



Vlaams
Parlement

ingediend op **530** (2015-2016) – Nr. 2
30 november 2015 (2015-2016)

Motie

van Bart Caron en Katia Segers

tot besluit van de in commissie besproken beleidsbrief
Media 2015-2016

Het Vlaams Parlement,

- gehoord de bespreking van de beleidsbrief;
- gehoord het antwoord van Vlaams minister Sven Gatz;
- gelet op:
 - 1° de voortschrijdende, snelle digitalisering van onze maatschappij en de intensifiëring van de digitale kloof;
 - 2° de voortschrijdende synergieën binnen het medialandschap, die maken dat media-inhouden steeds meer technologie-neutraal moeten worden bekeken;
 - 3° het belang van een kwaliteitsvol, divers en pluriform medialandschap;
 - 4° het belang van een sterke openbare omroep;
 - 5° het engagement om toegang tot de media te garanderen voor iedereen;
- vraagt de Vlaamse Regering:
 - 1° met betrekking tot de Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie (VRT) ervoor te zorgen dat:
 - a) de VRT haar publieke opdracht kan blijven vervullen op alle relevante mediaplatformen en de ruimte krijgt om in te spelen op alle vormen van innovatie, technologische evoluties en veranderende patronen in mediaconsumptie;
 - b) de VRT een toekomstgerichte digitale mediaorganisatie wordt, die het aanbod maximaal ontsluit (vindbaar en deelbaar) zodat het zowel rechtstreeks als on demand breed toegankelijk is;
 - c) voor de uitvoering van de beheersovereenkomst in een voldoende, adequate dotatie wordt voorzien, die zekerheid biedt om een kwalitatief aanbod te verzorgen, een dotatie die niet lager is dan het origineel uitgetrokken bedrag voor 2014, en die niet in de loop van de periode van de beheersovereenkomst verminderd kan worden;
 - d) de VRT op alle platformen sterker inzet op een aanbod van cultuur, als partner van de brede culturele sector, om zo veel mogelijk mensen te bereiken met cultuur, en blijft investeren in kwaliteitsvolle Vlaamse fictie, documentaire en animatie;
 - e) de VRT verder werk maakt van het gratis online ter beschikking stellen van het programma-aanbod, naar analogie met de BBC iPlayer;
 - f) de verschillende levensbeschouwingen voldoende hun plaats krijgen in het programma-aanbod, dat de VRT daarvoor een beroep doet op de door derden opgebouwde expertise en de nodige middelen voor die opdracht aanvullend geoormerkt krijgt;
 - g) de toegankelijkheid van het VRT-aanbod wordt gewaarborgd door concrete en ambitieuze afspraken te maken inzake ondertiteling, audio-descriptie en Vlaamse gebarentaal, en dat daarbij een eigen, door dove Vlaamsegebarentaligen gepresenteerd aanbod wordt ontwikkeld;
 - h) de streefcijfers voor diversiteit op en achter de schermen zo veel mogelijk overeenstemmen met het werkelijke bevolkingsaandeel, en de monitoring van diversiteit niet louter kwantitatief gebeurt, maar met een kwalitatieve toets uitgebreid wordt. Bij voorkeur wordt die diversiteitsmonitoring vanuit de overheid georganiseerd voor de hele mediasector;
 - 2° in het kader van het mediawijsheidbeleid tevens extra in te zetten op e-inclusie opdat kwetsbare groepen niet verder achterop raken in deze digitale informatiemaatschappij en op mediawijsheidsinitiatieven ter bestrijding van gewelddadige radicalisering;
 - 3° snel werk te maken van een sociaal charter voor de geschreven pers;

- 4° verder in te zetten op monitoring van diversiteit en kwaliteit van het media-aanbod en het in kaart brengen van mediaconcentratie, en als dusdanig het Steunpunt Media en de Vlaamse Regulator voor de Media tot slagkrachtige organen uit te bouwen;
- 5° het voortbestaan van een slagvaardig Mediafonds te garanderen;
- 6° extra in te zetten op de bevordering van kwaliteitsjournalistiek en talentmanagement in de media, en initiatieven die de kwaliteit en de pluriformiteit van de media ten goede komen, beter te ondersteunen, met name het Fonds Pascal Decroos en de alternatieve digitale nieuwssites;
- 7° bij de erkenningsronde voor radiozenders en de herziening van de frequenties voor radio een open, leefbaar, technologisch vernieuwend en duurzaam radiolandschap als centraal doel te stellen;
- 8° de draagkracht van de regionale omroepen te monitoren met het oog op hun leefbaarheid.

Bart CARON
Katia SEGERS