

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 248

van **KATRIEN SCHRYVERS**

datum: 26 maart 2015

aan **ANNEMIE TURTELBOOM**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BEGROTING, FINANCIËN EN ENERGIE

Erfbelasting - Betaling met kunstwerken

Bij een overlijden moeten de erfgenamen erfbelasting betalen op de nalatenschap. Daar hebben ze vanaf de dag van het overlijden zes maanden de tijd voor. Erfbelastingen worden normalerwijze in geld betaald. Sinds enkele jaren is het echter ook mogelijk om, overeenkomstig artikel 3.4.3.0.2 van de Vlaamse Codex Fiscaliteit, de erfbelasting te betalen met kunstwerken.

Vooraleer de Vlaamse Regering de inbetalinggeving kan aanvaarden, moet een bijzondere commissie een bindend advies geven over:

- de vraag of de ter betaling aangeboden kunstwerken tot het roerend cultureel erfgoed van het Vlaamse Gewest behoren of internationaal befaamd zijn;
- de ontvankelijkheid van de schattingsaanvraag;
- de geldwaarde van de aangeboden kunstwerken.

Wanneer de Vlaamse Regering deze uitzonderlijke betalingswijze formeel aanvaardt, betekent dat ook dat de verschuldigde erfbelasting geacht wordt ontvangen te zijn voor de waarde van de aangenomen kunstwerken. De kosten die verbonden zijn aan de schatting worden voorgeschoten door de verzoekers en nadien door het Vlaamse Gewest gedragen als de Vlaamse Regering de inbetalinggeving aanvaardt.

De Vlaamse Regering bepaalt de samenstelling, de kennis die over de verschillende disciplines aanwezig moet zijn, de wijze van benoeming van de leden, het voorzitterschap, de organisatie en de werking van de bijzondere commissie. Voor de kennis en de samenstelling waakt de Vlaamse Regering erover dat er voldoende deskundigheid op het vlak van cultureel erfgoed aanwezig is.

Eventuele terugbetalingen op erfbelastingen kunnen echter alleen in geld worden gedaan, ook als de erfbelasting werd betaald met kunstwerken (art. 3.6.0.0.5 Vlaamse Codex Fiscaliteit).

1. Hoe en wanneer gebeurt de aanstelling van de bijzondere commissie waarvan sprake in de Vlaamse Fiscale Codex in het kader van het betalen van de erfbelasting door middel van kunstwerken?
2. Hoe vaak werd de voorbije jaren een beroep gedaan op deze uitzonderlijke betalingsmogelijkheid? Welke bedragen stonden daar tegenover?

3. Wat gebeurt er met de kunstwerken die ter betaling van de erfbelasting worden aanvaard?

ANNEMIE TURTELBOOM

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BEGROTING, FINANCIËN EN ENERGIE

ANTWOORD

op vraag nr. 248 van 26 maart 2015

van **KATRIEN SCHRYVERS**

1. De aanstelling van de leden van de bijzondere commissie belast met de erkenning en waardering van kunstwerken die tot het roerend cultureel erfgoed van het Vlaamse Gewest behoren of die internationale faam genieten in het kader van de betaling van de erfbelasting zoals voorzien in artikel 3.4.3.0.2 van de Vlaamse Codex Fiscaliteit en artikel 3.4.3.0.8, § 1 van het besluit Vlaamse Codex Fiscaliteit, gebeurde bij Ministerieel besluit van 27 maart 2015.

2. Uit bij de Federale Overheidsdienst Financiën opgevraagde cijfergegevens blijkt dat in de voorbije jaren slechts in 2 nalatenschappen, opgevallen in het Vlaamse Gewest, een aanvraag werd ingediend voor deze uitzonderlijke betaalmogelijkheid.

In 2006 werd de inbetalinggeving toegestaan in één nalatenschap voor een bedrag van 8.114.312,57 euro.

In 2007 werd één aanvraag ingediend maar zij werd afgewezen omdat de kunstwerken niet voldeden aan de kwalitatieve vereisten.

3. De bijzondere commissie bezorgt mij samen met haar advies over het aanvaarden van het aanbod tot inbetalinggeving van kunstwerken een gemotiveerd advies over de meest geschikte bestemming van de aangeboden kunstwerken en in voorkomend geval ook een lijst van de musea of instellingen die belangstelling tonen om de kunstwerken in bruikleen te krijgen voor opneming in hun collecties. Op basis van dit advies beslis ik waar de kunstwerken worden ondergebracht.