

V L A A M S   P A R L E M E N T



Zitting 2003-2004

4 maart 2004

**VOORSTEL VAN DECREET**

**– van de heren Dany Vandenbossche, Jo Vermeulen, Herman Lauwers en Bob Verstraete –  
houdende aanvullende subsidies voor tewerkstelling in de culturele sector**

## TOELICHTING

DAMES EN HEREN,

## 1. Algemene toelichting

### 1.1 Totstandkoming

Het Vlaamse Regeerakkoord stelt de regularisatie van de tewerkstellingsprogramma's als prioriteit met als doel de omzetting van structurele arbeidsplaatsen in reguliere werkgelegenheid. Daardoor kunnen de eigenlijke tewerkstellingsprogramma's voorbehouden blijven voor tijdelijke tewerkstelling met het oog op de doorstroming van laaggeschoolde langdurige werklozen naar reguliere tewerkstelling.

Op 26 november 1999 (VR/99/26.11 DOC0978 quater) besliste de Vlaamse regering dat de regularisatie van de tewerkstellingsprogramma's gefaseerd zou verlopen, waarbij in een eerste fase de regularisatie van het PBW- en DAC-stelsel aan bod zou komen en waardoor tegelijk een harmonisering en een vereenvoudiging van die programma's wordt bewerkstelligd.

Ter uitvoering hiervan keurde de Vlaamse regering op 30 juni 2000 (VR/2000/30.06 Doc.0619) de implementatienota inzake de regularisatie goed. In die nota worden de basisprincipes van evenals de timing voor de regularisatie bepaald : in de periode 2001 tot en met 2004 zouden de DAC'ers die tewerkgesteld zijn binnen de welzijns- en gezondheidssectoren en gelijke kansen, geregulariseerd worden, in 2005 de DAC'ers binnen de diverse culturele deelsectoren.

De Vlaamse regering besliste op 10 juli 2001 (VR/PV/2001/29) de timing van de regularisatie lichtjes te wijzigen, zodat al vanaf 2002 gestart kon worden met de regularisatie van DAC'ers binnen de sectoren onder de bevoegdheid van minister Bert Anciaux. Daarbij werd het volgende tijdsplan voorgesteld :

- fase 1 : regularisatie per 1 januari 2002 : vanaf 1 januari 2002 werden in de landelijke organisaties, erkend door de Vlaamse Gemeenschap, en in hun lokale en regionale afdelingen die ressorteren onder de bevoegdheid Cultuur, Jeugd en Sport bij een eerste regularisatie 602,4 VTE geregulariseerd ;
- fase 2 : regularisatie per 1 juli 2002 : op 1 juli 2002 werden in de lokale of regionale jeugdwerkorganisaties – jeugdhuizen en

jeugdcentra en werking kansarme jeugd – 114 VTE geregulariseerd ;

- fase 3 : regularisatie per 1 januari 2003 : bij de lokale of regionale sociaal-culturele organisaties en de nog resterende niet-erkende organisaties in de culturele sector werden op 1 januari 2003 388 VTE geregulariseerd.

### 1.2 Regularisatie binnen de culturele sectoren

Omwille van de continuïteit van de werking en omwille van de werkzekerheid voor de werknemers werd bij de regularisatie de tewerkstelling van alle DAC-werknemers behouden. Ook de op dat ogenblik rechtsgeldige vacatures zijn in de regularisatie meegenomen.

Voor de werknemers houdt de DAC-regularisatie concreet in dat de vroegere arbeidsplaatsen binnen het Derde Arbeidscircuit omgezet zijn naar reguliere arbeidsplaatsen met een volwaardig statuut voor de betrokken werknemers. Alle algemene regelingen, sectorale regelingen en bedrijfsregelingen die van toepassing zijn op de andere werknemers binnen de organisatie worden dus ook van toepassing op de gewezen DAC-werknemers. De arbeidsverhouding tussen de werkgever en de betrokken werknemers verschilt in niets meer van die van de andere werknemers. Het arbeidscontract wordt daarom ook in die zin aangevuld of er wordt een nieuw arbeidscontract afgesloten.

De VDAB zal vanaf de datum van regularisatie niet langer optreden als 'vereffenaar van de loonkosten' voor de vroegere DAC-werknemers die in de organisatie werkzaam zijn. Aangezien de tewerkstelling binnen het vroegere DAC-tewerkstellingsproject vanaf het ogenblik van de regularisatie een gewone tewerkstelling is geworden binnen de betrokken VZW's, moeten die laatste als werkelijke werkgevers van de vroegere DAC'ers, voortaan het loon van hun werknemers uitbetalen. Als tegemoetkoming in de verplichte loonkosten voor de geregulariseerde DAC'ers ontvangen de betrokken organisaties rechtstreeks subsidies van de administratie Cultuur.

### 1.3 Beschikbare middelen

Op basis van de beslissing van de Vlaamse regering op 10 juli 2001 waardoor de timing van de regularisatie licht werd aangepast (VR/PV/2001/29 – punten 2 tot en met 4) werden de middelen van de federale overheid voor de uitvoering van de regularisatie verdeeld, zoals weergegeven in onderstaande tabel (in miljoen BEF) :

Jaar	Totale regularisatie-enveloppe	Minister Mieke Vogels	Minister Bert Anciaux	
			In miljoen BEF	Omgezet naar euro
2001	800	800	0	0
2002	275	160	115	2.850.775
2003	275	245	30	743.680
2004	275	245	30	743.680
2005	275	240	35	867.627
<b>Totaal</b>	<b>1.900</b>	<b>1.690</b>	<b>210</b>	<b>5.205.764</b>

De onderstaande tabel geeft een overzicht van de middelen (in euro) die op het programma Werkgelegenheid in mindering werden gebracht :

Fase	Begindatum	Totale bedrag overheveling	Al overgeheveld in 2002
Fase 1 – al overgeheveld	01/01/2002	14.793.296	14.793.296
Fase 2	01/07/2002	2.471.452	1.235.726
Fase 3	01/01/2003	10.781.000	0
<b>Totaal</b>		<b>28.045.748</b>	

Samengevoegd met de middelen die voor 2003 werden vastgelegd bij de verdeling van de federale budgetten voor de DAC-regularisatie tussen de toenmalige ministers Bert Anciaux en Mieke Vogels geeft dat als totaal (in euro) :

Middelen tewerkstelling	28.045.748
Middelen DAC-regularisatie	3.594.456
<b>Totaal</b>	<b>31.640.204</b>

Ter uitvoering van het akkoord met de betrokken sociale partners zullen de middelen voor de sectoren podiumkunsten en muziek vanaf 2005 worden toegevoegd aan de subsidies die de organisaties krijgen op basis van de desbetreffende decreten. De verdeling van bovenstaande middelen over de sectoren podiumkunsten en muziek geeft het volgende resultaat (in euro) :

Sector	Middelen VDAB	Middelen DAC-regularisatie	Totaal
Podiumkunsten	1.390.158,14	215.030,67	1.605.188,82
Muziek	511.389,43	79.102,09	590.491,52

## 1.4 Bedoeling van het decreet

### 1.4.1 Integratie van de regeling in de regelgeving m.b.t. de culturele sector

De regularisatie van de DAC'ers binnen de culturele sector is op dit ogenblik afgerond zoals voorzien. Met dit voorstel van decreet streven we ernaar om een van oorsprong tewerkstellingsinstrument op termijn in te passen in het cultuurbeleid. Daarnaast wordt ook een toekomstige evenredige en billijke verdeling van het beschikbare DAC-contingent over alle in aanmerking komende organisaties en instanties in de diverse deelsectoren beoogd, zodat de huidige ad-hocverdeling van het DAC-contingent in overeenstemming kan worden gebracht met het cultuurbeleid. Door de vrijgekomen arbeidsplaatsen te herverdelen over de organisaties, op basis van objectieve parameters, gelinkt aan de decreten voor de verschillende sectoren, wordt de bestaande ongelijkheid uit het verleden weggewerkt. De organisaties die in het verleden geen beroep konden doen op DAC-ondersteuning, kunnen nu bij het uitstippelen en verwezenlijken van een beleid gebruik maken van de mogelijkheid tot aanvullende subsidie voor extra tewerkstelling. Ten slotte genereert het voorstel van decreet ook een inherente flexibiliteit, in die zin dat de verdeling van arbeidsplaatsen mee evolueert met de bestaande situatie binnen de verschillende culturele deelsectoren en niet definitief wordt bestendigd.

### 1.4.2. Werkzekerheid en aangepaste arbeidsvoorwaarden voor de werknemer

De werknemers werden tot voor de regularisatie als een aparte categorie binnen de organisatie benaderd. Zij hadden andere – meestal minder gunstige – barema's en op een aantal vlakken afwijkende arbeidsvoorwaarden. Met de regularisatie is het de bedoeling dat de vroegere DAC-werknemers tegen dezelfde arbeidsvoorwaarden kunnen werken als de andere werknemers binnen de organisatie en binnen de sector.

De geregulariseerde DAC'ers verwerven op grond van dit decreet een grote mate van werkzekerheid. Het in dienst houden van de werknemers die op het moment van de regularisatie in dienst waren, wordt gekoppeld aan een subsidiegarantie voor de betrokken werkgever.

### 1.4.3. Autonoom personeelsbeleid binnen de organisatie

De werknemers op een geregulariseerde DAC-arbidsplaats vallen onder dezelfde werkregeling als de andere werknemers binnen de organisatie. De werkgever hoeft dus geen rekening meer te houden met de specifieke regelingen die voor de DAC-werknemers van toepassing waren en hij kan een consequent personeelsbeleid voor de hele organisatie voeren. Voor de aanwerving van deze personeelsleden is de werkgever ook niet langer gebonden door de voorwaarden op het vlak van werkloosheid die binnen de DAC-regeling werden gesteld.

Wanneer de werkgever zich voor de werknemers die in dienst waren op het ogenblik van de regularisatie houdt aan de barema's zoals ze voor de regularisatie door de VDAB werden gehanteerd en zoals ze in overleg met de sociale partners zijn ingeschaald in de respectieve paritaire comités, zal de regularisatie voor de werkgever geen extra kosten met zich meebrengen. Voor de werkgevers die in het verleden zelf een tegemoetkoming in het loon moesten betalen, vervalt die verplichting zelfs. Tegelijk kan de werkgever, wanneer hij hiervoor over de nodige financiële middelen beschikt, een hoger barema toepassen.

### 1.4.4. Extra impuls voor meer tewerkstelling van laaggeschoolden en jongeren

- De forfaitaire premie die wordt uitgetrokken voor de subsidiëring van aanvullende tewerkstelling is bepaald op 35.510 euro. Dat betekent dat wanneer wordt aangeworven onder dit bedrag, de extra tewerkstelling volledig wordt gesubsidieerd. De premie geeft dus een sterke impuls aan de aanwerving van laaggeschoolden en jongeren, maar tegelijk behoudt de werkgever de vrijheid om met extra eigen middelen voor een hoger bedrag aan te werven.

## 2. Commentaar bij de artikelen

### Artikel 1

Krachtens artikel 127, § 1, van de Grondwet en artikel 4 van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming van de instellingen, behoren culturele aangelegenheden tot de bevoegdheid van de gemeenschappen.

## Artikel 2

- 3° In de meeste gevallen is de DAC-promotor nog altijd dezelfde organisatie. Enkel wanneer het project – met de expliciete goedkeuring door de administratie Cultuur – is overgegaan naar een andere organisatie, wordt de nieuwe organisatie beschouwd als promotor. Die overgang gebeurt altijd op initiatief van de oorspronkelijke promotor.
- 4° Met geregulariseerde DAC'er wordt de werknemer bedoeld die op het moment van de regularisatie van het project een contract van onbepaalde duur had in het geregulariseerde project. Dat houdt in dat de oorspronkelijke titularis van het contract als geregulariseerde DAC'er wordt beschouwd, behalve wanneer de oorspronkelijke titularis langdurig ziek is. In dat geval wordt de persoon die op het ogenblik van de regularisatie in dienst was, beschouwd als de oorspronkelijke titularis.

Een andere werknemer van de organisatie die in het geregulariseerde DAC-project wordt tewerkgesteld, wordt dus niet beschouwd als geregulariseerde DAC'er.

- 5° Alle verplichte loonkosten worden in aanmerking genomen, met een maximaal subsidiëerbaar maximumbedrag van het brutojaarloon vermenigvuldigd met 1,53. Dat bedrag volstaat om de hieronder beschreven verplichte loonkosten te financieren. Het gaat concreet om :
- brutoloon ;
  - werkgeversbijdrage ;
  - tegemoetkoming woon- werkverkeer ;
  - dubbel vakantiegeld ;
  - vakantiegeld uit dienst ;
  - eindejaarspremie ;
  - arbeidsongevallenverzekering ;
  - arbeidsgeneeskundige dienst.

- 9° De onderstaande tabel geeft een overzicht van de looptijd van een planperiode en het begin van de eerstvolgende planperiode :

Beleidsplanperiode	Duur	Aanvang
Lokaal cultuurbeleid	6 jaar	2008
Lokaal jeugdwerkbeleid	3 jaar	2008
Soc.-cult. volwassenenwerk	4 jaar	2010
Landelijk jeugdwerk	3 jaar	2007
Musea	6 jaar	2009

## Artikel 3

Vóór de regularisatie werd het loon van de werknemers die in een DAC-project werden tewerkgesteld rechtstreeks door de VDAB uitbetaald. De VDAB zorgde ook voor de opvolging van en de betaling van de andere werkgeversverplichtingen. De DAC-werknemers werden uitbetaald op basis van eigen barema's. In de meeste gevallen was de promotor verplicht om voor ongeveer 5% in een deel van de loonkosten tegemoet te komen.

Bij het in werking treden van dit voorstel van decreet krijgen de promotoren het volledige werkgeverschap ten aanzien van de vroegere DAC-werknemers, inclusief de verplichting om het loon uit te betalen. De promotoren-werkgevers ontvangen hiervoor een subsidie die overeenstemt met de volledige verplichte loonkosten.

## Artikel 4

Dit artikel geeft een rechtsgrond aan de regularisatie die in fases al uitgevoerd is, binnen de culturele sector.

In 2003 worden al een aantal van de geregulariseerde projecten geïntegreerd in de bestaande regelingen. Het gaat concreet om de archief- en documentatiecentra en de nominatim subsidie aan het Steunpunt Jeugd en aan VVJ. De VDAB-middelen en een aandeel van de federale middelen werden al overgeheveld naar de respectieve basisallocaties. Voor 2004 is daarnaast ook een aparte regeling uitgewerkt voor de jeugdverblijfcentra en voor de volgende organisaties : Centrum voor Jeugdtoerisme, De Singel, Kunst in Huis, Theater Stap en Wegwijzer. Ook voor die organisaties werden de VDAB-middelen en een aandeel van de federale middelen overgeheveld naar de respectieve basisallocaties. Hetzelfde wordt in 2004 beoogd voor de Vlaamse Amateurmuziekorganisatie, Kunstwerkt(t), Progebraille-Helen Keller en de Vlaamse Klank-en Braillebibliotheek Licht en Liefde.

## Artikel 5

Dit artikel heeft de bedoeling de werkzekerheid te garanderen voor de DAC-werknemers die op het moment van de regularisatie in dienst zijn. De werkgever ontvangt in elk geval een subsidie voor het volledige loon zolang die DAC-werknemer in dienst blijft.

## Artikel 6

Met dit artikel wordt voor de duur van een planperiode een continuïteit in de tewerkstelling voor de werkgever gerealiseerd.

§ 1. Onder barema wordt verstaan : maximaal het barema zoals dat in samenspraak met de sociale partners is ingeschaald in de paritaire comités van de respectieve sectoren op basis van het barema dat door de VDAB werd gehanteerd voor de betrokken arbeidsplaats op het ogenblik van de regularisatie.

De inschaling van de DAC-functies in die van paritair comité 329 ziet er als volgt uit :

DAC-BAREMA	DAC-WEDDENSCHAAL	OVEREENSTEMMEND PC 329-BAREMA
101XX*	0101 DAC/10-1	L1 – FUNCTIE VAN UNIVERSITAIR NIVEAU
201XX	0201 DAC/20-1	A2 – ATL-MEDEWERKER
202XX	0202 DAC/20-2	A2 – ATL-MEDEWERKER
212XX	0212 DAC/21-2	A2 – ATL-MEDEWERKER
212A1	0712 KLEUTERLEIDSTER	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKEHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**
22058	0713 ONDERWIJZER	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKEHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**
22060	0714 REGENT	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKEHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**
222XX	0222 DAC/22-2	B2a – UITVOEREND EN/OF ONDERSTEUNEND SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER (cat. 2)***
226XX	0226 DAC/22-6	B2a – UITVOEREND EN/OF ONDERSTEUNEND SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER (cat. 2)***
22682	0226 MAATSCHAPPELIJK ASSISTENT OF MAATSCHAPPELIJK WERKER/HELPER	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKEHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**

DAC-BAREMA	DAC-WEDDENSCHAAL	OVEREENSTEMMEND PC 329-BAREMA
226A2	0713 ONDERWIJZER	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**
226A3	0714 REGENT	B1c – SOCIO-CULTUREEL MEDEWERKER MET INHOUDELIJKE VERANTWOORDELIJKHEID VOOR DE FUNCTIE (cat. 1)**
301XX	0301 DAC/30-1	A3 – ATL-ASSISTENT
302XX	0302 DAC/30-2	A3 – ATL-ASSISTENT
303XX	0303 DAC/30-3	B3- ASSISTENT VOOR UITVOERING VAN SOCIO-CULTURELE DEELTAKEN (cat. 3)
321XX	0321 DAC/32-1	B3- ASSISTENT VOOR UITVOERING VAN SOCIO-CULTURELE DEELTAKEN (cat. 3)
401XX – 422XX	0422 DAC/40-1 42-2	L4- ONDERHOUDSPERSONEEL
423XX	0423 DAC/42-3	L4- ONDERHOUDSPERSONEEL

\* XX = de meer specifieke kwalificatie die door de VDAB aan de functie is toegekend

\*\* gaat over naar barema B1b na 6 jaar relevante ervaring

\*\*\* gaat over naar barema MV2 na 6 jaar relevante ervaring

§ 2. Onder invulling wordt verstaan : als er niet binnen zes maanden nadat de vorige werknemer uit dienst is gegaan een nieuwe arbeidsovereenkomst is ondertekend voor de arbeidsplaats in kwestie.

#### Artikelen 7 en 8

Artikelen 7 en 8 werden vooral opgenomen om aan de vroegere DAC-werknemers maximaal werkzekerheid te bieden, ook in het geval dat de werkgever ophoudt te bestaan of overgaat in een andere organisatie.

#### Artikel 9

De middelen die door de minister, bevoegd voor werkgelegenheid bij de regularisatie werden overgedragen naar de minister, bevoegd voor cultuur en jeugd worden in de vermelde sectoren behouden. De supplementaire middelen voor de regularisatie worden verdeeld naar rato van de verdeling van de middelen overgedragen door de minister van Werkgelegenheid.



## Artikelen 10 en 11

Hierin wordt de nieuwe subsidieregeling uitgewerkt zoals die zal worden toegepast voor de middelen die vrijkomen na toepassing van de overgangsregeling. Concreet worden bij het begin van elke planperiode de middelen die vrijkomen door de beëindiging van de contracten van de gereguleerde DAC'ers – die tijdelijk werden aangewend voor de vervangers voor de duur van de planperiode –, herverdeeld over de rechthebbende organisaties. Op basis van de kloof tussen de reële verdeling van DAC-werknemers en de verdeling op basis van de objectieve parameters wordt een volgorde bepaald. De herverdeling van de beschikbare middelen gebeurt dan op basis van die volgorde. De precieze regeling wordt uitgewerkt in een uitvoeringsbesluit.

## Artikel 12

Bij het bepalen van de parameters wordt het advies gevraagd van de betrokken adviesraden en worden gesprekken gevoerd met de sociale partners. Objectieve parameters hoeven niet zuiver wiskundig te zijn, maar moeten wel aansluiten bij de regelgeving van de betrokken sectoren.

## Artikel 13

Dit artikel behoeft geen commentaar.

## Artikelen 14 en 15

Artikelen 14 en 15 regelen de aanwending van de aanvullende personeelssubsidies door de gemeentebesturen. De gemeentebesturen kunnen die subsidies enkel aanwenden voor personeel, tewerkgesteld in particuliere organisaties. Omdat het niet denkbeeldig is dat in de context van het lokale cultuurbeleid er, zowel bij de gemeentebesturen als bij de particuliere organisaties – omwille van redenen van efficiëntie en een zo ruim mogelijke dienstverlening – een breed draagvlak bestaat om het personeel niet via een particuliere vereniging maar via publieke voorzieningen in te zetten, voorziet dit artikel bij wijze van uitzondering in deze mogelijkheid. Deze uitzondering, die niet mogelijk is in het kader van het lokale jeugdwerkbeleid, is enkel mogelijk indien bij de betrokken gemeentebesturen

én cultuurraden een positief draagvlak kan worden aangetoond.

## Artikel 16

Dit artikel geeft voor elke sector aan op welk tijdstip deze regeling voor het eerst wordt toegepast.

## Artikel 17

Concrete modaliteiten zijn de voorwaarden waaraan moet worden voldaan bij wijzigingen in het betrokken personeelsbestand alsook de administratieve formaliteiten die de werkgever in acht moet nemen.

## Artikel 18

Dit artikel bepaalt dat de regering de inwerkingtreding van het decreet bepaalt.

Dany VANDENBOSSCHE  
Jo VERMEULEN  
Herman LAUWERS  
Bob VERSTRAETE

---



## VOORSTEL VAN DECREET

### HOOFDSTUK I

#### Voorafgaande bepalingen

##### Artikel 1

Dit decreet regelt een gemeenschapsaangelegenheid.

##### Artikel 2

Voor de toepassing van dit decreet en de uitvoeringsbesluiten ervan wordt verstaan onder :

- 1° derde arbeidscircuit : hierna 'DAC' te noemen, tewerkstelling op basis van het koninklijk besluit nr. 25 van 24 maart 1982 tot opzetting van een programma ter bevordering van de werkgelegenheid in de niet-commerciële sector, gewijzigd bij het koninklijk besluit nr. 473 van 28 oktober 1986 ;
- 2° DAC-project : een tewerkstellingsproject dat op basis van het koninklijk besluit nr. 25 van 24 maart 1982 tot opzetting van een programma ter bevordering van de werkgelegenheid in de niet-commerciële sector, gewijzigd bij het koninklijk besluit nr. 473 van 28 oktober 1986, aan een organisatie werd toegewezen en vanaf de regularisatie valt onder de bevoegdheid van de Vlaamse minister, bevoegd voor cultuur ;
- 3° DAC-promotor : organisatie die tot de DAC-regularisatie een DAC-project kreeg toegewezen ;
- 4° geregulariseerde DAC'er : een werknemer in een DAC-project die op het moment van de regularisatie met de DAC-promotor een arbeidsovereenkomst van onbepaalde duur had ;
- 5° loonkosten : het sectoraal bepaalde loon en de verplichte werkgeversbijdrage ;
- 6° gemeentelijk cultuurbeleidsplan : het plan dat werd goedgekeurd op basis van het decreet van 13 juli 2001 houdende het stimuleren van een kwalitatief en integraal lokaal cultuurbeleid, gewijzigd bij de decreten van 5 juli 2002, 20 december 2002 en 21 maart 2003 ;

- 7° gemeentelijk jeugdwerkbeleidsplan : het plan dat werd goedgekeurd op basis van het decreet van 14 februari 2003 houdende de ondersteuning en de stimulering van het gemeentelijk, het intergemeentelijk en het provinciaal jeugd- en jeugdwerkbeleid ;
- 8° erkende of gesubsidieerde organisatie : een vereniging zonder winstoogmerk die erkend of gesubsidieerd wordt op basis van :
  - a) hoofdstuk IX van het decreet van 29 maart 2002 op het Vlaamse jeugdbeleid ;
  - b) het decreet van 4 april 2003 betreffende het sociaal-cultureel volwassenenwerk, gewijzigd bij het decreet van 19 december 2003 ;
  - c) het decreet van 20 december 1996 tot erkenning en subsidiëring van musea, gewijzigd bij het decreet van 19 december 1997 ;
- 9° beleidsplanperiode : de periode waarop een beleidsplan van een organisatie of gemeentebeheer betrekking heeft ;
- 10° de administratie : de administratieve entiteiten, bevoegd voor het cultuur- en jeugdwerkbeleid.

### HOOFDSTUK II

#### Regularisatie van de lopende DAC-projecten

##### Artikel 3

De subsidies voor DAC-projecten worden omgezet in reguliere personeelssubsidies aan organisaties. Die omzetting wordt verder 'regularisatie' genoemd.

##### Artikel 4

De DAC-projecten van landelijk erkende of gesubsidieerde organisaties worden geregulariseerd vanaf 1 januari 2002.

De DAC-projecten van de gemeentelijke en regionale jeugdwerkingen die voor 1 januari 1994 door de Vlaamse Gemeenschap gesubsidieerd werden, worden geregulariseerd vanaf 1 juli 2002.

De DAC-projecten van de niet-erkende of niet-ge-subsidieerde organisaties worden geregulariseerd vanaf 1 januari 2003.

#### Artikel 5

Een organisatie die een geregulariseerde DAC'er in dienst heeft, ontvangt een subsidie voor de loonkosten van dat personeelslid. Die subsidie bedraagt maximaal de volledig verplichte loonkosten overeenkomstig het – op het moment van de regularisatie bepaalde – barema. Dit recht op subsidies blijft behouden zolang een geregulariseerde DAC'er in dienst is en aan alle voorwaarden voldaan is.

Er kan pas een herverdeling plaatsvinden zoals bepaald in de artikelen 9 en 16, na vervanging van de geregulariseerde DAC'er zoals bepaald in artikel 6.

#### Artikel 6

Wanneer de arbeidsovereenkomst met de geregulariseerde DAC-werknemer wordt beëindigd, dan wordt tot het einde van de lopende beleidsplanperiode, en minstens tot het begin van de periodes aangegeven in artikel 16, de vervanger van de geregulariseerde DAC'er gesubsidieerd. Het bedrag van de subsidies is bij de start van de vervanging hoogstens het bedrag van de verplichte loonkosten voor een werknemer in hetzelfde barema als de vervangen werknemer met dezelfde bewezen anciënniteit, met een maximum van 5 jaar.

Het recht op subsidies voor een vervanger vervalt als de arbeidsplaats gedurende meer dan 6 maanden niet wordt ingevuld.

#### Artikel 7

Wanneer een DAC-promotor zou ophouden te bestaan, kan die een voorstel formuleren om het project te laten overnemen door een andere organisatie. In het overnamevoorstel moet in elk geval het behoud van de tewerkstelling van de geregulariseerde DAC'ers worden opgenomen. Het voorstel wordt ter goedkeuring voorgelegd aan de administratie.

#### Artikel 8

Bij een fusie of splitsing van organisaties die een of meer geregulariseerde DAC'ers in dienst hebben of recht hebben op hun vervanging, gaat dat recht over naar een van de nieuw ontstane organisaties.

### HOOFDSTUK III

#### Toewijzing aanvullende subsidie voor tewerkstelling

### AFDELING I

#### Algemene bepalingen

#### Artikel 9

De middelen die voor de aanvullende subsidie voor tewerkstelling binnen de culturele sector beschikbaar zijn, worden met ingang van de in artikel 16 opgenomen termijnen verdeeld over de verschillende sectoren naar rato van de verdeling van de middelen die werden overgeheveld door de VDAB naar de sectoren op het moment van de regularisatie. De middelen worden concreet verdeeld over de volgende sectoren :

- 1° lokaal cultuurbeleid ;
- 2° gemeentelijk jeugdwerkbeleid ;
- 3° sociaal-cultureel volwassenenwerk ;
- 4° landelijk jeugdwerk ;
- 5° musea.

#### Artikel 10

De erkende of gesubsidieerde organisaties, binnen de onder artikel 9 genoemde sectoren, kunnen de aanvullende personeelssubsidies ontvangen voor tewerkstelling van personeelsleden binnen de eigen organisatie.

De gemeentebesturen kunnen aanvullende personeelssubsidies ontvangen voor de ondersteuning van tewerkstelling in verenigingen zonder winstoogmerk.

### Artikel 11

De subsidies voor de loonkosten kunnen nooit meer bedragen dan 35.510 euro per voltijds equivalent. Dat bedrag wordt aangepast aan de evolutie van de gezondheidsindex.

### Artikel 12

Op basis van objectieve parameters bepaalt de Vlaamse regering, telkens voor het begin van een nieuwe beleidsplanperiode, welke gemeentebesturen in aanmerking komen voor subsidies in het kader van het gemeentelijk jeugdwerkbeleidsplan en gemeentelijk cultuurbeleidsplan en wat de omvang is van het contingent waarop de gemeentebesturen een beroep mogen doen.

Op basis van objectieve parameters wordt, telkens voor het begin van een nieuwe beleidsplanperiode, de omvang bepaald van het contingent waarop de organisaties een beroep mogen doen in het kader van hun beleidsplan.

De Vlaamse regering legt de objectieve parameters vast en bepaalt de nadere regels met betrekking tot de verdeling van de middelen binnen elke sector na voorafgaand advies van de betrokken adviesraden en na consultatie van de sociale partners.

### Artikel 13

De middelen die voor de aanvullende subsidie voor tewerkstelling beschikbaar zijn binnen de sectoren muziek en podiumkunsten, worden met ingang van 2005 toegevoegd aan de subsidies die de betrokken organisaties ontvangen op basis van de desbetreffende decreten. Die middelen kunnen enkel worden aangewend voor tewerkstelling.

## AFDELING II

Specifieke bepalingen voor de aanvullende tewerkstelling voor gemeentelijk jeugdwerkbeleid en cultuurbeleid

### Artikel 14

De tewerkstelling moet gerealiseerd worden bij een vereniging zonder winstoogmerk.

De gemeentebesturen geven in hun gemeentelijk jeugdwerkbeleidsplan of cultuurbeleidsplan aan bij welke organisatie en waarvoor deze tewerkstelling wordt ingezet.

Bij ontstentenis van een gemeentelijk jeugdwerkbeleidsplan of cultuurbeleidsplan wordt een specifieke verantwoordingsnota opgesteld, die het voorwerp is van een inspraakronde en van een advies van de gemeentelijke cultuur- of jeugdraad.

De minister kan in het kader van het lokale cultuurbeleid een uitzondering toestaan op de in het eerste lid geformuleerde vereiste dat de tewerkstelling gerealiseerd moet worden bij een vereniging zonder winstoogmerk. Het verzoek om toekenning van een uitzondering moet uitdrukkelijk gemotiveerd zijn in het gemeentelijk cultuurbeleidsplan of in de specifieke verantwoordingsnota. Bovendien is de instemming van de betrokken gemeentebesturen en een positief advies van de gemeentelijke cultuurraden vereist. De Vlaamse regering bepaalt de nadere regels.

### Artikel 15

De gemeentebesturen moeten de vermindering van subsidies bij vroegere DAC-promotoren voor aanvullende tewerkstelling motiveren in het gemeentelijk jeugdwerkbeleidsplan, cultuurbeleidsplan of in de specifieke verantwoordingsnota. De betrokken organisaties kunnen tegen deze beslissing bezwaar aantekenen bij de administratie. De Vlaamse regering bepaalt de nadere regels.

## HOOFDSTUK IV

### Overgangsbepalingen

### Artikel 16

De eerste verdeling, bedoeld in artikelen 9 en 10 kan pas plaatsvinden naar aanleiding van de eerstvolgende beleidsplannen, en op zijn vroegst :

1° voor het lokale cultuurbeleid : 2008-2013 ;

2° voor het lokale jeugdwerkbeleid : 2008-2011 ;

3° voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk : 2010-2013 ;

4° voor het landelijk jeugdwerk : 2007-2009 ;

5° voor musea : 2009-2014.

Onverminderd de toepassing van het eerste lid vinden de eerste verdeling en toewijzing, bedoeld in artikelen 9 en 10, op zijn vroegst plaats twee jaar nadat met toepassing van artikel 12, derde lid, de objectieve parameters en regels voor de betrokken sector zijn vastgelegd.

#### Artikel 17

De concrete regelen die in aanmerking moeten worden genomen, worden bepaald per ministeriële omzendbrief.

#### Artikel 18

De Vlaamse regering bepaalt de datum waarop dit decreet in werking treedt.

Dany VANDENBOSSCHE

Jo VERMEULEN

Herman LAUWERS

Bob VERSTRAETE

---