal minister Muyters eind 2016 een ontwerp van decreet indienen.

De projectoproep voor zwembaden bleek een succes. 2015 was op dat vlak vooral gericht op verbouwing, zij het met een kans op nieuwbouw. Voor de projectoproep voor 2016 overweegt minister Muyters de focus op nieuwbouwzwembaden te leggen.

De evaluatie van de Bloso-centra zal minister Muyters vertalen in een actieplan 2020, met strategische en operationele doelstellingen, en afgestemd op het bovenlokale traject van het Globaal Sportinfrastructuurplan.

Over de ruimtelijke dimensie van het sportinfrastructuurbeleid plant de minister een voortzetting van het transversale overleg uit 2015. Hopelijk maakt dit het mogelijk om de belangen van de betreffende sporten, de ruimtelijke ordening en de natuur met elkaar te verzoenen.

1.1.3. Een gezond en ethisch sportklimaat blijven versterken

Minister Muyters brengt in herinnering dat het decreet inzake gezond en ethisch sporten hier van toepassing is. Van de erkende sportfederaties wordt verwacht dat ze een duurzame betrokkenheid met een arts opbouwen, in functie van een preventiebeleid met het oog op de gezondheid van al hun sporters. Het protocol voor sportmedische geschiktheid en de daaraan gekoppelde databank wordt door de VVS samen met haar werkgroep van sport- en keuringsartsen verder ontwikkeld en geïmplementeerd. ICES werkte mee aan de handleiding 'Ethische criteria voor een sportief kwaliteitslabel' en stelde zijn nieuwe website www.ethischsporten.be voor.

Om bewegingsarmoede tegen te gaan streeft de Vlaamse Werkgroep Voeding en Beweging naar een stijging van het aantal mensen dat voldoende fysiek actief is. Bij het voorstel van implementatie van het project 'Bewegen op voorschrift' zijn de ervaringen van het project Bewegingsdeskundige meegenomen.

Ethische principes worden bewuster opgenomen in het beleid, de doelstellingen en de werking van de sportsector. De uitwisseling van goede praktijken was hiervoor cruciaal. Het jaarthema 2015 van een strategisch lerend netwerk rond 'ethiek in de sport' betrof het ethisch begeleiden, het ethisch handelen en de ethische dilemma's waarmee trainers, coaches en sportbegeleiders worden geconfronteerd. Dit thema kreeg ook weerklank in de Vlaamse Trainersschool.

De beleidsdomeinen Welzijn, Onderwijs, Jeugd en Sport werken samen aan een nieuwe stimulans in functie van een breed gedragen aanpak van het integriteits-thema. Daarbij hebben ze onder meer aandacht voor het probleem van het pesten.

Er werd een nieuwe expertcommissie Risicovechtporten samengesteld. Na evaluatie werd het Risicovechtportenplatform verlengd. Dit platform speelt een belangrijke rol in de ontwikkeling van organisatiegrensoverschrijdende instrumen-

ten als de overkoepelende databank, protocollen voor de verschillende generieke geschiktheidsonderzoeken enzovoort. Het imago van deze sporten verbeteren is een belangrijk actiepoint.

In 2016 zal minister Muyters een wijziging in het decreet inzake gezond en ethisch sporten voorleggen. Het ontwerp zal de erkenningen en subsidiëring van het GES-beleid regelen. De Vlaamse Regering heeft haar eerste goedkeuring al verleend toen ze ook het ontwerp van decreet betreffende de georganiseerde sportsector goedkeurde. De sectororganisatie zal de principes van het GES-decreet naar de hele fitnesssector moeten uitdragen en moeten meewerken aan haar dopingvrijheid.

De VVS zal in 2016 praktische tools en instrumenten ter beschikking stellen voor de sportfederaties ter ondersteuning van hun beleid rond gezond sporten. Complementair zal het steunpuntonderzoek met betrekking tot blessurepreventie verder in de praktijk worden vertaald. Domus Medica zal de Vlaamse Aanbeveling voor Sportmedisch Onderzoek vertalen in praktische richtlijnen, zodat de huisarts een laagdrempelig en gestandaardiseerd onderzoek kan verrichten.

In verband met de bewegingsarmoede staat een evaluatie van het Vlaams Actieplan Voeding en Beweging 2009-2015 op de agenda. In het kader van 'Bewegen op voorschrift' zullen de opportuniteiten vanwege de sportsector beter worden ingeschakeld. Het beleid zal projecten voor mensen met een gezondheidsbeperking blijven ondersteunen.

Wat het ethische sportklimaat betreft, zullen in een samenwerking tussen de VTS en ICES de dilemma's van trainers visueel worden voorgesteld. Dat zal hen helpen om die op een ethische manier op te lossen. Ook zal het beleid in dit verband oog hebben voor opportuniteiten voor het vormingsaanbod voor trainers. Het lerende netwerk rond ethiek in de sport zal in 2016 het thema pesten beleidsdomeingrens-overschrijdend behandelen met oog voor de aspecten Welzijn, Onderwijs, Jeugd en Sport.

Het Risicovechtportenplatform zal kwaliteitsstandaarden uitwerken. Het platform heeft de voorbije jaren zijn nut bewezen. De ondersteuning van een organisatie voor risicovechtporten wordt decretaal verankerd in het nieuwe decreet betreffende de georganiseerde sportsector.

1.1.4. Streven naar een dopingvrij Vlaanderen

In 2015 werd de nieuwe WADA-code succesvol geïntegreerd in onze regelgeving. De Vlaamse NADO krijgt door het op 25 november goedgekeurde ontwerp van decreet (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 545/1-3) vervolgens een grote organisatorische en financiële onafhankelijkheid.

Ook in 2015 maakte het sportbeleid stevig werk van preventie en educatie in functie van het antidopingbeleid. Naar aanleiding van de inwerkingtreding van de vernieuwde WADA-code werd de sportsector uitgebreid geïnformeerd. De NADO en de sportfederaties zullen in de toekomst bilateraal samenwerken.

In de fitnesssector blijkt doping nog steeds een uitdrukkelijk probleem. Een belangrijke realisatie van 2015 is alvast het antidopingcharter vanwege die sector. Dit charter moet de samenwerking met NADO Vlaanderen en andere overheidsinstanties versterken.

De samenwerking met Justitie zorgde voor een nauwe opvolging van de dopingbestrijding. Hieruit volgden gezamenlijke acties.

In 2016 zal de minister een implementatie van de nieuwe WADA-code nastreven die nog klantvriendelijker en efficiënter wordt. Mogelijke dopingpraktijken zullen gericht en grondig worden onderzocht, met inbegrip van de entourage van de sporter. De minister wenst een nog actiever preventiebeleid, door samenwerking tussen NADO Vlaanderen en de sportfederaties, samenwerking met het juridische apparaat en actieve steun aan de preventie in de fitnesssector.

Versterkte samenwerking met politie, douane, Justitie en andere publieke overheden leidde er onder meer toe dat strafrechtelijke vervolging van doping vanaf 2016 een prioriteit van politie en parket wordt.

Nog in 2016 wil de minister de inkanteling van NADO Vlaanderen in het agentschap Sport Vlaanderen optimaliseren.

1.1.5. Investeren in kwaliteit, professionalisering en tewerkstelling

Een kwaliteitsvol aanbod aan trainersopleidingen en bijscholingen heeft in 2015 de kwaliteit van sportbegeleiders en trainers verhoogd. Sportfederaties werden gestimuleerd om hun trainers aan sportkaderopleidingen te laten deelnemen en om de gekwalificeerde trainers ook effectief in te zetten in hun sportclubs.

De VTS evalueerde en verbeterde het aanbod in het kader van het levenslange leren door trainers en sportbegeleiders. Intussen zijn al zeven professionele DSKO's aangesteld voor zeven focussporten.

Sportclubbestuurders kregen onder meer via het Dynamoproject ondersteuning.

Diverse sportpromotionele acties van Bloso besteedden extra aandacht aan de rol van vrijwilligers in de sport, bijvoorbeeld in de 'Goed Bezig'-actie, de 'Week van de Sportclub' en de 'Week van de Official'.

Wie de stap wil zetten vanuit een werking met vrijwilligers naar een werkgever-werknemerrelatie kan een beroep doen op Vlabus.

Voor het eerst is echt sprake van overleg met de federale overheid over de semi-agorale arbeid, op basis van de studie die de Vlaamse overheid bij de VUB heeft besteld. Minister Muyters heeft de indruk dat de federale overheid dit ruimer wil aanwenden dan louter voor de sportsector.

Ten slotte hebben in 2015 de WIJ!-trajecten werk gemaakt van de verwerving via sport van arbeidsgerichte competenties en attitudes.

Voor 2016 mikt minister Muyters op een aanbod van meer dan 1200 cursusorganisaties binnen de VTS. Sportfederaties zullen worden gevraagd om hun kwalificatiegraad in kaart te brengen en zo hun cursusaanbod nog meer op de reële opleidingsnaden af te stemmen. In het begin van 2016 zal een achtste DSKO worden aangesteld.

De screening van alle opleidingen binnen de VTS moet in 2016 klaar zijn. Het aanbod aan sporttakgrensoverschrijdende bijscholing zal nog worden uitgebreid.

In 2016 moet het strategische overleg met de VTS, de universiteiten en de hogescholen een strategische visienota opleveren voor de doelstellingen tegen 2025. Die zal dan bruikbaar zijn voor het volgende beleidsplan 2017-2020.

Het aanbod ter ondersteuning van sportclubbestuurders via Dynamo blijft behouden. De minister zal de sportclubs laten coachen om intensiever samen te werken en zo beter in te spelen op de diverse vragen en noden van hun sporters.

Ook de tewerkstellingsprojecten via Vlabus krijgen voortzetting. Er komen extra bijscholingen en vorming voor de betreffende medewerkers en lesgevers.

1.1.6. Ontwikkelen en delen van kennis en promoten van sport

Alle onderzoeken in het kader van het Steunpunt Beleidsrelevant Onderzoek worden in 2015 afgerond, deelt minister Muyters mee. Hij organiseert in februari 2016 een afsluitende studiedag. Op 4 december 2015 worden de resultaten van de participatiesurvey op een afzonderlijke studiedag voorgesteld.

Nog in het najaar van 2015 onderzoeken de administratie en de universitaire partners samen hoe het beleidsrelevante onderzoek kan worden voortgezet in de toekomst.

Het Kennis- en Informatiecentrum Sport werd uitgebouwd. Zo beschikt het KICS intussen over een omvangrijke digitale bibliotheek. Het accent ligt op kennis in functie van het sportbeleid, met bijzondere aandacht voor diversiteit, sportparticipatie, innovatie en tewerkstelling in de sport.

De Sportdatabank Vlaanderen omvat intussen detailinfo over meer dan 23.000 clubs en 20.000 sportinfrastructuren en is daarmee ook een promotionele tool voor sporten in clubverband. In deze context vermeldt de minister ook de samenwerking met gsportvlaanderen.be en geopunt.be. Er werden bovendien tal van functionaliteiten toegevoegd die het gebruiksgemak van de burger ten goede komen.

De overheidsopdracht voor een sensibiliseringscampagne rond het thema 'maak tijd voor sport' is uitgeschreven. In januari zal normaal een kandidaat worden aangesteld om de campagne creatief uit te werken.

Binnen het Overlegplatform Sport voor Allen hebben vier werkgroepen nagedacht over de noodzakelijke beleidsacties inzake sportinfrastructuur, sportclubondersteuning, tewerkstelling en sportpromotie. Hun bevindingen worden meegenomen bij de uitwerking van de gerelateerde beleidsacties.

Minister Muyters maakt gebruik van de mogelijkheid die de Vlaamse Regering aanreikt om bestaande onderzoeken van de steunpunten met het oog op hun voltooiing in 2016 af te ronden. Het Steunpunt Sport zal de publicatie van zijn resultaten in boekvorm uitwerken en zoals gezegd op 2 februari presenteren. Voorts komt er in 2016 een focus op kortetermijnonderzoeken. Dat wordt op dat vlak een overgangsjaar.

Het KICS zal de samenwerking met zijn partners verder uitbreiden om zijn informatie beter te ontsluiten en de Digibib nog uit te bouwen.

De Sportdatabank wordt eveneens voort ontwikkeld en geactualiseerd, onder meer met een update van de sportinfrastructuurgegevens naar aanleiding van het Globaal Sportinfrastructuurplan.

De sportadministratie blijft permanent op zoek naar samenwerkingsverbanden en nieuw overleg tussen de Vlaamse sportactoren, opdat de sportpromotie-initiatieven op elkaar worden afgestemd. Het Overlegorgaan Sportpromotie zal een evaluatie uitvoeren van het sportevenementenbeleid, in functie van zowel organisatie als subsidiëring. Hierbij moet ook de nodige aandacht gaan naar de toegankelijkheid van supporters en bezoekers.

1.1.7. Meer rendement halen uit beschikbare topsportpotentieel

In 2015 werden 24 erkende topsportfederaties ondersteund. Het Topsportactieplan Vlaanderen III kreeg verdere uitvoering, met prioriteit voor de tien focussporten en enkele windows of opportunity.

De professionalisering werd aangescherpt door de aanstelling van competente coördinatoren. Hockey, tennis, volleybal, paardrijden, zwemmen, gymnastiek en wielrennen kregen elk een DSKO. De pool van toptrainers en jeugdtrainers omvat respectievelijk 16 en 57 trainers.

De ondersteuning van wetenschappelijk onderzoek in de sport werd gecoördineerd door een voltijdse gangmaker Topsport & Wetenschap op de afdeling Topsport van Bloso. Er wordt gestreefd naar een verbeterd inzicht in de belangrijke variabelen van topsport door de 'embedded scientists' en de 'in service' topsporttrainers bij de sportfederaties.

In het kader van de topsportdriehoek zullen de komende weken het Wezenberg 2-zwembad in Antwerpen en de indoor atletiekhal in Leuven in gebruik worden genomen.

Om de omkadering en dienstverlening naar topsporters te optimaliseren werd de werking van de Vlaamse topsportscholen verder ondersteund en het 'Be Gold' project verder gefinancierd. Bloso voorzag in de carrièrebegeleiding van Vlaamse topsporters. De finale stap naar een enig loket voor topsport is nu ook genomen.

Het tewerkstellingsproject voor topsporters bij Bloso laat toe dat deze topsporters zich volop kunnen concentreren op hun sportieve carrière.

In 2015 werd ook de evaluatie van het Topsportactieplan Vlaanderen III opgestart, en vonden tegelijk de eerste vergaderingen plaats in de voorbereiding van het TSAV IV.

Met die laatste aankondiging komt de minister tot zijn plannen voor 2016. Het TSAV III kent dan zijn laatste werkingsjaar. 2016 is ook het jaar van de Olympische Spelen in Rio.

In samenspraak met de topsportfederaties zal het sportbeleid per topsporttrainer een geïndividualiseerd topsportspecifiek vormingstraject van internationaal niveau uitwerken.

In 2016 verwacht de minister de beschikbaarheid van het trainingscomplex voor hockey in Wilrijk.

Het TSAV III heeft het met andere woorden mogelijk gemaakt om veel te realiseren met beperkte middelen.

Het eengemaakte agentschap Sport Vlaanderen zal voortaan alle topsportbevoegdheden centraliseren.

Met het oog op de nieuwe Olympiade zullen alle unisportfederaties die een Beleidsplan Topsport 2013-2016 en/of een Beleidsplan Topsport 2017-2020 indienen, worden geëvalueerd. In die context is er ook de verdere voorbereiding van het Topsportactieplan Vlaanderen IV. Die wordt momenteel in negen themagroepen voorbereid. Eind 2016 kan de minister het nieuwe topsportactieplan aan de commissie voorstellen.

1.1.8. *Constructief bijdragen aan het internationale sportbeleid*

Het Vlaamse sportbeleid was nadrukkelijk aanwezig op diverse internationale fora.

Op EU-niveau is het tweede Europese werkplan voor sport geïmplementeerd. Zelf was minister Muyters de vertegenwoordiger van de EU in de Foundation Board van het WADA.

Op 25 november keurde het Vlaams Parlement het ontwerp van samenwerkingsovereenkomst goed dat de toetreding tot EPAS mogelijk maakt (*Parl.St.* VI.Parl. 2015-16, nr. 534/1-3).

Met het oog op een conventie in de strijd tegen wedstrijdvervalsing werden alle actoren in België samengebracht.

De Vlaamse sportsector werd geïnformeerd en betrokken bij het internationaal sportbeleid, waardoor hij steeds optimale kansen had om in te tekenen op Europese projectoproepen.

Het overleg en de samenwerking met de andere gemeenschappen was intensief. Dit bevordert de invulling van het internationale beleid en faciliteert de samenwerking op andere vlakken van het sportbeleid.

In 2016 zal Vlaanderen het tweede EU-werkplan voor sport verder implementeren. Vanaf 1 juli 2016 wordt het weer woordvoerder voor België binnen de EU. Het decreet betreffende de toetreding tot EPAS krijgt uitvoering.

De minister zal ervoor zorgen dat de Vlaamse sportsector optimaal geïnformeerd blijft over potentiële Europese projecten, zoals Erasmus+.

Op dinsdag 24 november is minister Muyters herverkozen voor een driejarig mandaat bij het WADA. Daar kan hij het beleid dus mee blijven vormgeven.

1.2. Begroting 2016

1.2.1. *Algemene principes*

Minister Muyters overloopt eerst de algemene principes in de opmaak van de begroting voor 2016. Wat de beschikbare middelen betreft, bedraagt de groeiverwachting 1,3, de inflatie 1,5 en de gezondheidsindex 1,1 percent. Daardoor zal er geen indexoverschrijding zijn voor apparaatskredieten en subsidies.

Vanaf 2016 is er nog maar één begroting Sport, gezien de decretale oprichting van het nieuwe agentschap Sport Vlaanderen. Concreet worden in de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap de middelen voor Sport in het Departement CJSM langs vier interne stromen aan dat nieuwe agentschap toegekend.

De eerste daarvan behelst 101,808 miljoen euro VAK en VEK. De bestaande interne stroom wordt aangevuld met middelen uit het departement. De tweede stroom van 25,563 miljoen euro aan machtigingen is bestemd voor de sportinfrastructuur. Ook hiervoor geldt dat de bestaande stroom is aangevuld met middelen uit het departement. De derde stroom van 606.000 euro bestaat uit de DAC-middelen. In dit geval gaat het om een nieuwe interne stroom. Tot slot is er de 986.000 euro voor dopingbestrijding in de sport. Bovenop die dotatie komen ook nog de geïnde boetes. Daarmee is voor dopingbestrijding dus een afzonderlijk begrotingsartikel voorhanden.

Aan de uitgavenkant onderscheidt de minister zes rubrieken in het programma Sport, met daarnaast nog het budget voor dopingbestrijding. De rubrieken zijn gerelateerd aan de naar aanleiding van de beleidsbrief gepresenteerde doelstellingen. Minister Muyters zal de toelichting daarvan beperken tot de wijzigingen ten opzichte van de vorige begroting.

1.2.2. Apparaatskredieten

De apparaatskredieten financieren de lonen en de eigen werking van het agentschap Sport Vlaanderen. De lonen kennen een stijging van 798.000 euro. Die is het resultaat van de overheveling van personeel van het departement naar het agentschap – 1,340 miljoen euro – verminderd met 596.000 euro uit de klassieke 'koppensbesparing' door de Vlaamse Regering. De regularisatie van gesco's betekent voor deze begrotingspost een verhoging met 54.000 euro.

De werkingsmiddelen stijgen met 181.000 euro, eveneens door de overdracht uit het departement. In de meeste gevallen heeft de overheveling geen besparingen tot gevolg en blijven die middelen ongewijzigd.

1.2.3. Topsportbeleid

Het topsportbeleid komt in drie begrotingsartikels voor. De loonkredieten bedragen 2,781 miljoen euro. De stijging met 981.000 euro is opnieuw een gevolg van de overheveling. De machtiging voor lonen betreffende de regularisatie van gesco's bedraagt hier 155.000 euro. De werkingsmiddelen nemen toe met 3,547 miljoen euro. Daarvan is 3,147 miljoen euro afkomstig uit het departement. Het betreft evenementen, de wielerploeg Topsport Vlaanderen, de werkingsubsidies van de damesploeg en Atletiek Vlaanderen. De overige 400.000 euro is de extra bijdrage die traditioneel nodig is voor de kosten van Olympische Spelen. Het totale budget voor topsportbeleid bedraagt 21,740 miljoen euro aan VEK.

1.2.4. Sport voor allen

Op het 'sport voor allen'-beleid zijn vijf begrotingsartikels van toepassing. Het budget voor lonen blijft ongewijzigd op 3,524 miljoen euro. Dit geld dient voor de lonen van werknemers met een tijdelijk contract: lesgevers in de VTS, de Bloso-centra en de afdeling Sportpromotie.

Het tweede artikel financiert werking en toelagen. Ten opzichte van de begrotings-aanpassing van 2015 daalt die post met 7,932 miljoen euro. Dit komt vooral omdat de middelen die vroeger naar lokale overheden gingen – 14,349 miljoen euro – er niet meer op voorkomen. Vanaf 2016 worden de sportmiddelen in het Gemeentefonds geïntegreerd. Op de Gordel voor Scholen komt er een vermindering van 70.000 euro. De minister is nog op zoek naar een alternatief. 29.000 euro verdwijnt hier omdat de werkingsmiddelen voor het KICS worden toegevoegd aan de begrotingspost voor internationaal sportbeleid. De overdracht vanuit het departement van de middelen voor sportparticipatie zorgt daarentegen voor een overheveling van ongeveer 4,945 miljoen euro naar de begroting voor 'sport voor allen'. Het artikel betreffende het decreet Tewerkstelling in de Sport heeft een toename met 567.000 euro. De regularisatie van gesco's brengt hier een toename met 661.000 euro teweeg. 343.000 euro is toegevoegd vanuit de verevening in functie van experimentele en innovatieve projecten.

Een derde artikel betreft eveneens werking en toelagen, en is de bestemming van de uit het departement overgedragen DAC-middelen.

Ten slotte vermeldt de minister twee interne stromen. De 828.000 euro voor de lonen van Follo's bleef ongewijzigd. 251.000 euro is bestemd voor vzw 'de

Rand'. 78.000 euro komt uit de middelen voor het decreet Lokaal Sportbeleid, 173.000 euro uit de overheveling vanuit het departement.

1.2.5. Gezond en ethisch sporten

Op de rubriek 'gezond en ethisch sporten' is 817.000 euro ingeschreven. Voor het eerst is deze rubriek gescheiden van die voor het antidopingbeleid.

1.2.6. Internationaal en wetenschappelijk beleid

Het budget van 631.000 euro dient om twee doelstellingen te financieren:

- het ontwikkelen en delen van de kennis en het promoten van de sport;
- het constructief bijdragen aan internationaal sportbeleid.

Het geld dat daarvoor vroeger aan het departement werd toegekend, gaat nu integraal naar het agentschap.

1.2.7. Infrastructuur

De begroting voor 2016 voorziet in een machtiging van 25,563 miljoen euro voor sportinfrastructuur. Daarvan dient 5,067 miljoen euro voor investeringen in Bloso-centra. Daarmee kunnen de projecten die de afgelopen jaren zijn gestart, worden voltooid. De minister vermeldt de renovatie van de Herentalse sporthal. 17,33 miljoen is bestemd voor de investeringen in het kader van het Globaal Infrastructuurplan. Voor 2016 komt hier eenmalig een extra krediet van 10 miljoen euro terecht. Dat geld is beschikbaar voor een tweede oproep met betrekking tot zwembaden. 3,166 miljoen euro is bestemd voor de engagementen uit 2008 van toenmalig sportminister Bert Anciaux met betrekking tot de alternatieve financiering van pps-constructies.

Het correlatief krediet bedraagt 19,294 miljoen euro en dient voor engagementen uit het verleden – de pps-topsportinfrastructuur, de voetbalstadions en de Bloso-centra – maar ook voor de nieuwe engagementen die de minister heeft toegelicht. Wat de voetbalstadions betreft, heeft hij informatie ingewonnen over de verschillende reserves en over wie aan welke criteria voldoet. Hij hoopt dit dossier nog voor de Kerst met de regering te kunnen bespreken. De vraag is ten eerste of het dossier Brugge definitief als niet-ontvankelijk wordt bestempeld en ten tweede of in dat geval anderen uit de wachtlijst die plaats kunnen innemen.

1.2.8. Dopingbestrijding

De minister vermeldde bij de inkomsten al de dotatie van 986.000 euro. Daarnaast begroot de minister de inning van boetes op 81.000 euro. In totaal bedraagt de aparte financiering voor dopingbestrijding dus 1,067 miljoen euro.

2. Vragen en opmerkingen van de commissie

2.1. Herman Wynants

Herman Wynants kijkt eerst naar de begroting. De inkanteling van het hele Vlaamse sportbeleid in Sport Vlaanderen levert bepaalde besparingen op, zeker op personeel. Zoiets is een conditio sine qua non voor een fusie.

In het oog springen de extra middelen voor de vastleggingsmachtiging van het nieuwe Globale Sportinfrastructuurplan.

In het algemeen vindt het commissielid de begroting stabiel. Hij hoopt dat de minister zich blijft inzetten voor voldoende middelen voor sport in Vlaanderen.

Dan somt Herman Wynants de belangrijkste beleidsvoornemens voor 2016 op. Met de fusie tot Sport Vlaanderen van Bloso en de afdeling Sport wordt hopelijk bevestigd dat samenspel winst oplevert. Het nieuwe decreet betreffende de sportfederaties zal versnippering moeten tegengaan en een rationalisering van het sportfederatielandschap realiseren, zoals het regeerakkoord vooropstelt. Het topsportbeleid wordt geëvalueerd. Onze olympische topsporters zullen moeten klaarstaan voor in Rio. Het Sportactieplan Vlaanderen IV is in volle voorbereiding.

Er wordt werk gemaakt van de Vlaamse sportinfrastructuur en van het actieplan 2020. De sectorale middelen voor subsidies aan de gemeenten worden overgeheveld naar het Gemeentefonds. Een organisatie rond risicovechtsporten krijgt ondersteuning. Er komt een programma voor blessurepreventie. Het decreet van 27 maart 1991 inzake medisch verantwoorde sportbeoefening viert in 2016 zijn 25ste verjaardag. In samenwerking met de Vlaamse Trainersschool en alle relevante partners werkt het sportbeleid de strategische visienota 2025 af. Met het federale niveau zal het overleg plegen over de semi-atorale arbeid. Ook plant de minister een algemene sensibiliseringscampagne rond tijd investeren in sport. Hij zal promotie voeren met betrekking tot de Europese samenwerking

Herman Wynants gelooft rotsvast in het nieuwe agentschap Sport Vlaanderen.

Het nieuwe Sportfederatiedecreet moet de middelen beter dan voorheen naar de sport zelf laten doorstromen in plaats van naar structuren. De conceptnota wekt op dat vlak vertrouwen en het advies van de Vlaamse Sportraad sterkt dit. Er heerst wel enige vrees voor ontevredenheid bij recreatieve sporters. Hoe zal de ministers de critici geruststellen?

De minister getuigt van een langetermijnvisie op de sportinfrastructuur. De subsidiëring is vooral toegespitst op de lokale inhoud. Laat die aanpak nog ruimte voor financiële middelen in het kader van gerichte projecten?

Uit de toelichting van de minister is al gebleken dat hij een project voor Brussel heeft.

De decretale basis voor het sportinfrastructuurbeleid is in voorbereiding en wordt de basis voor de nominatim opname van sportinfrastructuurinvesteringen, waarmee de minister gevolg geeft aan vroegere opmerkingen van het Rekenhof.

De evaluatie van de Bloso-centra zal aangeven waar prioritair moet worden geïnvesteerd en waar de accenten zullen liggen voor bovenlokale sportinfrastructuren.

In verband met ethisch sporten en dopingbestrijding heeft de fitnesssector nood aan ondersteuning en waardering. Hoe wil de minister helpen?

Verrichten er nu al dokters sportmedisch onderzoek in het kader van de VASO? Hoe belangrijk is dat voor de medici?

Wat dopingbeleid betreft, is de N-VA blij met de aankondiging van een actief preventiebeleid in 2016. Hoe gaat dat concreet in zijn werk? Er is ook sprake van betere samenwerking met politie en douane, wat wellicht niet eenvoudig is.

Zal de NADO in de nieuwe structuur anders zijn dan nu?

Hoe verlopen de contacten met het federale niveau over de semi-atorale arbeid? Wie heeft er zeggenschap over?

Het decreet betreffende de niet-professionele sportbeoefenaar interesseert Herman Wynants sterk. De basketbalfederatie heeft een eigen systeem ontwikkeld. De

minister heeft geen tijd te verliezen want dit thema staat hoog op de agenda van grote organisaties, onder meer in het voetbal.

Voor het rendement van het Topsportactieplan Vlaanderen zijn de keuzes gemaakt: de focussporten en G-sporten zijn samengebracht. De focus ligt op middelen, professionele training, betere wetenschappelijke begeleiding, het agentschap dat optreedt als tussenpersoon, en detectie en selectie van trainers. Om toppers onder de trainers te engageren zouden ze een competitief loon en een vierjarig contract moeten krijgen. De topsportcommissie behoeft meer controle onder leiding van een high performance manager. Er moeten gerichte investeringen in topsportinfrastructuur komen. In het Topsportplan III was er sprake van drie managers, maar in zijn toelichting vermeldde de minister er zeven.

Minister *Philippe Muyters* bevestigt dat aantal, net als de beschikbaarheid van 57 vte als jeugdtrainer.

Hoe wil de minister het flexibele leertraject buiten de Topsportschool incalculeren, vraagt *Herman Wynants*.

Ook topsport zal toch onder het enige loket terechtkomen?

De proactieve evaluatie wordt opgestart in 2016 en in functie van de opmaak van het Topsportplan Vlaanderen verder besproken in de commissie. Als lid van die commissie is Herman Wynants daar tevreden over.

2.2. Joris Poschet

Joris Poschet is blij met de uitvoerige uiteenzetting en de heldere tabel bij de begroting. Dankzij die voorbeeldige toelichting beschikt de commissie over een helder inzicht in het huidige beleid en de plannen voor het komende jaar.

De belangrijkste uitdagingen worden het nieuwe Federatiedecreet en het globaal sportinfrastructuurbeleid. Joris Poschet is tevreden met de aankondiging van specifieke aandacht voor Brussel.

Breedtesport faciliteren is voor de CD&V een cruciale strategische doelstelling. Het is de kern van het sportbeleid: zoveel mogelijk mensen zo lang mogelijk gezond laten sporten. Diverse niveaus spelen een belangrijke rol. Ten eerste is er het lokale niveau. Tot hiertoe ging 14,3 miljoen euro rechtstreeks naar lokaal sportbeleid. Voortaan gebeurt dat via het Gemeentefonds. Hopelijk wenden de gemeenten het geld dan nog altijd ten behoeve van sport aan. Een monitoring moet dat duidelijk maken.

Lokaal is er een vrij complementair aanbod van sportclubs en gemeentelijke sportdiensten. Soms circuleren er berichten dat die diensten taken van sportclubs overnemen. Dat kunnen ze aan een goedkoper tarief omdat ze de infrastructuur niet doorrekenen in de kostprijs. Het aanbod van clubs wordt dan uit de markt geprijsd. Vaak zijn de gemeentelijke initiatieven echter eenmalig – typisch zijn de 'start to runs' – en ontbreekt de continuïteit. Joris Poschet roept op om in de coaching en monitoring van het lokale sportbeleid meer nadruk te leggen op een goede samenwerking tussen sportclubs en sportdiensten.

Een niveau hoger zit het provinciale sportbeleid. Wat is de timing voor definitieve beslissing over de overheveling? Welke knelpunten zijn er nog?

Ook op school is een kwaliteitsvol sportaanbod een must. Er doet zich een tekort aan sportleerkrachten voor. Met in gedachten onder meer de recente cijfers over overgewicht bij Vlaamse kinderen moet het punt voldoende aandacht krijgen. Er

wordt helaas alleen over Multimove, Sportsnack en Sport na School gesproken in het hoofdstuk over sport na school. Vele andere initiatieven blijven buiten beschouwing. Kan de minister ook daaraan genoeg aandacht besteden?

Dat het agentschap Sport Vlaanderen, de Stichting Vlaamse Schoolsport en de sportfederaties samen een nieuwe schoolsportactie zullen organiseren, vindt Joris Poschet best, maar hij hoopt dat dit verder kan reiken dan een eenmalig traject zonder vervolg.

Voor de actieve beroepsbevolking wil minister Muyters een sportaanbod op maat. Zal Sport Vlaanderen dat initiëren of wordt er samengewerkt met clubs en federaties? Velen hebben al een aanbod in die zin. Er zijn ook federaties die er rekening mee houden in hun nieuw beleidsplan en werking.

De beleidsbrief kondigt hierover een specifieke sectorbevraging aan. Om welke sector gaat het: sport of bedrijven? Of allebei?

Er is een experimenteel project Motiverend Coachen. Wordt dat thema ook meegenomen in het nieuwe Sportfederatiedecreet?

Met het oog op de belangrijke sociale inclusie schenkt de minister aandacht aan het project Sociale Clubondersteuning van de Football+ Foundation. Is dat project alleen gericht op de voetbalclubs die aangesloten zijn bij de Voetbalfederatie Vlaanderen? Behoort dat niet tot de reguliere werking van een sportfederatie, gezien het streven naar laagdrempeligheid in het sportaanbod en het creëren van maatschappelijke meerwaarde? Hoeveel subsidies ontvangt de Football+ Foundation?

Belangrijk is ook het empoweren van kwetsbare jongeren via de sport. De beleidsbrief biedt een mooi overzicht van projecten. Vooral The Vertical Club noemt Joris Poschet zeer positief. Het kan voor jonge vluchtelingen een opstap zijn naar opleiding en tewerkstelling in de sector van industriële hoogtewerken. Wordt onderzocht of ook andere sporttakken een dergelijke link naar jobinclusie kunnen maken?

Op 23 oktober 2015 diende Joris Poschet een schriftelijke vraag in over de stand van zaken in het infrastructuurbeleid (2014-15, nr. 222). In het antwoord verwijst minister Muyters naar vraag 52 van Herman Wynants, die echter over motorcrossinfrastructuur gaat. Bovenlokale initiatieven kwamen in die vraag niet aan bod. Vandaar dat Joris Poschet er nu in de commissie naar polst. De Vlaamse Regering besliste op 24 april 2014 over de verdeling van de beschikbare 10 miljoen euro over negentien lokale en provinciale besturen die een gezamenlijk sportinfrastructuurproject op bovenlokaal niveau hadden ingediend. Hoeveel projecten zijn inmiddels uitgevoerd? Hoeveel goedgekeurde dossiers zijn nog niet gerealiseerd en waarom?

De minister zou alle lokale besturen laten bevragen over hun behoeften inzake sportinfrastructuur. Er zou echter ook al een databank bestaan bij het KICS. Zal die bevraging geen honger wekken naar meer, en zo een lange verlanglijst tot gevolg hebben? Of moet ze vooral een beter beeld opleveren van de kwaliteit van de bestaande sportinfrastructuur? Zuiver lokale sportinfrastructuur subsidiëren is hoe dan ook geen taak voor het Vlaamse sportbeleid. Hoe definieert de minister eigenlijk 'bovenlokale sportinfrastructuur'?

De beleidsbrief kondigt een nieuwe projectoproep aan omtrent zwembaden, met de focus op nieuwbouw. Geldt ook daar de bovenlokale factor en intergemeentelijke samenwerking als selectiecriteria?

Van het aangekondigde Infrastructuurdecreet hoopt de CD&V dat het grondig met alle betrokken actoren wordt doorgenomen, om aan de werkelijke noden te beantwoorden en een ruim draagvlak te vinden.

Kan de commissie beschikken over de evaluatie van de dertien Bloso-centra?

Wat betreft de investering in kwaliteit, professionalisering en tewerkstelling had de minister het over het specifieke statuut voor de semi-agonale arbeid. Hij heeft gesprekken aangeknoopt met de federale overheid. Wat is de stand van zaken?

Vlabus kreeg een meer uitgebreide opdracht. Men zou echter moeilijk lesgevers vinden voor de recreatiesport en voor meer technische sporten zoals klimmen of bergsport. Ook zijn er klachten over administratieve rompslomp. Dat maakt het clubs en federaties moeilijk om op acute noden in te spelen. De CD&V drong al eerder aan op een versoepeling van de Vlabus-reglementering opdat clubs vlotter medewerkers kunnen aanwerven. Wat kan de minister doen?

Binnen Vlabus zijn ook de provincies vertegenwoordigd: blijft dat zo na hun hervorming of vallen ze weg?

De gesco-middelen worden vanaf 2016 niet langer uit het departement WSE betaald, maar uit de sportbegroting zelf. Naar aanleiding van de cultuurbegroting verduidelijkte minister Gatz al dat er in 2016 een standstill zal zijn en dat de middelen vanaf 2017 aan de werkingsmiddelen van de organisaties zelf worden toegevoegd. Hoe moet dat in de sportsector worden georganiseerd: via het nieuwe Sportfederatiedecreet of via Vlabus? Er was sprake van 606.000 euro aan machtingkredieten. Betreft dit deze middelen voor de gesco's?

De minister besteedt expliciet aandacht aan minderheidsgroepen, waaronder seksuele minderheden. Er wordt een werkgroep opgericht binnen de sportsector met medewerking van Transgender, Infopunt en Çavaria. Joris Poschet moedigt de minister aan om ook andere initiatieven te exploreren voor LGBTIQ-aanvaarding in de sportwereld. Bijvoorbeeld de organisatoren van Mister Gay Vlaanderen zijn daarin bedreven.

In de WADA-context lijkt het akkoord van vier entiteiten nodig om België te laten toetreden. Wat is echter de waarde van een samenwerkingsakkoord als één van de partners niet in orde is met de omzetting van regelgeving?

2.3. Lionel Bajart

Lionel Bajart feliciteert minister Muylers om de uitgebreide beleidsbrief en toelichting.

De minister ziet het als zijn prioriteit om in Vlaanderen een echte sportmentaliteit te ontwikkelen en een zichtbare duurzame vooruitgang in het sportbeleid te boeken. Daarin kan hij op de steun van de Open Vld rekenen. De gezonde sportbeoefening van de individuele sporter moet altijd centraal staan. Levenslange sportbeoefening moet permanent worden aangemoedigd. Vele sportbeoefenaars geven er op een bepaald moment de brui aan, andere mensen zijn moeilijk bereikbaar. Oudere structuren en sportvormen sluiten vaak niet meer aan bij de leefwereld van mensen. Structuren en organisaties moeten vanuit die optiek worden doorgelicht, om dan de best practices in beeld te brengen en resoluut voor de nieuwe mogelijkheden te kiezen.

De minister heeft in die zin al belangrijke steen verlegd door Bloso en de afdeling Sport van het Departement CJSM te fusioneren tot één agentschap. De vereenvou-

diging van het sportlandschap naar één loket voor het Vlaamse sportbeleid is een stap in de goede richting.

In 2016 zal de meeste aandacht naar het nieuwe Federatiedecreet gaan. De Open Vld kiest alvast voor mensen in plaats van voor structuren. Hoe het uiteindelijke landschap er uitziet, is ondergeschikt aan het belang van de sporter en de sportclubs. Die hebben geen baat bij een afgezwakt recreatief beleid. De belangen van de recreatieve sporter moeten gevrijwaard blijven. In die zin worden bij de toekenning van subsidies terecht zowel kwalitatieve als kwantitatieve parameters gehanteerd.

Innovatief sportaanbod komt net zo terecht aan bod. Het nieuwe Federatiedecreet dreigt echter nadelig te zijn voor kleine innovatieve sportvormen. Die raken moeilijk over de lat van het minimumaantal leden. Daardoor slagen ze er amper in om een minifederatie op te richten die voldoet aan alle subsidievereisten, en bijgevolg kunnen ze hun sport ook geen ruimere bekendheid bijbrengen.

Eind 2015 neemt de minister de beslissing over de toekenning van de subsidies voor 2016. Wat zal dan de invloed zijn van het aangekondigde nieuwe Federatiedecreet op subsidies voor zowel unisport- als recreatieve federaties?

Bij de evaluatie van Bloso-centra zou in de toekomst rekening worden gehouden met meetbare indicatoren. Hoe zal de score de werking van de centra beïnvloeden? Is er sprake van beloningen of juist van sancties?

De nulmeting van buurtsporten door het ISB leert dat gemiddeld drie op vier gemeenten een buurtsportbeleid hebben. De helft daarvan ziet alle burgers van de gemeente als doelgroep. Met de meting in het achterhoofd wil het beleid nu meer gemeenten aanzetten om een buurtsportbeleid te ontwikkelen. Zal dit beleid specifiek gericht zijn op kansarmen en moeilijk te bereiken doelgroepen of moet het ruimer worden opgevat?

In 2016 worden opnieuw sportieve evenementen gesubsidieerd via het subsidiekanaal 'breed sportaanbod' om ook sporten met beperkte media-aandacht te promoten. Daaraan hecht de Open Vld veel belang. Het parlement heeft in het kader van de nieuwe beheersovereenkomst met de VRT aan de minister van Media gevraagd om meer oog te hebben voor de kleine sporten. Samenwerking zou de geïnvesteerde middelen nog beter helpen benutten. Hebben de ministers Muyters en Gatz en de VRT hierover al contact met elkaar?

Minister Muyters wil kwetsbare jongeren heel terecht via sport empoweren. Zijn beleidsbrief vermeldt het proefproject De Sleutel, dat mensen die een verslaving hebben overwonnen, weer aan het sporten wil krijgen. Sport geldt dan als hulpmiddel naar herintegratie in de samenleving en als leerschool voor een gezonde levensstijl. Ook in het beleidsdomein Werk wordt sport ingezet, namelijk om mensen opnieuw actief te krijgen. Lionel Bajart waarschuwt wel om het sportbeleid niet te zeer te instrumentaliseren voor andere doelstellingen. Win-winsituaties met andere beleidsdomeinen zijn welkom, maar mogen het doel van het sportbeleid niet uit het oog doen verdwijnen.

In het nieuwe decreet betreffende de georganiseerde sportsector zal extra aandacht gaan naar het faciliteren van niet- of licht georganiseerde sportbeoefening. Dat zou moeten gebeuren via nieuwe beleidsfocussen waaronder laagdrempelige sporttrajecten. Die soort van sportbeoefening wint steeds aan belang. De sportfederaties moeten hiervoor rechtstreeks worden geresponsabiliseerd. Dat kan door de subsidieverstrekking niet louter op ledenaantallen van sportclubs te baseren maar ook oog te hebben voor wie zich rechtstreeks bij een federatie aansluit, dus door

individuele leden van een federatie evenzeer te laten meetellen als leden van een daarbij aangesloten club.

In het kader van het Globaal Sportinfrastructuurplan is in de zomer een behoeftebevraging georganiseerd bij de sportfederaties en de lokale besturen. Er is regelmatig overleg met alle betrokken actoren: VSF, ISB, Vlaamse Sportraad en provinciebesturen. Hoe wordt echter de VGC erbij betrokken?

Voor Erasmus+ wordt samengewerkt tussen diverse beleidsdomeinen, namelijk Onderwijs, Sport en Jeugd. Binnen Jeugd is JINT de verantwoordelijke organisatie. Wie is er namens Sport bij betrokken?

2.4. Ludo Van Campenhout

Ludo Van Campenhout dankt de minister op zijn beurt voor de heldere en sterke beleidsnota. Als Antwerps schepen is hij blij met het vertrouwen in de lokale autonomie. De middelen die naar het Gemeentefonds gaan, zullen maximaal aan sport worden besteed, misschien zelfs meer dan vroeger. Een decentralisatiecommissie heeft intussen onderzocht in welke zin men de lokale autonomie nog meer kan stimuleren. Zijn daarvan resultaten bekend?

De bevoegdheidsoverheveling van provincies naar steden is aan de gang. Hopelijk verloopt de middelenoverheveling evenredig.

Het sportaanbod voor de actieve beroepsbevolking is een beleidsprioriteit vanwege de moeilijke verzoenbaarheid van werken en sport. Overigens waarschuwt het boek 'Rusten is het nieuwe sporten' voor ongezond afpeigeren in de fitness na een zware werkdag. Een goede balans tussen werken en sport is cruciaal. Ter zake hebben bedrijven de grote verantwoordelijkheid om op het werk zelf beweging te promoten.

Wat bedoelt de minister exact met inspelen op trends en nieuwe sportvormen faciliteren? De spreker sluit zich aan bij de opmerkingen van Lionel Bajart over de innovatieve sporten en vermeldt onder meer lacrosse, tumbling, calistenix, urban sports en padel. Hoe wil de minister die extra promoten en kansen tot ontplooiing geven?

G-sport krijgt zeer terecht bijzondere aandacht. Ook die bevoegdheid gaat weg bij de provincies. Hoe ziet de minister de rol van de lokale besturen?

Wat betreft empowerment zet de minister verder in op uni- of duosportkampen. Kunnen daarin ook taallessen worden geïntegreerd? In Antwerpen gebeurt het al.

De inhaalbeweging met betrekking tot de sportinfrastructuur betreft onder andere de zwembaden. De inhuldiging van Wezenberg 2 past in dat kader. Hoe definieert de minister het begrip bovenlokaal in dat verband?

De nieuwe leerlijn zwemmen verheugt Ludo Van Campenhout, met als eerste prioriteit het overleven en als volgende hopelijk meer diversiteit dan het loutere schoolslagonderricht.

Hoe ziet de minister concreet de strijd tegen bewegingsarmoede om gezondheid te bevorderen? Wat bedoelt hij met aandacht voor mensen met een gezondheidsbeperking?

Voor risicovechtsporten wil de minister een kader opzetten en ontwikkelingskansen creëren. Die sector verdient extra aandacht vanwege zijn versnippering in federaties en disciplines. Met het Risicovechtplatform zijn er echter goede ervaringen.

De betreffende initiatieven en acties blijken resultaat te genereren. Het platform is verlengd tot eind 2016 om dan te evalueren hoe het eventueel nog langer kan worden voortgezet.

Hoe wil de minister het imago van de risicovechtsporten verbeteren? Dat risicovechtsporten ook een plaats zou krijgen in het nieuwe decreet, juicht de N-VA alvast toe. Dat zou een hefboom opleveren om mensen deze sporten gezond en ethisch te laten beoefenen. Kwaliteitsstandaarden gestoeld op de generieke richtlijnen voor risicovechtsporten zijn een grote stap voorwaarts.

Welke optie neemt de minister in overweging voor de voortzetting van het beleidsrelevante onderzoek als wetenschappelijke onderbouw van het sportbeleid?

Hoe wil de minister het sportevenementenbeleid in Vlaanderen aanpakken? Plant hij al in 2016 bijsturing? Wat is de verhouding met ondersteuning van sportevenementen door de lokale besturen? Ook hierin wordt de rol van de provincies gereduceerd.

De constructieve bijdrage aan het internationale sportbeleid en de actieve rol op internationale fora worden zeer gewaardeerd. Minister Muylers zal de Vlaamse sportsector informeren over en betrekken bij het Europese sportbeleid. Dat de Europese subsidiemogelijkheden aan die Vlaamse sportsector worden doorgespeeld, vindt Ludo Van Campenhout een goede zaak. Hij verwacht dat de minister ook met de andere gemeenschappen constructief overleg zal blijven voeren.

2.5. Rob Beenders

Ook *Rob Beenders* pleit om de overheveling van bevoegdheden naar de lokale besturen met de nodige middelen te vergezellen. Wat is daarin de rol van het ISB?

Minister Muylers kondigt de stopzetting van de Gordel voor Scholen en de sportbeurs aan. De minister wil nieuwe manieren bedenken om kinderen uit het basisen secundair onderwijs uitdagend met sport te laten omgaan. Kregen de beide initiatieven een negatieve evaluatie? Of staat er al een ander project op stapel? Is er een overgangsjaar? Hoe garandeert de minister dat de werking niet verloren gaat doordat er nog geen nieuw project klaarstaat?

Voor kansarme kinderen wil de minister de toegang tot sport verbeteren. Er is al een prima instrument om mensen die het moeilijker hebben, op een integrale manier te laten deelnemen aan sport in georganiseerd verband: het Fonds voor Vrijtijdsparticipatie. Maar gemiddeld in september zijn bij bijna alle gemeenten de middelen uit dat fonds op. Net dan moeten kinderen de lidgelden van hun clubs betalen. Heel wat kinderen vallen zo uit de boot. Het OCMW heeft niet altijd een oplossing. Dus kiezen de betreffende gezinnen om geen lidgeld meer te betalen en haken die kinderen af. Bijdragen aan lidmaatschappen worden een almaar groeiend aandeel van de bestedingen van dit fonds. Minister Muylers zou dit fonds dan ook best moeten helpen spijzen vanuit de sportbegroting.

Het beleid wil volop de inzet van vrijwilligers stimuleren. In de sportclub van morgen zal er een sleutelrol zijn voor de vrijwilliger. Clubs ondervinden echter moeilijkheden met bijvoorbeeld de strakke regelgeving over vzw's. Kan de minister een denkoefening opzetten om de sportclub van morgen in kaart te brengen? Dat staat los van het Federatiedecreet. De clubs zien zich geconfronteerd met problemen waarvoor ze niet bij de lokale besturen terecht kunnen. Dat gaat van dalende sponsoring tot minder vrijwilligersengagement. Kan de minister de uitdagingen visualiseren en eventueel een masterplan opstellen?

Wat betreft het aangekondigde nieuwe Federatiedecreet vraagt Rob Beenders om de analyse van professor Jeroen Scheerder niet aan de kant te schuiven. Hij hoopt dat de top-downverplichting van structuren niet wordt opgelegd, maar dat de minister streeft naar een echt samenwerkingsmodel, waarin fusies worden gestimuleerd maar niet verplicht.

2.6. Peter Wouters

Peter Wouters herinnert zich de kritiek van sommige recreatieve sportfederaties op de conceptnota voor een nieuw decreet op de sportfederaties. De N-VA begrijpt hun ongerustheid, eigen aan elk veranderingsproces. Maar de krachtenbundeling kan ook grote voordelen bieden. De minister geeft trouwens duidelijk aan dat het streven naar fusies steeds op basis van evenwaardigheid en vrijwilligheid moet gebeuren. Hoe gaat men daarbij concreet te werk?

De relatie tussen Vlaanderen en de lokale besturen verandert per 1 januari 2016. De recente interne staatsvorming krijgt dan uitvoering. Wat staat er te gebeuren met het beleid betreffende G-sport, bovenlokale sportevenementen, sportinfrastructuur enzovoort? Een zachte landing zal in het belang zijn van de sportsector. Welke voorbereiding treft de minister? Wat heeft hij voor ogen voor het Instituut voor Sportbeheer? Welke bijstellingen zijn nog wenselijk?

Met betrekking tot naschools sportaanbod vindt de N-VA het essentieel dat kinderen al op jonge leeftijd voldoende sport- en beweegprikkel krijgen. Multimove verdient de volle steun. In het schooljaar 2014-2015 namen meer dan 18.000 leerlingen deel aan laagdrempelig naschools sportaanbod zoals Sportsnack en Sport na School. Het investeren in extra Folloleerkrachten loont. 33 halftijdse leerkrachten l.o. zouden daarvoor worden ingezet. Hoe ziet de minister de brede school met sportaanbod verder evolueren? In hoeverre passen de voornemens met Multimove en Sportsnack binnen de conceptnota met betrekking tot naschoolse en buitenschoolse kinderopvang?

Van het Vlaamse Sportkompas werd aangekondigd dat het niet louter van belang zou zijn voor topsport, maar in de breedtesport uitval zou voorkomen of beperken. Welk traject ziet de minister verder voor het Vlaams Sportkompas?

Met het oog op sociale inclusie wil de minister de sport laagdrempelig houden. In de beleidsbrief staan een aantal verwezenlijkingen, maar hiervoor is blijvende aandacht nodig.

Peter Wouters is tevreden over de verlengde opdracht van het Steunpunt G-sport tot eind 2016. Het parlement had de uitdrukkelijke wens geuit om de G-sportwerking verder te ondersteunen en te verankeren.

Welke resultaten heeft het beleid rond seksuele diversiteit in de sport al opgeleverd? Valt het voetbalproject uit te breiden naar andere sporttakken?

Welk vervolg ziet de minister voor het proefproject De Sleutel?

De reeds opengestelde schoolsportinfrastructuur komt in de infrastructuurdata-bank terecht. Welke concrete stappen plant de minister nog?

Qua sportbegeleiding wijst de VRIND 2015 op de noodzaak om het aantal VTS-gekwalficeerden in sportclubs onder de loep te nemen. Tussen 2013 en 2012 is er een daling te noteren. Hier is sprake van zeven focussporten. Welke?

2.7. Bart Nevens

Bart Nevens gaat in op doelstelling 2.5: aandacht voor de ruimtelijke dimensie van het sportinfrastructuurbeleid. Het gaat hem daarbij vooral om motorcross en andere lawaaisporten zoals kleiduifschieten, water- en jetski, 4x4 en quad. Het lid wil ze onder de aandacht brengen van de minister van Sport, maar ook bij andere relevante beleidsdomeinen. Minister Muylers erkent dat dit een transversaal probleem is.

De vraag om meer permanente oefen- en wedstrijdterreinen dateert al van 2002. Aan de provincies is gevraagd een oplossing binnen hun grenzen te vinden, maar ze zijn daarin gefaald. Minister Muylers heeft dan de havengebieden geëxploreerd op hun mogelijkheden. Er lijkt een waterkans dat in het industriegebied in de haven van Antwerpen een oplossing schuilgaat. Bart Nevens kondigt alvast een voorstel van resolutie aan met de vraag om een ruimere en minder op de havens gefocuste aanpak.

Al vijftien Belgen werden wereldkampioenen motorcross. Het is dan ook beschamend dat die sport zo weinig kansen krijgt. Bart Nevens rekent op de ministers van Sport, Havens en Ruimtelijke Ordening. Minister Muylers besteedt er alvast aandacht aan in zijn beleidsbrief. Elke beschikbare informatie is zeker welkom.

De minister overweegt een platform dat de belangen van natuur, ruimte en sport overschouwt. Dat mag niet de zoveelste praatbarak worden. In het beste geval komen daaruit ook oplossingen voor andere dan lawaaisporten die om ruimte verlegen zitten, bijvoorbeeld BMX. Multifunctionele sportpistes zouden voor heel veel sporten een oplossing kunnen bieden.

2.8. Bart Caron

Bart Caron deelt de bekommernis van Bart Nevens maar heeft de hoop al een beetje opgegeven, daar in het dichtbevolkte Vlaanderen bijna geen vooruitgang mogelijk blijkt in deze dossiers. De havengebieden werden aanvankelijk helemaal buiten de zoektocht naar die terreinen gehouden maar zijn daar onder impuls van minister Muylers wel in opgenomen. Bart Caron pleit om ook de mogelijkheden van de militaire domeinen te onderzoeken.

De begrotingstoelichting en beleidsbrief van minister Muylers vindt de spreker getuigen van degelijkheid, transparantie en samenhang. Met de strategische doelstellingen op zich zal zelfs niemand het fundamenteel oneens zijn, al zullen er wel meningsverschillen zijn over de invulling.

Zelf is Bart Caron bekommerd om het lot van de breedtesport na de overdracht van de middelen voor lokaal sportbeleid aan het Gemeentefonds. Gemeenten hebben een aanzienlijke opdracht met betrekking tot breedtesport, waaronder zelf organiseren maar toch vooral randvoorwaarden creëren door in beschikbare infrastructuur te voorzien. Voor de minister blijven er op dat vlak niet veel instrumenten over, behalve gesprekstafels en platforms. Hij zal niet meer rechtstreeks kunnen ingrijpen, wat voor Bart Caron ook niet hoeft, al pleit die wel om de mogelijkheid op gerichte stimuli vanuit de Vlaamse overheid te bewaren en daarmee op de prominente noden te kunnen inspelen. Zie het als een veiligheidsgordel, zegt Bart Caron.

Hij pleit om samen met de sector een monitoring te organiseren met een nulmeting en een analyse van de effecten op het terrein. Op korte termijn zal er niets aan de hand zijn, maar de middellange termijn strekt tot enige ongerustheid. De huidige gemeentebesturen zijn zich nog duidelijk bewust van de herkomst en doelstelling van de beschikbare fondsen. Coalitiewissels en financiële besognes zouden

gemeenten echter wel eens kunnen bewegen om hun uitgaven voor sportbeleid drastisch in te krimpen.

Daarom zou het Vlaamse niveau instrumenten moet blijven aanbieden voor visievorming, inspiratie, rolmodellen, participatiebeleid en alle elementen die breedtesportbeoefening aanbelangen, inclusief de toegankelijkheid van clubs, aangezien zij zowel in topsport als in breedtesport een rol spelen. Ideeënuitswisseling en inzicht in de evoluties blijven voor Bart Caron dan ook opdrachten voor de Vlaamse overheid.

Voor sportinfrastructuur manifesteert minister Muylers zich met zijn steile ambities als een atypisch lid van deze Vlaamse Regering. Bart Caron waarschuwt echter voor de verwachtingen die de geplande inventarisatie van de noden zal veroorzaken. De minister zal een waslijst van wensen krijgen. Van de bovenlokale noden zullen de gemeenten ervan uitgaan dat Vlaanderen die oplost, maar dat zal lang niet overal mogelijk zijn. Er zullen soms moeilijke keuzes moeten worden gemaakt.

Bart Caron pleit voor een nieuwe evaluatie van de Blossocentra. Het huidige beleid is duidelijk gestoeld op kennis uit vorige evaluaties. Die traditie wil de spreker voortgezet zien.

Beleid en regelgeving zullen terecht aandacht krijgen voor risicogevechtsporten.

Semi-agorale arbeid zal geen eenvoudig dossier opleveren. Een goede regeling zal geld kosten aan de betrokkenen of aan de overheid. Als men de belastingvrije som voor een trainer optrekt, dan betekent dat minder inkomsten voor de federale staat. Hoe dan ook is Bart Caron vragende partij voor een middenweg tussen het statuut van vrijwilliger en dat van prof, opdat zwartwerk zou verdwijnen en een trainer niet zou worden gestraft omwille van een kleine vergoeding voor zijn inzet. De vrijgestelde sommen zijn nu te laag. De normale barema's zijn dan weer niet haalbaar voor de kleinere clubs. Bovendien zijn nogal wat trainers op verschillende plaatsen actief waardoor ze de vrijgestelde som overschrijden. De spreker pleit voor een haalbare oplossing in het belang van de sport.

De verbreding van de VTS, die aan de trainerskwaliteit blijft werken, is een waar levenswerk. Hoewel er steeds meer goed opgeleide trainers, begeleiders en bestuurders komen, blijven ze in de minderheid. Hier is heel veel werk aan de winkel en hopelijk geeft de minister er prioriteit aan. De kwaliteit van de begeleiding van kinderen en jongeren hangt ervan af.

Van het geplande nieuwe Sportfederatiedecreet heeft de commissie intussen de conceptnota behandeld. Momenteel loopt de adviesfase op het voorontwerp. De recreatieve sportfederaties hebben zich verenigd en zijn ook op het kabinet ontvangen. Ze zijn overigens niet tevreden over de VSF. Het huidige decreet is inderdaad aan vernieuwing toe, daar het geen modern federatiebeleid meer mogelijk maakt. De minister opteert nu voor rationele en radicale keuzes, maar hij had ook meer rekening kunnen houden met historische evoluties, gevoeligheden én merites. Sommige recreatieve federaties hebben heel uitdrukkelijke verdiensten en bereiken tot 30.000 leden. In een klassieke sportfederatie zouden die specifieke verdiensten verloren gaan, bijvoorbeeld lage participatiekosten en goede verzekeringen. Of ze door aansluiting bij een recreatieve multisportfederatie wel hun gading zouden vinden, is mogelijk maar niet zeker.

Een dergelijke hervorming zal alleszins een overgangsfase vergen. De vergelijkbare evolutie in de amateurkunsten heeft eveneens in stappen plaatsgevonden en voltrok zich in een middellang tijdsbestek. De betrokkenen hadden de keuze om meteen te fusioneren of om daar geleidelijk naar toe te leven. Ondanks veel aanvankelijk protest ondervonden de organisaties de meerwaarde van samenwer-

king en kwamen er uiteindelijk overal fusies. Bart Caron pleit ook met betrekking tot de sportfederaties voor die zachte hand. Eén unisportfederatie per sporttak lijkt ideaal, maar een te bruuske invoering zou ook positieve elementen vernietigen. Zijn monopolies in de sport trouwens een wenselijke evolutie?

Bart Caron bepleit de gezonde democratische reflex om als meerderheid te luisteren naar de wensen van de minderheid. Ook waarschuwt hij voor de verzuiling die een forse fusieoperatie zou veroorzaken. Hij vraagt voorts aandacht voor het patrimonium dat sommige federaties hebben opgebouwd en de personeelsstatuten van mensen die er vele jaren werken. Dat we nu een Vlaamse vleugel van de Belgische Voetbalbond hebben, is te danken aan een beleid dat een zekere organisatievrijheid toestaat. De grootste of de oudste is niet noodzakelijk ook de beste, waarmee de anderen dan maar moeten fusioneren. Voorzichtigheid is in dit dossier absoluut geboden.

3. Antwoorden van minister Philippe Muyters

Minister *Philippe Muyters* zal het debat over het nieuwe Sportfederatiedecreet terug aangaan als het ontwerp van decreet naar de commissie komt.

De minister is blij met de vele positieve commentaren over onder meer de helderheid van de beleidsbrief en begroting en de presentatie daarvan. Hij zal de administratie en andere medewerkers van die appreciatie op de hoogte brengen.

Hij wijst Herman Wynants erop dat de fusie van Bloso en de afdeling Sport niet in het teken van personeelsbesparingen staat, hoewel ze daarin wel keuzes faciliteert. Personeelsbesparingen zijn echter een gevolg van het Vlaamse regeerakkoord, dat een inspanning veronderstelt van alle departementen en agentschappen.

Voor de NADO hebben die herstructureringen eigenlijk geen gevolg, aangezien die organisatie operationeel onafhankelijk is, ongeacht of ze in het departement of het agentschap is ondergebracht. Qua beschikbaarheid van informatie is ze nu beter geplaatst dan voorheen.

De fitnesssector maakt een enorme stap vooruit doordat het decreet betreffende het gezond en ethisch sporten nu uitdrukkelijk mogelijk maakt om een organisatie te ondersteunen die de hele sector kan bereiken. Het contact met de sector verloopt prima. De minister prijst het engagement van de betrokkenen.

De verdere introductie van het sportmedische onderzoek zit op schema.

De minister is het eens met de opmerkingen over de semi-agorale arbeid. De eerste gesprekken zijn nu aan de gang, wat alvast een vooruitgang is ten opzichte van de vorige legislatuur, toen de federale ministers de brieven van minister Muyters niet eens hebben beantwoord. De huidige Federale Regering blijkt wel bereid om de mogelijkheden na te gaan van het concept semi-agorale arbeid voor de sport, maar ook voor andere sectoren met vrijwillige en beperkt vergoede inzet.

In verband met het opleidingsaanbod bestaat de rol van een Vlaamse minister vooral in de constructie van een regelgevend kader. Het basketbal heeft aangetoond dat het huidige kader al kansen biedt. In eerste instantie wil de minister de federaties zelf de kans laten om de antwoorden op hun bekommernissen te vinden, al is hij steeds graag bereid om hen te helpen.

Topsportcontracten gelden onvermijdelijk voor één jaar. Dat heeft trouwens voordelen. Ook de begroting heeft bijvoorbeeld een eenjarige termijn. Topsporters krijgen bovendien elk jaar een evaluatie, waarna hun doelstellingen voor het

volgende jaar worden vastgelegd. De taskforce heeft wel degelijk oog voor de langere termijn maar schaaft jaarlijks bij.

Op het vlak van de combinatie van topsport met school was er in 2015 een duidelijke doorbraak. De ministers Crevits en Muyters hebben samen mogelijkheden gecreëerd met topsportstatuut F, onder meer vrijstellingen zonder de voorwaarde dat de student op de topsportschool hoeft te zitten. Dat maakt het mogelijk om topsport ook te combineren met een traditionele studierichting, pakweg Latijnse.

Ter attentie van Bart Caron bevestigt minister Muyters dat hij de situatie van breedtesport op lokaal niveau zal monitoren, in een gezamenlijk project met de minister van Cultuur en Jeugd waarin ook de culturele en jeugdwerking wordt onderzocht. Gemeenten investeren de facto al veel meer in eigen sportbeleid dan wat het Vlaamse niveau opdraagt en financiert. We mogen de Vlaamse financiële impact op de gemeentelijke sportwerking dan ook niet overdrijven. Vlaanderen moet vooral – langs het ISB en Sport Vlaanderen – de inhoudelijke instrumenten aanreiken en de gemeenten als klant zien.

In verband met de vraag van Peter Wouters naar de focussporten verduidelijkt de minister dat zijn opsomming van de DSKO's daarover ging. Het betreft dus hockey, tennis, volleybal, paardrijden, zwemmen, gymnastiek en wielrennen. Een andere kwalificatie is die van high performance manager, waarvan er drie actief zijn.

Voor de minister spreekt het vanzelf dat de gemeenten samenwerken met de clubs en hun aanbod met hen coördineren. Ze kunnen daarover autonoom beslissen, maar Vlaanderen kan stimuli aanreiken zonder dat die evenwel een verplicht karakter hebben.

De overheveling van provinciale taken mag geen nadelig effect hebben op de sporter. Een deel gaat naar de lokale entiteit, waarbij ook minister Muyters daaraan de nodige middelen gekoppeld wenst te zien. Minister Homans coördineert de operatie. Voor de instellingen ligt de timing op begin 2016. Minister Homans kent de verdere stappen in de overheveling van provinciale gemeenschapsbevoegdheden naar andere overheden.

De sectorbevraging is gericht op bedrijven die over een aanbod voor de actieve mens beschikken. De minister refereert aan het motto van de beleidsbrief: door samenspel winnen. Samenwerking is altijd de optie, en wel met iedereen die een aanbod heeft.

Motiverend coachen is een attitude en komt terug in alles wat kwaliteit aangaat.

Het subsidiebedrag voor laagdrempelig sporten in met name het voetbal zal de minister opzoeken en achteraf bezorgen.

De Football+ Foundation is een proefproject dat aangeeft hoe een federatie haar drempels kan verlagen. In het nieuwe Federatiedecreet moet elke federatie zorgen voor een laagdrempelig aanbod. Het proefproject kan inspireren. Ook projecten als The Vertical Club verdienen de nodige groeikansen.

Joris Poschet vroeg een stand van zaken van de aanwending van het in april 2014 overeengekomen bedrag voor sportinfrastructuurprojecten op bovenlokaal niveau. Minister Muyters zal die stand van zaken aan de commissie laten bezorgen.

Wat de ondersteuning van lokale sportinfrastructuur betreft, kan de Vlaamse overheid stimuli geven in het kader van gezond sporten. Een voorbeeld van preventieve gezondheidszorg in de sport is de installatie van sportvloeren die minder kwetsuren veroorzaken. Het regeerakkoord maakt echter de duidelijke keuze om

het beperkte budget in eerste instantie in bovenlokale infrastructuur te investeren. Bovenlokaal houdt in dat er samenwerking is, maar vooral ook dat de infrastructuur genoeg gebruik garandeert. Als voorbeeld geeft de minister de samenwerking van een gemeente als Mortsel om haar zwembad toegankelijk te maken voor scholen uit verschillende gemeenten, maar ook voor de hele bevolking van die gemeenten, door met hen overeen te komen dat de inwoners van alle samenwerkende gemeenten een reductie op de inkomstprijzen genieten. Het bereik van het zwembad wordt zo groter. Dat soort samenwerking zal een criterium van de beoordeling van een bovenlokaal karakter zijn.

Van het risico dat een enquête naar sportinfrastructuur meebrengt, is de minister zich bewust. De huidige inventaris van de sportinfrastructuur in Vlaanderen is echter te beperkt. Samen met minister Crevits gaat minister Muyters nu na wat nodig is om meer schoolsportinfrastructuur te ontsluiten. Naast de aanwezigheid van infrastructuur wil hij ook de kwaliteit daarvan kennen. Ten tweede kunnen gemeenten aangeven waar ze uitdrukkelijke noden van hun bevolking aanvoelen, die al dan niet bovenlokaal op te lossen zijn. Een zeker risico is inherent aan dergelijke vragen.

Alles samen kan men deze legislatuur aan sportinfrastructuur – in het beste scenario – 55 miljoen euro besteden. Daarmee verricht men geen wonderen, dus komt het erop aan om zeer gericht te investeren in wat echt nodig is. 'Niet blind investeren, maar in de blinde vlekken investeren', verwoordt minister Muyters het. Als dit hem in de ogen van sommigen een atypisch minister maakt, dan zij het maar zo. Valse verwachtingen wil hij niet creëren, het weinige geld zo efficiënt mogelijk inzetten wel.

Ook de VGC is bevraagd over de sportinfrastructuur. Daarover onderhoudt minister Muyters zoals gezegd contact met zijn collega's Smet en Gatz.

In de evaluatie van de Bloso-centra is nog maar een eerste stap gezet. De tweede stap gaat de individuele fiches na en zal de centra met elkaar benchmarken. Zodra de evaluatie is afgerond, zal de minister erover communiceren aan het parlement.

De opmerkingen over Vlabus zal de minister op hun mogelijkheden onderzoeken.

De bestaande gesco-werking valt moeilijk te verantwoorden. Dat is aan de federaties gecommuniceerd. Daarom vervalt het systeem dat bepaalt welke federaties welke gesco's krijgen. Samen met de sector en de VSF onderzoekt de minister hoe in dat verband een positieve boodschap mogelijk is zonder voordelen voor de ene federatie tegenover andere.

Vervolgens verklaart de minister heel uitdrukkelijk dat het WADA België wel degelijk als vier landen beschouwt: respectievelijk de Vlaamse, Franse en Duitstalige Gemeenschap en de GGC. Als één van die 'landen' niet voldoet, moet het zelf alle gevolgen alleen dragen. De minister betreurt de foute tweet vanuit het WADA, die niet overeenkwam met de afspraken. Daarvoor heeft het WADA zich ook geëxcu-seerd.

De samenwerkingsovereenkomst maakt bijvoorbeeld mogelijk dat de Duitstalige Gemeenschap een Antwerpenaar controleert als die in Eupen gaat voetballen. Dat kan echter niet meer als de betreffende gemeenschap geen erkenning heeft. Het opzeggen van de erkenning wordt gecommuniceerd, en vervolgens gaat men na hoe men alsnog controle kan mogelijk maken in het betreffende gebied. Daarvoor wordt dan een actieplan opgesteld. De minister gaat er wel van uit dat de twee instanties in kwestie op 18 maart 2016 in de regel zullen zijn.

Lionel Bajart en Ludo Van Campenhout verwezen naar hoge drempels in de federatievorming voor innovatieve sporten. Maar de ondergrens ligt op het toch vrij bescheiden ledenaantal van 500. Degene voor wie ook dat cijfer in het begin te hoog gegrepen is, kan zich eerst voorlopig aansluiten bij een multi- of omnisportfederatie. De minister benadrukt dat hij die sporten zeker alle kansen wil bieden.

Wat de timing van de subsidiëring betreft, gaat de minister ervan uit dat het nieuwe Federatiedecreet, na de parlementaire goedkeuring van het ontwerp, vanaf 2017 toepasbaar wordt. De minister zal in de nodige overgangstermijnen voorzien.

Hij vindt het vanzelfsprekend om verder werk te maken van best practices in de buurtsport.

Media-aandacht is een item op het jaarlijkse overleg tussen Sport Vlaanderen en de VRT. De minister ziet nu al een grote vooruitgang. Zo worden G-sporters die medailles halen, al in de kijker gezet op radio en tv. Zes of zeven jaar geleden was daarvan geen sprake.

Dat projecten rond sport als middel – bijvoorbeeld De Sleutel en WIJ+ – worden verdiept, betekent niet dat sport als doel op zich zal worden vergeten. Kansen om er andere nuttige doelen mee te dienen wil de minister echter niet laten liggen. Dat wordt nooit een verplichting voor elk sportaanbod.

Erasmus+ gaat naar het KICS.

Minister Muylers beaamt dat de overdracht van provinciale sportbevoegdheden moet gepaard gaan met een overeenkomstige middelenoverdracht, al wijst hij op de bemoeilijkende factor dat het niet altijd duidelijk is hoeveel een provincie precies aan sport besteedde. De oefening wordt dus moeilijk maar is nodig.

Niet alle lokale besturen zijn in staat een G-sportbeleid te voeren, aangezien dat een zekere schaalgrootte veronderstelt. Waar de lokale besturen wel een dergelijk beleid voeren, moet een wisselwerking verzekerd zijn. Vlaanderen moet garanderen dat het G-sportaanbod voldoet. In die context is het bovenliggende niveau zeker nodig. Ideaal is een integratie van de G-sport maar die is niet altijd mogelijk.

Over het voorstel om taalopleiding in de sportkampen te integreren, kan de minister zich nu nog niet uitspreken. Hij zal de mogelijkheden bestuderen. Het is niet in eerste instantie zijn bevoegdheid.

De nieuwe leerlijn zwemmen is gelanceerd en spitst zich inderdaad toe op meer variatie in de aangeleerde zwemtechniek.

Voor het overleven van de vechtsport is vooral de decretale verankering van onder meer het risicovechtsportplatform belangrijk. Hoe het imago kan worden opgedreven, wordt in samenspraak met de sector onderzocht. De minister kan die intentie wel aangeven in zijn beleidsbrief maar acht het nog te vroeg om er al gedetailleerd op in te gaan.

Voor bedrijfsrelevant onderzoek wordt 2016 een overgangsjaar. Dat is nodig om het onderzoek van de afgelopen drie jaar te valoriseren. Enkele kortere onderzoeken acht de minister wel mogelijk. Daarnaast streeft hij vooral naar een visie over een onderzoeksstrategie aan de hand van minder middelen. Het deel dat EWI beschikbaar stelde, verdwijnt door de besparingen van de Vlaamse Regering. Daardoor blijft nog maar 40 percent van de vroegere onderzoeksbudgetten beschikbaar.

De verschillende stromen betreffende de sportevenementen worden onderzocht. Lokale besturen, provincies, het departement en Bloso leverden traditioneel alle-

maal hun eigen inbreng. Vanaf het moment dat daarvan een volledig beeld beschikbaar is, kan men gezamenlijk een visie uitwerken.

Het ISB behoudt naast Sport Vlaanderen een belangrijke rol in de ondersteuning van gemeenten op allerlei vlakken. De buurtsport krijgt daarin extra aandacht.

Op de vraag over de stopzetting van de Gordel voor Scholen en de Sportbeurs antwoordt de minister dat bij Bloso al enige tijd de indruk leefde dat de tijd voor iets nieuws was aangebroken. Er zullen dan ook modernere alternatieven komen. Het gaat niet op om eerst te wachten tot iets helemaal niet meer werkt vooraleer het wordt vervangen.

Het fonds voor vrijetijdsparticipatie is inderdaad een belangrijke factor in de armoedebestrijding. Het Federatiedecreet zal echter heel duidelijk een aanbod van A tot Z voor ogen hebben. Het zal de verantwoordelijkheid voor armoedebeleid aan de federaties toevertrouwen. Sporta is een federatie die op dat vlak nu al uitstekend werk verricht. Heel wat clubs ontwikkelen al initiatief om mensen in armoede kansen te bieden.

De sportclub van morgen komt aan bod in het platform dat ter zake is opgezet.

De minister gelooft in de zin van Multimove, Sportsnack en Sport na School en zal die instrumenten nog algemener invoeren. De link met buitenschoolse kinderopvang was nog niet gelegd. Het is ook niet de bevoegdheid van minister Muyters, die erover wel contact heeft opgenomen met minister Vandeurzen.

Het instrument Sportkompas zal minister Muyters laten evalueren in samenwerking met de respectieve onderzoekers. Ook de minister van Onderwijs wordt in het overleg betrokken. Als dit instrument jongeren naar een sport leidt die ze lang blijven beoefenen, dan is dat effect mogelijk zelfs waardevoller dan de loutere selectie voor de juiste topsport. Er is al heel wat in het instrument geïnvesteerd.

Diezelfde minister van Onderwijs wordt eveneens betrokken in het streven naar een betere ontsluiting van de schoolsportinfrastructuur.

Het voetbalproject met betrekking tot aanvaarding van seksuele minderheden wordt geëvalueerd met het oog op een voortzetting of uitbreiding.

Wat betreft motorcross en andere sporten die lawaai of andere hinder meebrengen, komen de bezwaren zelden vanuit de hoek van de sportminnende mensen. De Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media heeft altijd haar steun betuigd. Maar op lokaal niveau is er steevast tegenkanting. Daardoor is intussen ook een project in een haven tegengehouden. Naast havens zijn ook militaire domeinen als optie bestudeerd, net als niet-gebruikte bedrijventerreinen. Ook de mogelijkheid van slechts tijdelijk beschikbare motorcrossterreinen is onderzocht. De motorcrosswereld zelf stelt zich heel constructief op en denkt bijvoorbeeld aan elektrische motoren. De minister werkt al vijf jaar samen in een goede dialoog met die sector. Er zijn nog altijd opties die waard zijn om te onderzoeken. Hoewel het dossier de minister na aan het hart ligt, erkent hij dat het bijzonder moeilijk is. Het gaat hier verder dan nimby, in de richting van banana: 'build absolutely nothing anywhere near anything'.

Tot slot gaat de minister nog in op de vraag over de VTS. Daar is continu behoefte aan evaluatie en aanpassing. Aan het beoogde aanbod van A tot Z bij de federaties moet het pakket dat de VTS aanbiedt, ook met betrekking tot de korte termijn extra aandacht besteden.

4. Replieken

Joris Poschet ging ervan uit dat de overdracht van het provinciaal sportbeleid op 1 januari 2017 ingaat, en niet in 2016.

Minister *Philippe Muylers* verduidelijkt dat hij het niet over de uitvoering had maar over de beslissingen. Die verwacht hij wel in het voorjaar van 2016.

Rob Beenders erkent dat de verantwoordelijkheid met betrekking tot kansarme jongeren inderdaad bij federaties en clubs mag liggen, maar niet enkel daar. Heel wat clubs blijken ondanks goede bedoelingen niet in staat om veel aan hen tegemoet te komen omdat ze zelf erg krap bij kas zitten.

IV. Jeugd

1. Toelichting door minister Gatz

1.1. Begroting 2016

Sven Gatz, Vlaams minister van Cultuur, Jeugd, Media en Brussel licht toe dat de administratieve begroting voor Jeugd iets meer dan 42 miljoen euro bedraagt, ten opzichte van 67 miljoen euro in 2015. De daling is niet te wijten aan een vermindering van de kredieten, maar aan een verschuivingen van de kredieten. De belangrijkste verschuiving is de overdracht van de middelen voor het lokale jeugdbeleid naar het Gemeentefonds, ten bedrage van 17,7 miljoen euro. Bijkomend is er de centralisatie van de DAC-middelen – 7,9 miljoen euro – en van de middelen voor het beleidssteunpunt en commissie en raden – 300.000 euro.

Samen met de begroting voor Jeugd wordt ook de begroting voor de DAB ULDK ingediend. De eigen ontvangsten van de dienst stijgen lichtjes ten gevolge een beperkte prijscorrectie van het verhuur van tenten. De dagprijs voor een patrouilletent stijgt met 20 cent en deze van een seniortent met 40 cent. Deze prijsverhoging is de eerste in vijf jaar, en werd voorgelegd aan de sector. Door de opgelegde personeelsbesparing bij de Vlaamse overheid daalt de dotatie met 13.000 euro.

Voor details van de begroting verwijst de minister naar de memorie van toelichting.

1.2. Beleidsbrief Jeugd

Minister Gatz geeft een globaal overzicht van de aandachtspunten van de beleidsbrief Jeugd: het traject naar meer diversiteit binnen het jeugdwerk, onder meer door de organisatie van het Burgerkabinet; de goedkeuring van het masterplan Bivakplaatsen; het stappenplan binnen het gecoördineerde vrijwilligersbeleid; de bijsturing van het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid; de voorbereiding voor een communicatieplatform en de blijvende inzet op kindvriendelijke gemeenten.

1.2.1. Diversiteit in het jeugdwerk

Voor de minister is diversiteit in het jeugdwerk een belangrijke beleidsprioriteit. Hij heeft de oproep van mevrouw Caroline Bastiaens om het jeugdwerk niet te instrumentaliseren goed begrepen. Anderzijds vindt hij het wel zinvol om bruggen te bouwen tussen verschillende jongeren vanuit verschillende sociale en etnische achtergronden, op een manier die het jeugdwerk in zijn waarde laat. Hij wil diversiteit niet beperken tot etnisch-culturele verschillen.

De minister zal een leernetwerk opstarten voor de verzameling van goede praktijken en het uitwisselen van informatie. In het verlengde van het Burgerkabinet,

zal de minister de Rondetafel met deskundigen en middenveldorganisaties organiseren. Er wordt op gelet dat het Burgerkabinet een diverse samenstelling heeft.

Hij wil bij dit traject de Vlaamse Jeugdraad nauw betrekken.

1.2.2. Masterplan Bivakplaatsen

De minister heeft nog extra tijd nodig om het masterplan Bivakplaatsen te finaliseren. Hij wil betekenisvolle deregulering realiseren, onder andere voor de toegankelijkheid van speelbossen, de aanvraag van kampvuurmogelijkheden en de registratie van kampen bij lokale besturen.

1.2.3. Gecoördineerd Vlaams vrijwilligersbeleid

Bij de uitwerking van een gecoördineerd vrijwilligersbeleid besteedt de minister aandacht aan het vrijwilligersstatuut en de vrijwilligerswetgeving, de versnippering van informatie en de overregulering.

De resultaten van de studies van de KBS en van de universiteiten van Gent en Luik, worden mee verwerkt in het parcours. Het Steunpunt Vrijwilligerswerk zal aan de minister een startnota bezorgen. Op basis hiervan zal de minister in het voorjaar 2016 een stappenplan uitwerken met doelstellingen, mogelijke oplossingen en hefbomen.

De administratieve vereenvoudiging en de problemen met het vrijwilligerswerk in een internationale context zijn hierbij belangrijke elementen.

1.2.4. Label kindvriendelijke steden en gemeenten

De kindvriendelijke steden en gemeenten van 2014 zijn Gent, Mechelen, Hasselt, Wetteren, Sint-Niklaas, Turnhout en Meeuwen-Grutrode. Momenteel maken dertien steden en gemeenten een dossier klaar, met name Leuven, Herenthout, Overpelt, Izegem, Dendermonde, Middelkerke, Temse, Kortrijk, Geraardsbergen, Vilvoorde, Vorselaar, Poperinge en Lier. Voor het daaropvolgende jaar bereidt een aantal steden en gemeenten een dossier voor: Riemst, Genk, Halle, Beersel, Brugge, Sint-Katelijne-Waver en Hoogstraten.

Op 15 december wordt de prijs van de jeugdgemeente van het jaar uitgereikt. De overblijvende kandidaten zijn Dilbeek, Landen, Leuven of Wuustwezel.

1.2.5. Interne staatshervorming

Voor het topic van de interne staatshervorming verwijst de minister naar zijn toelichting bij het beleidsdomein Cultuur.

1.2.6. Decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid en communicatieplatform

Momenteel werkt de minister, samen met een reflectiegroep van mensen uit het jeugdwerk, aan de evaluatie van het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid.

De minister wil nagaan hoe hij aan de hand van een communicatieplatform een duidelijk aanspreekpunt voor kinderen kan opzetten. Hier is een rol weggelegd voor jeugdinformatiespelers, welzijnsactoren, kinderrechtenactoren, klachtendiensten en jeugdhulpverleners, en de commissie Jeugdinformatie van de Ambrassade. Het communicatieplatform moet vertrekken vanuit de noden van kinderen en jongeren en vanuit de inventaris van het organisatieniveau.

De beleidsdomeinen Media, Welzijn en Onderwijs worden hierbij betrokken.

2. Vragen en opmerkingen van de commissie

2.1. Tine Soens

Tine Soens merkt dat de begroting voor Jeugd op twee jaar tijd gehalveerd is door de DAC'ers en de inkanteling van het lokale jeugdbeleid. Dat baart haar zorgen.

Onder de werkings- en investeringsmiddelen van het jeugdbeleid verdwijnt een bedrag van 202.000 euro bij VAK en 302.000 euro bij VEK. Over alle partijgrenzen heen is er een resolutie goedgekeurd die ertoe strekt radicalisering aan te pakken. Die zegt dat ook algemene maatregelen die de brede voedingsbodem van radicalisering wegnemen van belang zijn, zoals de bestrijding van racisme en discriminatie, de aanpak van de ongekwalificeerde uitstroom uit het onderwijs en de jeugdwerkloosheid, een toegankelijke hulpverlening en een versterkt jeugdwerk en buurtsport. Organisaties die jongeren helpen in hun persoonlijke ontwikkeling, moeten worden versterkt. Dat vergt goed werkende jeugdhuizen en duurzame werking met maatschappelijk kwetsbare jongeren. Het jeugdwelzijnswerk, het straathoekwerk en het jeugdobbouwwerk worden door jongeren zowel als het gezin als een huis van vertrouwen beschouwd. Gerichtte investeringen worden noodzakelijk geacht.

100.000 euro VEK wordt verschoven naar de nieuwe projectoproep in het kader van de preventie van radicalisering. Het lid vindt het jammer dat die vanuit de gewone middelen, bestemd voor Jeugd, moeten komen. Er wordt niet voorzien in extra middelen voor een versterkt jeugdwerk zoals algemeen gevraagd. Waarop zal de verschuiving impact hebben?

Bij allerhande subsidies voor jeugd is de voortzetting van de samenwerking met het Zuid-Afrikaanse National Youth Development Agency opgenomen. Kan dat nader toegelicht worden?

Onder VEK is een bedrag genoteerd van min 36.000 euro. Zijn dat de middelen voor het JOP die overgaan naar het algemeen programma HC?

Voor de jeugdverblijven zijn er geen extra middelen voorzien, wat volgens het lid niet strookt met de ambities van de minister en die van de minister bevoegd voor Toerisme. Voor wat betreft het jeugdbeleid in Brussel en de Rand is er een grote verschuiving. Als de inkanteling van het jeugdbeleid en de middelen in het Gemeentefonds een probleem wordt, weet sp.a niet hoe de minister dat zal aanpakken.

De tewerkstelling in de culturele sector en specifiek het budget voor jeugdhuizen en de werking voor maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren worden verplaatst naar een overkoepelend beleidsprogramma HC. Het beleidsdomein Jeugd verliest zo de controle over de eigen middelen. Is er in monitoring voorzien om op te volgen of de middelen die oorspronkelijk voor Jeugd waren bedoeld, ook in dat verband worden ingezet?

Bij de DAB ULDK noteert men een vermindering met 13.000 euro door personeelsbesparingen. De loonkost daalt totaal met 43.000 euro. Welke functie verdwijnt er bij ULDK om die besparing op te vangen?

In de beleidsbrief Jeugd leest *Tine Soens* onder de strategische doelstelling 1 dat de minister de kracht van het jeugdwerk verder wil uitwerken. Er is sprake van de toekenning van een label kindvriendelijke steden en gemeenten dat ertoe moet strekken dat er een horizontaal jeugdbeleid wordt gevoerd en dat de publieke ruimte toegankelijk en aantrekkelijk wordt gemaakt voor kinderen en jongeren. De VVJ zorgt voor de opvolging en de administratie en uitreiking van het label. Zwaar besparen op de VVJ noemt het lid cynisch. Daarbij verliest men de sturing

op de subsidiemiddelen voor het lokale jeugdbeleid die ingekanteld worden in het Gemeentefonds maar tegelijk zet men serieus in op een lokaal label ter vervanging van het decreet Lokaal Jeugdbeleid. Als men in 2016 meer labels wil uitreiken, moet dat ook gepaard gaan met extra middelen. Ze mist de stem van jongeren in het concept en de ondersteuning van het jeugdwerk.

Het masterplan Bivakplaatsen is niet af, terwijl de minister dit aangekondigd had voor 2015 in de beleidsbrieven Toerisme en Jeugd. Minister Ben Weyts speelde de bal naar minister Sven Gatz door. Waarom verloopt het proces voor het masterplan zo traag?

Wat betreft brandveiligheid, is het positief dat de minister via vormingen van jeugdambtenaren door de VVJ verder wil inzetten op voorlichting inzake brandveiligheid van jeugdlokalen. Het lid betreurt dat de VVJ met een zware besparing geconfronteerd wordt, en tegelijk nog extra taken opgelegd ziet.

De beleidsbrief Jeugd stelt inzake het stedelijke jeugdbeleid dat de prioriteit stedelijkheid wordt toegevoegd aan de beoordelingscriteria voor de beleidsnota's van de verenigingen landelijk georganiseerd jeugdwerk, de verenigingen informatie en participatie en cultuureducatieve verenigingen. Hoe definieert de minister de begrippen diversiteit en stad? Er is aandacht nodig voor het thema, maar de spreker vraagt zich af of er een verplichting nodig is.

Voor het vrijwilligersbeleid moet er begin 2016 een plan worden opgesteld. De Ambrassade en de Vlaamse Jeugdraad zijn daar naar eigen zeggen niet bij betrokken. Kan men in dat stappenplan al de scherpe probleemstelling verwachten bij de drie assen waarrond de minister wil werken? Overregulering is een belangrijk aandachtspunt, maar dan mag de federale regelgeving dat niet doorkruisen. In 2014 had de Ambrassade een brochure met betrekking tot overregulering klaar. Waarom wordt die niet als basis gebruikt?

Ook de vrijwilligers bij de jeugdhuisen komen aan bod. Over de btw-vrijstelling van de jeugdhuisen zou de minister overleg plegen met de bevoegde federale minister. Wat is het resultaat van dit overleg? Blijft de begrenzing zoals vooropgesteld door minister Johan Van Overtveldt?

Over de conceptnota Kinderopvang en de relatie met het jeugdwerk zou de spreker graag het debat in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media voeren. Ze wil erover kunnen waken dat jeugdwerk niet geïnstrumentaliseerd wordt.

Ze vraagt of de brief over GAS al naar de lokale besturen werd verstuurd, en of er reacties waren.

Naar aanleiding van de inkanteling van de sectorsubsidies in het Gemeentefonds zou in het najaar 2015 een opdracht gegund worden voor een 1-meting lokaal jeugdbeleid. Tine Soens vraagt naar de stand van zaken en raadt aan om niet alleen kwantitatief maar zeker ook kwalitatief te meten.

Ze wil graag op de hoogte gehouden worden wat betreft de evaluatie van het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid. Is de evaluatie afgerond?

Regulitis of overregulering moet bestreden worden, ook wat betreft de GIS-databank over de jeugdruimte. De spreker vraagt om de onroerende voorheffing van de jeugdlokalen aan te pakken. Wat is de stand van zaken in de ontwikkeling van een leidraad voor het fuifbeleid?

Wat is de stand van zaken van de afslanking van de provincies wat betreft het jeugdbeleid?

Onder strategische doelstelling 2 leest ze dat de minister wil inzetten op een jeugdwerk dat alle jongeren bereikt. De jeugd- en cultuursector samenbrengen rond het thema vluchtelingen, samen met Vluchtelingenwerk Vlaanderen en het Minderhedenforum, vindt ze een positieve benadering. Wat gebeurt er precies en zijn er al resultaten?

Meer diversiteit tot stand brengen in het jeugdwerk, is een belangrijke beleidsprioriteit. Ze begrijpt dat de minister daarvoor een groot traject wil uitrollen. Hoe definieert de minister diversiteit? Ook de stedelijkheid speelt ter zake? Gaat het om een focus op maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren?

Een Dag van de Diversiteit volstaat niet om blijvend aandacht voor het thema te vragen. Er wordt dagelijks aan gewerkt. Een leernetwerk wordt opgestart rond het thema. De afdeling Jeugd gaat op zoek naar personen met expertise inzake diversiteit. Worden de klassieke jeugdverenigingen ook betrokken? Ze worden niet altijd als expert aanzien, maar ze worden er wel dagelijks mee geconfronteerd en benaderen het thema vanuit een andere invalshoek.

De regionale expertisenetwerken cultuureducatie zouden in het najaar 2015 geëvalueerd worden. De spreker vraagt naar de resultaten.

De minister stelt in zijn beleidsbrief dat via de subsidies aan de Ambrassade de Vlaamse Jeugdraad onvoorwaardelijk steun blijft genieten ten behoeve van de decreetale opdracht als permanente megafoon voor kinderen, jongeren en de jeugdwerksector. Ze vraagt hoe dit te rijmen is met het Burgerkabinet? Ze merkt op dat de Vlaamse Jeugdraad zich ter zake gepasseerd voelt.

Begin 2016 zal het KeKi een studie publiceren over kinderrechteneducatie binnen het onderwijs. In de Commissie voor Onderwijs woedt het debat over de herziening van de eindtermen. Is de minister daarbij betrokken als coördinerend minister inzake kinderrechten?

Via de strategische doelstelling 3 moet het jeugdbeleid vorm krijgen door doelgerichte samenwerking. De implementatie van Youth in Action is geëvalueerd en er zijn aanbevelingen geformuleerd. Dat behelst onder meer de administratieve vereenvoudiging voor JINT, de vzw die internationale uitwisseling en samenwerking van jongeren en jeugdorganisaties stimuleert en ondersteunt. Over de studie vindt het lid niets terug in de beleidsbrief.

Over het National Youth Development Agency is meer informatie welkom. Met Catalonië zou een nieuw werkprogramma onderhandeld zijn. Wat houdt dat in en welke prioriteiten zijn er naar voren geschoven?

Het lid is blij dat er een kindvriendelijke versie van het JKP wordt gemaakt. Is er al een timing?

Strategische doelstelling 4 richt zich op kennisopbouw over en voor de jongeren. De Ambrassade zou voor de ondersteuning van de JIP's en andere lokale actoren op zoek gaan naar mogelijkheden. Wat is de stand van zaken?

Hoe zit het met het communicatieplatform voor jongeren? Moet ze zich dat voorstellen als een soort 1700-junior?

2.2. Miranda Van Eetvelde

Na eerst even te hebben ingegaan op het ontwerp van programmadecreet, noemt *Miranda Van Eetvelde* de voorliggende begroting en beleidsbrief overzichtelijk en duidelijk. Ze borduren voort op het regeerakkoord en de beleidsnota Jeugd. Dat er

geen verdere besparingen op de jeugdsector zijn in 2016, is een verademing en vooral een belangrijk signaal aan de sector. De daling van de begrotingsmiddelen is te wijten aan de overheveling van de sectorale subsidies uit het decreet Lokaal Jeugdbeleid naar het Gemeentefonds.

Ze weet dat de minister voor het tweede jaar op rij burgerparticipatie zal organiseren, dit jaar over diversiteit binnen het jeugdwerk. Inspraak van de bevolking faciliteren, visievorming uitlokken en de gemeenschap betrekken, vindt haar fractie geen probleem, maar N-VA heeft wel vragen bij de toegevoegde waarde als het topic zeer breed wordt gehouden. De aanbevelingen zijn dan veelal gelijklopend met wat al door adviesorganen en middenveldorganisaties geformuleerd is. Ook opiniemakers stellen dat de meerwaarde van het eerste Burgerkabinet inhoudelijk beperkt bleef.

De rol van de Vlaamse Jeugdraad wordt uitdrukkelijk gewaardeerd. Het moet een kritische partner zijn die een zeer belangrijke input heeft in het ontwikkelen van een kwaliteitsvol jeugdbeleid dat frequent en kritisch getoetst en gewaardeerd wordt. De Vlaamse Jeugdraad zelf ziet voor een burgerkabinet alleen plaats om oplossingen te zoeken voor concrete beleidsuitdagingen. Voor alle andere beleidsuitdagingen, vraagt de raad om haar eigen rol ten volle te erkennen. De spreker stelt dat de minister dat idee kan gebruiken om de output van het burgerkabinet te versterken.

Zoals geformuleerd onder de strategische doelstelling 1, zijn ontmoetingsplekken voor kinderen en jongeren uiterst belangrijk. Verschillende beleidsdocumenten bevatten elementen om daarop in te zetten. Zo is er sprake van mede-eigenaarschap van de publieke ruimte, waarbij het uitwisselen van goede praktijken en kennisdeling cruciaal zijn. Voor het toegankelijk maken van publieke ruimtes ligt een grote verantwoordelijkheid bij de lokale besturen. Ze hebben de tools daarvoor en kennen beter de noden en behoeftes van het lokale jeugdveld.

Ook bij de Vlaamse overheid ligt echter een zekere verantwoordelijkheid. Domeinen van de Vlaamse overheid moeten toegankelijk worden gemaakt. Zo kunnen ze aangeduid worden als speelbos of er kunnen speelzones afgebakend worden. Die zaken blijken slechts zeer geconcentreerd voor te komen. Hoe meer jongeren ergens wonen, hoe minder bos er toegankelijk is. Bovendien kennen maar bitter weinig jongeren die speelzones in bossen. Ze worden dan ook onderbenut. Het regeerakkoord stelt dat kinderen en jongeren moeten kunnen spelen in een groene omgeving op het platteland en in de stad. Bossen, parken en pleinen moeten maximaal toegankelijk gemaakt worden.

Het stemt de N-VA tevreden dat kinderen en jongeren betrokken worden bij de totstandkoming van het beleidsplan Ruimte Vlaanderen. Toegankelijkheid vormt een wezenlijk deel van dat beleidsplan en de aandacht daarvoor zal centraal staan in de zoektocht naar en de creatie van ruimte.

Er zijn ook aanzetten in diverse beleidsdomeinen om het gezamenlijk gebruik van school-, sport- en spelinfrastructuur door sport- en jeugdverenigingen te stimuleren. Zo is het multifunctionele gebruik een criterium in het masterplan Scholenbouw. Welke mogelijkheden ziet de minister nog?

Een ander belangrijk aandachtspunt voor het beleid, is de beschikbaarheid van kwaliteitsvolle, toegankelijke en veilige jeugdverblijfscentra. Een eerste evaluatie van het decreet van 6 juli 2012 is aangekondigd. Hoe zal de minister daarbij te werk gaan en wie zal hij betrekken bij dat proces? Wat betreft het masterplan Bivakplaatsen, vraagt de spreker naar de timing.

De brandveiligheid in Vlaamse jeugdhuisen is er de voorbije jaren sterk op vooruitgegaan, mede door het impulsbeleid van Vlaanderen. Waar het voordien een vrij algemeen probleem was, gaf nu slechts één op tien jeugdhuisen aan niet in orde te zijn met de brandveiligheid. Vlaanderen moet zonder meer aandacht blijven besteden aan brandveiligheid. Ze anticipeert op de opmerking dat met de aanpassing van het decreet Lokaal Jeugdbeleid de hefboomen ter zake uit handen zijn gegeven. N-VA vindt dat er een mentaliteitswijziging in gang is gezet door het eerdere impulsbeleid. Lokale besturen maar ook jeugdhuisverantwoordelijken zijn zich zeer bewust van het probleem en de nood aan niet-aflatende aandacht ervoor. Voorts is het lokale niveau beter geplaatst om de pijnpunten in te schatten. De overheveling van de sectorale subsidies sluit ook niet uit dat Vlaanderen knowhow ter beschikking blijft stellen. De minister formuleerde bovendien het voornemen om de VVJ te vragen in de vorming van jeugdambtenaren aandacht te besteden aan de brandveiligheid in jeugdlokalen.

Het kampeermateriaal van de ULDK was al een aantal keer onderwerp van discussie. De jeugdbewegingen klagen dat er een tekort aan kampeermateriaal zou zijn en dat ook de aanvraagprocedure nog enig gesleutel behoeft. De minister heeft daarop duidelijk aangegeven dat er geïnvesteerd zou worden in de vervanging van materiaal en in bijkomend nieuw materiaal. Ook de aanvraagprocedure zou onder de loep genomen worden. Zeer onlangs is door de minister de digitale aanvraagprocedure, naast de papieren optie, aangekondigd. De procedure zou intussen vlot verlopen en een snellere en meer efficiënte afhandeling garanderen. Een beperking van de administratieve last en de zorg voor heldere en efficiënte procedures zijn een must, net als een degelijke opvolging om verfijning en verbetering mogelijk te maken. Dan pas kunnen vraag en aanbod optimaal worden afgestemd.

In 2015 was er 317.000 euro ingeschreven in de middelen voor ULDK, bestemd voor de aankoop van het kampeermateriaal. Hoeveel bedraagt dat voor 2016? Is het de bedoeling hetzelfde investeringsritme aan te houden?

Het aantal patrouilletenten neemt toe. Dat is positief, maar het aantal seniortenten blijkt dan weer te dalen en dat al enkele jaren na elkaar. Nochtans zou er volgens de beleidsnota geïnvesteerd worden in de aankoop van beide soorten tenten. De daling zou te wijten zijn aan het buiten dienst nemen van versleten tenten. Dat is logisch, maar de stock zou toch op peil worden gehouden? Hoe denkt de minister dat alsnog te bewerkstelligen? Volstaat het investeringsniveau om daaraan te voldoen?

Het aanbod vanuit Defensie staat onder druk door de besparingen, zowel wat het aantal tenten als het aantal opvangplaatsen betreft. Het protocol met Defensie moet levend worden gehouden, meent het lid, al gaat het niet om een kerntaak voor Defensie. Het overleg moet blijven bestaan en het lijkt erop dat dit zo is. De spreker gaat ervan uit dat men in 2016 bekijkt of het protocol kan worden voortgezet, onder welke voorwaarden en met welk aanbod.

Het is van groot belang werk te maken van een gecoördineerd vrijwilligersbeleid, met het oog op het terugdringen van administratieve lasten en op de bundeling van expertise en informatiekanaal, zoals het regeerakkoord voorziet. Het behelst een gecoördineerde oefening tussen onder meer de beleidsdomeinen Cultuur, Jeugd, Sport en Welzijn. In hoeverre kan een expertisecentrum voor vrijwilligerswerk een zinvolle optie zijn voor de bundeling van expertise en informatiekanaal?

Het agentschap Informatie Vlaanderen startte het regulitisprogramma op, dat stoelt op de brochure van de Ambrassade. Vooral voor de thema's fuiven en kampen is daarin bekeken hoe de administratieve overlast gereduceerd kan worden. Hoe wil de minister de waardevolle aanzetten omvormen tot verdere stappen?

Het feit dat de minister in het kader van de internationale uitwisseling de problemen inzake het visum en de buitenlandse statuten zal aankaarten bij zijn federale collega's, stemt N-VA tevreden.

De spreker vraagt naar de visie van de minister op de rol van het jeugdwerk in het kader van de conceptnota Buitenschoolse Kinderopvang. Belangrijk daarbij is het evenwicht tussen het jeugdwerk als dusdanig, en het inschakelen van het jeugdwerk in een netwerk van vrijetijdsaanbod en kinderopvang. Hoe wil de minister vermijden dat het jeugdwerk een verregaande instrumentalisering ondergaat? Een gedwongen instap in de bestuurlijke organisatie voor de jeugdverenigingen, zou volgens de Vlaamse Jeugdraad de eigenheid van het jeugdwerk aantasten.

De minister kondigde een tussentijdse evaluatie aan van de uitgereikte labels voor kindvriendelijke steden en gemeenten. Miranda Van Eetvelde vraagt wat hij daarmee bedoelt. Gaat men dan na of de betrokken lokale besturen nog steeds voldoen aan de voorwaarden voor het label of gaat het om de procedure en de voorwaarden?

Ook de achtste editie van de Buitenspeeldag is gunstig geëvalueerd. Voor de volgende editie kunnen de mediapartners hun campagne meer zelfstandig vormgeven. De overheid waakt over de inhoudelijke boodschap. De rol van de Vlaamse overheid krijgt zo een meer begeleidend karakter. Dat is een eerste stap naar zelfstandigheid, maar verdere stappen moeten omzichtig en geleidelijk zijn, wil het evenement succesvol blijven. Meer duidelijkheid over de toekomst van de Buitenspeeldag is een goede zaak.

De Buitenspeeldag heeft een signaalfunctie. Eén campagedag volstaat echter niet om een gedragsverandering teweeg te brengen, meent ze. De promotie van buitenspelen kan rekenen op een groot maatschappelijk draagvlak en moet onder de aandacht blijven. Beleidsmatige ondersteuning via slimme impulsen werkt. Dat behelst onder meer veilige, groene speelmogelijkheden in zowel stedelijke als landelijke gebieden.

De minister heeft er uitdrukkelijk op gewezen dat het inrichten van een jeugdraad wel degelijk een verplichting blijft. Het decreet van 3 juli 2015 tot wijziging van diverse decreten houdende de subsidiëring aan de lokale besturen en tot wijziging van het decreet van 5 juli 2002 tot vaststelling van de regels inzake de dotatie en de verdeling van het Vlaams Gemeentefonds (*Parl.St. VI.Parl. 2014-15, nr. 357/1*) is duidelijk. Lokale besturen worden geacht de rol van lokale jeugdraden maximaal te erkennen. Dat moet worden opgevolgd, al ziet ze ook de eigen verantwoordelijkheid van de jeugdraden ter zake. Ze moeten ondernemend zijn, zelf hun relevantie aantonen en bewijzen dat ze daadkrachtig kunnen zijn.

Miranda Van Eetvelde stipt aan dat monitoring en een 1-meting volgens de Vlaamse Jeugdraad twee afzonderlijke dingen zijn. Ze leest in de beleidsbrief een uitdrukkelijke verwijzing naar enerzijds het project rond lokale monitoring uit de paritaire commissie decentralisatie en anderzijds naar de 1-meting lokaal jeugdbeleid.

Een ander voornemen van de minister luidde dat overregulering terdege zou worden aangepakt, tegelijk met de administratieve overlast. Het lid refereert aan de vraag die ze al stelde inzake het rapport van het agentschap Informatie Vlaanderen over kampen en fuiven.

De N-VA is alvast blij dat een aantal criteria wat betreft JoKER inzichtelijker gemaakt is en in een handleiding wordt opgenomen. De aandacht voor JoKER is daarin relevant. Ook de vorming voor de diverse beleidsdomeinen in het kindvriendelijker maken van de regelgeving, vindt bijval in de fractie. Hoe zal de minister dit opvolgen? Het verheugt N-VA dat de minister wil nagaan of het mogelijk is om

periodiek een lijst te publiceren van RIA's waarin een JoKER geïntegreerd werd. Dat zou de andere beleidsdomeinen kunnen aanmoedigen om voldoende oog te hebben voor de effecten op kinderen en jongeren.

Voor de jeugdsector is 2016 een belangrijk jaar. De sectorale middelen in het kader van het lokale jeugdbeleid worden toegevoegd aan het Gemeentefonds en er is een evolutie ingezet van sectorale subsidiëring gekoppeld aan beleidsvoorwaarden en -prioriteiten naar onvoorwaardelijke, niet-gelabelde financiering ten aanzien van lokale besturen. Daarmee wordt het vertrouwen in dat niveau bevestigd. Ze krijgen meer autonomie en verantwoordelijkheid, zoals ze zelf ook expliciet vragen.

Een belangrijke werf voor 2016 is de verdere voorbereiding van de transitieprojecten in het kader van de interne staatshervorming. Voor het jeugdbeleid betreft het dan vooral taken op grond van artikel 8 van het decreet Lokaal Jeugdbeleid, die nog konden worden uitgevoerd door de provincies en één instelling. N-VA ondersteunt nogmaals met klem dat het niet gaat om een besparingsoperatie maar wel om een bestuurlijke ingreep. Er moet over worden gewaakt dat de jeugdsector er niet de dupe van wordt. Ze verwacht dat de Vlaamse overheid de taken met dezelfde zorg zal uitvoeren en behartigen. Ze leest dezelfde ambitie in de beleidsbrief.

Daarnaast drukt ze de commissieleden op het hart dat de stemmingmakerij moet ophouden en dat de provinciale afslanking een duidelijke doelstelling van het regeerakkoord is. De persoonsgebonden bevoegdheden zouden overgeheveld worden en dat is goedgekeurd als dusdanig. Het is dan ook belangrijk om vertrouwen te genereren. De oefening wordt met de nodige ernst en omzichtigheid voorbereid, verzekert het lid.

Ze gaat in op strategische doelstelling 2, met name het inzetten op jeugdwerk dat alle jongeren bereikt. Enigszins veralgemenend stelt ze dat de problemen van het jeugdwerk gekend zijn. Het is nog altijd een zaak van de witte middenklasse, iets wat men moeilijk lijkt te kunnen doorbreken. Het bereik echt verbreden en diversifiëren blijkt niet eenvoudig, ondanks de inspanningen en boodschappen van de traditionele jeugdverenigingen.

De minister zet in 2016 in op informatieverzameling en het formuleren van goede praktijken. Hoe verhouden de Rondetafel en het Burgerkabinet zich ten opzichte van elkaar? Welk gewicht krijgt hun input?

In de beleidsbrief leest de spreker over sensibiliserings- en informatiecampagnes om stereotiepe beeldvorming over gender, seksuele identiteit, handicap en herkomst te doorbreken. Op welke termijn wil de minister dit organiseren?

Het Leernetwerk over diversiteit zou worden opgestart in functie van kennisdeling en -uitwisseling. Ook dat lijkt te ontbreken in de beleidsbrief, hoewel het wel is opgenomen in het JKP.

De toegankelijkheid van de vrijetijdsbeleving voor andersvalide kinderen en jongeren is intrinsiek verweven in het streven naar diversiteit. Ook zij moeten aan het bruisende en levendige Vlaamse jeugdwerk kunnen deelnemen. Toegankelijkheid behelst dan ook de infrastructuur.

Dat er ruim aandacht is voor cultuur voor jongeren, verbaast Miranda Van Eetvelde niet. Binnen het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid is een lijn uitgezet en er zijn initiatieven binnen het beleidsdomein Cultuur rond de Kunstendag voor kinderen. De minister vat cultuur voor jongeren echter zeer breed op en verwijst ook naar bovenlokale projecten van jeugthuizen. Hij wil via een integrale aanpak

vorm geven aan een cultuureducatiebeleid voor de allerkleinsten. Hoe ziet hij dat concreet en staat er al iets in de steigers?

De N-VA vraagt aan de minister om te blijven inzetten op de verfijning van de conceptnota's *Groeien in cultuur* en *Doorgroeien in cultuur*, om te komen tot een globale visie inzake cultuureducatie.

De Vlaamse Jeugdraad heeft een belangrijke functie in de afstemming tussen het beleid en de jeugdsector. Het lijkt het lid vanzelfsprekend dat de Vlaamse overheid de raad naar waarde schat en respecteert net zoals ze verwacht dat lokale overheden dat doen op lokaal niveau. De N-VA merkt in de beleidsbrief dat die nodige voorwaarden vervuld zijn en het jeugdbeleid kan groeien in wederzijds vertrouwen en overleg. Dat moet zo blijven de hele legislatuur.

De beleidsparticipatie van jongeren zit vervat in de stelling dat alle overheden kinderen en jongeren actief moeten betrekken bij het beleid, hen erover moeten informeren en garanties moeten inbouwen opdat ze hun rechten gewaarborgd zouden weten, en opdat ze gehoord zouden worden. N-VA schaart zich voor honderd procent achter dat uitgangspunt. Wat heeft de minister voor ogen als hij schrijft participatieve praktijken te willen stimuleren om leemtes in het lopende participatiebeleid weg te werken? Beleidsparticipatie van groepen die vooralsnog moeilijk te bereiken blijken, zou extra aandacht krijgen. Wat zijn de plannen van de minister?

Van het Kinderrechtencommissariaat krijgt de minister de raad structureel in acties te voorzien met betrekking tot kinderrechteneducatie. Wat doet de minister met deze aanbeveling?

Strategische doelstelling 3 legt de focus bij een doelgerichte samenwerking om het jeugdbeleid vorm te geven. Het jeugdwerk in Vlaanderen staat sterk en dat benijdt men tot in het buitenland. Het lijkt de spreker dan ook evident dat Vlaanderen ter zake meer naar buiten treedt, onder meer voor uitwisseling.

De N-VA-fractie kijkt voorts uit naar de evaluatie van de Bel'J die in 2016 op de agenda zou staan. De spreker gaat ervan uit dat het om een brede evaluatie gaat, in overleg met alle stakeholders.

Het JKP is opgeleverd en N-VA verwacht van de coördinerende minister voor jeugdaangelegenheden dat hij zijn medeministers een sensibiliserende tik op de vingers geeft als de uitvoering ervan slechts gestaag vordert.

Half juli 2015 werd er een uitzonderingsregeling toegekend die toelaat dat er voor gebouwen van het jeugdwerk kan worden afgeweken van stedenbouwkundige voorschriften. De minister moet dat echter blijven opvolgen. N-VA betwijfelt of dat voor daadkrachtige oplossingen zal zorgen. Het heeft enkel betrekking op jeugdlokalen en niet op jeugdlogies. Los van de regelgevende interventie, blijken nog andere aspecten niet vanzelfsprekend.

Onder strategische doelstelling 4 zet Vlaanderen in op de kennisopbouw over en voor jongeren. Miranda Van Eetvelde vindt het vrij evident dat men steun verleent aan de doelstelling om het jeugdinformatiebeleid doeltreffender te maken. Een efficiënt en effectief beleid ter zake staat voor heldere en duidelijke communicatie, in een taal die jongeren verstaan. De verschillende instanties en organisaties dienen samengebracht te worden om de informatie te stroomlijnen. De minister wil in samenwerking met Kind en Gezin nagaan hoe het lokale jeugdinformatiebeleid verder uitgebouwd kan worden. Is er daarvoor al een stappenplan opgesteld? Wat beoogt de minister concreet? Hoe past de relatie tussen de Vlaamse overheid en

de lokale overheden daarin? Is er overleg met de Vlaamse minister bevoegd voor Welzijn?

Ook het aspect mediawijsheid is ingecalculeerd in de beleidsbrief Jeugd. Dat is goed, want onderzoek toont het belang hiervan aan voor kinderen en jongeren. N-VA verwacht in die zin heel wat van het kenniscentrum Mediawijsheid en vindt het beter regels en verbodsmaatregelen te beperken en kinderen en jongeren met media en alles daaromheen om te leren gaan. Een evaluatie van de werking van het kenniscentrum is essentieel, maar de minister gaf al aan dat de effecten geëvalueerd zullen worden. Een degelijke monitoring maakt opvolging door het Vlaams Parlement mogelijk, alsook bijsturing en eventueel bijkomende oplossingen.

Een aanspreekpunt voor jongeren is een volgend doel. Uit de beleidsbrief leert het lid dat de minister samen met minister Liesbeth Homans wil onderzoeken hoe de Vlaamse infolijn 1700 specifieke dienstverlening voor kinderen en jongeren kan aanreiken, in de vorm van een JIP. Tegelijk wil hij onderzoeken in hoeverre een uniek, eenvoudig toegankelijk communicatieplatform naar Schots voorbeeld mogelijk is. Het algemene informatiebeleid ten aanzien van jongeren ziet de minister graag verder gecentraliseerd. Daaruit leidt N-VA af dat de minister twee parallelle paden bewandelt. Over het initiatief samen met minister Liesbeth Homans verneemt de spreker in de beleidsbrief niets meer. Is het doorgezet of krijgt het andere communicatieplatform voorrang? Het platform komt wel aan bod in de beleidsbrief. De minister liet ook weten dat hij in 2016 met een voortraject wil starten. Dat zou uitgewerkt worden onder leiding van een onafhankelijke speler. Welke speler bedoelt de minister? Wat wil de minister uiteindelijk bereiken? Welke functie moet het communicatieplatform opnemen?

Beleidsrelevant onderzoek over kinderen en jongeren, jeugdwerk en jeugdbeleid blijft cruciaal. Dat de ondersteuning van het JOP wordt doorgezet, is daarom volgens haar van belang. De minister maakte tevens gewag van een volgende representatieve survey op de lange termijn.

Haar laatste punt spitst zich toe op het in kaart brengen van pestgedrag. Met de beleidsnota brak de minister een lans voor onderzoek naar pestgedrag bij kinderen en jongeren, gedragen door de ministers van de Vlaamse Regering die in hun beleidsdomein met het probleem te maken krijgen. Uit het werkschema voor 2015 dat aan de commissie werd overgemaakt, bleek dat in het najaar een onderzoeksopdracht zou uitgaan over omgaan met pestgedrag in de vrijetijdsector. In dat beleidsdomeinoverschrijdend onderzoek zou volgens de minister nader bekeken worden welk aanvullend onderzoek wenselijk zou zijn. Beslissingen bleven nog uit. Pestgedrag moet volgens de N-VA beleidsdomeinoverschrijdend worden aangepakt, omdat het zo breed mogelijk en met de nodige draagkracht moet worden bestreden. Ze vindt het wel vreemd dat de minister eerst duidelijk aankondigt inzicht te willen verwerven in pestgedrag via onderzoek in 2015, om dan aan te geven dat er eigenlijk nog geen zicht is op het feit of er nog aanvullend onderzoek nodig of wenselijk is. Kan de minister die evolutie in zijn visie toelichten? Mag worden aangenomen dat uitstel van de onderzoeksopdracht geen afstel zal zijn?

2.3. Imade Annouri

Imade Annouri las de beleidsbrief Jeugd met grote belangstelling en stelt vast dat de jeugdsector nog steeds met de uitdagingen van de opgelegde besparingen kampt. Hij uit graag zijn respect voor de jongeren die zich intussen met hart en ziel blijven inzetten en voortroeien met de beperkte riemen die ze hebben. Het gevoel leeft dat er een gebrek aan ondersteuning is voor hun werking. Ze kampen met plaatsgebrek of boksen op tegen verschillende vormen van overregulering. Jeugdorganisaties moeten het met minder middelen doen, en het verdwijnen van het decreet Lokaal Jeugdbeleid voedt de onzekerheid bij het merendeel van de

jeugdverenigingen. Het provinciale jeugdbeleid en de financiering van provinciale jeugdinitiatieven en -infrastructuur staan enorm onder druk. Het Vlaamse jeugd-beleid heeft het zwaar te verduren, concludeert hij.

Groen gelooft in de kracht van jongeren en betreurt de evolutie ten zeerste. De beleidsbrief gaat niet in tegen de negatieve trend. Dat noemt het lid een gemiste kans. Van de minister, die grote waarde hecht aan het jeugdwerk en de ondersteuning ervan, verwacht hij meer ambitie. De spreker hoopte dat hij zich meer zou laten gelden in naam van de jongeren die op hem rekenen. Hij leidt uit zijn gesprekken met jongeren af dat de minister onvoldoende van zich laat horen.

Er is al gediscussieerd over de nieuwe btw-plicht voor jeugthuizen die door minister Johan Van Overtveldt werd aangekondigd. Vooral de jeugthuizen met meer dan 50.000 euro jaarlijkse omzet, worden er sterk door getroffen. Het betreft 150 jeugthuizen.

In plenaire zitting stelde de minister dat de huidige bijkomende implicaties van de regulitis op de jeugthuizen geen goede evolutie zijn. In de week van 16 november 2015 zou hij daarom opnieuw overleg plegen met minister Johan Van Overtveldt, enerzijds om te bekijken hoe strikt de Europese regelgeving omtrent de btw-vrijstelling geïnterpreteerd dient te worden, en anderzijds om uit te maken hoe de zaken best georganiseerd kunnen worden als de wil van Europa onoverkomelijk blijkt. Wat is de stand van zaken na dit gesprek? Hoe luidt de conclusie betreffende de interpretatie van het Europese kader? Als de btw-verplichting voor jeugthuizen met een omzet groter dan 50.000 euro gehandhaafd blijft, wat is de minister van plan om de 150 jeugthuizen die in de problemen kunnen komen, te ondersteunen?

Het lid gaat kort in op de jeugdverblijfcentra en het masterplan Bivakplaatsen. De vraag naar jeugdverblijven en bivakplaatsen is veel groter dan het aanbod. Hij vindt het dan ook positief dat de beleidsnota Jeugd als operationele doelstelling heeft opgenomen dat men wil inzetten op het vernieuwen van bestaande en het creëren van nieuwe jeugdverblijfcentra. Die ambitie wordt herhaald in de beleidsbrief, waarin hij leest dat het masterplan Bivakplaatsen nog dit werkjaar zou worden goedgekeurd. Welke ambities zitten erin vervat inzake uitbreiding van het aanbod?

De spreker uit zijn bezorgdheid over de koppeling tussen het masterplan Bivakplaatsen en het decreet van 18 juli 2003 betreffende de verblijven en verenigingen die een werking uitoefenen in het kader van 'Toerisme voor allen' (*Parl. St. VI. Parl. 2002-03, nr. 1461/1*). In het kader van dat decreet bestaat de mogelijkheid voor jeugdgroeperingen om subsidies te ontvangen voor de bouw van jeugdverblijfcentra. Ondertussen blijken jeugdverenigingen die binnen de marges van dat decreet subsidies aanvragen, een negatief antwoord te krijgen met als motivering dat er voorrang wordt gegeven aan reeds bestaande jeugdverblijfscentra, met het oog op het in stand houden en verbeteren van de bestaande infrastructuur.

Bij vergelijking van het huidige aanvraagformulier voor subsidies bij Toerisme Vlaanderen met een oudere versie, blijkt het selectievakje voor nieuwbouw weggelaten. Het is derhalve onmogelijk om subsidies aan te vragen voor bijkomende, nieuwe jeugdinfrastructuur, ook niet in de steden.

In de beleidsnota Toerisme 2014-2019 schreef de bevoegde minister dat hij, samen met de minister bevoegd voor Jeugd, zal blijven investeren in kwaliteitsverbetering, brandveiligheid en toegankelijkheid van bestaande jeugdverblijven. De spreker leest erin geen woord over investering in nieuwe jeugdverblijfinfrastructuur. Hetzelfde is terug te vinden in de beleidsbrief Toerisme evenwel zonder de verwijzing naar samenwerking met de minister voor Jeugd. Klopt het dat er niet langer wordt geïnvesteerd in nieuwe jeugdverblijfcentra? Met welke motivatie? Wat is het budget dat wordt uitgetrokken voor nieuwe jeugdverblijfcentra? Laat het

masterplan Bivakplaatsen wel ruimte voor investeringen in nieuwe jeugdverblijfinfrastructuur? Kan de minister dat enigszins toelichten?

Aan het verhogen van de brandveiligheid van jeugdlokalen is in de voorgaande jaren veel aandacht besteed. Dat wordt extra aangestipt bij de beleidsrealisaties. De minister zet in zijn beleidsbrief nu in op een vorming. Wat moet de spreker zich daarbij voorstellen?

Er zijn heel wat middelen voorhanden, zoals de lokalenmap, de toets brandveiligheid en de website. Is er ook zicht op hoe goed ze lokaal ingebed zijn en ook effectief worden gebruikt? Zijn de lokale besturen er voldoende van op de hoogte? Neemt Vlaanderen nog initiatieven om ze te promoten? Hoe kan de minister ervoor zorgen dat er op het lokale niveau werk wordt gemaakt van een focus op brandveiligheid?

De minister schrijft in de beleidsbrief dat hij wil investeren in kampeermateriaal. Er was heel wat commotie over groepen die niet tijdig aan het nodige kampeermateriaal raakten. Ze moesten noodgedwongen hun toevlucht zoeken tot vaak dure alternatieven. Ruwweg 500 tenten waren er tekort. Wordt het probleem opgevangen met nieuwe investeringen? Hoe zal de minister voorkomen dat er nieuwe klachten komen van groepen die niet aan het nodige materiaal raken? Houdt het nieuw kampeermateriaal echt nieuw materiaal in of gaat het om materiaal dat wordt aangekocht om de verouderde stock op peil te houden?

De spreker weet dat de minister bijzondere aandacht wil besteden aan het stedelijke jeugdbeleid. Hij vindt dat terecht en ziet nog veel uitdagingen, zeker wat betreft diversiteit. Over de invulling is hij niet zo opgetogen. Hij noemt de beleidsbrief zeer vaag en beperkt als het daarop aankomt. Wat is de minister precies van plan met de extra aandacht voor het stedelijke jeugdbeleid? Hoe wil hij de diversiteit – landelijk en stedelijk – bevorderen zodat alle jongeren op een evenwaardige manier worden betrokken?

Er wordt veel over onderzoek gezegd, vindt het lid, over problemen en hoe er vereenvoudigd kan worden. Er is ook nog de brochure van de Ambassade over regulitis. Hij vraagt zich af wanneer er concrete acties volgen.

De ambitie om het label kindvriendelijke steden en gemeenten nog meer te stimuleren, stemt het lid tevreden. Hij vraagt hoe dat wordt gerealiseerd. Het label kan een mooie hefboom zijn, maar hij heeft ook fundamentele bedenkingen. Het label is nog slechts één van de weinige hefboomen voor het lokale jeugdbeleid. Wat gebeurt er met gemeenten die financieel onder druk staan? Is het label niet vooral een instrument dat leeft bij de beleidsmakers zelf? Het zou voor jeugdverenigingen moeilijk zijn om dat zelf te stimuleren, stelt het lid. Voor hem is de cruciale vraag hoe men een draagvlak voor lokaal jeugdwerk en -beleid creëert. Hij ziet dat alleen gebeuren door de diverse stakeholders samen te brengen, om een breder draagvlak en openingen te realiseren voor een ruime ondersteuning van het jeugdwerk. Hoe staat de minister daar tegenover? Hoe ziet de minister zijn eigen rol, en de evolutie de volgende maanden en jaren?

Monitoring moet het mogelijk maken te beoordelen wat de impact is van het verdwijnen van de middelen uit het decreet op lokaal niveau. De minister houdt dat ook voor als instrument om te zorgen dat er niet wordt gesnoeid in het lokale jeugdbeleid. Imade Annouri is zeer benieuwd naar de 1-meting en wil weten wanneer daarvan resultaten mogen verwacht worden. De monitoring is uitermate belangrijk, stipt het lid nog aan. Hij meent dat er geen tijd te verliezen is en dat meteen de juiste vragen gesteld moeten worden.

Groen blijft worstelen met het uit handen geven van het lokale jeugdbeleid en noemt het een enorm risico. Er wordt geschermd met het argument van de autonomie van lokale besturen die op democratische wijze zijn verkozen. De spreker stelt dat de doelgroep van kinderen en jongeren niet stemmen en dat dit argument voor hen niet geldt. Hun inspraak moet derhalve op een andere manier gegarandeerd worden. De lokale jeugdraad biedt daartoe een instrument en verdient ondersteuning vanuit de gemeente.

De lokale jeugdraad zou decretaal verankerd moeten blijven. Gemeenten moeten advies vragen aan de lokale jeugdraad. Maar wat gebeurt er als die er niet meer is, of als de ondersteuning en de middelen onvoldoende blijken voor het voortbestaan ervan? Lokale autonomie kan een vloek maar net zo goed een zegen zijn, en daarvoor moeten sterke schouders voor jeugd beschikbaar zijn. Wat is het plan als uit de 1-meting blijkt dat het kalf verdronken is? Hoe wil de minister dan nog bijsturen?

In de monitoring ligt de focus op de lokale jeugdleden. Die zijn zeer belangrijk, maar daarnaast zijn er ook lokale verenigingen. Er is weinig zicht op, vindt de spreker. Is ook daarvoor monitoring nodig?

De afschaffing van het Provinciefonds wordt opgenomen als een besparing. Hoe de taken, de projecten, de doelstellingen en de infrastructuur, die deels gefinancierd worden met het geld, voortgezet worden, vindt het lid niet duidelijk, ook niet voor Jeugd. De inventarissen moeten nog worden verfijnd. Wanneer komt er duidelijkheid over de provinciale bevoegdheden? Hoe wil de minister ervoor zorgen dat de overdracht geen slagveld veroorzaakt? Welke zekerheden krijgen de provinciale organisaties en wanneer zal er duidelijkheid zijn? Wat betekent dit voor de provinciale adviesraden?

Het initiatief om de verschillende betrokken partijen met expertise samen rond de tafel te zetten, juicht Imade Annouri toe. Hij kijkt ook uit naar wat dat zal genereren en hoopt dat de minister met de resultaten dan ook aan de slag gaat. Hij informeert naar de aanpak en de timing. Voor het lid zijn een bredere participatie en diversiteit sleutelprioriteiten in het jeugdbeleid en hij ziet nog heel wat hiaten. Er is geen tijd te verliezen.

Is het Burgerkabinet doorgesproken met de Vlaamse Jeugdraad? Wat was hun advies? Wat hoopt de minister te bereiken met het Burgerkabinet? Welk budget trekt hij ervoor uit? Kan hij het concept nader toelichten?

De begroting voorziet 250.000 euro voor de projectoproep deradicalisering. Volgens het lid zoekt iedereen de juiste toon in gespannen tijden en doet jeugdwerk in die context schitterend werk, niet door rechtstreeks bezig te zijn met deradicalisering, maar wel door jongeren sterker te maken. Vele jeugdwerkorganisaties zijn bang dat ze in een keurslijf worden gedwongen en niet langer op de manier die zij als het meest productief ervaren, met jongeren zullen kunnen omgaan, legt het lid uit.

Over Fuifpunt vindt Imade Annouri niets terug in de beleidsbrief. Begin 2015 zijn er nochtans gesprekken over gevoerd en bleek de nood aan ondersteuning. Nadien bleef het stil. Wat zijn de ambities nog met Fuifpunt?

2.4. Tinne Rombouts

Tinne Rombouts vertelt dat ze in eerste instantie terugschrok bij het idee van een burgerkabinet. Nadien keek ze veeleer van de zijlijn toe hoe dat evolueerde. Na het Burgerkabinet Cultuur kondigde de minister meteen aan dat het volgende over diversiteit in het jeugdwerk zou gaan. Ze vindt dat er echter in de sector van het jeugdwerk al structuren bestaan die dat afdekken, zoals de organisatie bij uitstek

voor advisering, participatie en inspraak, met name de Vlaamse Jeugdraad. Lijkt het de minister niet verstandiger om die werking te versterken en dus de participatie bij jongeren te vergroten in de plaats van er nog een instrument naast te ontwikkelen? Waarom vond de minister het nodig om nog een aparte inspraakstructuur op te zetten?

Is het Burgerkabinet Cultuur geëvalueerd en wat waren de belangrijkste conclusies met betrekking tot de methodiek? Zal de minister nog overleggen met bijvoorbeeld de Vlaamse Jeugdraad en de Ambrassade over de methodologie van het burgerkabinet?

Het thema diversiteit in het jeugdwerk is op zichzelf geen probleem. Het lid ziet vele uitdagingen in een maatschappelijk zeer diverse context. Het is ook eerder al sterk in belangstelling gebracht. Er zijn ook al acties geweest, al moet het lid toegeven dat rondetafels en de Dag van de Diversiteit van hogerhand komen. Zelf gelooft ze meer in een bottum-upbenadering. Vertrekken vanuit een participatieuw lijkt haar goed, maar heel wat bestaande organisaties werken rond diversiteit in het jeugdwerk. Is het de bedoeling van de minister om ook hen in te schakelen en samenwerking te stimuleren, of denkt hij aan nieuwe organisaties en structuren?

Het thema diversiteit in het jeugdwerk kan volgens de spreker verder worden opgenomen, maar met aandacht voor een mogelijke instrumentalisering van het jeugdwerk. Ze vindt dat de minister de signalen hierover goed heeft opgevangen. Waarom koos de minister expliciet voor dat thema voor zijn volgende burgerkabinet? Bij lezing van de beleidsbrief krijgt men bij CD&V het gevoel dat diversiteit en stedelijkheid vaak door elkaar worden gehaald. De minister wil de prioriteitenregeling rond stedelijkheid opnemen in het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid. Hoe wil de minister dat aanpakken?

Met betrekking tot het vrijwilligersbeleid, wordt de regulatiebrochure van de Ambrassade onderzocht met het oog op de omzetting in concrete uitvoering en acties en dat verheugt het lid. In de beleidsbrief las ze echter dat er nog een nieuw rapport wordt aangekondigd om het onderzoek door te lichten in het kader van het gecoördineerde vrijwilligersbeleid. Tinne Rombouts roept de minister ertoe op, op te houden met onderzoek dat al langer is gebeurd inzake regulatie en over te gaan tot actie om het probleem aan te pakken.

In het kader van het lokale jeugdbeleid, is er sprake van het label kindvriendelijke gemeenten en steden. Sommige dragen het label, en heel wat gemeenten tonen belangstelling. Lokale overheden gaan wel degelijk na hoe ze kinderen en jongeren optimaal kunnen betrekken bij het beleid en hoe ze maximaal de leefgemeenschap op die groep kunnen afstemmen. Voor haar is het proces om tot het label te komen, het belangrijkste. Dat is waarin de lokale besturen interesse hebben. Het stemt haar tevreden. Begeleiding is cruciaal en ze meent dat de VVJ bijzonder goed werk levert in die zin. De kracht ervan in het licht van de besparingen en de beperkingen maakt echter dat er slechts een beperkte capaciteit beschikbaar is. Als de minister van het label voor kindvriendelijke steden en gemeenten en van de lokale jeugdraden echt beleidsprioriteiten wil maken, dan moet hij allicht aan de oproep van de VVJ en Karuur gevolg geven en nagaan hoe ze versterkt kunnen worden in hun taken en doelstellingen, stelt het lid.

De monitoring van het lokale jeugdbeleid is een bekommernis voor CD&V. Het recentste cijferboek wijst uit dat het aantal gemeenten dat jeugdwerk financieel ondersteunt, daalt. Dat baart de fractie zorgen. De nieuwe monitoringtool zou het cijferboek vervangen. Ze vraagt om te blijven rekening houden met wat een gemeente effectief besteedt aan het lokale jeugdwerk. Ook dat moet onder de

monitoring vallen. Dat laat toe een degelijk en gefundeerd oordeel te vormen over de stappen die op het Vlaamse niveau worden gezet, stelt het lid.

Wat betreft het masterplan Bivakplaatsen, moet het lid nog even op haar honger blijven zitten. Ze hoort toch dat de minister van plan is om goede acties te realiseren. De daadkracht van het masterplan voldoet nog niet voor de minister, die in haar een bondgenoot kan vinden voor zijn intenties, zolang die niet eindeloos gerekt worden in de tijd. Begin 2016 ziet ze dan graag een daadkrachtig masterplan. Ook de jeugdsector blijkt er benieuwd naar. Betrokkenheid van alle adviseerende entiteiten van bij het begin, acht het lid uiterst belangrijk.

Naar verluidt zou vanuit het beleidsdomein Toerisme aangegeven worden dat er voldoende jeugdverblijven zijn en dat nieuwbouw geen prioriteit meer is. De impact daarvan op het beleid van minister Sven Gatz baart haar zorgen. Ze vraagt om dat uit eerste hand op te volgen.

De wachtlijsten voor de kamplocaties zijn ellenlang, merkt Tinne Rombouts op. Wat betreft het multifunctionele ruimtegebruik, ziet men niet zelden jeugdlokalen die ook als kamp- of bivakplaatsen gebruikt kunnen worden. Dat maakt dat ze ook van de ondersteuning kunnen gebruikmaken. Als dat wegvalt, dan komt er een rem op het zuinig ruimtegebruik en op het stimuleren van multifunctionele ruimtes. Voor een aantal verenigingen wordt dan ook het uitbouwen van jeugdinfrastructuur of bestaande lokalen bemoeilijkt, terwijl een degelijke ondersteuning van goed uitgeruste jeugdinfrastructuur voor elke jeugdvereniging volgens het lid een beleidsprioriteit moet zijn. Wat is de visie van de minister ter zake?

De speelbossen zouden zich op plaatsen bevinden waar minder kinderen zijn. De spreker zegt dat er wel een groot inhaalmanoeuvre is gebeurd in het voorgaande jaar wat betreft de speelbossen, vooral in de provincies Antwerpen en Limburg. In die provincies gaan net de meeste kampen van jeugdverenigingen door. Er is dus wel degelijk gericht gezocht naar speelbossen om open te stellen. De oproep om bossen meer open te stellen, volgt het lid. Ze ziet echter liever dat alles opengesteld wordt om dan duidelijk aan te geven waar het omwille van bescherming expliciet niet kan, eerder dan reglementen te schrijven over wat wel en niet kan en waar. Tinne Rombouts hoopt bij N-VA dan ook steun te vinden voor die visie.

Wat de interne staatshervorming en de overheveling van de provinciale bevoegdheden betreft, wil het lid zeker niet aan stemmingmakerij doen, maar wel het regeerakkoord op een kritische manier en degelijk uitgevoerd weten. CD&V heeft er begrip voor dat de omvangrijke oefening tijd vergt. Dat ze grondig en nauwgezet wordt voorbereid, is evenmin een discussiepunt. Het veroorzaakt wel heel wat onrust bij de betrokkenen. De leegloop bij de provinciale jeugddiensten is volop aan de gang. Om alle kennis en ervaring alsnog te capteren, lijkt het haar van belang dat er snel duidelijkheid komt over wie wat gaat doen in de toekomst. Wat zijn bijvoorbeeld de plannen met betrekking tot jongerencultuur of fuifondersteuning? In de beleidsbrief Cultuur is er sprake van een decreet Regionaal Cultuurbeleid, maar ze vindt niets gelijkaardigs terug in de beleidsbrief Jeugd. Komt er ook een dergelijk decreet voor het jeugdbeleid of ressorteert alles onder één regionaal decreet? Wat zal het decreet Regionaal Cultuurbeleid capteren: enkel de bovenlokale initiatieven of de overheidsinitiatieven?

Sinds enige weken raakte bekend dat de federale minister bevoegd voor Financiën besliste om de jeugdhuizen btw-plichtig te maken. Ze kunnen een uitzondering krijgen als ze aan bepaalde voorwaarden voldoen. Heel wat jeugdhuizen zullen daardoor getroffen worden. Minister Sven Gatz bleek niet op de hoogte en dat verbaasde haar. Hij zou hierover nog met minister Johan Van Overtveldt overleggen. Wordt de maatregel aangepast of komt er minstens uitstel van de maat-

regel? 1 januari 2016 is te kort dag voor de jeugthuizen om zich volledig voor te bereiden en aan te passen.

Tinne Rombouts formuleert een paar vragen bij het dossier over de onroerende voorheffing voor lokalen van het erkende jeugdwerk. Die lokalen genieten in Vlaanderen sinds het begin van de jaren zestig van een vrijstelling op de betaling van onroerende voorheffing. Dat werd vastgelegd in het Wetboek van de inkomstenbelastingen. Het werd door de Vlaamse overheid bovendien verduidelijkt in een omzendbrief. VLABEL blijkt de vrijstelling in bepaalde gevallen in vraag te stellen en de jeugthuizen worden geconfronteerd met controles en procedures, tot gerechtelijke toe. Van de minister heeft ze begrepen dat hij de vrijstelling volkomen steunt. Hoe kan VLABEL overtuigd worden? Snel klaarheid scheppen, lijkt het lid de enige oplossing. Ze herinnert de minister aan zijn belofte om de problematiek verder te onderzoeken en een oplossing uit te werken.

De GIS-toepassingen kunnen volgens het lid een hele administratieve vereenvoudiging inhouden: men geeft een pand in en kan automatisch een vrijstelling toepassen. Het allerbelangrijkste vindt ze de duidelijkheid ten aanzien van VLABEL waarbij de vrijstelling voor jeugdlokalen van het erkende jeugdwerk verankerd wordt en er geen ruimte meer is voor interpretatie. Het lid suggereert dat de minister ter zake snel actie onderneemt.

Bij de begroting heeft het lid het gevoel dat de jeugdsector wel heel klein is geworden, als ze de verhouding in acht neemt van het luttel budget van 42 miljoen euro dat overblijft voor de Vlaamse jeugdsector. Daarbij moet rekening worden gehouden met het feit dat heel wat middelen zijn overgeheveld voor het lokale jeugdwerk naar het Gemeentefonds. Toch rijst de vraag hoe men het Vlaamse jeugdwerk verder zal kunnen uitbouwen en ondersteunen.

De DAC-middelen zijn ondergebracht onder de noemer van het gemeentelijk jeugdwerk. Ze informeert naar het budget voor de gesco's.

3. Antwoorden van minister Sven Gatz

Minister *Sven Gatz* is blij met de positieve appreciaties.

Op de bemerkingen over de overheveling van het sectorale jeugdwerk naar het lokale niveau en het feit dat er geen extra middelen zouden zijn, gaat de minister niet in. Het zijn realisaties van wat in het regeerakkoord is afgesproken. Er zijn niet meer middelen voorhanden en alle ministers roeien met de riemen die ze hebben. De DAC-middelen zijn nog steeds in het jeugdbeleid verankerd, en er wordt door de schepenen van Jeugd nog altijd in het lokale jeugdwerk geïnvesteerd.

Hij zal een schriftelijk antwoord bezorgen op de vraag van mevrouw Soens over de middelen voor de DAB ULDK en het effect op het personeel. De middelen blijven voorhanden. Er is geen stiekeme aderslating.

Wat betreft de Zuid-Afrikaanse samenwerking, geeft de minister mee dat het om een van de betere partnerschappen gaat. Dit heeft niet enkel historische redenen, maar ze waarderen Vlaanderen net iets meer dan andere partnerlanden. Met andere landen heeft Zuid-Afrika de samenwerking beëindigd vanwege de te rigide aansturing van daaruit. Ze waarderen de open en dynamische samenwerking in een wederzijdse leerervaring.

Het klopt niet dat er niet meer geïnvesteerd zou worden in jeugdverblijfsinfrastructuur. Gezien de krappe budgetten is ervoor gekozen om in eerste instantie in de bestaande infrastructuur te investeren. Het investeringsritme van de zittende regering ligt, wat betreft Destelheide en Hoge Rielen, gelijk met dat van de voorgaande

regering. In Hoge Rielen blijft men aan hetzelfde ritme het onderhoud van de jeugdinfrastructuur voorzien. In Destelheide is men met het masterplan van start gegaan. Binnen het FoCI is er jaarlijks 2,5 miljoen euro beschikbaar voor bovengemeentelijke jeugdinfrastructuur. De minister kan een lijst bezorgen van projecten. Het betreft nieuwe infrastructuur, zij het niet allemaal jeugdverblijfsinfrastructuur. Zo ondersteunde de minister recent het project TRAX in Roeselare. Op die manier geniet zelfs in moeilijke tijden de brede jeugdwerking nog ondersteuning.

Voor de aanpak van de lokale monitoring, verwijst de minister naar zijn presentatie in de Commissie voor Bestuurszaken, Binnenlands Bestuur, Inburgering en Stedenbeleid. Bij het jeugdwerk is de nulmeting al gebeurd en kan men derhalve sneller overgaan tot de 1-meting. De opdracht daarvoor wordt misschien nog in 2015 en anders vlak na nieuwjaar toegewezen voor een bedrag geraamd op 70.000 euro. De gesprekken tussen de diverse partners op het terrein en de VVSG gaan op 7 december 2015 van start.

Volgens de minister was het label voor kindvriendelijke steden een goed voorstel van de vorige minister bevoegd voor Jeugd, de heer Pascal Smet, en de zittende regering zet dit dan ook graag voort. De VVJ begeleidt de gemeenten die willen instappen en beschikt inderdaad over minder middelen. De gemeenten die de stap zetten, investeren evenwel ook zelf voor dit label. Ze willen het label omdat ze van hun zaak overtuigd zijn en omdat ze bereid zijn het lange en lastige proces te doorlopen. Drie jaar na de toekenning van het label, volgt er een evaluatie. Voor de eerste groep gemeenten zal dat eind 2016 gebeuren. Van de zeven pioniers-gemeenten zal dan blijken of ze het label blijven dragen of dat het meer window dressing is, zoals sommigen vrezen. Steeds meer gemeenten stappen in het systeem in. Dat stemt de minister hoopvol. In de visie die ter zake is ontwikkeld door de Vlaamse regering vertrekt het initiatief vanuit het lokale niveau. Ook de gezonde competitie tussen gemeenten doet zijn werk. Vaak gaat het initiatief uit van de lokale schepen van Jeugd, de overheid dus. Die mensen nemen hun verantwoordelijkheid op en gaan dan ook verregaand met de jeugdsector in gesprek op hun grondgebied. Om het label te verkrijgen, moet er gecommuniceerd worden naar de basis, naar de jeugdraad en jeugdwerking, en horizontaal, met de collega-schepenen omdat het label niet verkokerd is, maar gemeentebreed gedragen wordt.

Over het masterplan Bivakplaatsen kan de minister niet veel kwijt. Er is een startnota, maar die noemt de minister nog een nuldocument. Als minister van Cultuur wordt in de beginfase enorm veel aandacht opgeëist, zij het op een aangename manier, stelt de minister. Er gebeurt wel wat: het Kunstendecreet en de beheersovereenkomst met de openbare omroep vergden de nodige aandacht. Er worden veel middelgrote en kleine dossiers opgenomen, maar de grotere dossiers in het bevoegdheidsdomein Jeugd, zoals het masterplan Bivakplaatsen, moeten in de eerste helft van 2016 hun beslag krijgen, al pint de minister zich niet vast op data.

Als hij zich ergens toe engageert, dan wil de minister wat vooropgesteld wordt, ook effectief kunnen afdwingen. Dat was een probleem met het eerste masterplan. Er is wel materiaal aangeleverd vanuit de Vlaamse Jeugdraad en de Ambrassade en vanwege andere stakeholders, dus het proces is in gang gezet. Het plan is nog niet voltooid voor wat betreft de formulering van de doelstellingen, de oplossingen en de hefbomen.

Over brandveiligheid heeft de minister een vraag om uitleg beantwoord (*Hand. VI.Parl. 2014-15, nr. C314*): er zijn geen nieuwe elementen. Het blijft een kerntaak van de VVJ. Die neemt de taak met plezier en de nodige deskundigheid op en zorgt ervoor dat brandveiligheid deel uitmaakt van de vorming bij lokale jeugddiensten. Die laatste nemen dan hun verantwoordelijkheid rond de brandveiligheid van gebouwen en gaan ermee aan de slag. De werkwijze verankert de brandveiligheid dieper dan andere methodieken, zo blijkt uit de resultaten.

De minister gaat in op het traject rond stedelijkheid en diversiteit, en de rol van het Burgerkabinet. De minister erkent dat de aandacht voor stedelijkheid enerzijds en die voor meer diversiteit in het jeugdwerk anderzijds enigszins door elkaar loopt. Wat diversiteit in het jeugdwerk betreft, vertrekt men alvast niet van nul. Heel wat actoren die ook in het verleden al initiatieven namen, zijn er nog mee bezig. Er leeft een groot bewustzijn ter zake. In het jeugdwerk zoekt de groep van 10- tot 18-jarigen zijn pers als vanzelfsprekend op. Dat is een sociologisch gegeven. De minister beschouwt het jeugdwerk als bijzonder waardevol en het instrumentalisieren ervan is zowat het ergste dat kan gebeuren, meent hij. Tegelijk lijkt het hem goed en noemt hij het zelfs een moreel uitgangspunt dat verschillende mensen in de maatschappij regelmatig en op meer plekken met elkaar in contact komen. Hij wil dat stimuleren zonder verplichtingen op te leggen.

De minister is alvast bereid nogmaals experten te horen. Ook van de Vlaamse Jeugdraad krijgt hij graag input. De gesprekken hiervoor zijn reeds opgestart. Het Burgerkabinet kan echter ook een zinvolle dimensie toevoegen, meent de minister. Hij vergelijkt het met de verhouding tussen het Cultuurforum en het Burgerkabinet inzake cultuur. Hij wil de evidente adviesfunctie van het middenveld honoreren, en doet dat ook. De Vlaamse Jeugdraad wordt betrokken. Hij begrijpt de weerstand tegen een parallel spoor naast het spoor van de verkozenen of het middenveld. De realiteitstoets van het middenveld en academisch of semi-academisch advies zijn essentieel voor de beleidsmaker, maar burgerparticipatie komt tegemoet aan de vraag van burgers naar meer betrokkenheid omdat ze het gevoel hebben ver van het beleid te staan. Het biedt een kikvorsperspectief van mensen die niet in adviesorganen zitten. De minister is bereid de interne nota over het voorgaande Burgerkabinet ter beschikking te stellen. Het hele procesverloop kan bezorgd worden. Het is geen volkomen parallelle wereld, want in het Burgerkabinet over cultuur was ongeveer een derde van de betrokkenen ook actief in de sector, als vrijwilliger of professional. De minister beoogde een evenwicht tussen de beleidsmakers en wie het beleid ondergaat.

Van het Burgerkabinet over diversiteit in het jeugdwerk verwacht de minister net iets meer. De reeds begane paden worden meer verlaten. In de media vroeg men zich af of het nodig was voor zeventien voorstellen die grotendeels al gekend zijn. Voor de minister gaat het erom dat via het proces het draagvlak voor een aantal beleidsbeslissingen vergroot kan worden. Dat levert een waardevolle bijdrage voor de minister.

Waar zit de connectie met het thema stedelijkheid? Op basis van de input van de Vlaamse Jeugdraad, het Burgerkabinet en de Rondetafel wil de minister in de zomer 2016 over voldoende resultaten beschikken om te implementeren in het beleid. Hij neigt naar de techniek van goede praktijken, al ziet de minister ook waarheid in de stelling 'there are no best practices, but only good people'. Hij wil vooral meenemen wat werkt op het terrein en hoe men jongeren uit diverse hoeken op een natuurlijke wijze met elkaar in contact brengt. De etnisch-culturele achtergrond krijgt in dat verband nadruk. Tegelijk wil de minister het bredere diversiteitsluik ten aanzien van andere minderheidsgroepen in de scope opnemen. Als men tot werkbare instrumenten wil komen, is het tijd om na te gaan of die decretale aanpassingen vereisen en bijvoorbeeld te bekijken of specifieke subsidies aangewezen zijn. De minister wil het proces laten plaatsvinden en is zoekende, zo zegt hij zelf. Hij wil vooral niet de indruk wekken dat hij het diversiteitsprobleem in de samenleving, dat al jong kiemt, zonder meer kan oplossen. Hij heeft wel de ambitie om de oplossing met vereende krachten iets dichterbij te brengen.

Wat betreft het vrijwilligersbeleid, komt er geen onderzoek bovenop onderzoek, stelt de minister gerust. Met alles wat nu voorhanden is, kan het Steunpunt Vrijwilligerswerk een startnota bezorgen, in dialoog met het beleid. Van daaruit moeten stappen inzake onder andere de aanpak van de regulitis, mogelijk worden.

In de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media zal nog een debat plaatsvinden over het JKP. Hij is er voorstander van om minder stappen te zetten, maar wel degelijke, eerder dan veel halve stappen te zetten die niks opleveren. Wat er precies gebeurt, komt in eerste instantie nog aan bod, verzekert de minister.

De minister sprak met minister Johan Van Overtveldt over de jeugthuizen. Er was ook contact tussen de kabinetten en er is een volgend overleg gepland. De klok tikt, maar de minister werkt op twee assen met minister Johan Van Overtveldt, die daar ook voor open staat. De ene as is de principiële-juridische en de andere de pragmatische met de bovengrenzen. Juridisch is de vraag hoe zwaar de arresten van het Europese Hof van Justitie wegen ten aanzien van de strikte interpretatie van de btw op jeugthuizen. Ook over de vraag wie jeugthuizen erkent, bestaat er nog discussie: is de federale of de Vlaamse overheid bevoegd? Een derde element is de hardnekkige administratieve discussie over het feit dat het uitbaten van een drankgelegenheden of een feestzaaltje binnen een jeugdhuis deel uitmaakt van het pedagogische project.

Men bekijkt ook een andere optie, met name het gevoelig verhogen van de drempel van de vrijstelling. De minister kan de cijfers meegeven, en stelt dat ook de federale diensten er geen duidelijk zicht op hadden. Er zijn bij raming door de jeugthuiskoepel Formaat 214 jeugthuizen die onder de drempel van 50.000 euro omzet blijven. Tussen 50.000 en 80.000 euro omzet zijn er 128 jeugthuizen, tussen 80.000 en 100.000 euro zijn er 12 en boven de 100.000 euro zijn er 71. De minister blijft ook hameren op het feit dat Vlaanderen grotere jeugthuizen heeft dan Wallonië. Als die grens van 50.000 euro gehanteerd wordt, is dat een oplossing voor het gros van de Waalse jeugthuizen, maar niet voor de Vlaamse. Dat is een belangrijk aandachtspunt in het debat.

De discussie over het dossier van de onroerende voorheffing is aangezwengeld. Ook daar ziet de minister zich geconfronteerd met een assertieve eigen administratie. Sinds 2014 heeft die de rust in dit dossier verstoord. Politiek is duidelijk de boodschap gegeven dat de vrijstelling van onroerende voorheffing behouden moet blijven. De praktische elementen van de GIS-databank zitten nog op de wip. Ze kunnen ingezet worden om te bepalen wat precies onderhevig is aan onroerende voorheffing en wat niet. De jeugdlokalen zouden dan onder die laatste categorie ressorteren. Ook in dat verband is er meer tijd nodig om bij de minister bevoegd voor Financiën en Begroting en bij VLABEL de zaken op een rijtje te zetten en alles te objectiveren. Hoe dat gebeurt, staat nog ter discussie, maar de wil om zo snel mogelijk een oplossing te bereiken, is alom aanwezig. De minister kan uit praktische overwegingen niet doof blijven voor de argumentatie van VLABEL inzake de koppeling van de GIS-databank aan de jeugdlokalen, in zoverre ze de doelstelling niet in de weg staat.

De discussie over de teloorgang van het provinciale jeugdwerk flakkert volgens de minister zonder meer opnieuw op. Hij herhaalt dat het de bedoeling is dat alle financiële ondersteuning vanuit de provincies aan hun jeugdwerk en alle taken en bevoegdheden die worden overgeheveld naar Vlaanderen, worden voortgezet. Daarvoor worden binnen het voorontwerp van decreet houdende de vernieuwde taakstelling en gewijzigde financiering van de provincies, dat voorligt bij de Raad van State, ook de nodige financiële en fiscale instrumenten gezocht. Dat speelt iets minder op het vlak van de instellingen, omdat het er niet zoveel zijn. De provincie Vlaams-Brabant bekijkt of ze die nog snel kunnen verkopen.

De taken en de bevoegdheden, met name de provinciale jeugdraden, de provinciale ondersteuning van het jeugdwerk en het bovenlokale jeugdwerk, wil men overnemen. In de beleidsbrief Cultuur wordt aangegeven dat de overname het dan zo genoemde regionale cultuurbeleid binnen een decreet Regionaal Cultuurbeleid clustert in een vijftal assen. Jeugdbeleid daarin zomaar incorporeren, lijkt de

minister geen goede optie. Hij ziet liever een decreet Regionaal Jeugdbeleid opge maakt. Er is zicht op de initiatieven die daar provinciaal onder zouden kunnen ressorteren en dus als dusdanig overgenomen kunnen worden. Na overname van de engagementen van de provincie wordt dan, met inachtnaam van een overgangperiode van één of twee jaar of langer, beslist of er tussen de provincies een aantal gelijkschakelingen moeten zijn. De minister wil daarop niet vooruitlopen, en verzekert dat hij wat er bestaat aan goed jeugdwerk wil ondersteunen. Het betreft niet louter de intergemeentelijke samenwerking, maar ook de subsidies die de provincie al geeft aan werkingen en verenigingen en derden. Dat blijven hij en minister Liesbeth Homans maar herhalen. Hij geeft een stand van zaken: de vice-kabinetten, de bevoegde kabinetten van Cultuur, Jeugd, Sport en Welzijn zitten in werkgroepen samen, het voorzitterschap ligt bij minister Liesbeth Homans. De inventarissen worden doorgenomen.

Er waren al twee bijeenkomsten in het kader van het overleg over jeugd en cultuur voor vluchtelingen. Een derde vergadering kon niet doorgaan. Eerstdaags is er een nieuwe datum geprikt. Men komt in een moeilijker fase. In eerste instantie werd er geanalyseerd wat men vanuit de cultuursector kon doen om vluchtelingen te ondersteunen, inzake bijvoorbeeld sensibilisering en cultuur voor vluchtelingen. De minister verwijst naar interessante projecten van deSingel, het asielcentrum in Kapellen, of De Munt met de WTC3-toren. Na een eerste discussie met onder meer Vluchtelingenwerk Vlaanderen, omwille van hun expertise en coördinerend vermogen, moet nu het overzicht bewaard blijven over wat er allemaal gebeurt. In eerste instantie dacht de Vlaamse administratie het overzicht te maken, maar bij nader inzien lukt dat net zo goed met Vluchtelingenwerk Vlaanderen, dat recent de Vlaamse Cultuurprijs voor sociaal-cultureel volwassenenwerk 2014 mocht ontvangen. De minister komt er graag op terug na nieuwjaar. Het engagement blijft zeer groot.

Naast de Dag van de Diversiteit is er ook de Dag van het Vrijwilligerswerk en een Week tegen het Pesten, stelt de minister. Hij vindt het bijzonder goede initiatieven. Wat diversiteit betreft, wil hij eerst het traject aanscherpen en alles op het goede spoor zetten vooraleer die dag wordt georganiseerd. De expertise van de klassieke jeugdverenigingen wordt zeker meegenomen in het debat.

Met betrekking tot cultuureducatieve verenigingen en de mogelijke aanpassing van het decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid, stipt de minister aan dat de diverse onderdelen van de reflectiegroep om het decreet licht aan te passen, in werkbare conclusies zijn omgezet. Na nieuwjaar kunnen die gedeeld worden. De werkgroep rond cultuureducatie wil nog dieper op de zaak ingaan omdat ze menen dat hun werkvorm niet correct beoordeeld kan worden met louter kwantitatieve modules. Ze willen ook een kwalitatieve beoordeling.

De minister heeft over cultuureducatie een overlegtraject ingezet met minister Hilde Crevits om te bespreken wat men al samen doet en wat beter kan. Op cultuureducatie voor jonge kinderen wordt al ingezet, maar misschien kan het nog vroeger. Er wordt dan vooral gemikt op een leeftijd waarop kinderen cultuureducatie nog tof vinden. Duidelijk is alvast dat, hoezeer er ook geïnvesteerd wordt in cultuur op jonge leeftijd, er ook een leeftijd is waarop je jongeren hun interesse verliezen. Hij wil ook dat samen aanpakken met minister Hilde Crevits.

Voor de deradicaliseringsprojecten waren er zeventig aanvragen ingediend. De minister wil de acht projecten die geselecteerd werden door een gemengde werkgroep binnen de administraties – Inburgering en Integratie en Jeugd – substantieel ondersteunen met bedragen tussen 60.000 en meer dan 100.000 euro. Administratief is de procedure bij de administratie van minister Liesbeth Homans nog niet helemaal rond. Het is een kwestie van dagen vooraleer dat alles bekendgemaakt wordt, stelt de minister. Hij begrijpt het ongeduld van de commissieleden best. Het proces van anti-radicaliseringsplan – oproep, onderzoek, overleg met het

werkveld, de uitwerking van procedures en de administratie en de lancering van projecten – is nu eenmaal tijdrovend.

Ook over de eindtermen onderwijs is de minister in gesprek met minister Hilde Crevits. Daarbij moet erop worden gelet hoeveel elementen daar finaal in kunnen worden opgenomen zonder dat het ondoenbaar wordt voor het onderwijs. Ook over cultuur loopt die discussie.

De minister zal een schriftelijk antwoord bezorgen over het project met Catalonië.

De werkwijze met betrekking tot het communicatieplatform is toegelicht. In essentie gaat het om een 1700-junior nummer. Die zaken zijn niet losgekoppeld en bestaan niet naast elkaar. Met specialisten wordt bekeken hoe alles te realiseren valt. Ook dat vergt enige tijd. De engagementen zijn niet gewijzigd.

De bemerkingen van de commissieleden inzake ruimte voor de jeugd en speelbossen, wil de minister incorporeren in het masterplan Bivakplaatsen. Er is discussie over hoe het Bosdecreet te veel beperkingen zou opleggen en hoe het omgekeerd beter zou kunnen. Het is niet vanzelfsprekend om het midden te vinden tussen de mensen die zicht terecht zorgen maken om de natuur en de anderen die met jeugd begaan zijn. Het is zaak van een goed evenwicht te vinden. De gesprekken worden voortgezet.

De stand van zaken over het kampeermateriaal wordt schriftelijk bezorgd. De investering van 2015 bracht het tentenareaal weer op peil. De discussie over senior- en patrouilletenten blijft nog actueel. De minister is bereid bijkomend te investeren waar nodig. Het protocol met Defensie voor de voortzetting is net getekend. Er zijn momenteel voldoende tenten om uit te lenen en om vraag en aanbod te verzoenen. Enkel in de piek raakt niet alles volledig opgelost, geeft de minister toe. Hij blijft dat opvolgen. De keuze is, ofwel overleg plegen met de uitleendienst van Vlaams-Brabant en met Defensie en de verhouding van vraag en aanbod voor 100 procent op elkaar afstemmen, ofwel nog meer investeren, maar dan in tenten die voor het overige amper gebruikt worden. De cijfers worden bezorgd, ook over de succesvolle start van het digitale aanvraagtraject. Er zijn al meer dan 1000 groepen aangemeld. De operationele meerwaarde moet nu blijken.

In verband met de buitenschoolse kinderopvang als initiatief van gemeenten en de vrijwilligheid van medewerking vanwege jeugdverenigingen, heeft de minister de conceptnota 'Krachtlijnen voor een nieuwe organisatie voor de opvang en vrije tijd van schoolkinderen' bijgestuurd met het oog op de niet-instrumentalisering van het jeugdwerk. Hij waakt over die zaken.

Via de integratie van JoKER in de RIA's wordt het opnemen van effecten voor jeugd- en kinderrechten in de RIA's verbeterd. De minister is ervan overtuigd dat het doorgroeien van de labels voor kindvriendelijke gemeenten bij de beleidsmakers een automatisme zal inbouwen om er rekening mee te houden. In dat verband is een belangrijk deel van het traject al afgelegd, stelt de minister.

Over de evaluatie van de Bel'J zal de minister schriftelijk communiceren.

Het onderzoek naar pestgedrag waarnaar verwezen wordt, wordt gevoerd bij het Departement Welzijn. De ministers van Onderwijs, Welzijn, Sport en Jeugd werken aan een nota voor de Vlaamse Regering met bijkomende inzichten en acties gericht op pestgedrag. Er gebeurt al veel, oppert de minister.

De VVJ heeft met een drietal jeugdleden een transformerzproject opgezet. De monitoring wordt structureel beleidsmatig top-down benaderd, maar zo wordt ook het effect van een aantal veranderingen door de overdracht van de sectorsubsi-

dies op het terrein opgevolgd. Daaruit wil men leren. Kwantitatieve en kwalitatieve appreciatie vullen elkaar aan.

De minister is het alvast eens met de stelling dat bottom-up en top-down elkaar moeten raken. Dat geeft hij mee in het kader van de vragen bij het Burgerkabinet. Dat is top-down qua methode, maar bottom-up qua output. Het verenigingsleven en het middenveld, dus ook de Vlaamse Jeugdraad, zijn bij het hele proces betrokken.

Wat betreft de gesco's, zal de minister de nodige cijfers overmaken aan het commissiesecretariaat. De overdracht van de gesco-middelen met afhouding van de vijf percent gebeurt in 2016. Dit wordt een overgangsjaar. Er verandert niets, behalve dat de middelen en aansturing niet langer bij minister Phillipe Muyters zullen zitten maar bij minister Sven Gatz zelf. Vanaf 2017 zal de enveloppe van de gesco's aan de werkingsenveloppe worden toegevoegd. Het uitgangspunt is continuïteit.

4. Replieken

Tinne Rombouts is blij met de inhoudelijke en volledige antwoorden en vooral dat de minister nogmaals de betrokkenheid van Vlaamse Jeugdraad en de Ambrassade bij het Burgerkabinet heeft benadrukt. Ze vertrouwt erop dat er iets moois kan uit voortkomen.

Met de initiatieven die de minister heeft genomen bij zijn federale collega inzake de jeugthuizen is het lid zeer tevreden. Zelf vindt ze de fundamentele discussie een betere sleutel dan de pragmatische. De minister volgt twee sporen, en dat begrijpt ze. Er is nog een beetje tijd en de jeugthuizen zijn het volgens haar waard om ver te gaan, alle arresten en pre-justitiële vragen ten spijt.

Ze verwacht het overzicht wat betreft de gesco's, maar wil nog weten waar ze het in de begroting terugvindt.

Ook *Imade Annouri* was tevreden met het uitgebreide antwoord. Hij vindt het bijzonder mooi dat de minister toegeeft zoekende te zijn op het vlak van diversiteit en stedelijkheid. Hij vindt het goed dat de minister rond de tafel zit met experts ter zake. Ook de structuur is van belang. In de heikele tijden, kan de superdiversiteit een troef kan zijn waar verdeeldheid een risico is. Het lid pleit voor een sterk project.

Zeer veel organisaties hebben ingetekend inzake deradicalisering en dat verrast hem niet. Er beweegt veel en er wordt uitvoerig gewerkt rond positieve identiteitsvorming bij jongeren. De spreker beklemtoont graag nogmaals de sense of urgency. De kloof tussen jongeren en overheid en veiligheidsdiensten wordt alleen maar vergroot door foute arrestaties en dergelijke, stelt het lid. Vele organisaties proberen die kloof juist dicht te rijden.

Wat betreft de rol van de Vlaamse Jeugdraad en het Burgerkabinet Diversiteit, zou hij het prima zou vinden als juist meer burgers hun recht zouden uitoefenen om politieke vragen te stellen. Hoe meer participatie, hoe beter. Er is volgens het lid wel een helder afsprakenkader nodig waarbinnen dat gebeurt. Dat verdient aandacht.

Over de bivakplaatsen, stelt de spreker in vraag of het de juiste keuze is om niets bij te bouwen in financieel moeilijke tijden. Moet men niet uitgaan van de noden? In grootstedelijke contexten kan er een acuter tekort aan jeugthuizen aanwezig zijn.

Tine Soens hoopt oprecht dat de minister in de korte tijd die nog rest, iets uit de brand kan slepen voor de jeugthuizen. Hij kan op de medewerking van sp.a rekenen daarbij.

Miranda Van Eetvelde onthoudt de uitgestoken hand van mevrouw Rombouts inzake de speelzones. Het is ook een zaak van te weinig bekendheid en er is nood aan meer sensibilisering. Wat betreft de btw-plichtigheid van jeugthuizen, wacht het lid mee af.

V. Artikelsgewijze bespreking

1. Ontwerp van decreet

Artikel 11

Artikel 11 wordt indicatief aangenomen met 8 stemmen bij 2 onthoudingen voor wat betreft de bepalingen over programma HF van entiteit HBO en met 12 stemmen tegen 3 voor wat betreft de andere bepalingen die aan de commissie zijn toegevoegd.

Artikel 47 tot en met 49

De artikelen 47 tot en met 49 worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Artikel 71

Artikel 71 wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Artikel 82

Artikel 82 wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Artikel 87

Artikel 87 wordt indicatief aangenomen met 8 stemmen bij 2 onthoudingen.

Artikel 95 tot en met 98

De artikelen 95 tot en met 98 worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Artikel 118

Artikel 118 wordt indicatief aangenomen met 8 stemmen bij 2 onthoudingen.

Artikel 119 en 120

De artikelen 119 en 120 worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

2. Afdeling I, entiteit HBO

Programma's HA en HB

De programma's HA en HB worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Programma HC

Amendement nr. 7, voorgesteld door Yamila Idrissi en Katia Segers, strekt ertoe programma HC te wijzigen.

Yamila Idrissi licht toe dat de beide amendementen die de sp.a-fractie heeft ingediend, zijn gebaseerd op de vaststelling dat het FoCI 150.000 euro VAK krijgt voor de studie van een cultureel en congrescentrum met internationale uitstraling in de Zuidrand. Ook het VEK bedraagt 150.000 euro. De indieners stellen voor om deze bedragen over te hevelen naar het begrotingsartikel voor het sociaal-culturele volwassenenwerk, waaraan het begrotingsontwerp bij wijze van solidariteitsbijdrage een extra besparing oplegt. Een structurele oplossing zal deze wijziging niet opleveren, maar het gaat om een signaal. Het gaat immers niet op om enerzijds te beweren dat er wegens geldgebrek moet worden bespaard en tegelijk studies te bestellen voor projecten die er misschien niet eens zullen komen.

Amendement nr. 7 wordt indicatief verworpen met 12 stemmen tegen 2 bij 1 onthouding.

Programma HC wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Programma HD

Amendement nr. 8, voorgesteld door Yamila Idrissi en Katia Segers, strekt ertoe programma HD te wijzigen.

Yamila Idrissi verwijst naar haar toelichting bij amendement nr. 7.

Amendement nr. 8 wordt indicatief verworpen met 12 stemmen tegen 2 bij 1 onthouding.

Programma HD wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Programma HF

Programma HF wordt indicatief aangenomen met 8 stemmen bij 2 onthoudingen.

Programma HG, HH en HI

De programma's HG, HH en HI worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

3. Afdeling III

De aan de commissie toegewezen onderdelen van afdeling III worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3

4. Afdeling V

Hoofdstuk 1

Hoofdstuk 1 wordt indicatief aangenomen met 8 stemmen bij 2 onthoudingen.

Hoofdstuk 11

Hoofdstuk 11 wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Hoofdstuk 17

Hoofdstuk 17 wordt indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

VI. Eindstemming

De aan de commissie toegewezen onderdelen van het ontwerp van decreet houdende de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2016 worden indicatief aangenomen met 12 stemmen tegen 3.

Bart CARON,
voorzitter

Caroline BASTIAENS
Yamila IDRISI
Wilfried VANDAELE
Lionel BAJART
Ludo VAN CAMPENHOUT,
verslaggevers

Gebruikte afkortingen

| | |
|---------|--|
| BBC | British Broadcasting Corporation |
| BIPT | Belgisch Instituut voor Postdiensten en Telecommunicatie |
| Bloso | Agentschap voor de Bevordering van de Lichamelijke Ontwikkeling, de Sport en de Openluchtrecreatie |
| BMX | Bicycle Motorcross |
| btw | belasting over de toegevoegde waarde |
| BVN | Het Beste van Vlaanderen en Nederland |
| CANO | centrum voor actieve netwerk- en omgevingsondersteuning |
| CAVA | Centrum voor Academische en Vrijzinnige Archieven |
| CEO | chief executive officer |
| CIM | Centrum voor Informatie over de Media |
| CJSM | Cultuur, Jeugd, Sport en Media (beleidsdomein van de Vlaamse overheid) |
| CRKC | Centrum voor Religieuze Kunst en Cultuur |
| DAB | Dienst met Afzonderlijk Beheer |
| DAB | digital audio broadcasting |
| DAC | derde arbeidscircuit |
| dko | deeltijds kunstonderwijs |
| DSKO | Directeur Sport Kader Opleiding |
| EC | Europese Commissie |
| ENCE | ExpertiseNetwerken CultuurEducatie |
| EPAS | enlarged partial agreement on sports |
| epro | externe productie |
| EU | Europese Unie |
| EWI | Economie, Wetenschap en Innovatie (beleidsdomein van de Vlaamse overheid) |
| FARO | Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed |
| FEU | Financieringsfonds voor Schuldafbouw en Eenmalige Investeringsuitgaven |
| Fevlado | Federatie van Vlaamse Dovenorganisaties |
| FIT | Flanders Investment and Trade |
| FM | frequentiemodulatie |
| FoCI | Fonds Culturele Infrastructuur |
| Follo | Flexibele Opdracht van de Leerkracht Lichamelijke Opvoeding |
| FWO | Fonds Wetenschappelijk Onderzoek – Vlaanderen |
| GAS | gemeentelijke administratieve sanctie |
| GES | gezond en ethisch sporten |
| gesco | gesubsidieerde contractueel |
| GGC | Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie |
| GIS | geografisch informatiesysteem |
| GRIP | Gelijke Rechten voor Iedere Persoon met een Handicap |
| G-sport | gehandicaptensport |
| ICES | Internationaal Centrum Ethiek in de Sport |
| ICT | informatie- en communicatietechnologie |
| ISB | Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid |
| IWT | Agentschap voor Innovatie door Wetenschap en Technologie |
| JINT | Coördinatieorgaan voor Internationale Jongerenwerking |
| JIP | Jongereninformatiepunt |
| JKP | Vlaams Jeugd- en Kinderrechtenbeleidsplan |
| JoKER | jongeren- en kindeffectrapport |
| JOP | Jeugdonderzoeksplatform |
| KBS | Koning Boudewijnstichting |
| KeKi | Kenniscentrum Kinderrechten |
| KICS | Kennis- en InformatieCentrum Sport |
| KiK | Kranten in de Klas |
| KMSKA | Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen |

| | |
|--------|---|
| LGBTIQ | Lesbian, Gay, Bisexual, Transgender, Intersex and Questioning |
| l.o. | lichamelijke opvoeding |
| LOCUS | Lokaal, Cultuur en Steunpunt |
| M KHA | Museum van Hedendaagse Kunst Antwerpen |
| MHz | megahertz |
| MiX | Media Innovatie Centrum |
| NADO | Nationale Antidopingorganisatie Vlaanderen |
| nimby | not in my backyard |
| O&I | Onderzoek en Innovatie |
| OCMW | Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn |
| OVV | Overlegcentrum van Vlaamse Verenigingen |
| PDOS | Pensioendienst voor de Overheidssector |
| pps | publiek-private samenwerking |
| PS3 | Playstation 3 |
| PS4 | Playstation 4 |
| RIA | reguleringsimpactanalyse |
| RSZ | Rijksdienst voor Sociale Zekerheid |
| SARC | Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media |
| SoCiuS | Steunpunt voor Sociaal-Cultureel Volwassenwerk |
| STEM | Science, Technology, Engineering and Mathematics |
| TSAV | Topsportactieplan |
| tv | televisie |
| ULDK | Uitleendienst Kampeermateriaal voor de Jeugd |
| VAF | Vlaams Audiovisueel Fonds |
| VAK | vastleggingskrediet |
| Var | Vlaamse Audiovisuele Regie |
| VASO | Vlaamse Aanbeveling Sportmedisch Onderzoek |
| VEK | vereffeningskrediet |
| VFL | Vlaams Fonds voor de Letteren |
| VGC | Vlaamse Gemeenschapscommissie |
| VGt | Vlaamse Gebarentaal |
| VGTC | Vlaams GebarentaalCentrum |
| VIAA | Vlaams Instituut voor Archivering |
| VLABEL | Vlaamse Belastingdienst |
| Vlabus | Vlaams Bureau voor Sportbegeleiding |
| VRIND | Vlaamse Regionale Indicatoren |
| VRM | Vlaamse Regulator voor de Media |
| VRT | Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie |
| VSF | Vlaamse Sportfederatie |
| vte | voltijdsequivalent/voltijdequivalent |
| VTS | Vlaamse Trainersschool |
| VUB | Vrije Universiteit Brussel |
| VVBAD | Vlaamse Vereniging voor Bibliotheek-, Archief- en Documentatiewezenen |
| VVC | Vereniging Vlaamse Cultuur- en Gemeenschapscentra |
| VVJ | Vereniging Vlaamse Jeugddiensten en -consulenten |
| VVJ | Vlaamse Vereniging van Journalisten |
| VVS | Vlaamse Vereniging voor Sportgeneeskunde |
| VVSG | Vereniging van Vlaamse Steden en Gemeenten |
| vzw | vereniging zonder winstoogmerk |
| WADA | World Anti-Doping Agency |
| WIJ! | Werkinleving voor Jongeren |