

CULTUURRAAD

VOOR DE

NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP

ZITTING 1977-1978

18 OKTOBER 1977

VOORSTEL VAN DECREET

— van de heer M. GALLE —

**betreffende de Koninklijke Academie
voor Nederlandse Taal- en Letterkunde**

TOELICHTING

DAMES EN HEREN,

Op 8 juli 1886 werd bij koninklijk besluit de „Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde” opgericht door de toenmalige Minister van Landbouw, Nijverheid en Openbare Werken. Het Bestuur van Kunsten, Letteren en Wetenschappen maakte toen deel uit van het Departement van Landbouw, Nijverheid en Openbare Werken. Die **omstandigheid** heeft het kwestieuze genootschap niet belet aan de Nederlandse cultuur in ons land zeer nuttige diensten te bewijzen. De nieuwe benaming, namelijk de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, dateert van 1972.

Gelet op de grondwettelijke erkenning van de Nederlandse cultuurgemeenschap en op de taken toegewezen aan de Cultuurraad, lijkt het ons wenselijk te zijn aan de Academie een steviger juridische grondslag te verlenen en haar rechtspositie bij decreet vast te leggen. Een decreet is immers een meer democratische wijze van besluitvorming dan een handeling van de uitvoerende macht.

Bij het opstellen van ons voorstel zijn wij uitgegaan van de thans geldende koninklijke besluiten en nog in meerdere mate van het huishoudelijk reglement van de Academie.

De enige verandering, die wij wensen aan te brengen in de rechtspositie van de Academie is haar tevens tot **advies**-lichaam te verheffen van de Cultuurraad, uiteraard op haar werkterrein.

Wij hopen dat de Cultuurraad ons voorstel van decreet als een waarachtig handvest van de Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde zal willen goedkeuren.

M. GALLE

VOORSTEL VAN DECREET

Artikel 1

Er is een Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, die we hierna de Academie noemen.

Haar werkzaamheid omvat de studie, de beoefening en de bevordering van de Nederlandse taal- en letterkunde.

Art. 2

De Academie is :

1. een raadgevend lichaam voor de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap alsmede voor de regering op het gebied van de Nederlandse taal- en letterkunde ;
2. een trefpunt van samenwerking voor beoefenaars van de Nederlandse taal- en letterkunde ;
3. een band tussen haar leden en de literatoren en taalkundigen uit andere cultuurgemeenschappen en uit andere landen ;
4. een instelling tot bevordering van de onderzoekingen en ondernemingen op haar gebied, die slechts door samenwerking zijn tot stand te brengen, en die wegens hun omvang, duur en hoge kosten, de mogelijkheden of middelen van één persoon of van één instelling te boven gaan.

Art. 3

De Academie bestaat uit :

1. dertig gewone leden ;
2. binnenlandse ereleden in onbepaald aantal ;
3. ten hoogste vijfentwintig buitenlandse ereleden ;
4. ten hoogste vijf buitengewone leden.

Tot gewoon lid zijn benoembaar personen die behoren tot de Nederlandse cultuurgemeenschap in België, tot buitengewoon lid personen die behoren tot een andere cultuurgemeenschap in België.

Art. 4

Bij de benoeming van de gewone leden van de Academie wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met de verscheidenheid van haar opdracht.

Art. 5

De Academie benoemt de gewone leden, de buitengewone leden en de binnen- en buitenlandse ereleden.

Zij deelt de benoemingen zonder verwijl mee aan de Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort. De Minister legt ze ter goedkeuring aan de Koning voor.

Art. 6

De titel van binnenlands erelid wordt door de Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort, toegekend aan de gewone leden, die erom verzochten wegens hun leeftijd of gezondheid of wegens andere redenen.

Art. 7

Tot buitenlands erelid kunnen buitenlanders worden benoemd, die zich door hun geschriften op het gebied van de werkzaamheid der Academie verdienstelijk hebben gemaakt.

Art. 8

De gewone leden vergaderen maandelijks, behalve in de maanden juli en augustus, in besloten zitting, en éénmaal per jaar in openbare vergadering. De buitengewone leden en ereleden kunnen aan de beraadslagingen over wetenschappelijke aangelegenheden met stemrecht deelnemen.

In dringende gevallen kunnen ook buitengewone vergaderingen worden gehouden.

Art. 9

Het bestuur der Academie is een college dat bestaat uit de voorzitter, de ondervoorzitter en de vaste secretaris, die onder de gewone leden worden verkozen. Bij de samenstelling van dit college wordt rekening gehouden met de bepalingen van het decreet van 28 januari 1974 betreffende het Cultuurpact. De Koning wordt gevraagd deze keuze goed te keuren.

Art. 10

Het bestuur vertegenwoordigt de Academie, het beheert haar algemene belangen en doet de vereiste voorstellen daartoe aan de Minister, tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort.

Het bestuur vergadert eens per maand ; als de omstandigheden het vereisen, kunnen ook buitengewone bestuursvergaderingen worden gehouden.

Van alle bestuursvergaderingen wordt door de secretaris een verslag opgesteld, dat mede door de voorzitter ondertekend wordt.

Art. 11

De voorzitter en de ondervoorzitter worden benoemd voor één jaar. De verkiezing heeft plaats in de maand november ; de verkozenen nemen het ambt waar te beginnen per 1 januari die erop volgt. Na het neerleggen van hun ambt zijn zij niet onmiddellijk herkiesbaar.

Art. 12

De voorzitter regelt het algemeen bestuur van de Academie en heeft met het oog daarop zitting in alle commissies ; hij zit alle algemene vergaderingen der Academie voor en leidt de beraadslagingen ; hij zorgt ervoor, dat het reglement wordt nageleefd, formuleert de beslissingen die door de Academie genomen worden, en ondertekent, zoveel mogelijk met de ondervoorzitter en de vaste secretaris, alle van de Academie uitgaande stukken en besluiten. Bij stemming brengt hij zijn stem het laatst uit.

Art. 13

Als de voorzitter verhinderd is een vergadering geheel of gedeeltelijk bij te wonen, geeft hij daarvan kennis aan de ondervoorzitter en aan de vaste secretaris.

De ondervoorzitter vervangt hem dan en neemt al zijn rechten en verplichtingen over.

Bij afwezigheid van de voorzitter en de ondervoorzitter wordt de vergadering voorgezeten door de voorzitter van het voorgaande jaar.

Art. 14

De Koning benoemt de vaste secretaris uit een door de Academie voorgedragen lijst van twee bij geheime stemming en met volstreekte meerderheid van stemmen verkozen kandidaten.

De vaste secretaris treedt af op 75-jarige leeftijd en voert van dan af de titel van ere-vaste secretaris.

Art. 15

De vaste secretaris voert uit naam van de Academie en van het bestuur de getroffen besluiten uit ; hij stelt de verslagen op van de algemene vergaderingen van de Academie en van de bestuursvergaderingen.

Hij neemt persoonlijk de ingekomen stukken in ontvangst, laat ze in het brievenboek intekenen, maakt er melding van in de verslagen.

ding van op de eerstvolgende bestuursvergadering en, zo nodig, op de algemene vergadering van de Academie.

Hij voert de briefwisseling, behoudens zijn verantwoording aan de Academie, en ondertekent met de voorzitter en de ondervoorzitter de getroffen besluiten en alle ambtelijke mededelingen, die van de Academie uitgaan.

Art. 16

Het vermogen van de Academie omvat :

- a. een jaarlijks door de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap aan te nemen krediet ;
- b. de gelden en goederen die haar krachtens schenkingen of op een andere wijze worden toegekend.

De Academie kan aan de regering met redenen omklede voorstellen doen om voor een bepaald doel een bijkomende tegemoetkoming te ontvangen.

Art. 17

De bestuurscommissie is samengesteld uit de leden van het bestuur en twee gewone leden, door de Academie voor een termijn van twee jaar verkozen.

Bij de samenstelling van de bestuurscommissie wordt rekening gehouden met de bepalingen van het decreet van 28 januari 1974 betreffende het Cultuurpact.

De bestuurscommissie is belast met het regelen van alle financiële aangelegenheden en van de publikaties van de Academie. Ook beheert ze het patrimonium van de Academie.

Art. 18

Voor de legaten en fondsen waarvan de erflaters het doel hebben bepaald, stelt de Academie een ontwerp van Reglement op, waarin het doel en de maatregelen voor het bereiken van dit doel worden vastgesteld. Dit ontwerp wordt aan de goedkeuring van de Koning onderworpen.

Art. 19

De Koning stelt het salaris vast van de vaste secretaris en van het personeel van de Academie, evenals het bedrag van de presentiegelden voor reis- en verblijfkosten van de leden van de Academie.

Art. 20

Ter bevordering en bespoediging van haar werkzaamheden, kan de Academie aan een of meer commissies opdragen zich met een of ander onderwerp van wetenschappelijke, letterkundige of huishoudelijke aard bezig te houden, hetzij bij voortdurend (vaste commissies), hetzij in afzonderlijke gevallen (tijdelijke commissies, subcommissies).

Art. 21

De Academie stelt haar huishoudelijk reglement op. De Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort, legt dit ter goedkeuring aan de Koning voor.

M. GALLE
