



Vlaams
Parlement

stuk **15** (2012-2013) – Nr. 3-D
ingediend op 29 november 2012 (2012-2013)

Ontwerp van decreet

houdende de algemene uitgavenbegroting
van de Vlaamse Gemeenschap
voor het begrotingsjaar 2013

Beleidsbrief
Cultuur 2012-2013

Beleidsbrief
Jeugd 2012-2013

Beleidsbrief
Sport 2012-2013

Beleidsbrief
Media 2012-2013

Verslag

namens de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
uitgebracht door mevrouw Els Kindt en de heren Paul Delva,
Steve D'Hulster, Bart Tommelein en Veli Yüksel
aan de Commissie voor Algemeen Beleid, Financiën en Begroting

Samenstelling van de commissie:

Voorzitter: de heer Philippe De Coene.

Vaste leden:

de heer Paul Delva, mevrouw Els Kindt, de heren Johan Verstreken, Veli Yüksel;
de heren Johan Deckmyn, Chris Janssens, Wim Wienen;
de heren Jean-Jacques De Gucht, Herman Schueremans;
de heren Philippe De Coene, Chokri Mahassine;
de heer Lieven Dehandschutter, mevrouw Danielle Godderis-T'Jonck;
de heer Jurgen Verstrepen;
de heer Bart Caron.

Plaatsvervangers:

de heer Ludwig Caluwé, de dames Vera Jans, Tinne Rombouts, Katrien Schryvers;
de heren Frank Creyelman, Jan Penris, Wim Van Dijck;
de heren Peter Gysbrechts, Bart Tommelein;
mevrouw Yamila Idrissi, de heer Jan Roegiers;
de heren Wilfried Vandaele, Kris Van Dijck;
mevrouw Ulla Werbrouck;
de heer Luckas Van Der Taelen.

Stukken in het dossier:

- 15 (2012-2013) – Nr. 1: Ontwerp van decreet + Bijlagen + Erratum
– Nr. 2: Amendementen
- 12-A (2011-2012) – Nr. 1: Advies van de Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen
- 13 (2012-2013) – Nr. 1 en 2: Toelichtingen bij de begroting
- 14 (2012-2013) – Nr. 1: Ontwerp van decreet
- 16 (2012-2013) – Nr. 1: Verslag van het Rekenhof
- 21 (2012-2013) – Nr. 1: Meerjarenraming
- 1764 (2012-2013) – Nr. 1: Beleidsbrief
- 1768 (2012-2013) – Nr. 1: Beleidsbrief
- 1771 (2012-2013) – Nr. 1: Beleidsbrief
- 1774 (2012-2013) – Nr. 1: Beleidsbrief

INHOUD

I. CULTUUR.....	9
1. Toelichting van de uitgavenbegroting door mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur	9
2. Toelichting van de beleidsbrief Cultuur door mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur	10
2.1. Duurzaamheid	10
2.2. Participatie en diversiteit	12
2.3. Cultuur en digitalisering	13
2.4. Competentieverwerving en -waardering stimuleren.....	13
2.5. Cultuurmanagement en culturele economie	13
2.6. Het internationaal cultuurbeleid versterken	14
2.7. Eco-cultuur	14
3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Cultuur	14
3.1. Standpunt van de heer Paul Delva	14
3.2. Standpunt van de heer Jean-Jacques De Gucht.....	16
3.3. Standpunt van de heer Bart Caron.....	18
3.4. Standpunt van mevrouw Yamila Idrissi	20
3.5. Standpunt van de heer Erik Arckens.....	22
3.6. Standpunt van de heer Lieven Dehandschutter.....	24
4. Antwoord van mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur.....	25
4.1. Band tussen de beleidsbrief en de begroting.....	25
4.2. Grote instellingen van de Vlaamse Gemeenschap	25
4.3. Participatiedecreet en evaluatie van de 1 euromaatregel	26
4.4. Cultuureducatie, groeien en doorgroeien in Cultuur	27
4.5. Internationaal cultuurbeleid	27
4.5.1. deBuren.....	27
4.5.2. De Nederlandse Taalunie	27
4.5.3. De Brakke Grond.....	27
4.6. De Waalse Krook en het Vlaams Instituut voor digitale Archivering en ontsluiting van het Audiovisueel erfgoed	28
4.7. Interne staats hervorming en de weerslag op het cultuurbeleid ..	28
4.8. Kunstendecreet	28
4.9. Erfgoeddecreet.....	29
4.10. Circusdecreet	30
4.11. Bergen Europese Culturele Hoofdstad 2015.....	30

4.12. Repertorium wetenschappelijk onderzoek.....	30
4.13. E-cultuur en digitalisering.....	30
4.14. De UiTPAS.....	30
4.15. Alternatieve financiering en publiek-private samenwerking	30
4.16. Culturele werking van het IJzermemoriaal.....	31
4.17. Engagementsverklaringen interculturaliteit.....	31
4.18. Eco-cultuur	31
4.19. Letterenbeleid	31
4.20. Onderzoek naar roerend- en onroerenderfgoeddepot.....	32
4.21. Kunst in Huis.....	32
4.22. Filmbeleid.....	32
II. JEUGD.....	33
1. Toelichting van de uitgavenbegroting Jeugd door de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel....	33
2. Toelichting van de beleidsbrief Jeugd door de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel....	33
2.1. Vlaams niveau	33
2.2. Internationaal niveau.....	34
2.3. Individueel niveau.....	34
2.4. Kansengroepen	35
2.5. Beleidsoverschrijdend jeugdbeleid en kinderrechten	35
3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Jeugd	35
3.1. Standpunt van de heer Chris Janssens.....	35
3.2. Standpunt van mevrouw Danielle Godderis-T'Jonck.....	36
3.3. Standpunt van de heer Jean-Jacques De Gucht.....	36
3.4. Standpunt van mevrouw Elisabeth Meuleman.....	37
3.5. Standpunt van de dames Tinne Rombouts, Katrien Schryvers en Els Kindt.....	38
3.6. Standpunt van de heer Chokri Mahassine	40
4. Antwoord van de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel	41
4.1. Competentiedenken in het jeugdwerk.....	41
4.2. Ambrassade en een performante bovenbouw.....	41
4.3. Buitenspeeldag 2013.....	42
4.4. Platform Allochtone Jongeren	42
4.5. Beeldvorming rond homoseksualiteit en transgender.....	42
4.6. Conceptnota mediawijsheid en creatief gebruik van digitale media en games.....	43
4.7. Terugdringen van regulitis	43

4.8. Maatschappelijk kwetsbare jongeren	43
4.9. Erasmus for All.....	43
4.10. Inventariseren van goede praktijken.....	43
4.11. Aanspreekpunten en Veldtekening Kinderrechten	43
4.12. Wetenschappelijk onderzoek.....	44
4.13. Jongerenpact.....	44
4.14. Brede school en Jeugdcultuurambassadeurs.....	44
4.15. Lokaal en provinciaal Jeugdbeleid	44
4.16. Jeugdwelzijnsbeleid	45
4.17. Uitleendienst Kampmateriaal	45
4.18. Proeftuinen jeugd.....	45
4.19. Nieuw FoCI-reglement	45
4.20. Wereldjongerendagen 2013	45
4.21. JoKER-toets en RIA	46
III. SPORT.....	46
1. Toelichting van de uitgavenbegroting Sport door de heer Philippe Muylers, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport	46
2. Toelichting van de beleidsbrief Sport door de heer Philippe Muylers, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport	47
2.1. Verhogen van sportparticipatie en het levenslang sporten	47
2.2. Verhogen van de kwaliteit van het sportaanbod.....	48
2.3. Gezonde sportbeoefening en het vrijwaren van de integriteit van de sport op alle niveaus	48
2.4. Bouwen aan een succesvol topsportbeleid.....	48
2.5. Optimaliseren van de omgevingsfactoren.....	49
2.6. Een planmatig sportinfrastructuurbeleid	49
2.7. Een efficiënt en effectief sportbeleid	49
3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Sport	50
3.1. Standpunt van de heer Johan Deckmyn.....	50
3.2. Standpunt van de heer Bart Caron.....	51
3.3. Standpunt van de heer Johan Sauwens	53
3.4. Toelichting van de heer Peter Gysbrechts.....	56
3.5. Standpunt van mevrouw Ulla Werbrouck.....	58
3.6. Standpunt van de heer Kris Van Dijk.....	63
4. Antwoord van de heer Philippe Muylers, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport.....	64
4.1. G-sport en toegankelijkheid voor bepaalde doelgroepen tot sport	64

4.2. Voetbalfederatie en de bouw van stadions.....	65
4.3. Sportinfrastructuur	65
4.4. Proeftuinen	65
4.5. Decreet Sportfederaties.....	65
4.6. Verloning van topsporters.....	66
4.7. De grote sportclubenquête rond typologieën van sportclubs.....	66
4.8. Dopingbestrijding	66
4.9. De topsporttakkenlijst en het Topsportactieplan III	66
4.10. Sportpromotie.....	67
4.11. Regulariseren van DAC'ers, Vlabus en federale aspecten van het sportbeleid	67
4.12. Hinderlijke sporten	68
4.13. Flanders Classics	68
4.14. Lokaal sportbeleid	68
4.15. Sportkampen ingericht door Bloso	68
4.16. Evaluatie van Bloso en evaluatie van de sportfederaties	68
4.17. World Outgames	68
4.18. De fitheidsnorm en het project Fitte Ondernemer.....	68
4.19. Seksueel misbruik in de sport.....	69
4.20. Golf	69
IV. MEDIA	69
1. Toelichting van de middelen- en uitgavenbegroting door mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding.....	69
1.1. Situering van de middelen- en uitgavenbegroting 2013.....	69
1.2. Basisdotatie en pensioenfonds VRT	70
1.3. Dotatie VRM.....	70
1.4. Interne verschuivingen	70
1.5. Beleidsvoorbereiding en -evaluatie	70
1.6. Kranten in de Klas en Mediawijsheid	70
1.7. Diversiteit en pluriformiteit van de media en stimuleren van innovatie	71
1.8. Kwaliteitsjournalistiek en talentmanagement.....	71
1.9. Toegankelijkheid van het media-aanbod en stimuleren regionale media	71
1.10. Toelichting bij de begroting van de VRT	72

2. Toelichting van de beleidsbrief Media door mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding	73
2.1. Onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media.....	73
2.1.1. Meer ruimte voor kwaliteitsjournalistiek.....	73
2.1.2. Een sterke Vlaamse openbare omroep.....	74
2.1.3. Een sterke audiovisuele productiesector	75
2.1.4. Leefbare particuliere media	76
2.1.5. Media als koplopers in diversiteitsbeleid	77
2.1.6. Een slagvaardige Vlaamse Regulator voor de Media	77
2.1.7. Bevoegdheidsverdeling aangaande het spectrum	78
2.2. Toegang voor elke Vlaming tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod.....	78
2.2.1. Mediavaardigheden via een mediawijsheidsbeleid.....	78
2.2.2. Betaalbaarheid van digitale televisie.....	79
2.2.3. Ondertiteling, audiodescriptie en auditieve ondertiteling..	79
2.2.4. De evenementenlijst.....	80
2.2.5. BVN, het Beste van Vlaanderen en Nederland	80
2.3. Media stimuleren als partners in een vooruitstrevende informatie- maatschappij.....	80
2.3.1. Streven naar een divers en kwalitatief digitaal aanbod	80
2.3.2. Uitbouw van nieuwe platformen voor televisie en radio ...	81
2.3.3. E-inclusie.....	81
3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Media	82
3.1. Standpunt van de heer Bart Tommelein	82
3.2. Standpunt van de heer Veli Yüksel.....	85
3.3. Standpunt van de heer Wim Wienen.....	87
3.4. Standpunt van de heer Wilfried Vandaele	89
3.5. Standpunt van de heer Bart Caron.....	90
3.6. Standpunt van de heer Jurgen Verstrepen	91
3.7. Standpunt van de heer Philippe De Coene.....	92
4. Antwoord van mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheids- investeringen, Media en Armoedebestrijding.....	93
4.1. Een beleid dat beslissingen durft nemen.....	93
4.2. Steun aan de Vlaamse regionale omroepen	93
4.3. Werken in de media.....	94
4.4. Pluralisme en pluriformiteit in de media	94

4.5. Overheidscommunicatie.....	94
4.6. Voorbereidingen voor een nieuw radiolandschap en frequentieplan	95
4.7. Steun aan de audiovisuele sector en investeringen van de diensten- verdelers.....	95
4.8. Kenniscentrum Mediawijsheid.....	95
4.9. VRT.....	95
4.10. Vlaams Instituut voor de Archivering van het Audiovisueel erfgoed	96
4.11. Rumble.....	96
4.12. 100 jaar Grote Oorlog.....	96
4.13. Diversiteitsbeleid.....	96
4.14. Vlaamse Regulator voor de Media.....	97
4.15. De evenementenlijst.....	97
4.16. BVN.....	97
4.17. MIX.....	97
4.18. Kranten in de Klas.....	97
4.19. Adviezen van het steunpunt Media en van de SARC.....	97
V. INDICATIEVE STEMMING.....	98
Gebruikte afkortingen.....	99

De Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media besprak op 6, 8, 13 en 15 november 2012 het ontwerp van decreet houdende de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2013 en de beleidsbrieven van de beleidsdomeinen Cultuur, Jeugd, Sport en Media.

De beleidsdomeinen Cultuur, Jeugd, Sport en Media werden afwisselend door de vier bevoegde ministers toegelicht en in de commissie besproken. Elk beleidsdomein wordt in voorliggend verslag in een apart hoofdstuk weergegeven.

Op 15 november 2012 werd globaal gestemd over alle aan de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media toegewezen onderdelen van het ontwerp van decreet houdende de algemene uitgavenbegroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2013. Het verloop van deze stemming werd achteraan in het verslag opgenomen.

I. CULTUUR

1. Toelichting van de uitgavenbegroting door mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur

Minister *Joke Schauvliege* deelt mee dat samen met het nieuwe Rekendecreet een andere manier van begrotingsopmaak werd ingevoerd. Deze is meer gericht op een prestatiebegroting die voortbouwt op de doelstellingen die zijn vermeld. Dat heeft geleid tot grotere begrotingsposten.

Globaal is de Vlaamse Regering op zoek moeten gaan naar 465 miljoen euro besparingen bij de opmaak van de begroting. Dat is gebeurd via een aantal punctuele, maar ook een aantal generieke maatregelen. Voor Cultuur zijn er geen punctuele maatregelen ingevoerd. De 3 miljoen euro aan extra middelen voor het Kunstendecreet zijn gevrijwaard en de extra middelen voor tewerkstelling in het kader van de ViA-akkoorden zijn verankerd in de begroting. Dat staat voor ongeveer 4,6 miljoen euro.

Twee generieke maatregelen zal Cultuur wel voelen. Eén ervan behelst de 100 miljoen euro besparingen op de eigen tewerkstelling van ambtenaren. Er moet nog overleg volgen met de vakbonden om uit te maken hoe dat waargemaakt wordt. De implementatie zal binnen het eigen departement en binnen de agentschappen zijn uitwerking hebben. De 100 miljoen euro besparingen op eigen ambtenaren geldt niet voor organisaties die door Cultuur gesubsidieerd worden. Daarover wil de minister absoluut misverstanden vermijden.

Een andere generieke maatregel slaat op het bevriezen van de indexering. De indexering is niet toegekend voor 2013 en dat werkt ook door in het beleidsdomein Cultuur. De niet-indexering belooft 1,8 miljoen euro. Er is in totaal 45 miljoen euro niet toegekend.

Opvallende elementen in de begroting zitten onder meer bij doelstelling D, het participatiebeleid. 4,5 miljoen euro wordt daar voorzien in het kader van het Participatiedecreet en die kredieten nemen af. Er gebeurt geen besparing, maar er is sprake van een overheveling tussen verschillende beleidsdomeinen. Zo zijn de middelen voor grootschalige evenementen naar het Agentschap Sociaal-Cultureel Werk overgeheveld, waar ze voordien bij het departement zaten.

Bij doelstelling F, tewerkstellingsmaatregelen in de sociaal-culturele sector in uitvoering van ViA, is in 24,4 miljoen euro voorzien voor de uitvoering van de ViA-akkoorden.

Voor FoCI is bij de begrotingsopmaak een vastleggingsmachtiging ingeschreven ten bedrage van 11,7 miljoen euro en geen dotatie, omdat het gaat om een rollend fonds.

De aangepane engagementen van de structurele ronde in het kader van het Kunstendecreet zijn ook concreet vertaald in de begroting. Dat is terug te vinden onder 'projectma-

tige ondersteuning'. De 10 percent vertegenwoordigt 9,7 miljoen euro. Een andere post BO2013 gaat specifiek over het Kunstendecreet. De structurele ondersteuning bedraagt 94,5 miljoen euro, wat een handhaving betekent.

1,6 miljoen euro werd overgeheveld van het ene naar het andere artikel. Dat heeft te maken met personeelsleden van het vroegere radio-orkest en koor en behelst dus geen besparing.

2. Toelichting van de beleidsbrief Cultuur door mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur

Minister *Joke Schauvliege* deelt mee dat de beleidsbrief Cultuur voortbouwt op de beleidsnota en vorige beleidsbrieven. Er waren zeven strategische doelstellingen vooropgesteld die ook voor de beleidsbrief 2012-2013 het fundament vormen.

2.1. Duurzaamheid

Naast elementen zoals gegevensverzameling is het doel vooral om op lange termijn een duurzaam cultuurbeleid uit te bouwen. Het Cultuurforum is een jaarlijkse traditie geworden die initieel tot doel had het culturele veld in ruime zin samen te brengen op één sectormoment. Dat gaat ook weer door in 2013, in de Budafabrieken te Kortrijk. Er zijn ook nog een aantal structurele overlegmomenten vastgelegd daarbuiten. Ze zijn intussen officieel erkend: het Muziekoverleg en het Boekenoverleg. Beide lopen goed.

In het kader van het Kunstendecreet was er ruim bij voorbaat contact met steunpunten, belangenbehartigers, de sector en organisaties, om hen duidelijk te maken welke aanpak men wilde hanteren. Ook die werkwijze is opnieuw toegepast voor de structurele ronde inzake de musea. De minister wil deze methode tot een traditie verheffen.

Het Planlastendecreet is vertaald in een nieuw decreet Cultureel Erfgoed en een nieuw decreet Lokaal Cultuurbeleid.

Over het witboek Interne Staatshervorming is al heel wat overlegd, maar er is nog verder overleg nodig met de sector amateurkunsten en de sector circuskunsten. In het kader van het witboek Interne Staatshervorming zijn nog een aantal wijzigingen nodig. Dat loopt goed en de minister hoopt dat op korte termijn af te ronden.

Met en weten. Dat thema ligt gevoelig in de cultuursector, omdat cijfers niet alles zeggen, zeker als er een artistieke component in het spel is. Er is een nieuw steunpunt voor beleidsrelevant onderzoek cultuur dat voor vier jaar is gestart. De grote onderzoekslijnen richten zich op kansengroepen en sociale participatie, lokaal sociaal-cultureel werk, cultuureducatie, cultuurbeleving, digitale media en sociale netwerken. Ook de interactie tussen aanbod en vraag naar cultuur behoort tot het onderzoekspakket.

De participatiesurvey wordt eveneens voortgezet omdat het een bijzonder nuttige informatiebron is gebleken.

Onder de strategische doelstellingen zijn ook operationele doelstellingen opgenomen specifiek voor de diverse sectoren. Het decreet Sociaal-Cultureel Werk is aangepast in functie van de erkenning van de bewegingen. In het kader van de gegevensregistratie wordt een eenduidige set indicatoren ontwikkeld. Dat is niet vanzelfsprekend en het gebeurt in samenwerking met onder meer FOV.

De evaluatie van het Participatiedecreet is voorgelegd aan de Vlaamse Regering. Er wordt geopteerd voor transversale thema's en maatregelen met focus op specifieke kansengroepen. Begin 2013 zal een aangepast decreet aan de regering worden voorgelegd. Daarop volgen dan de uitvoeringsbesluiten.

De minister verwijst ook nog naar de beslissing van 29 juni 2012 over de subsidies voor de kunstorganisaties. Dat moet in 2013 uitgevoerd worden en in de begroting zijn alle engagementen daartoe reeds opgenomen.

Begin 2013 wordt een evaluatie van het Kunstendecreet afgerond. De evaluatienota zal een licht werpen op onder meer de vraag of er schottenloos kan worden gewerkt, de criteria en procedures, het al dan niet en hoe werken met beoordelingscommissies, meer of minder verfondsing enzovoort. Doel is in de loop van 2013 ook de wijzigingen aan het Kunstendecreet af te ronden en aan het parlement voor te stellen.

De verhouding tussen structurele en projectmatige subsidies is geoptimaliseerd. Projectmatige subsidies zijn op 10 percent gebracht. Dat is als dusdanig in de begroting opgenomen.

De alternatieve financieringsvormen worden verder ontwikkeld. Er wordt naar gestreefd het bijgestuurde CultuurInvest een bredere bekendheid te geven, met het oog op de mogelijkheden voor gesubsidieerde organisaties. Voorts komt er wellicht nog een experiment met crowdfunding in de sector van de letteren.

In het overleg met de museumsector zijn de lijnen uitgetekend voor de museumronde van 2013.

De verbouwingen aan het KMSKA gaan door en het Kasteel van Gaasbeek blijft zijn eigenzinnige programmering doorzetten. De instelling is van plan ook in het concept 'slow castle', een unieke samenwerking op te zetten van cultuur, natuur en leefmilieu. Ook dat kadert in het beleid rond ecocultuur. Alden Biesen in Bilzen zet verder in op het vertelkasteel.

Bij de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap wordt het transitietraject tussen het Ballet van Vlaanderen en de Vlaamse Opera eind 2013 beëindigd. Op dat moment moet er een eengemaakte organisatie zijn, zodat er vanaf 1 januari 2014 een operationeel kader voorhanden is waarbinnen zowel opera als ballet kunnen functioneren. Er zijn al diverse stappen gezet: een eengemaakte raad van bestuur, een nieuwe artistiek directeur voor het ballet en de aanwerving van een algemeen directeur loopt. Die laatste moet de opdracht van de transitie-manager overnemen.

Ook de orkesten zijn in de oefening meegenomen. Er is een managementcomité opgericht dat concrete afspraken maakt inzake programmering en erop toeziet dat er geen concurrentie tegen elkaar mogelijk is. De minister verwijst nog naar de primeur van het Brussels Philharmonic. Er werd gespeeld zonder partituur maar met tablets, waarop een notitie meteen voor alle muzikanten kan gekopieerd worden en niet langer manueel moet worden overgebracht op elke partituur. In dat verband is er ook een mooie publiek-private samenwerking gerealiseerd.

Ook de intensieve samenwerking tussen producerende huizen en presentatieplekken staat op de agenda. Het blijft een uitdaging om de betrokken actoren te overtuigen. Het agentschap Kunsten en Erfgoed neemt ter zake een sturende rol op.

Het Vlaams Fonds voor de Letteren krijgt een coördinerende rol toebedeeld in het geïntegreerd letterenbeleid. Het Poëziecentrum, Passa Porta en Het Beschrijf worden vanaf 1 januari 2013 ondersteund via het VFL dat ook de auteurslezingen van Stichting Lezen overneemt. Er is een gezamenlijk plan van het VFL en Stichting Lezen om in 2013 leesbevordering geïntegreerd te benaderen binnen het letterenbeleid. Stichting Lezen zal dan vanaf 2014 ondersteund worden via het VFL, weliswaar met behoud van autonomie van de organisatie en de eigen geormerkte middelen. Het gaat hier om de invoering van het éénloketprincipe bij VFL conform de aanbevelingen van het Rekenhof.

De Nederlandse Taalunie gaat het volgende jaar van start met een nieuwe secretaris-generaal. De minister heeft al met de cultureel ambassadeur van Nederland van gedachten gewisseld en hoopt op korte termijn ook haar Nederlandse collega te spreken over het cultuurbeleid daar, met het oog op het uittekenen van de volgende beleidsperiode.

Ook het filmbeleid evolueert naar een geïntegreerd geheel. De versnippering wordt weg-gewerkt: de minister ziet geen plaats meer voor een aantal uitvoerende en overlappende taken dat nu nog door het departement CJSM wordt opgenomen. Ook hier wordt het principe van één loket gehanteerd, dat bij het VAF wordt ondergebracht.

Het VAF heeft vanaf 1 januari 2013 een pilootproject lopen voor ondersteuning van buitenlandse distributie van Vlaamse films. Het gaat om een premieregeling die de marktmogelijkheden van goed lopende Vlaamse films moet verbreden.

De bijsturing van het FoCI staat eerstdaags op de agenda van de Vlaamse Regering. Er zijn prioriteiten gesteld, zoals automatisering van de theatertrekken, een Europese verplichting; cultureelerfgoeddepots; digitalisering van filmvertoners, met onder meer de art houses; jeugdinfrastructuur met bovenlokaal belang; en de kunstenwerkplaatsen.

Binnen de marges van het FoCI worden verder ondersteund: de nieuwe bibliotheek en mediacentrum op de Waalse Krook in Gent, de grondige verbouwing van het KMSKA, de vervanging van het besturingssysteem van de toneeltoren van de Opera in Antwerpen, de vervanging van de technische installatie in het Kasteel van Gaasbeek en de verbouwing van het Vlaams-Nederlands Huis deBuren dat naar verwachting in april of mei 2013 kan worden geopend. De minister wil zich echter niet vastpinnen op een datum in dat verband. Ook het beeldenproject in de publieke ruimte in Limburg wordt ondersteund. Dat getuigt mede van het oog voor geografische spreiding.

Cultuur is ook een belangrijke werkgever. Het VIA Kunsten is voor het eerst formeel ondertekend, in oktober 2012. Het versterkt de koopkracht en er worden kwaliteitsmaatregelen ingeschreven. De Vlaamse Regering maakte hier in 2010 1,7 miljoen euro voor vrij.

Het VIA4 – social profit – en VIA Kunsten beginnen aan een tweede werkingsjaar in 2013. De groeipaden zijn ingeschreven in de begroting.

2.2. Participatie en diversiteit

Deze strategische doelstelling wordt als een belangrijke motor van vernieuwing beschouwd. De minister maakt de commissie in dat verband attent op de engagementsverklaring rond etnisch-culturele diversiteit, die wordt voortgezet, samen met het Kennisknooppunt Interculturaliseren. Al bijna 40 organisaties hebben dat engagement ondertekend. Heel wat organisaties werken eraan verder. In de amateurkunstensector wordt er een gezamenlijke aanpak gezocht.

De databank 'Iedereen kan zetelen' is geactualiseerd en kreeg een ruimere bekendheid. Er waren heel wat aanvragen en de databank kon perfect aangewend worden als bron voor de nieuwe beoordelings- en adviescommissies.

Ook het proefproject UiTPAS in Aalst loopt goed.

De subsidies voor de Luisterpuntbibliotheek en Zorgbib worden vanaf 1 januari 2013 verhoogd. Die organisaties geven uitvoering aan prioriteiten die de minister na aan het hart liggen, zoals een aangepaste dienstverlening voor personen met een beperkte mobiliteit en moeilijkere bereikbare doelgroepen. Luisterpunt en Kamelego, de kranten voor blinden en slechtzienden, bundelen eveneens de krachten.

2.3. *Cultuur en digitalisering*

In 2013 wordt opnieuw een stap gezet naar de realisatie van het Vlaamse e-book platform. Innovatieve prototypes zouden tegen de zomer van 2013 worden opgeleverd.

De uitbouw van Bibportalen, samen met de provincies en de VGC, blijft ook in 2013 een belangrijke opdracht voor Bibnet.

Binnen e-cultuur is er aandacht voor alle culturele subsectoren. Creatief Schrijven wil schrijfliefhebbers een virtuele schrijfcommunity op het internet aanreiken. In het project 'Mediazone' wil Poppunt bereiken dat er meer met media e-cultuur wordt gewerkt. Er zijn links met het vi.be-platform, de Vlaamse muziekcène online. De minister hoopt beide projecten eventueel later uit te rollen naar andere sectoren.

Op het vlak van digitalisering, ontsluiting en bewaring vermeldt minister Schauvliege ook het Archipel-project, en het Vlaams Instituut voor digitale Archivering en ontsluiting van Audiovisueel Erfgoed (VIAA).

2.4. *Competentieverwerving en -waardering stimuleren*

Hier staat onder meer de ondersteuning van de Kunstendag voor Kinderen op het programma. Die gaat door op 18 november 2012. Tweehonderd organisaties hebben een programma uitgewerkt en er is ook een communicatiecampagne aan gekoppeld. Dat alles gebeurt mede in samenwerking met het Fonds voor Vrijtijds participatie. In 2013 gaat het event door op 17 november.

De zeven ExpertiseNetwerken CultuurEducatie zijn goedgekeurd, goed voor in totaal 250.000 euro. Een commissie screent de regelgeving en ontwikkelt een voorstel voor een kwaliteitskader. Het beroep van de cultuureducator is in beeld gebracht door middel van een beroepencluster en is voor de 'begeleider van de actieve kunstbeoefenaar' geconcretiseerd in een beroepsprofiel. Dat is recent aan de sector bekendgemaakt bij de uitreiking van de Cultuureducatieprijs.

'Groeien in cultuur' was een nota, gericht op de groep van 0 tot 18 jaar. Er wordt gewerkt aan een nota 'Doorgroeien in cultuur' voor de groep van 18 tot 99 jaar.

Over de 1 euromaatregel is een beslissing genomen, maar de minister is bereid om hierover in het parlement toelichting te verschaffen.

2.5. *Cultuurmanagement en culturele economie*

In 2012 werd het belang van de culturele creatieve sectoren als groeisector bevestigd. Er zijn instrumenten uitgewerkt met dat doel, zoals de peterschapsprogramma's via het Agentschap Ondernemen.

Met betrekking tot de cultural governance is er de code ontwikkeld door Universiteit Antwerpen, evenals verdere studie en de jaarlijkse studiedag rond Cultuurmanagement ingericht door het Fonds Bilzen. Het sleutelinstrument voor de CCS blijft het investeringsfonds CultuurInvest, dat moet tegemoetkomen aan specifieke financieringsbehoeften. PMV stelt ook haar andere instrumenten open voor culturele ondernemers, onder meer de Winwinlening.

Uit het onderzoek 'Creativiteit zkt. Structuur' en 'Onderzoek naar aanvullende financiering in de kunstensector' blijkt de loopbaan van de culturele ondernemer complex. Er zijn heel wat kruisbestuivingen bezig. Daarmee dient men rekening te houden. Het Kunstenloket en de kunstensteunpunten moeten zich in die zin heroriënteren. Die opdracht is hen toebedeeld en ze nemen die op in samenspraak met het Agentschap Ondernemen.

De minister wil in kaart brengen hoe de financieringsleemte tussen 7500 euro en 50.000 euro voor individuele kunstenaars kan worden opgelost. Onder de 7500 euro kan men een beroep doen op een minitoelage bij het Agentschap Kunsten en Erfgoed. Boven de 50.000 is er de Winwinlening bij PMV, maar misschien zijn er nog instrumenten die niet gekend zijn of onvoldoende gebruikt worden.

De letterensector wordt door de minister gestimuleerd om een pilootproject op te zetten rond crowdfunding. De minister hoopt op een multiplicatoreffect.

2013 is een belangrijk Europees jaar voor de CCS. Er worden nieuwe programma's opgesteld. Een nauwgezet op te volgen punt, dus, vindt de minister.

2.6. *Het internationaal cultuurbeleid versterken*

Het strategisch kader Internationaal Cultuurbeleid wordt verder uitgevoerd. De Cel Internationaal Beleid (CINT) is opgericht. Een kennisknooppunt ICB moet voor ondersteuning instaan. De administratie Cultuur, Jeugd, Sport en Media kreeg de opdracht om het implementatieplan verder op te maken om de verdere uitvoering te garanderen.

Ook de bilaterale relaties lopen vlot en worden verder op elkaar afgestemd.

In het kader van de vernieuwingsoefening voor de Vlaams-Nederlandse samenwerking met als doel maximale synergie is een doorlichting van de Brakke Grond verricht door een visitatiecommissie. Op basis van dat rapport zullen nog beslissingen genomen worden.

DeBuren zullen hun intrek nemen in het gerenoveerde gebouw, samen met CVN. De NTU staat voor een belangrijk jaar met een nieuwe algemeen secretaris.

2.7. *Eco-cultuur*

De minister vermeldt de ondersteuning van het transitienetwerk via een jaarlijkse steun ten belope van 100.000 euro. De eco-cultuur moet zo een vaste structuur krijgen.

Via het project van Ecolife moet het lokaal cultuurbeleid milieuvriendelijker worden. Het concept richt zich op bibliotheken.

Het FoCI-reglement is bijgestuurd. Criteria zoals energiezuinigheid en duurzaamheid zijn daarin meegenomen.

3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Cultuur

3.1. *Standpunt van de heer Paul Delva*

De heer *Paul Delva* vindt de beleidsbrief Cultuur een overzichtelijk en uitgebreid werkstuk. De gevraagde link met de begroting ontbreekt echter, en dat is jammer, omdat door de invoering van het nieuwe Rekendecreet de toelichting bij de begrotingsdocumenten zelf niet echt vlot toegankelijk en leesbaar is.

Het accent van de beleidsbrief ligt op samenwerking. In tijden van krappe budgetten kan men door deze samenwerking efficiëntiewinsten boeken voor alle samenwerkende partijen.

Een voorbeeld van deze samenwerking is het synergie- en transitietraject bij de grote culturele instellingen. Het zou overigens nuttig zijn moest het tweede rapport van de transitie-manager aan het Vlaams Parlement worden voorgelegd, zodat dit kan worden besproken, net zoals het eerste rapport.

Ook bij de erfgoeddepots wordt gekeken naar samenwerking met private partners. Samenwerking is ook het motto voor het Mediafonds waar cultuur en media elkaar vinden om de audiovisuele sector te ondersteunen. Dit gebeurt via het VAF dat voortaan ook de taken overneemt die vroeger door het departement CJSM werden uitgevoerd. Een laatste voorbeeld is het geïntegreerd letterenbeleid dat wordt gerealiseerd onder de leiding van het Vlaams Fonds voor de Letteren.

De heer Delva is ook tevreden over de beleidskeuzes die de minister maakt en waarmee ze bewijst dat men ook een ondersteunend en innovatief cultuurbeleid kan voeren zonder een grote zak geld uit te delen. Voorbeelden hiervan zijn de eco-cultuurprojecten die trouwens ook vanuit de bevoegdheid Leefmilieu worden ondersteund, de e-cultuurprojecten, managementprojecten zoals de instrumentendatabank en de microfinanciering, de vele onderzoeken die inspirerend kunnen zijn voor de sector, zoals de bibliotheek van de toekomst en de bibliotheekportalen maar ook inzake cultuureducatie, en ten slotte het proefproject voor de UITPAS in de regio Aalst.

De prioriteiten krijgen ook budgettair een verlengstuk. Voor de uitvoering van het Kunstendecreet, de luisterpuntbibliotheek en de zorgbib is geld uitgetrokken en voor de amateurkunstenorganisaties is er een verhoging opgenomen. De uitvoering van de ViA-akkoorden is verzekerd door voldoende middelen.

De bottomupmethodiek wordt doorgetrokken. Zo hoopt de heer Delva dat het Cultuurforum een traditie mag blijven als jaarlijkse ontmoetings- en reflectieplaats.

In de volgende maanden wordt het Kunstendecreet geëvalueerd. Volgens dezelfde methodiek wordt de sector in al zijn geledingen uitgenodigd om beleidsaanbevelingen te formuleren. Het parlement moet op basis daarvan in 2013 tot een breed gedragen beslissing komen.

Er is al heel wat geïnvesteerd in onderzoek, analyse, monitoring en evaluatie. Dat heeft geleid tot een aantal duurzame beleidsbeslissingen. De heer Delva was al langer vragende partij voor een evaluatie van het Participatiedecreet. Die is intussen afgerond. Pijnpunt bij de evaluatie was het ontbreken van een nulmeting als fundament voor een gedegen evaluatie. Kan de minister zich ertoe verbinden om nu wel een nulmeting te doen, opdat effecten van mogelijke aanpassingen aan het decreet bij een volgende evaluatie correct kunnen worden gewogen?

Het regeerakkoord legde sterk de nadruk op cultuureducatie. Voor dat aspect is na veel studiewerk een beleidstraject uitgetekend, met Groeien in Cultuur. Kritiek daarop luidde dat het alleen voor jongeren bestemd zou zijn. Het traject Doorgroeien in Cultuur vormt nu een logisch vervolg voor volwassenen.

De eerste Kunstendag voor Kinderen werd gepland voor zondag 18 november 2012. Meer dan 130 organisaties zorgen voor meer dan 200 activiteiten in vele Vlaamse en Brusselse gemeenten. Hopelijk is deze traditie een aanzet tot meer cultuurparticipatie in gezinsverband en brengt het organisaties ertoe nog meer gezinsvriendelijk aanbod uit te bouwen.

Het is wenselijk dat de minister van Cultuur de door de minister van Onderwijs aangekondigde hervorming van het Deeltijds Kunstonderwijs mee zal opvolgen.

In het kader van het internationale cultuurbeleid heeft de minister nog wel wat tijd om de actiepunten uit de beleidsnota te realiseren. Een belangrijk aandachtspunt wordt de samenwerking met de nieuwe Nederlandse Regering. De samenwerking Vlaanderen-Nederland behoort enige nadruk te krijgen. Het secretariaat van de het Cultureel Verdrag Vlaanderen-Nederland neemt zijn intrek in het vernieuwde huis van de Buren en kan een rol spelen.

Het Vlaams Instituut voor de Archivering en ontsluiting van het Audiovisueel erfgoed sorteert onder coördinerend minister Lieten, terwijl het ook voor het beleidsdomein Cultuur een belangrijke factor is. Dit moet dus ook vanuit cultuur worden opgevolgd. Hoe wil de minister de culturele sector laten betrekken bij het project? Zijn er ook budgetten ingeschreven voor delen van het project?

De implementatie van het witboek Interne Staatshervorming was geen eenvoudige klus, maar de heer Delva stelt dat het vele voorbereidende werk een goede start mogelijk maakte. Voor de culturele sector gaat het om een vrij omvangrijke operatie. Er is in de meeste provincies een uitgebreid cultuurbeleid gevoerd. Het lijkt essentieel dat de overheveling gebeurt in overleg met de betrokken organisaties. Is de minister bereid om ook in dat verband haar bottomupbeleid door te trekken?

De minister kondigde in vorige beleidsbrieven aan dat ze de steunpunten in de kunstensector wilde aansporen tot betere samenwerking en zelfs fusievorming. Wordt dat punt ook meegenomen in de evaluatie van het Kunstendecreet?

De beleidsbrief 2012 kondigde een rapport van het Rekenhof aan over de uitvoering van het Circusdecreet. In de voorliggende beleidsbrief is daarover niets opgenomen. Hoe zit het daarmee? Er is evenmin iets terug te vinden over het reeds lang verwachte cultureel samenwerkingsakkoord met de Franse Gemeenschap. Worden op dit vlak resultaten verwacht?

In Diksmuide is recent het startsein gegeven voor de modernisering van het museum van de IJzertoren. Is de minister daarbij betrokken, vanuit haar bevoegdheid voor cultureel erfgoed?

De beleidsbrief kondigt het repertorium aan dat de wetenschappelijke onderzoeksresultaten over cultuurbeleid beter moet ontsluiten. Hoe kan die ontsluiting volgens de minister optimaal gebeuren? Wanneer kan dat van start gaan en ook voor een ruim publiek toegankelijk worden? De administratie Jeugd is sinds november 2012 begonnen met het versturen van een nieuwsbrief Jong Geleerd die tweemaal per jaar verschijnt. Daarin worden alle onderzoeken over jeugdbeleid in de breedste zin toegelicht en aldus ontsloten. Dat lijkt de heer Delva een mooie tip bij de uitvoering van het vermelde repertorium.

Ook de culturele sector kent zijn besparingen. Die blijven relatief beperkt tot de niet-indexering van de werkingsubsidies. De loonsubsidies vallen niet onder die regel. De gesubsidieerde organisaties worden evenmin geraakt door de besparingsoperatie van 100 miljoen euro die de Vlaamse Regering zichzelf heeft opgelegd. Dat is op zich reeds een belangrijke realisatie. En ondanks de budgettaire uitdagingen, zijn er toch een aantal extra kredieten voorzien, zoals voor de VIA-akkoorden en het Kunstendecreet. De begroting Cultuur komt er uiteindelijk goed vanaf, besluit de heer Delva.

3.2. *Standpunt van de heer Jean-Jacques De Gucht*

De heer *Jean-Jacques De Gucht* ziet dat het Cultuurforum ook nu weer centraal staat. Hij kreeg graag meer informatie over wat er op de agenda komt.

Er is een onderzoek gebeurd naar de verfondsing van de kunstensector. De minister stelde eerder al dat ze wilde nagaan of een fonds nuttig zou kunnen zijn in ander dan het film- en letterenbeleid, voor de muzieksector bijvoorbeeld, ook als was Open Vld daarvan geen voorstander. Wanneer mogen de resultaten van dat onderzoek verwacht worden? Welke deadline stelt de minister voorop om de resultaten van dat onderzoek en de evaluatie van het Kunstendecreet samen te leggen en te bespreken met de sector en de commissie?

Strategische doelstelling 2 laat veronderstellen dat een regering die inzet op participatie en dat zelfs tot doelstelling verheft van het Pact 2020, sneller werk maakt van het Participatiedecreet in het bijzonder en een participatiebeleid in het algemeen. Een evaluatie van de effecten van dat decreet lijkt het lid zinvol om de participatie te meten binnen de afzonderlijke sectoren. Open Vld is daarvoor altijd vragende partij geweest, net als de SARC. Men krijgt de indruk dat de minister dat veeleer uit de weg gaat. Wat zijn de concrete plannen?

Is het de bedoeling om ook sport op te nemen in het systeem van de UiTPAS?

De databank 'Iedereen kan zetelen' werd in juni 2012 geactiveerd en uitgebreid met een vacaturedatabank. Het systeem zou ten volle ingeschakeld zijn bij de hersamenstelling van de beoordelingscommissies in het kader van het Kunstendecreet. In welke mate is daarbij rekening gehouden met het voorstel van de administratie om dat te doen? Is de minister daarvan afgeweken?

Het parcours om zo snel als mogelijk het Vlaams e-boekplatform te installeren in het kader van e-cultuur en digitaliseringsbevordering, bleek eerder hobbelig. Het project werd aangekondigd in maart 2010 en zal pas na meer dan drie jaar operationeel worden. Is dat geen gemiste kans om op digitaal vlak mee op de kar te springen?

De beleidsbrief 2012 maakte gewag van nieuwe hefboomen om ondernemerschap binnen de culturele sector aan te moedigen. Dat moest de kloof tussen profit en non-profit overbruggen. Het was wachten op de resultaten van een onderzoek naar alternatieven voor de vzw-structuur in de culturele sector. Dat onderzoek werd afgerond in maart 2012. Wanneer mogen de resultaten verwacht worden? Heeft de minister al dergelijke alternatieven klaar en welke?

De strategische nota met betrekking tot het internationaal cultuurbeleid liet geruime tijd op zich wachten, tot juni 2012. Het komt traag op gang. Is er intussen al een kader uitgetekend voor het internationaal promotie- en toonplekkenbeleid dat oorspronkelijk was voorzien tegen eind 2011?

In tegenstelling tot vorige beleidsbrieven merkt de heer De Gucht op dat er amper melding wordt gemaakt van het culturele samenwerkingsakkoord met de Franse Gemeenschap, dat toch een aandachtspunt zou blijven. Wanneer mag men daarvan iets concreet verwachten?

Ook de vernieuwingsoefening voor de Vlaams-Nederlandse samenwerking die moet resulteren in een nieuwe dynamiek, kent geen vooruitgang. Er is sprake van een visitatiecommissie bij de Brakke Grond in Amsterdam. Wat is daarvan het resultaat?

Bij operationele doelstelling 2.2 van het Kunstendecreet moet het lid vaststellen dat men het uitwerken van alternatieve financieringsvormen voor zich uit blijft schuiven. Nochtans stipuleerde de beleidsbrief 2012 duidelijk dat de inventarisatie van mogelijke alternatieve financieringsvormen eind 2011 in grote lijnen zou worden afgerond. Volgens het rapport Monitoring Regeerakkoord ViA zou een nota ter zake begin 2012 worden neergelegd. Voor wanneer staat dat op de agenda? Zijn er al gesprekken gevoerd in dat verband met de federale overheid?

Van de kunstkoopregeling is geen spoor meer te bekennen, niet in de beleidsbrief 2013 maar ook al niet in de beleidsbrief 2012. Nochtans had de minister aan het agentschap Kunsten en Erfgoed de opdracht gegeven om de vergelijkbare systemen in het buitenland ter vergelijking. Wat zijn de plannen met het concept? Open Vld ziet ook de kosten, maar vooral de dynamiek die een dergelijk systeem kan aanzwengelen.

Onder 2.3, cultureel erfgoed, wordt de indenniteitsregeling op de lange baan geschoven. Het lid herinnert de minister eraan dat ze eind 2011 van een decreet in die zin werk zou maken. Beleidsbrief 2012 sprak van een ontwerp van Indenniteitsdecreet in het voorjaar 2012. In de beleidsbrief 2013 staat dat de minister in de loop van 2013 de contouren van een Vlaamse indenniteitsregeling zou uitwerken in samenspraak met de minister van Financiën en Begroting. De heer De Gucht vindt dat de tijd dringt, omdat door de alsmaar groeiende verzekeringswaarde van kunstwerken, de verzekeringskosten voor bruikleen een alsmaar grotere hap nemen uit de totale budgetten voor het organiseren van tijdelijke tentoonstellingen. Dat loopt op tot zelfs 25 percent en hypothekeert op termijn de mogelijkheid om topcollecties tijdelijk in Vlaanderen aan te bieden. Wat zijn de plannen en wat is het tijdsbestek?

3.3. *Standpunt van de heer Bart Caron*

Ook de heer *Bart Caron* verheugt zich over het feit dat het cultuurbeleid relatief weinig te lijden heeft onder de budgettaire krapte. Toch is het beperkt, omdat er geen grote ambities mogelijk zijn, maar alleen bijsturingen. Hij betreurt dat in die zin er veeleer een managerbenadering is dan wel een bezielde. Dat is echter geen verwijt voor de minister, maar eerder een economische situering van de begroting. Met het Kunstendecreet ziet de heer Caron in elk geval bevestigd dat het draagvlak voor cultuur in Vlaanderen groter is dan men pleegt te denken.

Een wetenschappelijk repertorium van onderzoek inzake cultuur en kunst lijkt nuttig. De suggestie van de heer Delva om daaraan een nieuwsbrief of ander informatief medium te koppelen, is voor de heer Caron waardevol.

Over de resultaten van de engagementsverklaring rond etnisch-culturele diversiteit is de heer Caron enigszins ontgoocheld. Vijftien zogenaamde vuurtorens hadden deze verklaring initieel ondertekend, en intussen zijn er slechts twintig bijgekomen. Dat is een mager resultaat dat onmogelijk tot bindende doelstellingen kan leiden. Hij hoopt in dat verband op een inhaalbeweging.

De databank 'Iedereen kan zetelen' wordt als een goed initiatief onthaald. Hoeveel mensen hebben zich daarvoor ingeschreven? Vindt de minister dat een behoorlijk aantal?

In 2011 is er een wijziging aangebracht in de regeling voor de cultureel-creatieve sectoren wat een lichtere procedure voor kleinere budgetten en projecten mogelijk maakte. Heeft dat al effect gehad?

Ook de heer Caron informeert naar de resultaten van de evaluatie door de visitatiecommissie bij de Brakke Grond. Kan de minister een tipje van de sluier oplichten? Zijn er beleidsvoorstellen geformuleerd en kan de minister daar al beleidsconclusies uit trekken?

In de beleidsbrief leest het lid dat de NTU maximaal moet inzetten op de kerntaken. Bedoelt de minister dat er meer focus moet zitten in de werking? Gebeurt dat met het nieuwe beleidsplan of is dat iets voor de lange termijn? Kan de minister een voorbeeld geven van iets wat de Taalunie al doet en wat niet thuishoort in hun takenpakket?

De heer Caron drukt zijn waardering uit voor het Ecolifeproject en de betrokkenheid van de cultuursector. De sector zit met heel wat grote gebouwen die teruggaan tot de jaren 70, 80 en 90 en op het vlak van energiezuinigheid slecht presteren. Het zal echter ook enig sensibiliseringswerk vergen op het niveau van de gemeenten om stappen in de richting van energiezuinigheid en hernieuwbare energie te zetten.

In het kader van het sociaal-cultureel werk is er sprake van nieuwe erkenningen, met name de start van vier nieuwe organisaties en respectieve startsubsidies. Is daarover al definitief beslist?

Dat de amateurkunsten internationaal ‘vernetwerken’ krijgt eveneens een pluim van de heer Caron, en dan vooral het feit dat daarvoor extra aandacht uit de beleidsbrief spreekt. Hij stelt dat die vernetwerking in het verleden ook al gebeurde, maar dat het intussen sterker werkt op het terrein door de punctuele tussenkomsten in de reiskosten toegankelijker te maken voor de amateurkunsten. Om technische verbeteringen aan te brengen en de interne staatsvorming te implementeren, is een wijziging van het Amateurkunsten-decreet aangekondigd. Wanneer wordt dat naar het Vlaams Parlement gebracht? Is dat breed overlegd met de sector?

Hoe ver staat het met de aangekondigde wijziging van het Circusdecreet?

Er wordt gewerkt aan een visienota over de toekomst van de openbare bibliotheken, de belangrijkste culturele huizen in Vlaanderen. De heer Caron pleit voor een hoorzitting in de commissie over deze visienota, met de minister en eventueel met externen.

Socius, het steunpunt voor sociaal-cultureel werk, zou in zijn werking moeten vertrekken van een ander uitgangspunt. Wat houdt dat in?

Met betrekking tot de kunstensector vraagt de heer Caron enkel naar de mogelijke fusie van steunpunten, omdat die niet in de beleidsbrief vermeld staat. Ligt de minister aan de basis van die ontwikkeling?

Voor het cultureel erfgoed komt er met het nieuwe decreet ook een belangenbehartiger. Dat wordt als een positieve ontwikkeling aanvoeld.

De indemniteitsregeling sleept al geruime tijd aan en evolueert ontzettend traag. Hoe komt dat en kan de minister dat verhelpen?

Het IJzermemoriaal is in de beleidsbrief opgenomen en kent een positieve voortgang.

Lopen er al initiatieven of evenementenaanvragen inzake WOI-erfgoed?

Bij de instellingen van de Vlaamse Gemeenschap wil de heer Caron in eerste instantie meer weten over het werk van de transitie-manager. Eind 2012 wordt een tweede rapport verwacht. Zal dat ook cijfermatige gegevens bevatten en niet alleen intenties en bevindingen? Wordt dat meteen ook doorgezet in een fusieoperatie? Het lid is ook nieuwsgierig naar de afbakening van het begrip ‘grote instellingen’, dat deel uitmaakt van de grote operationele doelen.

In het kader van de letteren pleit de minister terecht voor een integraal beleid. De auteurslezingen zijn intussen overgebracht naar het Fonds voor de Letteren. Er doen geruchten de ronde dat de Stichting Lezen zou geïntegreerd worden in dat fonds. Klopt dat?

Het goed werkende VAF zorgt ervoor dat de Vlaamse filmcultuur als nooit tevoren bloeit. Is er echter al overleg gepleegd over de taxshelter met de Franse Gemeenschap en het federale niveau? De minister wil verbeteringen aanbrengen. Wat bedoelt de minister daar concreet mee? Gaat het alleen over film of ook over muziekproducties en dergelijke? Lijkt dat haalbaar in tijden dat de begroting op andere niveaus zoveel discussie meebrengt?

Voor de Waalse Krook in Gent trok minister Lieten twee miljoen euro uit voor infrastructuur. De heer Caron noemt dit een peulschil. Het is pingpong tussen de ministers van Media en Cultuur over wie de zwaarste verantwoordelijkheid draagt. Hoever staat het met dat project? Kan de visienota ter zake openbaar gemaakt worden? Wat is de timing? De heer Caron zou graag zien dat het audiovisueel archief van de sector media meteen mee geïncorporeerd wordt om een dynamiek te creëren rond het audiovisuele aspect en het archief samen, maar hij heeft de indruk dat alles nogal stroef verloopt.

Het onderdeel over FoCI spitst zich toe op de eigen Vlaamse instellingen en infrastructuur. Hoeveel budget is er echter nog voor externe organisaties en respectieve subsidiedossiers binnen FoCI?

Het kasteel Ter Rijst en kasteel Groenberg wil de minister in de residentiewerking voor de letteren opnemen. Dat lijkt een goed idee dat de heer Caron reeds jaren eerder verdedigde. Het maakt de incorporatie van natuur, parken, landschapsontwikkeling en culturele elementen mogelijk op fantastische sites.

Met betrekking tot de begroting vraagt de heer Caron naar de bestemming van de 410.000 euro die wordt overgeheveld van de middelen voor grootschalige evenementen en voor cultuurgemeenten naar het participatiebeleid. Gaan deze middelen naar de vrijetijdspas?

Er heerst wat onduidelijkheid over de mate waarin Demos ook de steunpuntfunctie opneemt voor het sociaal-artistiek werk. Lijkt het de minister niet beter dat te formaliseren en daaraan meteen ook een financiële oormerking te koppelen? Het lid ziet immers een atypische situatie. Als het sociaal-artistiek werk in het Kunstendecreet thuishoort, dan verwacht men dat de steunpuntfunctie aan een van de kunstensteunpunten toekomt. Daar is echter niet de nodige expertise aanwezig waarover Demos wel beschikt.

Zijn de nodige middelen voorzien om alle engagementen waar te maken inzake de nieuwe erkenning in het kader van het sociaal-cultureel werk van twee migrantenfederaties en de drie startsubsidies? Het budget stijgt met 115.000 euro voor budgetwerking en toelagen sociaal-cultureel volwassenenwerk. Is dat voldoende?

Onder de noemer van het Cultureel-erfgoeddecreet vindt men bij het budget structurele werking erfgoedorganisaties vrij gedetailleerd waar de middelen heen gaan. De heer Caron kan er echter niet uit afleiden of er belangrijke interne verschuivingen zijn gebeurd binnen de subrubrieken van de regeling.

3.4. Standpunt van mevrouw Yamila Idrissi

Mevrouw *Yamila Idrissi* ziet in de beleidsbrief 2013 vooral een voortzetting van de beleidsbrief 2012. Ze kijkt uit naar de resultaten van initiatieven die in het voorbije jaar zijn opgestart of afgerond. Bij een aantal nieuwe initiatieven kreeg ze graag nog enige duiding.

Onder strategische doelstelling 2 heeft de minister het over het door vernieuwing verankeren van participatie en diversiteit. Het is uitkijken naar de aanpassingen die samen met de ministers van Jeugd en Sport in de eerste helft van 2013 zouden worden voorgesteld. De evaluatie van het Participatiedecreet ziet mevrouw Idrissi graag in het parlement besproken vooraleer er definitieve beslissingen vallen.

De ontwikkeling van de UiTPAS vormt een speerpunt in het participatiebeleid. Het concept is gemeenteoverschrijdend en moet de participatie van elke Vlaming aan cultuur en het bredere vrijetijdsveld stimuleren. Het lid kijkt uit naar een verdere uitrol naar andere steden en gemeenten. Welke zijn de scenario's die de minister wil nagaan? Welke gebieden komen dan in aanmerking? Wat is de vooropgestelde timing?

In het diversiteitsbeleid betreft mevrouw Idrissi net als de heer Caron de geringe instap in de engagementsverklaring door de sector. Ze verwachtte een veel grotere respons en vindt het veelzeggend dat zoveel organisaties niet spontaan die stap zetten. In 2013 wil de minister ook voortbouwen aan verschillende instrumenten voor het diversiteitsbeleid, waaronder de uitrol van de engagementsverklaring en de opvolging en monitoring van de vacaturedatabank. Wat houdt die opvolging in qua cijfers en hoe wordt in monitoring van de kandidaten voorzien? Ook over de taak van het kennisknooppunt Interculturaliseren en het aantal werknemers wordt meer informatie gevraagd.

De minister wil cultuurparticipatie verhogen door in te zetten op onder meer cultuureducatie, met voorop het aanleren van bepaalde competenties en het stimuleren van de waardering. De conceptnota is opgesteld in samenwerking met minister Smet van Onderwijs. Mevrouw Idrissi vindt het raadzaam om de nota 'Groeien in Cultuur' door beide ministers te laten toelichten in de commissie. Die nota focust op de leeftijdsgroep tot 18 jaar. Het lid kijkt uit naar de verdere uitvoering van de aangekondigde acties en stipt er alvast twee aan: de Dag van de Cultuureducatie en de eerste editie van de Kunstendag voor Kinderen. Mevrouw Idrissi is blij met het brede initiatief dat een zo groot mogelijk publiek wil laten proeven van kunst en cultuur. De dag is gericht op kinderen en ouders en nodigt ze uit tot gezamenlijke cultuurbeleving.

De beleidsbrief stelt terecht dat het essentieel is dat men ook de creativiteit en culturele competenties van volwassenen blijft prikkelen. Daaraan komt de minister tegemoet met de nota 'Doorgroeien in Cultuur'. Cultuur moet inderdaad toegankelijk zijn voor alle leeftijden.

Mevrouw Idrissi betreurt dat onmiddellijk na de evaluatie van de leuromaatregel de minister de conclusie trok om dat niet langer verplicht te maken. De aangekondigde hoorzitting in de commissie in dat verband is welkom.

De minister ziet een expliciete rol voor het sociaal-cultureel werk. Het is uitkijken naar een vervolgnota en de voorstellen ter zake.

Wanneer kom de langverwachte nota rond internationaal cultuurbeleid eraan? Wanneer kan de commissie akte nemen van die nota? Er worden in de beleidsbrief wel deelaspecten van de nota opgesomd: de presentatieplekken, residentiewerking, internationale netwerken en bilaterale samenwerking enzovoort.

In het kader van de samenwerking met de Franse Gemeenschap blijft het stil. Er zouden geen politieke discussiepunten meer zijn, maar wel nog een aantal technische punten die moeten worden uitgeklaard. Er is ook nog goedkeuring nodig van beide regeringen. Wat is de stand van zaken?

De samenwerking met Nederland verloopt iets vlotter, zo blijkt. In 2013 neemt de Buren zijn intrek in een gerenoveerd pand. Hoever staat het met de bouwaanvraag? Hebben de bevoegde instanties al uitspraak gedaan in het dossier? Als dat zo is, hoe gaat het dan verder? Indien niet, blijft de minister dan bij haar standpunt dat ze de procedure blijft afwachten en zelf de vergunning niet intrekt? Heeft ze zelf nog initiatieven genomen om tot besluitvorming te komen en welke? Blijft de minister bij haar engagement dat er bij definitieve weigering van de vergunning naar een nieuw concept moet worden gezocht zodat de voorziene plek die tot een stadskanker aan het verworden is, benut kan worden? Zijn er concrete voorstellen?

Voor het Kunstendecreet wacht ook mevrouw Idrissi op de evaluatie door de steunpunten, het agentschap en de Universiteit Antwerpen. Hoe zit het met de plannen rond verfondsing? Het lid hoopt dat het parlement ook kennis kan nemen van de aangekondigde evaluatie en studies voor er beslissingen worden genomen.

Met het oog op de ontwikkeling van initiatieven voor de verbreding van het financieringsinstrumentarium voor de kunstensector, verheugt het mevrouw Idrissi dat de minister bereid lijkt om de mogelijkheden van crowdfunding te onderzoeken. Ze verwijst in dat verband naar de conceptnota voor nieuwe regelgeving over crowdfunding, de volksinvestering voor meer kunst en cultuur (*Parl. St.* VI.Parl. 2011-12, nr. 1613/1), die in de commissie Algemeen Beleid, Financiën en Begroting nog moet worden besproken. Daarin wordt een pleidooi gehouden voor een proeftuin inzake crowdfunding. Ze hoopt dat de

minister met het Vlaams Fonds voor de Letteren een dergelijke proeftuin kan opzetten. In de beleidsbrief had ze graag meer details gekregen over het gerichte experiment, met name over budgetten, timing enzovoort.

Mevrouw Idrissi verwijst naar de synergieoefening van de Vlaamse kunstinstellingen en de opdracht van de Vlaamse transitimanager, die in 2012 afloopt. 2013 staat in het teken van de implementatie van de kaderstructuur. De doelstelling blijft dat de nieuwe overkoepelende organisatie tegen 2013-2014 een eerste gezamenlijk programma kan voorleggen. De meer intensieve samenwerking tussen producerende huizen en presentatieplekken en binnen de beide groepen tussen organisaties onderling, wordt vertaald in verdere afspraken en zou worden vastgelegd in een beheersovereenkomst. Kan de minister de stand van zaken toelichten? Wanneer mag de nota van de transitimanager verwacht worden? Wat zijn de eerstvolgende stappen? Hoe zit het met overleg en afspraken tussen de presentatieplekken?

Inzake de indemniteitsregeling moeten er dringend voorstellen worden geformuleerd.

Een belangenbehartiger voor het cultureel erfgoed kan op de volledige steun rekenen van mevrouw Idrissi.

3.5. *Standpunt van de heer Erik Arckens*

De heer *Erik Arckens* deelt de algemene bezorgdheid van de heer Caron over de managerbenadering van het cultuurbeleid.

Het Participatiedecreet wordt nog besproken, maar van de 1 euromaatregel had het lid de mislukking vooraf aangekondigd. Het lijkt hem evident dat het verwerven van culturele competentie voorafgaat aan een financiële maatregel. Dat in de beleidsbrief enkele ideeën worden meegenomen voor het op vroege leeftijd verwerven van culturele competentie, vindt het lid bijzonder prettig. Hij denkt daarbij aan de Kunstendag voor Kinderen en 'Groeien in Cultuur'. Een optimale samenwerking met Onderwijs moet een expliciet richtpunt zijn. Dan pas kunnen financiële maatregelen in beeld komen en is er een participatiebeleid. Een participatiebeleid kan overigens nooit volledig slagen omdat iedereen voorkeuren heeft, zelfs al zijn er financiële stimuli.

Het verheugt het lid dat de minister Aalst en omgeving heeft uitgekozen om met de UiT-PAS te beginnen. Is het concept vergelijkbaar met de Uitbureaus in Amsterdam? Kan de minister wat meer duiding geven?

Ook het project 'Iedereen kan zetelen' behoeft enige uitleg. Wat beoogt de minister? Kunnen mensen buiten de statutair samengestelde adviesraden, commissies en raden van bestuur bijkomend zetelen?

Voor de heer Arckens lijkt het erop alsof Vlaanderen alle culturele activiteiten zal moeten stopzetten als het cultureel verdrag met de Franse Gemeenschap niet meteen wordt ondertekend. Dat vindt hij zwaar overdreven. Als er bijkomend studiewerk of reflectie nodig blijkt, dan moet dat maar. De nota die het resultaat wordt, moet rijp zijn en duidelijk reflecteren dat met elk land ter wereld een cultureel verdrag kan worden afgesloten, maar niet met de Franse Gemeenschap omdat die telkens het territorialiteitsbeginsel schendt. Voor het lid moet er dan ook een clausule worden opgenomen die de onmiddellijke opheffing van het verdrag vooropstelt als dat opnieuw gebeurt.

Inzake de NTU en de Brakke Grond sluit het lid zich aan bij de opmerkingen en vragen van de andere leden.

Met betrekking tot de stand van zaken inzake de grote Vlaamse instellingen, de evaluatie van het Kunstendecreet enzovoort, hoopt het lid op een globale brede maatschappe-

lijke discussie. In het licht van de evaluatie van het Kunstendecreet veronderstelt de heer Arckens dat wie subsidie heeft ontvangen, tevreden zal zijn, en wie uit de boot is gevallen, net niet.

Dat de minister de symbiose tussen natuur en cultuur hoog in het vaandel draagt, vindt het lid begrijpelijk. Wat hem te ver gaat, is dat de partituren van het Brussels Philharmonie elektronisch moeten worden. Doelt de minister op de besparing aan papier? Beseft ze de waarde van partituren?

Strategische doelstelling 6, de bilaterale samenwerking met de Franse Gemeenschap, stelt dat de uiteindelijke ontknoping van het cultureel verdrag dienstig kan zijn. Ongeacht dat, kan Vlaanderen mee achter het project Bergen 2015 staan, en de minister wil er ruim op inzetten om Bergen tot Europese culturele hoofdstad te maken in dat jaar. Dat vindt het lid terecht. Hij somt een aantal opportuniteiten op, zoals de cultuurhistorische banden tussen Bergen en Gent, het cultuurhistorische continuüm tussen Henegouwen en het graafschap Vlaanderen met de Scheldegotiek, het zich tot diep in Noord-Frankrijk uitstreckende patrimonium en gelijklopende cultuurhistorische weefsel van Picardië tot Holland. Voor Vlaanderen is het belangrijk een rol te spelen in Bergen 2015 vanuit een oprechte belangstelling en sympathie, maar ook vanuit een Vlaamse aanwezigheids- en zichtbaarheidspolitiek. Welke concrete plannen kan de minister aanbrengen? Is er voorzien in museale events, evenementsgerichte en andere uitwisselingsinitiatieven? Welke middelen worden voor het project gereserveerd? Is er al overleg gepleegd met Vlaamse partnersteden en eventueel met de Franse Gemeenschap, de stad Bergen enzovoort?

Operationele doelstelling 15 gaat over de kunstuitleen: Kunst in Huis. De organisatie maakt een doorstart en wil een nieuwe dynamiek ontwikkelen. Het concept maakt kunst toegankelijk en bereikbaar. De doelstelling is lovenswaardig en het concept eenvoudig, efficiënt en aantrekkelijk, zo leest het lid. Bij Kunst in Huis zou zich een hervormingsproces ontplooiën. Wat behelst dat precies? Waren er voordien problemen? Kunst in Huis blijkt niet meer weg te denken als promotor en go-between voor actuele kunst. Daarom is de ondersteuning vanuit het cultuurbeleid ook volgens de heer Arckens zeer wenselijk. Hoe zal de nieuwe beheersovereenkomst tot de optimalisering van de werking van Kunst in Huis bijdragen? Zijn er specifieke doelstellingen in opgenomen zoals het vergroten van het bereik? In welke mate kan en wil de minister de organisatie verder ondersteunen in het licht van de beleidsopties rond de grootst mogelijke cultuurparticipatie voor iedereen?

Er is een onderzoek gestart naar een gemeenschappelijk erfgoeddepot voor het beheer van het archivalisch, roerend en archeologisch erfgoed dat onder de verantwoordelijkheid van de Vlaamse overheid ressorteert. De heer Arckens juicht dergelijke inspanningen toe, maar maakt de bedenking dat gezien de omvang daarvan, er nog enige optimalisatie wenselijk is. De overheid van een zo cultuurrijke regio heeft ter zake een voorbeeldfunctie. De omgang met en de zorg voor wat onder directe overheidsverantwoordelijkheid valt, is van groot intern en extern belang.

Wat is de stand van zaken van het onderzoek bedoeld bij operationele doelstelling 16? Wanneer wordt dat afgerond en zijn er al tussentijdse resultaten?

Tot slot gaat de heer Arckens nog in op operationele doelstelling 28, over de organisatie van de samenwerking met de diverse bestuursniveaus, in het bijzonder de provincies, die uiteindelijk gestroomlijnd moeten worden in het kader van onder andere een complementair cultuurbeleid. Het lijkt goed dat overlappingsen worden weggewerkt en dat er een duidelijke taakverdeling is. Ook maximaal overleg is essentieel, zoals ook de minister blijkt voorop te stellen. De rol van de provincies wordt ook in het kader van dit beleid kleiner, ingegeven door de interne staatshervormingsevolutie. Het provinciale cultuurbeleid is historisch gegroeid tot een niet onbelangrijke actor. Zonder in te gaan op de toekomstige vormen en taken van de provincies, moet men dit soort herstructureringen zorgvuldig

bekijken. De overheveling van de ondersteuning van het lokale cultuurbeleid, subsidies en bevoegdheden naar het Vlaamse niveau ligt hier voor. Kan de minister dit verder toelichten? Hoe zal de overheveling precies gebeuren? Hoe zal men de provinciale expertise en terreinkennis op het Vlaamse niveau integreren? Hoe gaat men de provinciale en lokale besturen nauwer betrekken bij de uitwerking van een gemeenschappelijk beleidskader? Welke beleidsruimte zullen deze besturen hebben? Hopelijk is het de bedoeling om tot een wisselwerking te komen. Overleg en coördinatie-instrumenten kunnen en zullen hierbij hopelijk worden ingezet. Kan dit worden toegelicht?

3.6. *Standpunt van de heer Lieven Dehandschutter*

Volgens de heer *Lieven Dehandschutter* is er weinig schokkends in de begroting 2013 opgenomen. De niet-indexering van de werkmiddelen wordt ook in het budget van cultuur doorgevoerd. De besparingen op het ambtenarenapparaat zullen ook voelbaar zijn in de administratie Cultuur. De drie miljoen euro extra in het kader van het Kunstendecreet zijn behouden, dit is positief. De extra middelen van 4,6 miljoen euro voor de tewerkstelling in het kader van de VIA-akkoorden zijn verankerd in de begroting. Door de gewijzigde rekenregels is het echter moeilijk om details uit de begroting te halen. Vorig jaar heeft de heer Dehandschutter samen met andere collega's erop aangedrongen om een link te leggen tussen de beleidsbrief en de begroting. Dit is helaas niet gebeurd. Beleidsbrief en begroting kunnen nochtans niet los van elkaar worden gezien, en de toepassing van het Rekendecreet maakt alles nog minder overzichtelijk.

Sinds dit jaar is er een apart steunpunt voor beleidsrelevant onderzoek in cultuur. Het steunpunt moet de mogelijkheden naar meer wetenschappelijk onderzoek in de sector vergroten. Er kan zo beter en op een meer wetenschappelijke manier werk worden geleverd. Het is een eerste stap. Waar nodig en wenselijk moet het beleid worden bijgestuurd.

In de beleidsbrief wordt de uitrol van de UiTPAS naar andere steden en gemeenten vermeld. De heer Dehandschutter hoopt dat het aantal gebruikers zal stijgen. Momenteel loopt er een pilootproject in Aalst. Hoe wordt dit project geëvalueerd? Is een grotere uitrol realistisch en gaat dit over heel Vlaanderen of slechts over enkele steden en gemeenten?

De recent gelanceerde webstek over immaterieel cultureel erfgoed is zeer overzichtelijk en handig. Is deze voldoende gekend bij het grote publiek? Moet in de overheidscommunicatie geen aandacht op deze webstek worden gevestigd?

Kinderen laten proeven van kunst en cultuur via de Kunstendag voor Kinderen en hen zo besmetten met de goedaardige cultuurmicrobe is positief. Er zijn een 120 kunst- en cultuurorganisaties verspreid over 64 steden en gemeenten betrokken bij de eerste kunstendag. Er is een krantje verschenen met daarin verklaringen van de minister waarin ze stelt dat geprikkeld worden door kunst inderdaad het opzet is. De vormgeving van dat krantje is helaas zelf niet prikkelend of aantrekkelijk.

Het voorbije jaar werd er heel wat gediscussieerd over de subsidies van het Kunstendecreet. Men was het er breed over eens dat bepaalde elementen voor verbetering vatbaar zijn. De evaluatie zou begin volgend jaar afgerond moeten zijn. Een eventuele decreetswijziging is gepland voor het zomerreces. Hopelijk wordt het parlement volwaardig betrokken bij die procedure.

De minister wil volgend jaar experimenteren met crowdfunding. Er zouden al contacten zijn met het Vlaams Fonds voor de Letteren. Kan dit worden toegelicht?

De minister wil samen met de minister bevoegd voor Financiën de indenniteitsregeling opnemen en er de contouren voor uittekenen. De heer Dehandschutter erkent het belang van zo een regeling. Hoe concreet zijn de voorbereidingen? Geldt de regeling enkel voor

de musea die landelijk erkend zijn of gaat het ruimer? Worden de federale culturele instellingen erbij betrokken? Is de Franse Gemeenschap daar mee bezig? Het lid pleit voor een zo ruim mogelijke regeling zodat de regeling van tijdelijke tentoonstellingen kan worden verbeterd.

In de beleidsbrief wordt over de taxshelter gesteld dat er samen met de Franse Gemeenschap een juridische studie werd opgezet om de knelpunten in kaart te brengen en om na te gaan waar de wetgeving verbeterd kan worden. Dit moet als basis dienen voor een voorstel aan de federale minister van Financiën. Wat is de stand van zaken?

In de beleidsbrief staat over het filmbeleid: “Net zoals in mijn letterenbeleid, wens ik te komen tot een geïntegreerd filmbeleid waarbij het VAF als eerste uitvoerder voor dit beleid wordt erkend. Het geïntegreerd filmbeleid moet de volledige professionele keten van filmcreatie tot -vertoning kunnen omvatten. Het moet de bedoeling zijn om versnippering te vermijden en een eenduidig en nog efficiënter ondersteuningsbeleid te ontwikkelen.”. Kan de minister dit verduidelijken? Welke versnippering bedoelt men?

In verband met opera en ballet vernam de heer Dehandschutter graag de stand van zaken in verband met de werkzaamheden van de commissies of werkgroepen financiën, personeel en gebouwen.

De heer Dehandschutter informeert naar de evaluatie van de Brakke Grond. Is er contact geweest met de nieuwe Nederlandse minister? Zo niet, dan dringt hij erop aan dit zo snel mogelijk te doen.

In de beleidsbrieven van 2011 en 2012 sprak de minister over de vrijstelling van successierechten om topstukken in Vlaanderen te houden. In de voorliggende beleidsbrief wordt daar niet over gesproken. Wat is daar de reden voor en wat gaat men er in de toekomst mee doen?

Naast Wallimage is er nu ook Screen Flanders, opgericht met de bedoeling de productie verder aan te zwengelen. Er is daar een tekortkoming inzake export. Zou het niet interessant zijn om samen te zitten met minister Lieten en de minister-president om dit verder te stimuleren?

4. Antwoord van mevrouw Joke Schauvliege, Vlaams minister van Leefmilieu, Natuur en Cultuur

4.1. Band tussen de beleidsbrief en de begroting

Minister *Joke Schauvliege* noteert de vraag van de commissieleden om in de beleidsbrief meer verwijzingen op te nemen naar de begroting, om de vergelijking te kunnen maken tussen het voorgenomen beleid en de middelen die hiervoor worden voorzien. Een en ander werd echter bemoeilijkt door het Rekendecreet dat dit jaar voor het eerst werd toegepast. Bovendien is het door de opbouw van de beleidsnota en de beleidsbrieven niet evident om een directe link met de begroting te leggen. Een volgende keer kan daarmee best rekening worden gehouden.

De niet-indexering van de werkingssubsidies werkt in elk geval niet door voor het personeel. De niet-indexering van deze middelen zal wel voelbaar zijn in de sector. Een besparing op de personeelskredieten zou echter nog harder voelbaar zijn geweest.

4.2. Grote instellingen van de Vlaamse Gemeenschap

De minister verwijst naar het eerste rapport van de transitie-manager die werd aangesteld bij Opera en Ballet. Er werd inmiddels een nieuwe artistiek directeur bij het Ballet aange-

worven en de transitie-manager heeft bijna haar tweede rapport klaar. Dit tweede rapport handelt meer over de financiële situatie, de gebouwen, het personeelsbeleid en de inbreng van de partners. De minister heeft dit rapport nog niet ontvangen. De eengemaakte raad van bestuur zal dit rapport eerst behandelen, vermoedelijk begin december 2012. Het rapport wordt in de loop van december aan de minister bezorgd.

Mevrouw *Yamila Idrissi* wenst bijkomende informatie over het overleg tussen producerende huizen en de presentatieplekken.

De *minister* deelt mee dat de verantwoordelijken van productiehuizen en presentatieplekken samen hebben overlegd. Het loopt moeilijk om de eigen inzichten en programmeringen op elkaar af te stemmen. Het agentschap Kunsten en Erfgoed heeft de leiding en zal voorstellen formuleren. Uiteindelijk moet dit resulteren in concrete afspraken voor de beheersovereenkomsten.

4.3. Participatiedecreet en evaluatie van de 1 euromaatregel

Initieel was er bij het Participatiedecreet geen nulmeting opgemaakt. Het is dan ook moeilijk om nu plots met een nulmeting te starten. Er zijn wel een aantal parameters en er is ook de participatiesurvey waarop men voort kan werken. Het Participatiedecreet is geen eiland, maar werkt verder in op een aantal beleidsdomeinen. De evaluatie is begin 2012 aan de Vlaamse Regering bezorgd en is beschikbaar. Het is aan de commissie om het te agenderen. In de Vlaamse Regering is afgesproken de gevolgen van de evaluatie samen met de verschillende domeinen te verwerken. Dit moet leiden tot een aangepast decreet dat in de loop van januari 2013 voor een eerste principiële goedkeuring aan de Vlaamse Regering zal worden voorgelegd. Het versterken van de transversaliteit is een van de krachtlijnen van het nieuwe decreet. Sectorale maatregelen dienen in sectorale regelgeving te worden omgezet. Andere krachtlijn is de aandacht voor kansengroepen. De regelingen voor grootschalige evenementen en voor cultuur- of sportgemeente worden uit het decreet gehaald.

Een specifiek budget voor grootschalige evenementen is niet meer apart in de begroting opgenomen, maar is overgeheveld en wordt voortaan gereserveerd voor de versterking van andere regelgeving uit het decreet, zoals bijvoorbeeld projecten voor kansengroepen. Voor het Participatiedecreet was er niet altijd in de nodige budgetten voorzien. Dit wordt deels op deze manier opgelost.

De minister nam kennis van het onderzoek naar de effecten van de 1 euromaatregel. De commissie zal dit onderzoek bespreken tijdens een hoorzitting van 13 december 2012 en de minister wil niet vooruitlopen op de bespreking naar aanleiding van deze hoorzitting.

4.4. Cultuureducatie, groeien en doorgroeien in cultuur

De minister deelt mee dat de nota over cultuureducatie voor kinderen en jongeren door de Vlaamse Regering werd goedgekeurd. Die wordt voort uitgewerkt. Het vervolg erop wordt 'Doorgroeien in cultuur', voor personen van 18 tot 99 jaar.

Er zijn 200 activiteiten gepland op de Kunstendag voor Kinderen door 136 organisaties in 64 gemeenten. Het krantje werd speciaal voor dit doel opgemaakt door experts, maar met een beperkt budget. Er werd geen geld uitgegeven aan duur papier of ronkende folders. De website is echter heel aantrekkelijk en nodigt uit om verder te zoeken. Het is een groot succes. Er zal volgend jaar op 17 november 2013 een tweede editie plaatsvinden. Het is de bedoeling dit jaarlijks te organiseren. De minister benadrukt dat het geen eenmalige dagactiviteit wil zijn en het is de bedoeling mensen blijvend te bereiken die normaal niet worden bereikt.

Uiteraard wordt ook de hervorming in het deeltijds kunstonderwijs zowel ambtelijk als politiek opgevolgd vanuit cultuur. Er is een discussienota die met het veld wordt besproken. De minister zal het verder opvolgen.

4.5. *Internationaal cultuurbeleid*

De nota van de minister over het internationaal cultuurbeleid is beschikbaar en wordt verder concreet uitgewerkt. De ambtelijke werkgroep met de verschillende betrokken entiteiten zal alles beter op mekaar afstemmen.

4.5.1. *deBuren*

De samenwerking met Nederland blijft voor de minister prioritair. De renovatie van het gebouw voor deBuren zal omstreeks maart 2013 klaar zijn. De eerste afspraken rond de inhuldiging in maart-april 2013 zijn gemaakt.

Mevrouw *Yamila Idrissi* herinnert zich dat de Vlaamse Regering vorig jaar besliste om voor deBuren voor een renovatie te opteren, en niet meer voor het grote project dat voorzien was. Een renovatie zal minder middelen opsloppen. Wat gebeurt er met het budget dat overblijft? Er was ook een bouwaanvraag voor het grotere bouwproject. In september 2012 verklaarde de minister de bouwaanvraag niet in te trekken omdat er anders leegstandstaks zou moeten worden betaald. Wat gebeurt er met de bouwgrond?

De *minister* antwoordt dat er momenteel geen nieuwe evolutie is in de bouwvergunning van deBuren. Er moet inderdaad een visie ontwikkeld worden rond de bestemming van de grond. Maar prioriteit is nu dat deBuren in het voorjaar 2013 hun intrek kunnen nemen op hun locatie.

4.5.2. *De Nederlandse Taalunie*

De minister verwijst naar de opmerking die werd gemaakt over de zin in de beleidsbrief over de kerntaken van de Nederlandse Taalunie. De werking van de NTU is vastgelegd in een verdrag, en de financiering moet tussen Nederland en Vlaanderen worden geregeld. Vlaanderen was dus verplicht om, zij het met een jaar vertraging, mee te gaan in de wens van Nederland om ook hier besparingen door te voeren. Deze besparing is na overleg beperkt tot 3 procent. Er moeten dus prioriteiten in het beleid worden gesteld. Sommigen menen dat de Taalunie te weinig bekend is bij het grote publiek en zich op zijn kerntaken moet concentreren.

Op de vraag van de heer *Bart Caron* wanneer de nieuwe algemeen secretaris voor de Nederlandse Taalunie wordt aangesteld, antwoordt de *minister* dat hierover spoedig wordt beslist door het Comité van Ministers. De selectieprocedure liep enige vertraging op door het ontbreken van een bevoegd Nederlands minister of staatssecretaris.

4.5.3. *De Brakke Grond*

De minister deelt mee dat voor de Brakke Grond een internationale visitatiecommissie werd aangesteld. Voor er verdere stappen worden gezet wil de minister dit rapport eerst binnen de Vlaamse Regering bespreken.

Op de vraag van de heer *Bart Caron* of het rapport reeds raadpleegbaar is antwoordt de *minister* dat zij de evaluatienota van de Brakke Grond vooraf ook wil bespreken met de raad van bestuur. Mogelijk moeten eerst ook nog enkele persoonlijke vermeldingen verwijderd worden.

4.6. *De Waalse Krook en het Vlaams Instituut voor digitale Archivering en ontsluiting van het Audiovisueel erfgoed*

Wat het Vlaams Instituut voor digitale Archivering en ontsluiting van het Audiovisueel erfgoed betreft heeft de Vlaamse Regering minister Lieten aangeduid als coördinerend minister. Er zijn diverse beleidsdomeinen, waaronder Cultuur, die dit initiatief aanbelangen. De huisvesting is voorzien in het project van de Waalse Krook te Gent.

De minister vindt dat de heer Caron nogal licht over dit dossier gaat door de bijdrage van twee miljoen euro door minister Lieten voor te stellen als een peulschil. In de huidige budgettaire tijden wil dit gewoon zeggen dat ook de minister van Media in dit project gelooft. Voor Cultuur worden middelen voorzien vanuit het FoCI. Er is 1,2 miljoen euro voorzien in de begroting 2013.

De heer *Bart Caron* benadrukt het belang van een groot project als de Waalse Krook en er moeten dan ook consequent de nodige middelen voor worden vrijgemaakt. Het Concertgebouw in Brugge kostte tien jaar geleden 20 à 25 miljoen euro. De schaal van de Waalse Krook is veel groter. Het is lang geleden dat men nog een cultuurproject van deze schaal in Vlaanderen heeft gerealiseerd. De Vlaamse Regering zal knopen moeten doorhakken als men dit project legislatuuroverschrijdend wil financieren. Het lid hoopt dat er geen opbod tussen departementen en bevoegdheden zal ontstaan, en dat men door een integrale benadering het project tot een goed einde brengt.

De *minister* benadrukt dat de samenwerking tussen de diverse beleidsdomeinen het belang van de Waalse Krook onderstreept. Het is een belangrijk project, dat overigens in het regeerakkoord is opgenomen.

4.7. *Interne staatshervorming en de weerslag op het cultuurbeleid*

Voor de interne staatshervorming heeft men, aldus de minister, bottom-up gewerkt. Het is de bedoeling voor einde 2012 te weten waar de middelen naartoe gaan. Er moeten daarover niet alleen afspraken worden gemaakt met de sector, maar ook met provincies. In concreto betekent dit een overheveling van middelen van het Provinciefonds naar de Vlaamse Gemeenschap. Dit zal per deelsector goed voorbereid en uitgewerkt worden. Het verschilt ook per provincie. Het is echter geen evidente oefening, al verloopt de samenwerking goed.

Bij cultureel erfgoed wordt sterk ingezet op complementair beleid. Er worden goede afspraken gemaakt met de Vlaamse Gemeenschap, de provincies, de lokale besturen en erfgoedconvenanten. Zo zal het depotbeleid bij de provincies blijven. Deze aanpak kan een voorbeeld zijn voor de aanpak in andere sectoren.

4.8. *Kunstendecreet*

Een rode draad doorheen de beleidsbrief is het versterken van de samenwerking. Dit geldt volgens de minister ook voor de steunpunten. BAM en VTi werken daar al rond.

De samenwerking werd ook opgenomen in de evaluatie van het Kunstendecreet. De minister wil daar snel mee gaan. Aan alle steunpunten, belangbehartigers en de hele sector werd gevraagd een eigen evaluatie te maken.

De resultaten van de studie over de verfondsing door de Universiteit Antwerpen zullen daarbij worden meegenomen. Al die evaluaties moeten in januari 2013 resulteren in één globale evaluatie, die nadien in de commissie besproken kan worden en vertaald in decretaal werk. Niet alleen de steunpunten maar ook het begrip 'Instelling van de Vlaamse Gemeenschap' kan meegenomen worden in de bespreking van de evaluatie van het Kunstendecreet.

De heer *Erik Arckens* hoopt dat de minister rekening zal houden met de opmerkingen die werden gemaakt bij de subsidieronde. Er zijn daar, naast het begrijpelijke geklaag van diegenen die minder ontvingen, ook een aantal nuttige zaken gesteld.

De *minister* deelt mee dat zij bij de samenstelling van de beoordelingscommissies en adviescommissies wel degelijk rekening gehouden heeft met de voorstellen van de administratie en de kandidaturen vanuit de databank 'Iedereen kan zetelen'. Er werd een aantal bijsturingen doorgevoerd, die gebaseerd zijn op globale bekommernissen die vaak geformuleerd werden bij de structurele ronde van het Kunstendecreet. Er werd gesteld dat er in de commissies te weinig aandacht ging naar de gebruiker. Telkens het mogelijk was werden daarom gebruikers opgenomen in de nieuwe beoordelingscommissies. Men heeft naar een evenwicht gezocht van vertegenwoordigers van meer experimentele kunstvormen en van meer klassieke. In dans bijvoorbeeld heeft de minister ook geopteerd voor iemand van het klassieke ballet. In de databank 'Iedereen kan zetelen' waren in oktober 2012 een 450 mensen aangemeld. Die website dient niet alleen voor de samenstelling van deze commissies. Ze is bedoeld voor allerlei raden. Men heeft steeds onderzocht of de kandidaten voldeden aan de voorwaarden.

De heer *Erik Arckens* is verheugd dat de minister is overgegaan tot een herevaluatie van de beoordelingscommissies. Dit was nodig. Hij wil dit verder bestuderen en hoopt dat de minister in het opzet is geslaagd, want dit is zeer belangrijk.

De *minister* vindt dat de evaluatie van het Kunstendecreet ruim moet worden opgevat, maar het is niet de bedoeling om een erg ruime link te leggen naar de musea en het Cultureel-erfgoeddecreet. De landelijk erkende musea worden dus niet meegenomen in de evaluatie van het Kunstendecreet.

De heer *Erik Arckens* merkt op dat hij niet vroeg om het Cultureel-erfgoeddecreet te betrekken bij de evaluatie van het Kunstendecreet. Hij wil wel dat er een evaluatie komt van het aanbod in al zijn schakeringen, gaande van teveel van hetzelfde tot te weinig van iets. Hoe komt het bijvoorbeeld dat er in Brugge een prachtig concertgebouw is met een grote participatie en grote perimeter van publieksbereik? Hoe komt het dat dit bijvoorbeeld in Kortrijk veel minder is? Zou dit niet kunnen opgenomen worden in een gerepareerd Kunstendecreet? Men mag niet uitgaan van een absoluut voluntarisme. In Vlaanderen zijn er nog altijd leemtes.

4.9. Erfgoeddecreet

De *minister* stelt dat het bij de indemniteitsregeling niet eenvoudig bleek om een buitenslands systeem in Vlaanderen te implementeren. Toch is het in een internationale context nodig om zich te enten op wat er Europees bestaat. Het uitwerken van de nodige procedures duurt lang omdat men de indemniteitsregeling grondig wil aanpakken.

Inzake het cultureel akkoord met de Franse Gemeenschap is er volgens de minister geen enkele discussie meer. Ook het territorialiteitsbeginsel is erin verwerkt. De eerste rem was het wachten op een Federale Regering. Die is inmiddels geïnstalleerd. Op een gegeven ogenblik heeft men vanuit de Franse Gemeenschap het cultureel akkoord gekoppeld aan een aantal andere communautaire dossiers. Er zijn nog steeds een aantal zaken die op een ander niveau moeten worden uitgeklaard, maar in december 2012 gaat men opnieuw samen zitten.

Er zijn geen grote verschuivingen op de begrotingsallocatie van erfgoed. Twee archieven werden niet erkend. Voor de rest zijn er geen grote veranderingen.

4.10. *Circusdecreet*

De minister deelt mee dat het Circusdecreet en de daaraan gekoppelde uitvoeringsbesluiten in de loop van 2013 zullen worden gewijzigd en onder andere aangepast aan een aantal opmerkingen van het Rekenhof. Er worden momenteel nog een aantal bijstellingen uitgewerkt. Het Circusdecreet werkt nu vooral projectmatig, behalve voor de festivals. Men wil bekijken of het voor een beperkt aantal gezelschappen niet opportuun kan zijn om meerjarige werkingsmiddelen te voorzien.

4.11. *Bergen Europese Culturele Hoofdstad 2015*

Uiteraard zijn er contacten over Bergen 2015. Er werden projectmiddelen voorzien en uiteraard zullen er linken naar Vlaanderen worden gelegd. Gent, Brugge, Antwerpen, Mechelen en Kortrijk zitten momenteel samen om er rond te werken.

4.12. *Repertorium wetenschappelijk onderzoek*

Voor het repertorium voor wetenschappelijk onderzoek werd er een samenwerking opgezet met het departement EWI. Men heeft daar de nodige ervaring en software. Er is een userscommunity opgericht en met softwareontwikkelaar Atira wordt bekeken hoe men dit het best uitwerkt.

4.13. *E-cultuur en digitalisering*

De beleidsnota pleitte bij het begin van de legislatuur reeds voor meer samenwerken met de privésector. De bedrijfswereld stelde een proefproject voor met tablets voor de Brussels Philharmonic, dat ze uitkozen voor zijn internationale uitstraling. Het voordeel van een tablet is dat men allerhande aantekeningen kan maken op de partituren die dan per instrument identiek kunnen zijn. Ook het omdraaien van een digitale partituur is sneller en er is een beveiliging tegen ongewild overslaan van een blad. De volgende stap is dat men de tablet met de voet kan bedienen.

4.14. *De UiTPAS*

De minister is verheugd dat reeds heel wat UiTPASsen werden uitgereikt. Het is de bedoeling dat sport en andere vrijetijdssectoren zich daar bij aansluiten, wat in het proefproject al het geval is. De minister wil niet vooruitlopen op de evaluatie van het proefproject in Aalst. Die is gestart en eind 2013 zal men de financiering en de concrete aanpak verder bekijken.

Het Uitburo Nederland heeft niets te maken met de UiTPAS. Het sluit gewoon aan bij het bekend maken van de agenda. De UiTPAS is de vervanger van de kansenpas die naar doelgroepen was gericht. Dit werd soms als stigmatiserend ervaren. Om dit te vermijden werd de pas opengesteld voor iedereen. Achterliggend wordt er wel rekening gehouden met de situatie waarin men verkeert. Het is niet alleen een financieringsinstrument. Er is ook een element van toe- en begeleiding. Dit laatste is cruciaal en dat moet men evalueren. Aalst werd uitgekozen omdat er goede organisaties zijn die al ervaring hebben met toe- en begeleiding. Er zijn een 4400 passen uitgereikt en er zijn al 10.000 uitpunten verzameld. Men kan dus spreken van een succes. Van die passen zijn er 2000 uitgereikt aan de doelgroep mensen in armoede.

4.15. *Alternatieve financiering en publiek-private samenwerking*

De minister verwijst naar de studiedag Cultuurmanagement in het kader van aanmoedigen van het ondernemerschap. Er gebeurde ook onderzoek naar de alternatieve financiering en bijstellingen aan de taxshelter. Een aantal verbeterpunten zijn inmiddels overlegd met het federale niveau. Minister Vanackere zal de aanpassingen aan de Federale Regering voorleggen vóór het einde van het jaar.

Bij CultuurInvest kwam een aantal sectoren niet goed aan bod. Dat is bijgestuurd en men kan de eerste resultaten ervan al zien. Er wordt al meer beroep gedaan op CultuurInvest. Er is zelfs een grensoverschrijdende aanvraag. Tijdens de eerste negen maanden werd er 1,1 miljoen euro geïnvesteerd met een marktimpact van 2,4 miljoen euro. De bijsturing zal verder blijven lopen.

Het Agentschap Ondernemen heeft in verband met ondernemerschap een aantal instrumenten uitgewerkt voor de creatieve sector zoals peterschappen.

In de voorliggende beleidsbrief wordt inderdaad geen melding meer gemaakt van een vrijstelling van successierechten om topstukken in Vlaanderen te houden. Het aspect van de successierechten zit immers ook nog voor een deel in de federale bevoegdheid, maar zal worden overdragen. Het is beter om dit in het kader daarvan uit te werken.

Voor crowdfunding bestaat er in de sector koudwatervrees. De economische situatie is niet van die aard dat bedrijven massaal kunnen of willen investeren in cultuur, zeker omdat de federale fiscale link er niet altijd is. De minister wil daarom met een kleiner project starten en heeft dit voor verder onderzoek aan het Vlaams Fonds voor Letteren voorgelegd. Het betreft een onderzoeksproject crowdfunding waar men vraag en aanbod rond kinderboeken samenbrengt. Het VFL onderzoekt dit verder.

Mevrouw *Yamila Idrissi* begrijpt de koudwatervrees bij de sector in verband met crowdfunding. In haar conceptnota voor nieuwe regelgeving over crowdfunding, de volksinvestering voor meer kunst en cultuur (*Parl. St. VI. Parl. 2011-12, nr. 1613/1*) stelde zij daarom ook voor om een aantal proeftuinen op te starten, zodat men die kan evalueren.

4.16. Culturele werking van het IJzermemoriaal

De *minister* stelt dat de verschillende subsidies voor de werking van het IJzermemoriaal werden samengevoegd. De Vlaamse Regering sloot hiervoor een beheersovereenkomst op basis van het Memoriaaldecree van 2011. De beheersovereenkomst bevat naast de culturele werking ook het beheer van de site als monument. Er werd op de begroting Cultuur jaarlijks 380.000 euro uitgetrokken voor de culturele opdracht, waaronder ook de museale invulling.

4.17. Engagementsverklaringen interculturaliteit

Voor de engagementsverklaringen in verband met interculturaliteit werd een andere aanpak gekozen. Waar men vroeger uitging van quota, kiest men er nu voor om van onderuit te werken. Inmiddels worden ongeveer 40 engagementsverklaringen geteld. Het Kennisknooppunt volgt dit verder op. Het Forum voor Amateurkunsten heeft voor zijn sector een op maat gemaakte engagementsverklaring uitgewerkt. Die wordt ruim verspreid en later ook ruim ondertekend. Aan het Kennisknooppunt werd opdracht gegeven om de communicatie verder aan te wakkeren. Er wordt in de sector over de engagementsverklaring nagedacht en het leeft.

In verband met de interculturaliteit en de engagementsverklaring wordt de communicatie door de administratie versterkt.

4.18. Eco-cultuur

In de culturele sector kan inderdaad nog heel wat worden verbeterd aan de ecologische impact. Er werd een project uitgewerkt met als doel de doorlichting van het lokaal cultuurbeleid en van cultuurcentra op het gebied van energiezuinigheid. Het betreft echter niet alleen energie, maar bijvoorbeeld ook het waterverbruik.

4.19. Letterenbeleid

Er komt een addendum bij de beheersovereenkomsten met het VFL en Stichting Lezen, waarin een gemeenschappelijke visie wordt opgenomen over leesbevordering en de onderlinge samenwerking, ook wat de éénloketfunctie betreft die het VFL opneemt voor alle letterenorganisaties. Er zijn garanties dat de goed werkende Stichting Lezen zijn eigen taak en eigenheid blijft behouden. De Stichting Lezen moet worden beschouwd als een schakel in het globaal letterenbeleid, maar met een eigen opdracht en profiel. De Stichting Lezen verdwijnt niet. De auteurslezingen worden wel een opdracht van het VFL.

Mevrouw *Yamila Idrissi* had eerder begrepen dat bij het Vlaams Fonds van de Letteren een generiek bedrag niet is goedgekeurd door de minister van Begroting. Klopt dat?

Minister *Joke Schauwliege* legt uit dat voor begroting 2012, opgemaakt in 2011 in eerste instantie in een extra bedrag van 75.000 euro was voorzien vanwege de bijkomende taken die het fonds zou krijgen. Bij de begrotingscontrole 2012 is beslist dat de index die initieel wel was toegekend aan organisaties, toch zou worden verminderd met het aandeel van de index voor werkingssubsidies. Bij de opmaak van de begroting 2013 wordt dat deel van de index niet toegekend, maar voor de rest blijft het bedrag gelijk aan wat was voorzien in 2012. Er is dus geen correctie aangebracht.

Mevrouw *Yamila Idrissi* besluit dat het toch slecht nieuws is voor het VFL.

De *minister* erkent dat het niet volledig toekennen van de index slecht nieuws is, en niet alleen voor het VFL. Zij verwijst voor meer informatie naar haar uitgebreid antwoord in de commissie van 18 oktober 2012 op de vraag om uitleg van mevrouw *Yamila Idrissi* over de toelage voor het Vlaams Fonds voor de Letteren (*Hand. Vl.Parl. 2012-13, nr. C23, 3*).

De minister is het ermee eens dat het e-boekenplatform vatbaar is voor verbetering. De leiding ervan ligt bij het Instituut voor Wetenschap en Technologie. De doelstelling is Vlaamse boeken via innovatieve dienstverlening breed toegankelijk te maken voor bibliotheken, boekhandels en uitgevers. De minister hoopt dit platform verder te laten lopen en het volgend jaar met het IWT te kunnen afronden.

De visietekst over de bibliotheken zou in de eerste helft van 2013 klaar moeten zijn. Indien de commissie dit wenst zal deze tekst uiteraard in de commissie worden besproken.

4.20. Onderzoek naar roerend- en onroerendergoeddepot

Het onderzoek naar roerend- en onroerendergoeddepot staat niet expliciet in de beleidsbrief. Er wordt bekeken of hier een samenwerking mogelijk is, maar dit wordt gecoördineerd vanuit de diensten van minister Bourgeois.

4.21. Kunst in Huis

De minister bevestigt dat Kunst in Huis steeds minder bereik had. Dit is verfijnd in een nieuwe beheersovereenkomst. De kerntaak blijft een breed publiek te bereiken, maar ook individuele kunstenaars te ondersteunen. Kunst in Huis koopt immers werken aan die het aanbiedt aan een ruim publiek. Er is een nieuwe ploeg begonnen die met volle inzet verder werkt.

4.22. Filmbeleid

De minister stelt dat het filmbeleid nog enigszins versnipperd is. Het zou bijvoorbeeld logisch zijn om het promotiebudget onder te brengen bij het VAF. Beleidsvoorbereiding wordt uiteraard behouden bij het departement.

Als spiegelbeeld van Wallimage is er nu ook Screen Flanders waar ook het Agentschap Ondernemen en Internationale Samenwerking bij betrokken is.

II. JEUGD

1. Toelichting van de uitgavenbegroting Jeugd door de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel

Minister *Pascal Smet* noemt de begroting Jeugd vrij stabiel, al heeft ook daar de budgettaire realiteit een invloed. Zo kan een indexaanpassing van de voorziene kredieten slechts gedeeltelijk worden doorgevoerd: werkingsmiddelen worden niet geïndexeerd, personeelsmiddelen wel, luidt de algemene regel van de Vlaamse Regering. Dat vertaalt zich zichtbaar in de uitgavenbegroting.

Er is ook een kleine, belangrijke aanpassing gebeurd, met name in verband met de proeftuinen die de minister subsidieert. Voor de periode 2008-2012 ging het om proeftuinen ‘brede school’ en proeftuinen die kansengroepen stimuleren tot en begeleiden bij het ontwikkelen van jeugdverenigingen. Ze lopen af in het voorjaar van 2013. De gemeentebesturen zouden vanaf maart 2013 de subsidiëring van de projecten, indien positief geëvalueerd, voortzetten. De minister zal daarover in gesprek gaan met de respectieve burgemeesters en schepenen van Jeugd van Leuven, Eeklo, Roeselare, Antwerpen en Aalst.

De middelen op het begrotingsartikel ‘Participatiebeleid jeugd’ werden herschikt naar het artikel ‘Allerhande subsidies jeugd’ om de minister in de mogelijkheid te stellen alsnog voor de financiering van de projecten in te staan ter overbrugging van de overgangperiode tot het einde van het jaar 2013, mochten de gemeenten dat nalaten. Vanaf 2014 kunnen lokale besturen, conform de bepalingen van het decreet van 9 juli 2012 houdende stimulering en ondersteuning van het lokaal jeugdbeleid en de bepalingen van het provinciaal jeugdbeleid, rekenen op extra middelen voor de participatie van maatschappelijk kwetsbare jongeren.

2. Toelichting van de beleidsbrief Jeugd door de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel

Minister Pascal Smet deelt mee dat de beleidsbrief Jeugd 2013 voortbouwt op de structuur van de beleidsnota 2010-2014. Met zijn beleidsbrief geeft de minister uitvoering aan acties uit het Vlaams Jeugdbeleidsplan, het Vlaams Actieplan Kinderrechten, ViA en Pact 2020. Het afgelopen jaar werden sterke prestaties geleverd in het streven naar ruimte voor kinderen en jongeren. Decreten, uitvoeringsbesluiten en een jongerenpact maken het mogelijk om samen toekomst te maken.

2.1. *Vlaams niveau*

Op Vlaams niveau zullen organisaties die al structureel gesubsidieerd werden in januari, voor het eerst een beleidsnota 2014-2017 indienen, binnen de krijtlijnen van het decreet houdende vernieuwd jeugd- en kinderrechtenbeleid van januari 2012. Nieuwe organisaties kunnen vanaf 2013 een erkenningsaanvraag indienen in datzelfde kader.

Er zijn twee nieuwe projectlijnen bepaald voor wat de projectsubsidies betreft. Enerzijds de realisatie van het Vlaams Jeugdbeleidsplan met taalstimulering en genderidentiteit als mogelijke thema’s. Anderzijds wordt aan organisaties de mogelijkheid geboden om zelf vernieuwend onderzoek uit te voeren.

De investering in kwaliteitsvol onderzoek wordt bestendigd. De minister start het volgende beleidsjaar met een jeugdwerkpijler, er wordt een nieuwe JOPsurvey afgenomen, inclusief bijkomende surveys in Antwerpen, Brussel en Gent en er wordt een kinderrech-

tenmonitor samengesteld. Dat alles moet het kinder- en jeugdbeleid voor de volgende jaren ondersteunen. De minister wil echter meer aandacht besteden aan praktijkgerichte ondersteuning en schrijft daarom een begeleidingsopdracht uit om lokale besturen te coachen bij de participatie van kinderen en jongeren die geconfronteerd worden met armoede.

Bij de regularisatie van de lokale DAC'ers wordt aandacht besteed aan de professionalisering van de jeugthuizen.

De 'Ambrassade' speelt als bovenbouworganisatie een belangrijke rol als open participatieve administratie die niet alleen de Vlaamse Jeugdraad ondersteunt maar tegelijk ook andere instellingen schraagt en uitbouwt.

2.2. Internationaal niveau

Op internationaal niveau wordt gestreefd naar een apart budget en agentschap voor jeugd binnen Erasmus voor Iedereen, en wordt verder ingezet op de samenwerking met Zuid-Afrika.

Op lokaal niveau bereiden de kersverse lokale besturen in 2013 een geïntegreerd jeugd-beleidsplan voor. Er wordt daarom veel aandacht besteed aan monitoring, vorming en ondersteuning van besturen en belanghebbenden. Om de effecten van het nieuwe decreet Lokaal Jeugdbeleid te monitoren zal een nulmeting gebeuren.

Via de reeks Trip Lokaal moeten jeugdwerkers en -consulenten, maar ook schepenen van jeugd inspiratie kunnen opdoen. In het voorjaar 2013 worden expliciete ontmoetingsmomenten georganiseerd met VVJ en VVSG.

De minister wil vooral ook inzetten op 'Jong zijn in de Stad'. Met dat doel wordt in maart 2013 een conferentie met die titel ingericht. Verhalen van diverse jongeren uit steden in Vlaanderen en Brussel zijn de leidraad bij dit congres. Dat zou moeten uitmonden in een platform 'Jong in de Stad', waar jongeren, jeugdwerkers en beleidsmakers elkaar blijven ontmoeten rond alles wat te maken heeft met jeugdwerk, het respectieve beleid en opgroeien in de stad.

Tegelijk krijgen de lokale besturen de nodige ondersteuning om het zelf ook beter te doen. Ze kunnen beschikken over een zelfevaluatie-instrument voor kindvriendelijkheid. Er wordt ook opnieuw een prijs uitgereikt voor 'de vetste gemeente'. Deze wordt in Leuven overhandigd op 21 december en gekaderd in een radioshow op MNM.

Lokale besturen krijgen ook ondersteuning als ze de gereserveerde middelen inzetten ten behoeve van brandveiligheid, brede school en bovenlokale jeugdwerkinfrastructuur.

Het nieuwe en vereenvoudigde decreet voor de jeugdverblijfscentra wordt uitgevoerd en biedt meer kansen voor korte of langere verblijven voor groepen.

2.3. Individueel niveau

Op het individuele niveau is via diverse werkbezoeken vastgesteld dat veel jongeren competenties verwerven via engagementen in de jeugdsector als leiders en leidsters en in kadervormingen en beheersfuncties. Met de jeugdsector wil de minister jongeren opnieuw kansen bieden om andere en nieuwe vaardigheden op te doen en zich persoonlijk te ontwikkelen. De discussie over het erkennen van dergelijke competenties wil de minister voortzetten, samen met de sectoren Onderwijs en Werk.

De organisatie van de eerste 'Mandeladag' op 5 december 2012, in samenwerking met Zuid-Afrika moet het engagement van jongeren in de kijker zetten.

Een blijvend aandachtspunt na het Jongerenpact, is jongeren zelf de kans geven om de samenleving vorm te geven. Ook in die zin moeten lokale jeugdraden een substantiële rol vervullen. In de vorming van jeugdconsulenten en -schepenen wordt daaraan de nodige aandacht besteed.

2.4. Kansengroepen

In het kader van de kansengroepen worden extra inspanningen verricht voor kinderen en jongeren die minder kansen krijgen in de samenleving. Dat is een wezenlijk aandachtspunt voor het volgende beleidsjaar. Lokale besturen moeten goed overwegen hoe ze zullen omspringen met de verhoogde middelen voor het jeugdwerk met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren. In de bestuursakkoorden met de provincies wil de minister speciale aandacht besteden aan kansengroepen. Zo is er het lessenpakket rond jeugdbewegingen voor scholen. Daarnaast zal een actieplan ‘Diversiteit in het Jeugdwerk’ waarin de openheid ten aanzien van homoseksualiteit en transgender ook vooropstaan.

2.5. Beleidsoverschrijdend jeugdbeleid en kinderrechten

Binnen het kader van het Vlaams Jeugdbeleidsplan en het Vlaams Actieplan Kinderrechten wil de minister nog belangrijke stappen zetten. Er wordt op 7 november 2012 een jongerenmediadag georganiseerd, in samenwerking met de minister van Media. Er is tevens een inspiratietraject rond jeugdculturele zones, dat er mede voor moet zorgen dat er daadwerkelijk culturele ruimte wordt gecreëerd. Daarin worden zowel culturele actoren allerhande als de provincies betrokken in het kader van de besprekingen rond een bestuursakkoord. Binnen diezelfde besprekingen komt uiteraard ook het impulsbeleid voor jeugdig artistiek talent aan bod. Met de minister van Cultuur wordt doorgewerkt aan de uitbouw van Expertisenetwerken Cultuureducatie en de conceptnota ‘Doorgroeien in Cultuur’.

Het in kaart brengen van jeugdinfrastructuur via GIS-kaarten wordt onderzocht, evenals de analyses vanuit mobiliteitsperspectief.

Inzake kinderrechten wil de minister werk maken van de visienota over kinderrechten, met duidelijke afbakening en werkafspraken over wie welke taken opneemt in het kinderrechtenlandschap. Het onderzoek inzake de Veldtekening Kinderrechtenorganisaties zal in de commissie door de onderzoekers worden toegelicht. Aan de hand daarvan kan de minister samen met het parlement de juiste conclusies trekken inzake een nieuw profiel voor de aanspreekpunten jeugd- en kinderrechtenbeleid en het herwerken van de handleiding voor de JoKER.

De minister ondersteunt vanuit Jeugd het geïntegreerd beleidskader voor schoolvervangende onderwijsprogramma's, en Sensoa die vorming opzet rond seksuele integriteit voor de jeugdsector.

In 2013 wordt een eerste overzicht vooropgesteld van de uitvoering van het Vlaams Jeugdplan en het Vlaams Actieplan Kinderrechten. Waar nodig treedt de minister met zijn collega's in dialoog om acties uit het Vlaams Jeugdbeleidsplan en het VAK te evalueren en duidelijke werkafspraken te maken over nog te realiseren acties.

3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Jeugd

3.1. Standpunt van de heer Chris Janssens

De heer *Chris Janssens* merkt op dat er door de lineaire besparingen niet erg veel verschuivingen in de begroting zijn op te merken. Inzake de beleidsbrief informeert hij waarom er

in de lijst van gemeenten met proeftuinen geen enkele Limburgse gemeente is opgenomen. Wilde geen enkele gemeente zich engageren?

3.2. *Standpunt van mevrouw Danielle Godderis-T'Jonck*

Voor mevrouw *Danielle Godderis-T'Jonck* werden de grote beleidskeuzes reeds eerder in de regeerperiode gemaakt en zet deze begroting het beleid gewoon voort. Ondanks de besparingen, die tot uiting komen in de niet-indexering van de werkingsmiddelen, worden de proeftuinen die in maart aflopen, verlengd tot eind 2013. Daardoor wordt vermeden dat de projecten slachtoffer worden van gemeentelijke besparingen. Goede projecten moeten immers stabiliteit en continuïteit kennen.

Waarom streeft de minister naar een nieuwe regeling voor de attesten van jeugdwerkers? Het herkennen of erkennen van competenties is blijkbaar een discussiepunt. Is de sector voorstander van een status quo?

Naast de Ambrassade, een fusie van het Steunpunt Jeugd, de Vlaamse Jeugdraad en het Vlaams Informatiepunt Jeugd, overweegt de minister de oprichting van een permanent platform van de administratie, de Vlaamse instellingen, de Jeugdraad en andere bovenbouwspelers. Hoe ziet de minister deze denktank concreet?

Het verheugt mevrouw Godderis dat projecten voor taalstimulering ook onder de project-subsidies van het nieuwe decreet Jeugd- en Kinderrechtenbeleid kunnen worden goedgekeurd. Inburgering valt of staat immers met kennis van de taal. Het is dan ook goed dat niet alleen het onderwijs maar ook het jeugdwerk zich daarvoor zal inzetten.

Inzake leiderschapsvorming bij kansengroepen moet men niet enkel focussen op jongeren met een andere etnische afkomst. Ook kinderen in armoede, kinderen van langdurig werkloze ouders, kinderen met een beperking hebben immers baat bij de specifieke vaardigheden die ze als leider van een jeugdbeweging kunnen verwerven. Ze kunnen deze vaardigheden later onder meer op de arbeidsmarkt gebruiken.

In de vorige beleidsbrief nam de minister zich blijkbaar voor om samen met minister Lieten te overleggen of andere televisiezenders bij de Buitenspeeldag konden worden betrokken. In de beleidsbrief 2012-2013 staat dat de Buitenspeeldag een samenwerking blijft tussen de Vlaamse overheid en televisiezender Nickelodeon, hoewel de minister blijft zoeken naar meer partners. Heeft het overleg met de andere zenders dan niets opgeleverd? Hoe reageerde de openbare omroep?

De minister wil het Platform Allochtone Jongeren de kans bieden door te groeien en erkend te worden als landelijk georganiseerde jeugdvereniging. Die keuze strookt niet met de zienswijze van N-VA die prefereert om alle jongeren zoveel mogelijk in het traditionele jeugdwerk te brengen en zo de integratie te bevorderen. Kan de minister zijn eigen zienswijze nader toelichten?

Tot slot informeert het lid of veilig internetgebruik en preventie van cyberpesten aan bod komen in de acties voor mediawijsheid.

3.3. *Standpunt van de heer Jean-Jacques De Gucht*

De heer *Jean-Jacques De Gucht* vraagt hoe de minister de discussienota over een geïntegreerd EVC-beleid – een visieontwikkeling over alle beleidsdomeinen samen – rijmt met het debat over het erkennen en herkennen van competenties in de jeugdsector, dat enkel op basis van het voorstel van de gemengde werkgroep experts gevoerd wordt.

De minister heeft een regulitismap aan het federale niveau bezorgd. Deze map bevat een bundeling van de administratieve regels die voor veel rompslomp zorgen, Wat zijn de vorderingen op dat vlak? En hoe staat het met het voornemen van de minister om goede lokale voorbeelden over te nemen op Vlaams niveau?

Met het project over diversiteit in het jeugdwerk wil de minister vooroordelen over homoseksualiteit en transgender bestrijden. Het lid vraagt om extra aandacht te besteden aan vooroordelen van de allochtone jeugd. Dit probleem werd in recente rapporten duidelijk aangetoond. Daarnaast prefereert de heer De Gucht dat allochtone jongeren hun weg vinden naar het reguliere jeugdwerk. Hij vraagt dan ook meer uitleg bij de ontwikkeling van het Platform Allochtone Jongeren tot een landelijk georganiseerde jeugdvereniging.

De heer De Gucht informeert of de geruchten kloppen dat er een financieringsprobleem voor het Erasmusprogramma dreigt in 2013 omdat geld van volgend jaar moet aangewend worden om tekorten van dit jaar te dekken. Is dat de reden waarom de minister pleit voor een aparte budgetlijn en voor een nationaal agentschap voor jeugd?

Is minister Muylers het voorstel van minister Smet genegen voor een platform voor jonge werklozen en werkzoekenden? Wanneer komt het er?

De zonevreemde jeugdverblijven zijn een oud zeer. In welke richting zoekt de minister de oplossing en op welke termijn denkt hij er een gevonden te hebben? Wat bedoelt de minister precies met cultuurambassadeurs in jeugdverenigingen?

3.4. Standpunt van mevrouw Elisabeth Meuleman

Mevrouw *Elisabeth Meuleman* is bezorgd over de financiering van de Vereniging Vlaamse Jeugddiensten die veel taken krijgt in de beleidsbrief, maar ook veel werk zal hebben om de lokale besturen vertrouwd te maken met de nieuwe meerjarenplanning. Acht de minister de opdracht haalbaar met de huidige middelen?

Dat het beleid voor maatschappelijk kwetsbare jongeren de verantwoordelijkheid van steden en gemeenten wordt, levert het over aan hun goodwill, wat zeker voor het jeugdwelzijnswerk problemen kan geven. Het aanbod van het jeugdwelzijnswerk is immers niet alleen gericht op maatschappelijk kwetsbare jongeren. Zo vormen ze voor hun eigen kwetsbare werknemers een brug naar de reguliere arbeidsmarkt en naar onderwijs. De Vlaamse overheid moet er nauwgezet op toezien dat de lokale besturen het beleid voor maatschappelijk kwetsbare jongeren naar behoren uitvoeren.

Mevrouw Meuleman vraagt de commissievoorzitter om in te gaan op de uitnodiging van de vzw Jong Gent om hun jeugdwerking te bezoeken. Oorspronkelijk was die uitnodiging gericht aan de commissie Sport in het kader van de proeftuin Buurtsportwerking, maar die oordeelde dat de commissie Jeugd beter geplaatst was.

De minister zal de lokale besturen instrueren over hoe om te gaan met de gemeentelijke administratieve sancties. De Ambassade krijgt de opdracht in kaart te brengen hoe de lokale besturen de GAS implementeren. Mevrouw Meuleman is verwonderd over die keuzes en vraagt de minister hoe die dat precies ziet. De minister vernoemt de Veldtekening Kinderrechten wel in de mondelinge toelichting, maar niet in de beleidsbrief. Nochtans zijn er heel wat mogelijke verbanden, onder meer met het jeugdinformatiebeleid. Hoe zal de landschapstekening het beleid beïnvloeden? Tot slot vraagt het lid al wat meer informatie over wat de nieuwe JoKER-handleiding precies zal inhouden.

3.5. *Standpunt van de dames Tinne Rombouts, Katrien Schryvers en Els Kindt*

Mevrouw *Tinne Rombouts* is het grotendeels eens met de beleidsbrief maar vindt het geen vlot leesbaar werkstuk. Daarenboven ontbreken verwijzingen naar de begroting. Ze vraagt de minister na te denken over een overzichtelijkere werkwijze. Het parlement heeft het afgelopen jaar heel wat decreten goedgekeurd, CD&V zal blijven waken over een goede uitvoering ervan. Er bestaat al heel wat wetenschappelijk onderzoek over de brede jeugdsector. Het is goed dat het via de nieuwsbrief Jong Geleerd ontsloten wordt, maar ook JOP, KEKI en Kind en Samenleving hebben de opdracht informatie te verspreiden over hun onderzoeken. Hoe worden die opdrachten verzoend met de nieuwsbrief?

Mevrouw Rombouts is tevreden over de prioriteiten voor het lokaal jeugdbeleid: jeugdwerk met maatschappelijk kwetsbare kinderen en jongeren, brandveiligheid, brede school en bovenlokale jeugdwerkinfrastructuur die de nieuwe gemeentebesturen in staat moeten stellen een jeugdbeleidsplan op maat te maken in overleg met alle betrokkenen en vooral dan de jongeren.

Zal de minister nog deze regeerperiode een beslissing nemen over het aanslepend dossier van de hervorming van de attesten voor jeugdwerkers?

De fusie van de bovenbouw Jeugd in de Ambrassade is verheugend. Een heikel punt is nu nog een evenwichtige beheersovereenkomst waarin de eigenheid en de inbreng van de sector gerespecteerd wordt. Hoe verloopt het overleg daarover? Wat is tot nog toe bereikt?

Wat is er gebeurd met *Inspired By*, het initiatief om goede praktijkvoorbeelden te promoten dat door de minister trots werd aangekondigd in 2010? Hoe zal die promotie georganiseerd worden?

Sinds het evaluatierapport van de proeftuinen jeugd blijft het stil rond die aspecten van het Participatiedecreet. Over de financiering na maart 2013 stuurde de minister tegenstrijdige berichten de wereld in. Vorige week zei hij dat de gemeenten de financiering in maart 2013 moeten overnemen. In de beleidsbrief staat dat het pas vanaf 2014 het geval zal zijn. Begrotingstechnisch heeft de minister overbruggingskredieten vrijgemaakt tot eind 2013. Daarbij komt nog dat de huidige gemeentebesturen geen beslissingen nemen voor hun opvolgers, en dat die, in het geval van een overname in maart 2013, dus heel snel moeten handelen. De minister verschaft dus best meer duidelijkheid over die financiering. Lokale besturen willen zich ook voorbereiden op de Buitenspeeldag 2013. Kan de minister een stand van zaken geven? Wanneer zullen de betrokkenen op de hoogte gesteld worden?

Het kampbeleid van de minister is over het algemeen positief. Zal de minister ook een algemene verzekering bekostigen voor groepen die tenten huren bij Defensie, zoals ook de Franse Gemeenschap dat doet?

Hoewel het proefproject Kindvriendelijke steden algemeen positief onthaald wordt, krijgt VVJ voor het vierde jaar op rij minder subsidies van Vlaanderen. Hoe verklaart de minister die daling? Zijn er misschien taken weggevallen?

Mevrouw Rombouts steunt de aparte budgetlijn voor het Europese jeugdbeleid, want gezien de grote put die dreigt voor de Erasmusbeurzen, zal er anders niets overblijven voor jeugdbeleid. Maar is de minister wel zeker dat er een apart hoofdstuk Jeugd komt in het Europese programma Erasmus for all?

Jeugdinformatiebeleid vergt meer dan het als lokale prioriteit te poneren. De minister maakte goede beleidskeuzes: het kwaliteitslabel voor jeugdinformatie, de opleiding jeugdinformatiewerker en de jeugdinformatiedagen voor schoolverlaters. Hopelijk geeft de Ambras-

sade het team Jeugdinformatie meer slagkracht, want kinderen en jongeren hebben, gezien de overvloed van informatie, meer dan ooit behoefte aan betrouwbare wegwijzers. Zal er samengewerkt worden met de jongerenprogramma's van de VRT-zender OP12 zoals Magazinski? Hoe worden de informatiedagen voor schoolverlaters georganiseerd?

Het is spijtig dat de conceptnota Mediawijsheid zo lang uitbleef. In 2008 keurde het parlement een voorstel van resolutie goed gebaseerd op een ViWTA-studie (*Parl. St.* VI.Parl. 2007-08, nr. 1735/1), met concrete voorstellen. Het kenniscentrum Mediawijsheid zou er dan uiteindelijk in het voorjaar komen. De minister moet deze voortgang, zeker aangaande de gaming, van nabij volgen, en de jeugdsector erbij betrekken.

Nu het Jongerenpact met medewerking van de jeugdsector en het middenveld er is, vraagt mevrouw Rombouts aan de minister om zijn collega's tot de uitvoering ervan aan te sporen. De tussentijdse rapportages over het Vlaams Jeugdbeleidsplan en het Vlaams Actieplan Kinderrechten vormen daarvoor een ideale aanleiding. Het lid informeert welke rol de Ambrassade zal spelen bij de uitvoering van dat pact.

De nulmeting voor de uitvoering van het lokaal jeugdbeleid is toe te juichen maar het verdient aanbeveling om ook het participatietraject mee te meten en dus nu te starten met de nulmeting. Zo komt het volledige participatietraject bij het opstellen van het jeugdbeleidsplan in beeld. Hoe zal de minister die nulmeting organiseren?

CD&V zal de ministers Smet, Schauvliege en Muylers blijven steunen in hun strijd tegen de stijgende onverdraagzaamheid tegenover spelende kinderen. Hopelijk zal de minister die onverdraagzaamheid ook publiekelijk blijven bestrijden, zoals hij deed bij de strengere GAS-boetes. Het is goed dat de minister, zoals het Vlaams Parlement heeft gevraagd, de Ambrassade een rol geeft bij de sensibilisering over de verstandige toepassing van de GAS-wetgeving. Misschien kan de minister de Ambrassade ook opdragen om de GAS-reglementering te monitoren. VVJ zou daarbij trouwens ook een rol kunnen vervullen.

Mevrouw *Katrien Schryvers* vindt in de beleidsbrief weinig terug over het welzijn van kinderen en jongeren, een aspect dat door alle beleidsdomeinen moet worden behartigd. Kwetsbare kinderen en jongeren hebben extra steun nodig op alle terreinen. Ook in het Jeugdbeleidsplan en het Vlaams Actieplan Kinderrechten zijn er heel wat elementen over terug te vinden. Beide plannen worden in 2013 geëvalueerd. Is dat een gezamenlijke evaluatie?

Het is belangrijk dat jongeren de competenties die ze verwerven in het jeugdwerk, later kunnen laten gelden, hoewel daar natuurlijk ook grenzen aan zijn. Mevrouw Schryvers stelt voor dat de commissie Jeugd daar eens over debatteert met de commissie Onderwijs. Natuurlijk moet de jeugdsector bij de ontwikkeling van validatiemechanismen betrokken worden, met respect voor de vrije keuze van de jongeren en de sectororganisaties.

De brede school is belangrijk voor het sociale weefsel, voor het kansenbeleid en het algemeen welzijnsbeleid. Mevrouw Schryvers kijkt reikhalzend uit naar de conceptnota brede school en vraagt een debat in het parlement, met de sector en de minister. De spreker vraagt ook om de onduidelijkheid over het voortbestaan van de bestaande projecten weg te werken.

Mevrouw Schryvers is tevreden over de Veldtekening Kinderrechten die moet leiden tot een betere taakafbakening tussen de organisaties. Het lid kijkt uit naar de hoorzitting met de onderzoekers en andere deskundigen zodat het debat kan worden gevoerd en nog deze regeerperiode beleidsconclusies kunnen worden getrokken.

Mevrouw *Els Kindt* is tevreden dat minister Smet samen met de minister van Cultuur werkt aan het beleidstraject Groeien in Cultuur. Cultuur, Jeugd en Onderwijs moeten

elkaar immers aanvullen. Het lid hoopt dat er nog deze regeerperiode beslist wordt over de hervorming van het deeltijds kunstonderwijs. De proeftuinen brede school zijn belangrijk voor cultuureducatie. Ook dat dossier zal dus met aandacht gevolgd worden. Wat verstaat de minister precies onder cultuurambassadeur in het jeugdwerk?

Mevrouw Kindt noemt het positief dat de provincies een impulsbeleid mogen voeren ter ondersteuning van jong artistiek talent en ter ondersteuning van jeugdwerk voor kinderen en jongeren met een handicap. Hoe worden de provinciale jeugdraden betrokken bij de onderhandelingen over de bestuursakkoorden? Wat is de stand van zaken van die onderhandelingen? Bestaat er een lijst van de organisaties die tot nog toe provinciale subsidies kregen, en wat zijn de plannen van de minister met deze organisaties?

Verder is het positief dat de besparingen beperkt blijven tot het niet-indexeren van de werkingskredieten. Zo zijn de loonindexaties niet ten laste van de organisaties, wat een dubbele besparing zou betekenen. Daarnaast is het ook goed dat het programmadecreet het decreet van januari 2012 wijzigt zodat elke landelijk georganiseerde jeugdvereniging, elke vereniging voor informatie en participatie en elke cultuureducatieve vereniging jaarlijks een subsidie van 80.000 euro ontvangt.

3.6. *Standpunt van de heer Chokri Mahassine*

Voor de heer *Chokri Mahassine* heeft de minister een duidelijke en gedetailleerde begroting en beleidsbrief ingediend. De evaluatie van het Jeugdbeleidsplan en het Actieplan Kinderrechten is een belangrijke stap naar een transversaal jeugdbeleid. Hij vraagt dat het parlement de inhoud van de evaluatie zou kennen zodat het de andere ministers daarover kan ondervragen. De minister heeft zijn Vlaamse en federale collega's een overzicht bezorgd van de hinderpalen om administratieve overlast te verminderen. Welke vooruitgang is er al geboekt op dat vlak?

De minister kondigt een actieplan aan voor meer diversiteit in het jeugdwerk. Vorig jaar was er trouwens enige opschudding toen hij vernieuwende initiatieven voor meer allochtonen in het traditionele jeugdwerk aankondigde. Het lid vraagt hierover overleg met het parlement zodat het actieplan ook hier gesteund wordt. Is er enige coördinatie in de acties om voor kinderen in armoede de stap naar de jeugdbeweging te vergemakkelijken en om genderdiversiteit en taalstimulering te promoten? Jeugdbewegingen zijn bereidwillig genoeg, maar moeten het overzicht bewaren en niet overstelpt worden met extra werk.

Voor jongerencultuur, een lokale beleidsprioriteit, zal de minister in de bestuursakkoorden een impulsbeleid vastleggen. Hij wil ook de expertise van het Fonds voor Culturele Infrastructuur daarvoor aanwenden. De Vlaamse Jeugdraad heeft echter geklaagd over de expertise inzake jeugd van dat fonds. Hoe kan de minister ervoor zorgen dat het fonds ook op het jeugdvlak deskundig wordt? Het lid informeert ook wanneer de akkoorden met de provincies gesloten worden en of ze per provincie zullen verschillen.

De GAS-wetten zijn federaal, maar de gemeentebesturen bepalen hoe streng of soepel de wet wordt toegepast. Het is dan ook goed dat de minister zich, in tegenstelling tot sommige andere ministers, aan zijn belofte heeft gehouden om acties te ondernemen. Zo heeft hij de Ambrassade de opdracht gegeven goede praktijken te verzamelen. Is daar overleg over met Binnenlandse Zaken? En is het nuttig dat Binnenlandse Zaken ongewenste evoluties snel opmerkt?

Waarom wil de minister specifiek samenwerken met Brazilië? Zal de samenwerking enkel 2013 bestrijken? Het lid vraagt voorts of alle administraties ondertussen een aanspreekpunt kinderrechten hebben en hoe de minister denkt die te versterken. Tot slot informeert de heer Mahassine of de minister al een nieuwe locatie heeft voor de uitleendienst voor kampeermateriaal, en aan welke vereisten die locatie moet voldoen.

4. Antwoord van de heer Pascal Smet, Vlaams minister van Onderwijs, Jeugd, Gelijke Kansen en Brussel

4.1. Competentiedenken in het jeugdwerk

Minister *Pascal Smet* dankt de parlementsleden voor de steun. De goede samenwerking met de sector levert duidelijk resultaten op.

Momenteel zijn er vier soorten attesten voor jeugdwerkers. Omdat de sector zelf aandringt op een actualisering heeft de minister een expertgroep met vertegenwoordigers van de sector, het steunpunt Jeugd, VVJ en de administratie opgericht. Op vijftien bijeenkomsten heeft de groep competentieprofielen opgesteld en aanzetten geschreven voor een kwaliteitskader en de erkenning van vormingsverenigingen. Eind 2012 verwacht de minister een nota met een stand van zaken, maar ook een schets van de voordelen van herkennen en erkennen van competenties. Op basis daarvan en van het andere werk van het afgelopen jaar, zal de Vlaamse Regering volgend jaar beslissen.

De problematiek van elders verworven competenties wordt best beleidsdomeinoverschrijdend geregeld. De interne discussienota over een geïntegreerd EVC-beleid van de verschillende departementen is ter advies overgemaakt aan de Vlor, de SERV, de SARC en de Vlaamse Jeugdraad. De nota zal daaraan aangepast worden waarna er in 2013 een ontwerp van decreet aan het parlement zal worden voorgelegd. De rol van Oscar als portfolio- en competentieinstrument in de jeugd(werk)sector zal vastgelegd worden in de beheersovereenkomst 2014-2017 met de Ambrassade. Oscar moet ook een rol spelen in het breder EVC-beleid. Eenvoudig is dat niet omdat elders verworven competenties erkennen altijd met een procedure of attest gebeurt. Dat attest moet ook in een andere context kunnen worden gebruikt. Hoewel competenties in de jeugdbeweging op een eenvoudige manier moeten worden geattesteerd, zal het attest met de naam Oscar niet altijd een grote indruk maken daarbuiten.

4.2. Ambrassade en een performante bovenbouw

De fusie tot de Ambrassade heeft geleid tot meer duidelijkheid en meer efficiëntie. De Ambrassade werkt momenteel aan een voorstel van beheersovereenkomst en zal de zes strategische doelstellingen van de huidige werking voortzetten. In de loop van 2013 zal de minister de overeenkomst sluiten waarin alle opdrachten vastgelegd worden. De fusie zal pas afgelopen zijn op het einde van het jaar. Het voormalige Brusselse seniorencentrum in de Leopoldstraat, gelegen op een autovrij plein, zal de nieuwe uitvalsbasis zijn van de Ambrassade.

Het permanent platform zal de administratie, de betrokken Vlaamse instellingen, de Vlaamse Jeugdraad en de partnerorganisaties omvatten en het jeugdbeleid coördineren. De minister zal het platform voorzitten. De bedoeling is afstemming en monitoring die dubbel werk vermijden. Het platform is geen zware structuur maar biedt ontmoetingsmogelijkheden.

Mevrouw *Tinne Rombouts* is blij dat de minister van de Ambrassade zelf een voorstel van beleidsnota verwacht. Ze vraagt de minister te waken over de slagkracht en de autonomie van de Vlaamse Jeugdraad.

Minister *Pascal Smet* stelt verder dat de werkingsmiddelen van de VVJ niet werden verminderd. De facultatieve subsidie werd integendeel decretaal verankerd en bedraagt 343.000 euro. De organisatie heeft dus een beter financieel statuut gekregen. VVJ krijgt wel extra taken. In tijden van besparing moet elke organisatie nagaan of haar taken nog zinvol zijn en op de meest efficiënte wijze uitgevoerd worden. Misschien moeten ze ook op zoek naar alternatieve inkomsten, bijvoorbeeld een verhoging van de bijdrage van de lokale jeugddiensten.

Mevrouw *Tinne Rombouts* noteert de bewering van minister dat de VVJ een beter financieel systeem heeft, maar uit de cijfers blijkt dat de subsidie toch jaar na jaar daalt. En ook het personeelsaantal daalt. Waarop baseert de minister zich dan om het tegendeel te beweren?

Minister *Pascal Smet* legt uit dat op alle facultatieve subsidies bespaard is. Ondertussen is er een decretale regeling, maar de volledige Vlaamse overheid en alle gesubsidieerde organisaties hebben een gelijk percentage moeten inleveren. De minister zal het parlement een duidelijk overzicht bezorgen.

4.3. Buitenspeeldag 2013

Op vraag van de gemeentebesturen wordt de financiële betrokkenheid bij de Buitenspeeldag 2013 van 27 maart kleiner. Er komt geen nieuw lied en er komt een organisatie verantwoordelijk voor posters en folders. De Vlaamse overheid zal opnieuw samenwerken met de televisiezender Nickelodeon, met de VVJ en de Vlaamse steden en gemeenten. Andere zenders zijn gecontacteerd en Ketnet wil in principe ook deelnemen. Het probleem is echter dat Nickelodeon niet langer in Brussel maar in Berlijn gevestigd is, wat afstemming met andere zenders niet eenvoudig maakt. Daarnaast is die zender terughoudend omdat het idee van de buitenspeeldag zijn eigendom is. Binnenkort is er een videoconferentie met Nickelodeon gepland over een uitbreiding, liefst vanaf 2013.

4.4. Platform Allochtone Jongeren

Het Platform Allochtone Jongeren wordt goed ontvangen en er zijn al heel wat studiedagen en uitwisselingsmomenten. Een nota voor een actieplan, dat samen met de jeugdverenigingen uitgevoerd zal worden, wordt voorbereid. De minister zet in op een dubbel spoor: allochtonen aansporen om lid te worden van reguliere jeugdbewegingen, maar ook al dan niet tijdelijke eigen verenigingen ondersteunen, onder meer met een apart statuut.

Momenteel krijgt het platform een nominale subsidie, maar de minister hoopt die ondersteuning structureel te maken. Ook de vzw heeft coaching nodig om te blijven bestaan. Maar ook de reguliere jeugdbewegingen pleiten daarvoor.

4.5. Beeldvorming rond homoseksualiteit en transgender

De beeldvorming rond homoseksualiteit en transgender wordt met de jeugdbewegingen bekeken. Ondertussen zijn er al projecten over ingediend, onder andere van de vereniging van allochtone jonge homo's. Daarvoor is er trouwens een specifieke budgetlijn.

De heer *Jean-Jacques De Gucht* benadrukt het belang van goede informatie over seksualiteit.

Minister *Pascal Smet* heeft met alle onderwijskoepels, vakbonden, pedagogische begeleidingsdiensten en CLB's een engagementsverklaring afgesloten over een holebivriendelijk schoolklimaat, zowel bij leerkrachten als bij jongeren. Er is een leerkracht aangesteld, nu nog halftijds, volgend jaar voltijds, die binnenlandse en buitenlandse goede voorbeelden verzamelt. Volgend jaar zal over dit onderwerp een studiedag worden gegeven. Het is de bedoeling lespakketten samen te stellen zodat er in elk leerjaar aandacht aan wordt besteed en leerkrachten een houvast hebben. De minister wijst voorts op het belang van een aanpak in het onderwijs dat alle jongeren bereikt. Daarnaast worden de voetbalclubs gesensibiliseerd om kinderen bijvoorbeeld geen jeanet of mietje te noemen. Tot slot zijn er de projectlijnen voor jeugdbewegingen, waarlangs de minister een gecoördineerd beleid tracht uit te stippelen.

4.6. *Conceptnota mediawijsheid en creatief gebruik van digitale media en games*

De open oproep voor de ontwikkeling van educatieve games waarvoor 750.000 euro wordt vrijgemaakt, is een voorbeeld van een actie. De games kunnen gebruikt worden in en buiten het onderwijs en gaan bijvoorbeeld over financiële geletterdheid. Een andere actie is de jongerenmediadag. De minister stelt voor de meer specifieke vragen over de conceptnota Mediawijsheid aan minister Lieten voor te leggen of op te sparen voor de bespreking van deze nota op een door de commissie vast te leggen datum.

4.7. *Terugdringen van regulitis*

De regulitis wordt voort aangepakt. Na enig aandringen heeft de minister voor de meeste federale bevoegdheden eindelijk een contactpersoon. De minister onderhandelt ook samen met zijn Waalse collega met de NMBS om het treinvervoer voor jeugdbewegingen gemakkelijker te laten verlopen. Ambrassade zal een belangrijke rol spelen in de regulitisvermindering. De minister heeft gevraagd om een nieuwe methode van aanpak, want de huidige rendeert onvoldoende.

4.8. *Maatschappelijk kwetsbare jongeren*

De maatschappelijk kwetsbare jongeren is een van de belangrijkste beleidsdoelstellingen. Het is dan ook een van de weinige aspecten waar de minister en de gemeenten verplicht aan werken. Door een hergroepering en herverdeling van de middelen gaan er, weliswaar via de gemeenten, ook Vlaamse middelen naartoe.

De minister van Werk is terughoudend over het platform waar jonge werklozen het woord nemen. Minister Smet plant een politieke interventie omdat het overleg op ambtelijk en kabinetsniveau niet echt vooruitgaat.

4.9. *Erasmus for All*

Wat Erasmus for All betreft, is er in het schooljaar 2012-2013 geen financieringsprobleem met de studiebeurzen. Vermoedelijk zal dat volgens de minister ook niet het geval zijn voor 2013-2014. Het is echter nog niet duidelijk hoe het budget zal samengesteld worden. De minister vermoedt dat Europa de middelen uiteindelijk toch zal vrijmaken, maar dat er een tactisch spel aan de gang is. Het aparte hoofdstuk Jeugd in het nieuwe programma Erasmus for All wordt bepleit door Vlaanderen, en gesteund door vele andere Europese landen. Op 11 mei 2012 heeft de raad Onderwijs dat besproken, het Europees Parlement heeft in mei een eerste werkdocument vrijgegeven. In juli was er de eerste bespreking, de bevoegde commissie zal er eind november 2012 over stemmen. Vermoedelijk zal er onder het Ierse voorzitterschap in de eerste helft van 2013 een akkoord tussen de raad en het parlement over gesloten worden. De minister maakt momenteel geen deel uit van de raad Jeugd, wel van de raad Onderwijs, en zal het voorstel daar blijven bepleiten.

4.10. *Inventariseren van goede praktijken*

De minister zal aan de parlementsleden een overzicht van publicaties over goede praktijken bezorgen, die het alternatief zijn van het label Inspired By. De GAS-boetes volgen is een taak van de Ambrassade en de VVJ. De federale dienst van Binnenlandse Zaken wordt daar best bij betrokken. Het Handboek Lokaal Jeugdbeleid dat vernieuwd wordt begin 2013, zal een artikel over de GAS-regeling bevatten. Nadien zal er in kaart gebracht worden wat er mee gebeurt.

4.11. *Aanspreekpunten en Veldtekening Kinderrechten*

Het is de bedoeling dat de dertien departementen een aanspreekpunt Kinderrechten hebben, maar de minister vindt ook dat agentschappen met bevoegdheden relevant voor kinderen en jongeren zelf een aanspreekpunt moeten aanduiden. De agentschappen Natuur

en Bos en Wonen zijn ondertussen wel toegevoegd aan de oorspronkelijke lijst. Op het einde van het jaar zal de lijst herbekeken worden. Alle aanspreekpunten aangeduid in 2006, bestaan ondertussen. Het is de bedoeling van de minister in de loop van volgend jaar een nieuwe lijst aan de Vlaamse Regering voor te leggen.

De minister heeft nog geen uitspraken gedaan over het onderzoek naar een nieuwe Veldtekening Kinderrechten omdat het parlement hierover een hoorzitting plant in januari 2013. Op basis daarvan zal de minister een voorstel formuleren.

4.12. Wetenschappelijk onderzoek

De verspreiding van wetenschappelijk onderzoek wordt gecoördineerd, en er worden ook suggesties verzameld voor nieuw onderzoek.

Op vraag van mevrouw *Tinne Rombouts* bevestigt minister *Pascal Smet* dat de nieuwsbrief Jong Geleerd over het wetenschappelijke onderzoek minstens twee keer per jaar zal verschijnen.

4.13. Jongerenpact

De minister legt uit dat er jaarlijks een reflectiemoment is over het Jongerenpact. De evaluatie loopt op dit ogenblik nog, en daaruit blijkt dat er nog meer organisaties en jongeren bij betrokken moeten worden. De minister wil de living library behouden als waakhond. Er zijn verschillende vergaderingen over gepland en de minister vindt het uiteraard belangrijk dat ook het Vlaams Parlement op de vorderingen toekijkt.

4.14. Brede school en Jeugdambassadeurs

Minister *Pascal Smet* is blij met de steun voor de brede school. Hij hoopt de komende weken de goedkeuring van de Vlaamse Regering te krijgen over de nota, die werd voorgesteld. De jeugdambassadeurs zullen ook verder uitgewerkt worden in de beleids-overeenkomst met de Ambassade. De minister laat het jeugdwerk hier zelf een concept voor uitwerken. Dat is dus gepland voor het begin van 2013.

4.15. Lokaal en provinciaal Jeugdbeleid

De komende weken zal de regering het ontwerp van bestuursakkoord met de provincies bespreken. Dat zal een vertrekpunt zijn voor onderhandelingen met de provincies, want het akkoord kan verschillen naargelang de provincie.

De nulmeting van het lokale beleid kan onmogelijk voor 2013 gebeuren. De uitvoeringsbesluiten zijn immers pas nu klaar. Daarbij komt nog dat het best gebeurt in overleg met de nieuwe gemeentebesturen.

Mevrouw *Tinne Rombouts* blijft aandringen op een nulmeting vóór 2013. Kan de minister er niet voor zorgen dat de lokale besturen daar zelf op een of andere manier een beeld van krijgen voor de nieuwe bestuursperiode begint?

Minister *Pascal Smet* neemt die zorg mee, maar kan hierover geen sluitende belofte doen.

Mevrouw *Els Kindt* informeert of het in kaart brengen van het jeugdinfrastructuur tot doel heeft om ultiem ook middelen in dat verband toe te kennen. Of zijn er in die zin vanuit Vlaanderen geen middelen meer ter beschikking? Bestaat er een overzicht van de aanwezige jeugdinfrastructuur?

Minister *Pascal Smet* verklaart dat lokale besturen ondersteuning blijven genieten als ze de gereserveerde middelen inzetten voor brandveiligheid, brede school en bovenlokale

jeugdinfrastructuur. Hij weet niet of er een volledige lijst van jeugdinfrastructuren bestaat, maar veronderstelt dat gemeenten er wel een kijk op hebben voor het eigen grondgebied. Het moet wel de bedoeling zijn om dit op de bestaande GIS-kaarten in te plannen om onder meer na te gaan hoe de mobiliteit verloopt. Dat vraagt nog enig onderzoek.

4.16. Jeugdwelzijnsbeleid

Welzijn is inderdaad beleidsoverschrijdend en dus ook een kwestie in het jeugdbeleid. In het beleidsplan Welzijn staan er ook doelstellingen voor Jeugd. Het beleidsdomein Jeugd heeft trouwens ook initiatieven genomen zoals het vlaggensysteem voor seksueel misbruik en grensoverschrijdend gedrag, antipestacties, acties voor het recht op onderwijs en de kinderrechten.

4.17. Uitleendienst Kampmateriaal

De huisvesting van de uitleendienst Kampmateriaal te Machelen, een jaarlijks opzegbaar huurgebouw, voldoet niet meer. Daarenboven is er de mogelijke impact van Uplace. Momenteel zoekt de minister naar alternatieven die zowel qua infrastructuur als qua ligging aan de vereisten voldoen. Zo moet het gebouw gelegen zijn in de driehoek Brussel-Zuid, Mechelen, Leuven en op minder dan 5 kilometer van een op- en afrit van een snelweg. Van de oorspronkelijk zeven mogelijkheden, blijven er twee over, waarmee nu onderhandeld wordt. In 2013 zal de dienst verhuizen. De minister heeft geen weet van problemen met de verzekering voor het uitlenen van legerkampmateriaal. De jeugdverenigingen zijn verzekerd tegen schade door overmacht. Voor schade door eigen toedoen, misbruik of wanbeheer moeten de verenigingen wel betalen. De minister zal laten onderzoeken in welke mate er problemen zijn.

Volgens de informatie van mevrouw *Tinne Rombouts* moet een jeugdbeweging aan Defensie aantonen de juiste verzekering te hebben vooraleer ze tenten kan huren. Elke keer moet daarvoor de resterende waarde van de tenten geschat worden. De Franse Gemeenschap heeft daar een algemeen systeem voor. Het lid vraagt de minister hun werkwijze te bestuderen.

4.18. Proeftuinen jeugd

Minister *Pascal Smet* heeft nog geen verslag over de vergadering die de overgangsfinanciering van de proeftuinen jeugd besprak. Dat zal verder met de betrokken gemeenten uitgewerkt worden.

Verwijzend naar de vraag van de heer Chris Janssen waarom er in de lijst van gemeenten met proeftuinen geen enkele Limburgse gemeente is opgenomen, antwoordt de minister dat in de oproep van 2010-2012 wel degelijk Limburgse gemeenten waren opgenomen, zoals Lanaken, Heusden-Zolder en Maasmechelen. De gemeente Lanaken kreeg ook een positief advies voor 21.300 euro, maar geen verlenging, omdat de beloofde resultaten niet behaald werden. De projectaanvragen van de verenigingen uit Heusden-Zolder en Maasmechelen waren niet conform de vereisten van de oproep.

4.19. Nieuw FoCI-reglement

Met minister Schauvliege heeft de minister afgesproken dat hij de investeringsdossiers over jeugd voor het Fonds voor Culturele Infrastructuur mee bekijkt en ondertekent.

4.20. Wereldjongerendagen 2013

In 2013 vinden de Wereldjongerendagen plaats in Rio de Janeiro. De minister heeft beloofd de Vlaamse jongeren die erheen willen, te helpen. Heel wat Braziliaanse rectorren willen samenwerken met Vlaanderen. Brazilië is ook één van de toekomstlanden en wellicht dat met de grootste historische verbondenheid met Europa. De minister vindt

dat Vlaanderen zich moet verbinden met toekomstlanden, niet alleen Brazilië, maar ook Turkije en andere. Met Brazilië plant hij een samenwerking op het vlak van onderwijs en wil in één moeite nagaan of ook samenwerking op het vlak van jeugd zinvol is. Brazilië zet rase schreden voorwaarts op vlak van muziekcultuur, stedelijke cultuur, jongerencultuur. De interculturele versmelting geeft mooie voorbeelden van hoe de toekomst eruit kan zien. De nieuwe Belgische ambassadeur is enthousiast en Brazilië is geïnteresseerd. Dat is de reden waarom de minister volgend jaar ter plaatse poogt een onderwijsakkoord af te sluiten en er een onderdeel over jeugd aan te verbinden.

Mevrouw *Tinne Rombouts* vraagt de commissievoorzitter om na te gaan of de parlementscommissie niet met de minister mee kan naar de wereldjongerendagen.

De heer *Philippe De Coene* antwoordt als commissievoorzitter dat dit wellicht een interessant werkbezoek zou kunnen zijn, maar wijst erop dat de commissie deze legislatuur reeds een buitenlands werkbezoek heeft afgelegd. De financiering van een tweede buitenlands werkbezoek van de commissie lijkt problematisch.

4.21. JoKER-toets en RIA

Twee jaar na de enting van de JoKER-toets op de RIA heeft de *minister* aan het Kenniscentrum Kinderrechten gevraagd om een evaluatie. Die evaluatie is in juni 2012 besproken met de leden van de reflectiegroep. Er is een spanning tussen mainstreamen en ervoor zorgen dat de eigenheid van het kinder- en jeugdrechtenperspectief niet verloren gaat. De dienst Wetmatiging werkt aan nieuwe initiatieven zoals een consultatiecode en een RIA-sjabloon, een RIA-leidraad en een RIA-circulaire. JoKER is ook toegevoegd aan de regelgevingsagenda. Bovendien komt er een quickscan voor effectmeting inzake duurzame ontwikkeling. De nieuwe JoKER-handleiding zal rekening houden met de aanbevelingen van KEKI. Voorts zal er voor begeleide vorming gezorgd worden in het kader van de RIA-opleiding. In de nieuwe RIA-circulaire zal dus duidelijkheid over RIA geschapen worden.

Tot slot herhaalt de minister zijn waardering voor de steun voor het jeugdbeleid.

III. SPORT

1. Toelichting van de uitgavenbegroting Sport door de heer Philippe Muyters, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport

Minister *Philippe Muyters* deelt mee dat de kredieten voor Sport ten opzichte van de tweede begrotingscontrole stijgen. Dat geldt zowel voor de vastleggingskredieten (VaK), de vereffeningskredieten, de variabele kredieten als voor de vastleggingsmachtiging. De VaK stijgen met 5986 keuro en de VeK met 3096 keuro. Vastleggingskredieten zijn de kostenramingen, vereffeningskredieten zijn de daadwerkelijke betalingen. De toename ervan is vooral te danken aan een toename van kredieten voor sportinfrastructuur. Daarnaast komt er 3.500 keuro VaK extra voor kwaliteitsvolle sportinfrastructuur. Dit zal verder toegelicht worden bij begrotingsartikels van het departement. Daarnaast is nog 2.770 keuro (VaK en VeK) ingeschreven als provisie. Bij de begrotingscontrole 2013 zal de minister een bestemming geven voor die middelen. De stijging van de VRK met 40 keuro is te danken aan een stijging van de werkelijke ontvangsten. De stijging met 137 keuro van de vastleggingsmachtiging is het gevolg van interne stromen binnen Bloso.

Voor de realisatie van de strategische doelstelling Vlaanderen bouwt aan een topsportbeleid zijn er in het departement twee begrotingsartikels. Begrotingsartikel HB0/1HF-G-2-A/LO omvat de tewerkstellingscontracten voor het ondersteunend personeel herenteam Topsport Vlaanderen, de rensters en de begeleiders van het dameswielerteam en de atleten

en begeleiders van atletiek Vlaanderen. Het krediet daalt met 115 keuro. Dat is het nettoresultaat van een indexatie van de lonen met 4 keuro en een overheveling van 119 keuro naar de werkingsmiddelen voor de topsport, het begrotingsartikel HB0/1HF-G-2-A/WT. Naast die overheveling van 119 keuro, stijgen die middelen met 2 keuro voor een indexatie van de lonen. In totaal is er dus een stijging van 121 keuro.

Begrotingsartikel HB0/1HF-G-2-B/WT over een gezonde sportbeoefening en het vrijwaren van de integriteit van sport op alle niveaus, daalt met 429 keuro. Er komt 6 keuro extra voor loonindexering en 435 keuro minder door een middelenverschuiving naar HB0/1HF-G-2-E/WT voor financiering van het expertisecentrum inzake ethisch verantwoord sporten. Zoals alle verschuivingen in VeK, is de toename met 207 keuro hier veroorzaakt door een bijstelling op basis van de betaalkalender.

De toename van het budget om de sportparticipatie verhogen zodat meer mensen levenslang sporten met 13 keuro VaK en VeK (HB0/1HF-G-2-C/WT) is het gevolg van loonindexering. De budgetten voor de ontwikkeling, professionalisering en optimalisering van de randvoorwaarden voor een (internationaal) sportbeleid (HB0/1HF-G-2-D/WT) dalen met 164 keuro VaK en 137 keuro VeK. De nettovermindering op VaK en VeK is te wijten aan de combinatie van een eenmalige herschikking van beleidskredieten en indexatie op lonen.

Voor het planmatige sportinfrastructuurbeleid zijn er twee begrotingsartikelen. Op het eerste (HBO/1HF-G-2-E/WT) stijgen de middelen met 3.935 keuro VaK, zijnde 3.500 keuro extra voor nieuwe beleidsimpulsen inzake bovenlokale sportinfrastructuur, 435 keuro extra wegens het terugplaatsen van beleidskredieten voor het kenniscentrum expertisecentrum (HBO/1HF-G-2-B/WT). Voorts is er ook 382 keuro VeK extra.

Het tweede krediet (HBO/1HF-G-2-F/WT) wordt gebruikt voor financiering met pps-constructies en stijgt met 161 keuro VaK en VeK. Voor de interne stromen Bloso (HBO/1HF-G-2-Y/IS) dalen de VaK en de VeK met 306 keuro. Deze nettodaling is te wijten aan een vermindering van 370 keuro op de werkingsdotatie ten gevolge van besparingen in het kader van de 6% personeelsafslanking. De decretale subsidie topsport daalt in dit niet-olympische jaar met 400 keuro. De middelen voor de pool van parastatalen stijgen met 296 keuro. Loonindexatie is dan weer de oorzaak van een stijging met 164 keuro. Voor de interne stromen Bloso wordt er een totale vastleggingsmachtiging van 7.700 keuro ingeschreven: 4.716 keuro voor investeringen in de Bloso-centra en 3.054 keuro voor subsidiëring van sportinfrastructuur op maat van lokale besturen. Indexering veroorzaakt een stijging van 137 keuro: 83 keuro voor Bloso centra en 54 keuro voor subsidiëring van sportinfrastructuur op maat van lokale besturen.

De minister besluit dat hij er, ondanks de bevrozing van de werkingsmiddelen en de krappe middelen, in geslaagd is meer middelen voor infrastructuur in de wacht te slepen, wat natuurlijk ook positieve gevolgen heeft voor de investeringen.

2. Toelichting van de beleidsbrief Sport door de heer Philippe Muylers, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport

2.1. Verhogen van sportparticipatie en het levenslang sporten

Minister *Philippe Muylers* deelt mee dat eerst de prioriteiten van het SVA-actieplan moeten geïmplementeerd worden. Voorts moeten de proeftuinprojecten geëvalueerd en verankerd worden in overleg met en tussen de betrokkenen. De concepten voor de G-sport, de senioren sport en de interculturaliteit zijn in 2012 voorgesteld en zullen in 2013 gerealiseerd worden. Op de Paralympische Spelen heeft de minister kunnen vaststellen dat de G-sportnota in goede aarde is gevallen bij de betrokken sporters. Met enkele experimentele pro-

jecten wil de minister nagaan hoe op een vernieuwende manier kan ingespeeld worden op sport- en beweegbehoefte van bijzondere kansengroepen. Daarbij zal de minister vooral inzetten op het project Multimove voor meer kinderen in meer gemeenten. Hij zal nieuwe initiatieven voor laagdrempelige sportbeoefening ondersteunen en belonen. Voorts zal hij nagaan welk aanbod mogelijk is voor kansengroepen met een bijzondere gezondheidsbeperking, bijvoorbeeld mensen na een transplantatie. De minister plant intenser overleg met de organisatoren van sportpromotionele acties voor een gericht en gestroomlijnder sportpromotie.

2.2. *Verhogen van de kwaliteit van het sportaanbod*

De tweede beleidslijn is het verhogen van de kwaliteit van het sportaanbod. Voor het lokaal sportbeleid zal de minister de uitvoering van het nieuwe decreet voorbereiden en bestuursakkoorden sluiten met de provincies. Voorts komen er nieuwe beheersovereenkomsten met ISB en Vlabus over het flankerende beleid van lokale sportdiensten. Ter verhoging van de kwaliteit is er permanente aandacht voor de werking van de sportfederaties. Dankzij de intensieve begeleiding van de sportfederaties bij de opmaak van hun nieuw beleidsplan kunnen zij van start gaan met een nieuwe 4-jarige cyclus 2013-2016. De intensieve begeleiding door Bloso wordt voortgezet voor een aantal andere sportfederaties. De evaluatie van het decreet op de Sportfederaties wordt afgerond en moet leiden naar een aantal aanbevelingen. Het nieuwe prioriteitenbeleid voor gezond sporten, met centraal de juiste attitudevorming bij de jeugd in de sportclub, bakent hiervoor de doelstellingen op langere termijn af.

Wat de professionalisering van sportclubs betreft, wordt Vlabus de spil voor extra professionele ondersteuning. Het nieuwe Lokaal Sportdecreet legt de nadruk op een betere samenwerking tussen de lokale sportclubs in functie van de professionele omkadering. Het is niet zo dat de minister ervoor pleit dat de sportclubs van kleine gemeenten samenwerken, zoals verkeerdelijk gedacht, maar wel dat kleine sportclubs binnen dezelfde gemeente samenwerken, zodat ze kunnen profiteren van de grotere schaal. Ook de Vlaamse Trainersschool zet in op toenemende professionalisering en extra begeleiding van een aantal prioritaire sporttakken, wat moet leiden tot meer professionele sportclubs.

2.3. *Gezonde sportbeoefening en het vrijwaren van de integriteit van de sport op alle niveaus*

Bij de beleidslijn gezonde sportbeoefening en integere sport, staat het actieplan Gezond Sporten centraal, met de pijlers bewustmaken, geschiktheid testen, adviseren en monitoren. De minister wil een protocol voor het testen van sporttakspecifieke geschiktheid introduceren. De fitheidsnorm zal gedefinieerd en bekendgemaakt worden. De minister wil de risico's van risicogevechtssporten terugdringen door de sector te sensibiliseren en inhoudelijke clubondersteuning en begeleiding bieden door een federatieonafhankelijk risicovechtssportenplatform op te richten.

Een ander speerpunt is een dopingvrije sportbeoefening. Het nieuwe Antidopingdecreet wordt van kracht in 2013. Voorts wil de minister in 2013 werken aan een nieuw MVS-decreet, om op een positieve wijze het gezond en fair sporten te stimuleren bij alle vormen van sportbeoefening en dit waar nodig ook af te dwingen. De principes van het ethisch verantwoord sporten zullen dus bewuster in de missie en doelstelling van heel de sportsector gezet worden. Ook het voorkomen van alle vormen van kindermisbruik in de sport zal blijvende aandacht krijgen. Het wordt gecoördineerd door het reeds dit jaar opgerichte kenniscentrum.

2.4. *Bouwen aan een succesvol topsportbeleid*

Bij het opstellen van de topsporttakkenlijst houdt Bloso rekening met de werking van de federatie, de resultaten, de uitstraling in buitenland en binnenland. De lijst wordt momen-

teel besproken binnen de stuurgroep Topsport. Na dit stadium wordt de lijst opnieuw overlegd met de federaties, waarna de stuurgroep een definitief advies zal geven, op basis waarvan de regering beslist. Zo lang er geen definitieve lijst is, onthoudt de minister zich van commentaar. Tegelijk werkt de minister aan het derde topsportactieplan, onder meer om topsporters – in sporttakken waar er geen topsportfederatie is – te ondersteunen. Om een volledig overzicht te bieden zal de minister beide samen voorstellen. Zoals bij elke beleidskeuze, zal niet iedereen het ermee eens zijn.

2.5. *Optimaliseren van de omgevingsfactoren*

Wat de vijfde beleidslijn, het optimaliseren van de omgevingsfactoren betreft, is het vierde VIA-akkoord voor de socialprofit ook van toepassing voor de sportsector, die valt onder het paritair comité 329. De organisaties zullen, bovenop de structurele subsidies, subsidies ontvangen voor een hogere eindejaarspremie en voor de managementondersteuning. De integratie van de middelen uit DAC-regularisatie zal in een structurele subsidieregeling voor de sportsector worden verankerd. Ook hier zal Vlabus een rol krijgen. De tijd is rijp om het overleg met de andere kabinetten Sport en met het federaal niveau te intensifiëren over sport en fiscaliteit (btw-regelgeving) en het statuut van de sportbegeleider en de trainer.

2.6. *Een planmatig sportinfrastructuurbeleid*

De zesde beleidspijler is het sportinfrastructuurbeleid. De minister zal het Vlaams Sportinfrastructuurplan verder realiseren. Om het aantal blessures te beperken, wil de minister zich blijven inspannen voor de renovatie van sportvloeren en de aanleg van nieuwe kunstgrasvelden bij de lokale overheden. Daarnaast zullen er beslissingen genomen worden over investeringen in enkele grotere bovenlokale projecten die rekening houden met de graad aan sportparticipatie, de behoefte aan topsporttrainingsinfrastructuur conform de Bloso-behoeftestudie en het TSAP III. In 2013 zal de minister zijn standpunt bekendmaken over de ruimtegebonden en milieuhinderlijke sporten.

In het kader van een efficiënt en effectief sportbeleid, werd het steunpunt Sport vernieuwd. De plannen van dat steunpunt zijn veelbelovend. De minister verwacht de eerste resultaten nog in het parlementaire jaar 2012-2013. Hij wil de bestaande sportcommunicatiekanalen optimaliseren en op elkaar afstemmen en zal de Sportdatabank Vlaanderen blijven ontwikkelen. De minister overlegt geregeld met de politieke en administratieve verantwoordelijken voor de Sport van de andere gemeenschappen, teneinde van elkaar te leren en samen te werken.

2.7. *Een efficiënt en effectief sportbeleid*

De laatste beleidslijn is een onderbouwd en duurzaam sportbeleid op internationaal niveau. In samenspraak met de andere gemeenschappen is Vlaanderen actief vertegenwoordigd in de diverse EU-werkgroepen. België en zijn gemeenschappen zullen toetreden tot het Enlarged Partial Agreement of Sport van de Raad van Europa. De minister zal uiteraard zijn goede contacten met het WADA onderhouden. De strijd tegen wedstrijdvervalsing zal zeker opnieuw de EU-agenda halen. Waar zinvol zal Vlaanderen bilaterale akkoorden met andere naties afsluiten. Tot slot zal blijven geïnvesteerd worden in de internationale zichtbaarheid van het logo van Topsport Vlaanderen, via de atleten van de ploegen Atletiek Vlaanderen en Topsport Vlaanderen-Mercator – dat trouwens van naam zal veranderen want Mercator wordt Baloise – en via de atleten die een Vlaams overheidscontract hebben gekregen.

3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Sport

3.1. Standpunt van de heer Johan Deckmyn

De heer *Johan Deckmyn* wil graag geloven dat alles op koers zit, maar heeft toch nog bedenkingen en vragen. De beleidsbrief is alvast een toegankelijk document. Over de proeftuinen in het kader van het Participatiedecreet wil hij het niet hebben, omdat die al bij een recente gedachtewisseling besproken zijn en er nog een evaluevaluatie te bespreken is.

Voor wat kansengroepen betreft, kan het lid niet elk deelaspect onderschrijven, al ziet hij ook goede initiatieven. Zo is de conceptnota G-sport goed onthaald door de sector. Heeft de minister al uitzicht op de structurele inbedding van het Steunpunt G-Sport Vlaanderen? Dat zou volgens de beleidsbrief in 2013 gebeuren.

Nieuwe initiatieven voor laagdrempelige sportbeoefening wil de minister ondersteunen en belonen. Hoe ziet de minister de structurele uitwerking daarvan? Het zou bovendien gaan om extra budgettaire ruimte. Hoe wordt die ingevuld: projectmatig via de sportfederaties? Of worden er evaluaties of resultaatverbintenissen aan gekoppeld?

Provincies zouden zich niet langer over persoonsgebonden materies buigen. Toch krijgen ze nog een rol inzake sportbeleid toebedeeld. Vlaams Belang is niet gelukkig met die evolutie. Het zal met gemengde gevoelens toekijken hoe de minister inzake lokaal sportbeleid en de uitvoering van het nieuwe decreet bestuursakkoorden sluit met de provincies.

Bij het begin van de legislatuur wilde de minister inzake topsport deels afstappen van het beleid van zijn voorganger, en beoogde hij één topsportloket onder Bloso. Parallele subsidies of andere structuren waren uit den boze. De heer Deckmyn moet echter vaststellen dat het BOIC nog altijd een eigen koers vaart en dat er nog altijd alternatieve subsidiekanaalen zijn, zoals de Lottogelden. Hoe evalueert de minister die toestand?

De gedeeltelijke splitsing van de Koninklijke Belgische Voetbalbond zou verder opgevolgd worden. De minister wilde absoluut niet afwijken van de genomen engagementen ter zake. Hoever staat het met het dossier en zit er nog evolutie in voor de lopende legislatuur? Hoe zit het met de splitsing van de resterende unitaire bonden?

Het lid verheugt zich over de blijvende aandacht voor de goede werking van de sportfederaties en is benieuwd naar de aanbevelingen naar aanleiding van de evaluatie van het desbetreffende decreet.

De nieuwe regelgeving inzake dopingbestrijding wordt vanaf 2013 in de praktijk gebracht. Er zou daaromtrent uitvoerig met de stakeholders gecommuniceerd worden. Vlaams Belang onderstreept graag nogmaals het belang daarvan.

De heer Deckmyn verneemt graag wanneer er een definitieve beslissing verwacht mag worden over de nieuwe topsporttakkenlijst. Dat ligt nogal gevoelig. Bloso zou al een voorstel bezorgd hebben dat intussen ter discussie ligt bij de stuurgroep. De minister stelde echter dat hij geen commentaar wenst te geven zolang er geen definitieve beslissing is. Blijft de minister bij dit standpunt ?

De minister wil het overleg met de Federale Regering met betrekking tot sport en fiscaliteit en het statuut van de sportbegeleider en trainer intensifiëren. Met de gemeenschapsministers zou al overleg gepleegd zijn over de btw-problematiek. De afspraak zou zijn dat de minister via de federale overheid een algemeen verlaagd tarief van 6% voor de sportsector bewerkstelligt. De heer Deckmyn plaatst grote vraagtekens bij dat voornemen, gezien de

actuele federale discussies over het al dan niet verhogen van de btw. Het is dan ook twijfelachtig of het tot bevredigende resultaten komt.

Sportinfrastructuur moet steeds onder de aandacht blijven, zelfs in economisch moeilijker tijden. Hopelijk is de minister ook deze mening toegedaan.

De minister kondigde in de beleidsbrief een aantal initiatieven aan inzake bovenlokale infrastructuur die aanzienlijke financiële consequenties zouden hebben. Waarover gaat het concreet?

3.2. *Standpunt van de heer Bart Caron*

De heer *Bart Caron* stelt in het sportbeleid over het algemeen alleen maar een positieve teneur te zien. De beleidsbrief bouwt voort op reeds lang uitgetekende beleidslijnen: uitgebreid, technisch fijnmazig en gedetailleerd. Enorm positief is de verwijzing onder de hoofdstukken van de begrotingsallocaties. Dat maakt het lezen van de prestatiebegroting Sport eenvoudiger.

Het lid ondersteunt nadrukkelijk de koers die is uitgezet voor het lokaal sportbeleid. Het verheugt hem ook dat het partnership met de prille lokale besturen inzake de setting van de beleidsprioriteiten wordt doorgezet. Het strookt alleen niet altijd met het principe uit het Planlastendecreet dat de verantwoordelijkheden bij het respectieve bestuursniveau moeten worden gelegd. Het lid denkt daarbij aan het feit dat men inspanningen vooropstelt om toch enigszins aan lichte sportinfrastructurele ondersteuning te doen: Finse pistes, sportvloeren enzovoort. Dat er input is voor wat betreft energiezuinigheid in sportinfrastructuur, vindt de heer Caron prima. Hij had echter liever gezien dat de idee van energiezuinige sportinfrastructuur al meteen werd ingebed in de prioriteitstellingen van het decreet Lokaal Sportbeleid, eventueel ook al met een trekkingsrecht eraan gekoppeld. Dat zou een integrale aanpak zijn. Er is behoefte aan duidelijkheid, vooral op termijn.

In de beleidsbrief leest de heer Caron over de proeftuin ‘Open stadion’ dat clubs zich zouden moeten voorbereiden op de post-proeftuinperiode. Wat bedoelt de minister? Proeftuinen zijn bijzonder vernieuwend binnen het Participatiedecreet in het beleidsdomein Sport, vooral door sport in te zetten om ook sociale doelen en niet louter sportieve doelen te bereiken. Sport bereikt immers mensen die men met cultuurinitiatieven vaak niet bereikt. Het lid wacht in spanning de definitieve keuzes af met betrekking tot de proeftuinen.

De sociale dimensie in de sport is van wezenlijk belang. De heer Caron onderschrijft daarom alles wat in de beleidsbrief is opgenomen inzake sport voor personen met een handicap en interculturaliteit. De minister wil inzetten op de instroom vanuit andere etnisch-culturele oorsprong in de opleiding van de Vlaamse Trainersschool en dat juicht hij toe.

Ook het feit dat de minister zich inschrijft in de vooropgestelde integrale aanpak van minister Lieten voor wat armoede betreft, is prima. Er is in de beleidsbrief sprake van een eigen strategische structuur. De heer Caron verwijst in dat verband naar de lokale netwerken inzake participatie, waarbinnen OCMW, armoedeverenigingen en culturele en -sportverenigingen samenwerken om kansengroepen naar cultuur en sport toe te leiden. Er zitten ook financiële middelen aan vast via het Participatiedecreet. De minister mag echter niet vergeten erop toe te zien dat de integrale aanpak, zeker op het lokale niveau, blijft werken. Het armoedebeleid kan pas effect sorteren als het ook lokaal is ingebed.

In 2013 wordt golf, na badminton, ‘sporttak in de kijker’. De heer Caron kan slechts hopen dat die stap, samen met het memorandum Golf, een echte democratisering van de sport kan inleiden.

De Vlaamse Kunstschaatsenbond zou niet langer subsidie vragen. Kan de minister daarbij uitleg verschaffen? Het lijkt vreemd dat een landelijke sportfederatie daarmee stopt. Twee nieuwe federaties hebben een aanvraag ingediend. Eén daarvan is de Vlaamse Hockeyliga, die ontstaat uit een splitsing. Wie is de andere?

De verbreding en verdieping, evenals de verandering in aanpak in de opleidingen en de sociale dimensie die de Vlaamse Trainersschool probeert te realiseren, kan de heer Caron enorm waarderen. Ook het inrichten van een opleiding tot sportaccomodatied medewerker voor wie de middelbare school uit heeft, is een zeer positief gegeven dat komaf maakt met het diplomafetisjisme in de samenleving. Men heeft geen bachelor of master nodig om in de sector actief te zijn.

Er zijn monitoringinstrumenten in ontwikkeling, leert de beleidsbrief. Men wil onder meer nagaan hoeveel gediplomeerde trainers er in clubs actief zijn. Zijn er al resultaten gekend? Is er ook een nulmeting gebeurd? De correlatie tussen het aantal trainers en de mate van opleiding die ze al dan niet genoten, boeit de heer Caron omdat het kan aantonen welke effecten de inspanningen van de VTS concreet hebben.

Nog in het kader van sportparticipatie en volume, verwijst de heer Caron naar het concept om meer Vlamingen aan te zetten tot een actieve en gezonde levensstijl. Bij het participatieonderzoek dat ook voor cultuur geldt, zou ook een aanzienlijk luik Sport ingeschreven zijn. Klopt dat? En is er in het kader van sportparticipatie ook ouder materiaal en eventueel een nulmeting voorhanden? Wordt het onderzoek rond sport, dat voordien bij het onderzoekssteunpunt Sport en Cultuur zat, overgenomen door het nieuwe steunpunt Sport? Wordt dat nog verfijnd?

In verband met dopingbestrijding moet een versnelling hoger geschakeld worden, zowel op het vlak van controles als sensibilisering. Vooral een aantal gevechtssporten komen in aanmerking voor bijkomende maatregelen. Dat kan via zelfregulering van bonden en federaties, zoals bij de bokssport. Het feit dat bepaalde federaties in het verleden niet onder de Vlaamse regelgeving vielen, omdat ze niet gesplitst waren en derhalve niet erkend, maakte regulering gemakkelijk. Er zou nu een platform opgezet worden om die problematiek aan te pakken. Het lid hoopt dat er eindelijk komaf mee wordt gemaakt. Hij refereert onder meer aan fullcontactsporten waarbij nogal wat gebeurt dat niet door de beugel kan.

Bloso staat in voor de monitoring van de sportinfrastructuur in Vlaanderen. Er zou ook een preliminair rapport opgemaakt zijn over de topsportinfrastructuur, waarin tegelijk ook de behoeften in kaart worden gebracht. Is dat document beschikbaar?

In de loop van december 2012 wil de minister zijn Topsportplan III bekendmaken. Zal dat met het Vlaams Parlement worden besproken?

De idee om alle DAC'ers op termijn om te zetten in reguliere tewerkstelling en onder te brengen bij Vlabus, steunt de heer Caron. Over de overgangsmaatregelen maakt hij zich zorgen. Zijn er gesprekken gevoerd met de betrokken federaties en zijn er akkoorden afgesloten tot wederzijdse tevredenheid?

De zogenaamde semi-agorale arbeid situeert zich in de schemerzone tussen legale en illegale tewerkstelling in de sportsector. Het heeft veel te maken met fiscale aspecten. In dat verband zijn afspraken nodig met het federale niveau, stelt de heer Caron. De beleidsbrief wekt de indruk dat er met de gemeenschappen een aantal lijnen zijn uitgezet. Is dat zo? En waarover gaat het dan: vrijstellingen van bepaalde sommen? Hoe zit het met btw-regelingen, sociale zekerheid enzovoort? Is er al een brug gelegd naar het federale niveau? Het lid wil vooral geen heksenjacht, maar vraagt om een meer open en mildere financiële regeling uit te werken voor wie in dat geval zit.

Voor de lawaaiproducerende, zogenaamd hinderlijke sporten zou 2013 een oplossing moeten brengen inzake keuze van de terreinen. Zijn er reeds opties genomen?

De internationale participatie van Vlaanderen op multilaterale fora zoals de EU, WADA, Raad van Europa enzovoort, krijgt ruim aandacht. Dat siert de minister.

In het kader van Flanders Classics verneemt de heer Caron graag of het subsidiebedrag gelijk is gebleven of niet. Er is 170.000 euro ingeschreven.

3.3. *Standpunt van de heer Johan Sauwens*

De heer *Johan Sauwens* vindt in de beleidsbrief opnieuw een gedetailleerd overzicht van het sportbeleid. De link met de begroting vindt hij daarentegen beperkter dan vorig jaar, terwijl juist dat zeer nuttig zou zijn om enige verlichting te bieden bij de onoverzichtelijk geworden begroting sinds de invoering van het Rekendecreet.

Niet alle decretale initiatieven zijn terug te vinden in de regelgevingsagenda, zoals het nieuwe Vlabusdecreet, het decreet Ethisch en Medisch Verantwoorde Sportbeoefening, het Evaluatiedecreet Sportfederaties enzovoort.

Er worden weinig nieuwe initiatieven aangekondigd, wellicht omwille van het gebrek aan extra budgetten. Uitvoeren van wat reeds werd aangekondigd de voorbije jaren is een correcte beleidskeuze, net als de keuze om dat te doen via samenwerkingsverbanden met partners binnen en buiten de sportsector. Dat helpt efficiëntiewinsten te realiseren. Er zijn echter te veel vzw's, steunpunten en werkgroepen opgericht, met een enorme versnippering tot gevolg. Deels is dat een erfenis die opruiming behoeft, maar nog meer is er nood aan een duidelijke visie.

Bij de eerste pijler van de strategische doelstellingen, de sportparticipatie verhogen zodat meer mensen levenslang sporten, werd de visienota 'Sport voor Allen 2011-2014' geconcretiseerd in een actieplan. De beleidsbrief blijft op de vlakte over de realisatie daarvan. Kan de minister een concreet overzicht geven van de stand van zaken en de uitvoering van het actieplan?

In het kader van de proeftuin Participatiedecreet 'Verenigingsondersteuning – Dynamo' organiseerde Dynamo samen met de VSF, Bloso en het ISB een Grote Sportclubenquête waarvan de resultaten in september 2012 werden voorgesteld tijdens de week van de sportclub. Kan de minister toelichting verstrekken over de resultaten?

Slechts 2,7 procent van de deelnemers aan Bloso-sportkampen kreeg een korting in het kader van de nieuwe prijzenpolitiek voor kansarmen. Vindt de minister die actie geslaagd? Moet de overheid via Bloso wel sportkampen blijven organiseren als ze slechts een geringe corrigerende functie hebben?

Wordt Multimove voor kinderen als succesvol project geëvalueerd vooraleer het in heel Vlaanderen wordt uitgerold? Wordt het decretaal verankerd? Projectsubsidies kunnen immers maar drie jaar toegekend worden. Nadien is een reglement of decreet nodig.

De heer Sauwens feliciteert de minister met de gecoördineerde aanpak van het gehandicaptensportbeleid en G-sport. De Paralympische Spelen in Londen bevestigen dat. Opnieuw kondigt de minister een structurele inbedding aan van het steunpunt. Waar wordt dat ondergebracht? Het proefproject loopt af einde 2013. Om de verzamelde know-how te bewaren, is het essentieel dat de betrokkenen snel duidelijkheid krijgen over hun toekomstige positie.

Het senioren sportbeleid stelt al wat meer voor dan de sensibiliseringscampagne 'sportelen', al kan men vragen stellen bij de duurzaamheid van de effecten daarvan. Die kan men alleen bereiken door een doorgedreven samenwerking met gespecialiseerde sportfederaties. Bloso moet enkel aanvullend werken. Het sportelenbudget kan veel beter besteed worden. Er blijft immers een tekort op de uitbetaling van de basissubsidies aan de sportfederaties doordat de werkingskosten niet geïndexeerd zijn.

Op bladzijde 21, sportpromotie, leest de heer Sauwens bij de realisaties van 2012, dat initiatieven die de natuurlijke leefomgeving als alternatief voor de traditionele sportinfrastructuur promoten, in 2013 zullen worden voortgezet. Zo zullen bestaande, natuurgebonden projecten zoals de permanente mountainbike-parcours, de fit-o-meter, eenvormige bewegwijzering van de gemeentelijke omlopen, verder worden ontwikkeld en uitgebouwd en gepromoot. Hoe wil de minister dat doen? In hoeverre is dat een bovenlokale Vlaamse opdracht met het oog op het kerntakendebat?

Er staat ook dat de samenwerking tussen de Sport voor Allen-actoren en de evaluatie van de georganiseerde sportpromotie acties en evenementen prioritair aandachtspunten zijn. Om het evenementenbeleid in Vlaanderen efficiënt en resultaatgericht te laten verlopen zal een permanent overlegorgaan Sportpromotie opgericht worden met daarin vertegenwoordigers van alle relevante Vlaamse Sport voor Allen-actoren. Ook vorig jaar kondigde de minister dat aan, maar concreet is er nog niets. Is er vooruitgang geboekt?

Onder de tweede strategische pijler, de kwaliteit van het sportaanbod verhogen met alle actoren en op alle niveaus, zit ook het lokaal sportbeleid vervat. De heer Sauwens is tevreden met de beleidsprioriteiten die de minister heeft voorgesteld. De houding van Bloso bij de implementatie van het decreet is echter verontrustend. Dat gevoel wordt nog versterkt door de moeizame ontstaansgeschiedenis van het uitvoeringsbesluit dat met ruim een maand vertraging zal worden goedgekeurd door de Vlaamse Regering en waaraan een vernietigend advies van VLABEST vastzit. Er moet op worden toegezien dat Bloso het decreet zowel naar de letter als de geest correct uitvoert.

Hoe ziet de minister concreet de nieuwe initiatieven die Bloso in het voorjaar van 2013 geacht wordt te organiseren voor de nieuwe schepenen van Sport, de sportraden en de sportgekwalificeerde ambtenaren ter ondersteuning bij de opmaak van de integrale meerjarenplanning? Op 1 januari 2014 treedt het Lokale Sportdecreet immers in voege.

Wat met de rol van de provincies in het sportbeleid? Hoe en wanneer zal de overdracht gebeuren van provinciale sportsubsidies naar de Vlaamse begroting en de Sportdecreten? Kan de minister een overzicht geven van de organisaties uit de sportsector die tot nu toe provinciale subsidies hebben ontvangen?

Het Sportfederatiedecreet wordt geëvalueerd. Hoe en door wie zal de evaluatie uitgevoerd worden en wat is de timing?

Bij pijler 'een gezonde sportbeoefening en het vrijwaren van de integriteit van de sport op alle niveaus' kan de heer Sauwens alvast melden dat de minister gesteund wordt in de aanpak van het antidopingbeleid. Bijsturingen hebben de kritiek doen verdwijnen. Het blijft cruciaal dat de Vlaamse regelgeving volledig is afgestemd op WADA. Dat Vlaanderen mee het voortouw neemt in de discussies, is positief.

De minister introduceert het concept 'fitheidsnorm' dat vorm zou krijgen en aangepast worden aan de mogelijkheden van de diverse doelgroepen. De norm zou bij het brede publiek bekend gemaakt worden en aangeven hoeveel men moet bewegen om de fitheid te bevorderen. Kan de minister dat verduidelijken?

Preventie van sportkwetsuren en het bevorderen van gezonde en verantwoorde sportbeoefening zodat de Vlaming levenslang blijft sporten, is belangrijk. Wat is de concrete timing van het nieuwe decreet Medisch en Ethisch Verantwoord Sporten? Zullen de lopende projecten inzake ethisch verantwoord sporten, en de richtsnoeren daarvan, voordien nog geëvalueerd worden?

De samenwerking met minister van Welzijn Vandeuren wordt als zeer lovenswaardig beschouwd. Toch is het spijtig dat het Actieplan Gezond Sporten zich vooral richt op die mensen die al sporten en veel minder op de gezondheidspreventieve kant van sportbeoefening. Meer Vlamingen aan het sporten krijgen, blijft een belangrijke gezondheidsdoelstelling. De grens tussen sport en gezondheid wordt dan zeer vaag.

Pijler 4 – Vlaanderen bouwt aan een succesvol topsportbeleid door het creëren van een optimaal topsportklimaat en een duidelijk afgebakende organisatiestructuur – brengt de heer Sauwens bij het topsportbeleid. Het TSAP III zou in december 2012 bekendgemaakt worden. Alle beleidsinitiatieven voor de komende Olympiade worden erin toegelicht. Bloso heeft – in opdracht van de stuurgroep topsport, en in de periode van 1 maart 2012 tot en met 15 september 2012 – het TSAP III voorbereid via een ruim en meervoudig overleg. Spreker hoopt op een diepgaande evaluatie van de afgelopen Olympische Spelen en een grondig debat in deze commissie met de minister, om alsnog aanbevelingen te kunnen meegeven voor het Topsportactieplan III. Wie heeft het interessante nieuwe concept voor de topsporttakkenlijst uitgewerkt?

Bloso is het belangrijkste instrument op tal van vlakken: topsportbeleid, doelgroepen, kansarmoede, seksuele integriteit, discriminatie, respect voor ouderen, duurzaamheid enzovoort. Dat vergt polyvalentie, deskundigheid, een grote mate van inlevingsvermogen, en een zeer klantgerichte attitude. Maar hoe kon Bloso evolueren van een vrij gesloten bureaucratische machine naar een open en transparante organisatie die kan beantwoorden aan de vereisten van deskundigheid? Hoe is al die kennis en kunde verworven? Blijft dezelfde vrouwelijke leidend ambtenaar nog in functie?

Pijler 5 spitst zich toe op het optimaliseren van omgevingsfactoren. In dat kader situeert zich de btw-problematiek. In het actieplan van het ministerie van Financiën, bij de controledienst van de btw, zouden de sportclubs in het vizier liggen. Er is aan minister Vanackere gevraagd of het niet mogelijk zou zijn om zoals in Nederland, Frankrijk en Duitsland, de grens van de vrijstelling voor vzw's op te trekken van 5500 naar 25.000 euro. Minister Vanackere staat uitermate positief tegenover die vraag. Budgettair is de weerslag minimaal en het zou heel wat mensen geruststellen. De heer Sauwens stelt dat men zich ook geen illusies mag maken: een kantine die wekelijks goed draait, zit al snel over de bedoelde marge. De aanvraag werd al goedgekeurd door de Europese Commissie. Het is nog enkel nog wachten op de formele goedkeuring door de Europese Raad van ministers van Financiën. Van de minister van Sport kan men verwachten dat hij de druk op de ketel houdt.

Pijler 6 staat voor het voeren van een planmatig sportinfrastructuurbeleid. Het verheugt in elk geval dat de minister het sportinfrastructuurbeleid bijstuurt en zich voortaan vooral wil richten op de uitbouw van de topsportinfrastructuur in Vlaanderen. Welke criteria wil men hanteren om die belangrijke middelen vrij te maken? De heer Sauwens suggereert een bijkomende indoorsporthal te overwegen voor Vlaanderen.

Er zou niets fundamenteels gewijzigd worden aan het engagement ter ondersteuning van renovaties van diverse voetbalstadions. Kan de minister die nog eens olijsten? Begrijpt het lid goed dat er geen nieuwe engagementen bijkomen in 2013?

Wat betreft de lokale sportinfrastructuur, zou het voor de gemeentebesturen goed zijn dat er snel duidelijkheid komt over wie hoe in aanmerking komt voor ondersteuning inzake de Finse piste en over de nieuwe subsidiemogelijkheden inzake lokale sportinfrastructuur in 2013.

CD&V wil mee een oplossing zoeken voor de keuze van terreinen voor de gemotoriseerde en luidruchtige sporten. De minister mag op volle steun rekenen, maar de keuze moet in 2013 worden gemaakt.

Pijler 7 beoogt een efficiënt en effectief sportbeleid vanwege de Vlaamse overheid. De heer Sauwens pleit voor een satellietrekening om de bijdrage van sport aan de economie gedetailleerd in kaart te kunnen brengen. In het beleidsdomein Toerisme zijn de resultaten veelbelovend. Is de minister bereid werk te maken van dat bijkomend budget?

Het blijft ook nog altijd wachten op een nieuw Strategisch Plan voor Sportend Vlaanderen zoals werd afgesproken in het Vlaamse regeerakkoord. Dat zou nochtans de fragmentering van het sportbeleid kunnen voorkomen.

Met pijler 8 wil de Vlaamse overheid via een onderbouwd en duurzaam sportbeleid wegen op internationale discussies en het internationale sportbeleid. In die zin krijgt de minister de volle steun.

In de begroting 2013 valt op dat het budget voor de facultatieve opdracht sportkampen verminderd is. Is dat ook het geval voor de andere facultatieve opdrachten? Zo niet, waarom? Bij de topsportkredieten staat dat die ook gebruikt worden voor sportwetenschappelijk onderzoek. Wil de minister toelichten waar het om gaat?

3.4. Toelichting van de heer Peter Gysbrechts

De heer *Peter Gysbrechts* ziet heel wat punten terugkeren in het uitgetekende sportbeleid. De toelichting van de minister was overwegend positief, duidelijk maar beknopt. Grote lijn is dat de middelen niet dalen, maar ongeveer gelijk blijven met zelfs een licht stijgende curve.

Voor een visie op de verhoging van de sportparticipatie verwijst het lid naar zijn standpunt bij de bespreking van de proeftuinen. Evaluatie moet een centraal item blijven, ook de tussentijdse evaluatie.

In het kader van de proeftuin ‘brede school’ blijft de heer Gysbrechts positief omdat er aan een aanbod ‘sport na school’ wordt gewerkt, maar het is beter dat een effectief overleg zou worden opgestart over de toekomst van de lessen lo op school en hoe die eruit moeten zien. De laagdrempeligheid van de lessen lo biedt een niet te missen opportuniteit. Hij suggereert ook om eventueel binnen de VTS een opleiding te organiseren die leerkrachten lo nieuwe en frisse ideeën kan aanreiken om het lo-leerplan vernieuwend in te vullen. Dat zou uiteraard ook met de minister van Onderwijs besproken moeten worden.

Er zouden extra subsidies voorbehouden worden voor initiatieven die laagdrempelig bewegen en sporten aantrekkelijk maken. Dat is mooi, maar hoe moet men dat interpreteren? Gaat het om nieuwe sportprojecten die focussen op het thema of bestaande die met succes dat aspect hebben ingebouwd? Bovendien gaat het lid ervan uit dat laagdrempeligheid de facto een factor moet zijn in elk project, experiment of proeftuin. Dat geldt ook voor het toetsen van beleidsinitiatieven rond sport aan noden en inzichten met betrekking tot kansarmoede. Moet er geen sprake zijn van een automatische reflex in plaats van apart overleg of projecten?

In het kader van het gelijkheidskansenbeleid ondersteunt de minister onder meer de World Outgames in Antwerpen. De heer Gysbrechts wil weten of het grote tekort aan middelen voor dat project intussen is opgelost. Hij herinnert aan zijn stelling dat de minister niet elk evenement kan en moet steunen of organiseren, maar dat de ervaring en expertise van de administratie wel ter beschikking kan worden gesteld om dergelijke activiteiten te begeleiden. Is die mogelijkheid onderzocht? De heer Gysbrechts noemt dergelijke evenementen uiterst belangrijk voor het imago van Vlaanderen. Het succes van zo'n grote sportevents straalt ook af op de participatiegraad van jongeren in sport. Voorbeelden zijn tennis en golf. Dat aspect had het lid graag meer geëxpliciteerd gezien in de beleidsbrief.

Om de samenwerking tussen de diverse actoren te optimaliseren en beter af te stemmen in het kader van het armoedebeleid, wordt een strategische structuur opgericht. Men wil kwaliteitsvolle procesbegeleiding en lokale sport- en armoedeactoren stimuleren. Wat is de rol van de gemeente in de bedoelde strategische structuur? Gaat het om financiële stimuli?

De uitwerking van het seniorensportbeleid is uitstekend, maar het begrip 'sportelen' geniet niet overal bijval. Senioren vinden er zichzelf niet in terug.

Het beleid van de sportfederaties zou geanalyseerd worden in het kader van de beleidslijn voor het verhogen van de kwaliteit van het sportaanbod. Die analyses zouden dan weer gebruikt worden voor de advisering, bijsturing en invulling van de respectieve beleidsplannen. Kan de minister garanderen dat de beleidsplannen van de federaties ook werkelijk in praktijk worden omgezet en of er echt bijsturing is en adviezen worden opgevolgd? De heer Gysbrechts meent dat tegenover de bijdrage van de Vlaamse overheid ook een resultaatverbintenis vanwege de sportfederaties moet staan. Zullen van de sportfederaties ook begrotingen gevraagd worden en rapportages over de inzet van middelen?

De Vlaamse Trainersschool zou haar sportkaderopleidingen kwalitatief en kwantitatief verder uitbouwen. Hopelijk wordt daarbij rekening gehouden met de afstemming op diploma's en opleidingen in het buitenland om verwarring inzake gelijkwaardigheid van diploma's tot een minimum te beperken. Er wordt in dat verband verwezen naar het European Qualification Framework, en de competitiviteit van de eigen opleidingen die daarmee samenhangt. De heer Gysbrechts geeft dan ook de voorkeur aan kwaliteitsoptimalisering.

Begin 2013 zal men van start gaan met een protocol voor het testen van de medische geschiktheid voor een bepaalde sport. De heer Gysbrechts verwijst naar het voorstel van resolutie betreffende het voeren van een preventiecampagne met het oog op een medische keuring voor sportende jongeren (*Parl. St.* Vl. Parl. 2011-12, nr. 1450/1) waarvan hij een spoedige agendering vraagt in de commissie. Betekenen de protocollen per sporttak ook echt een verandering in de medische keuring en inzake sensibilisering? Welke rol is daarin weggelegd voor de sportfederaties?

Is de beleidsaanbeveling van de expertencommissie risicogevechtssporten doorgenomen met de betrokken clubs? De beleidsbrief noemt het immers een gedragen advies. Het is ook belangrijk om de bedoelde clubs niet te zeer te remmen in de manier waarop ze hun sport beoefenen.

Voor fitnessclubs wil de minister via acties bevoegdheden en verantwoordelijkheden afbakenen, en ook inzake de verkoop van voedingssupplementen. Waarover gaat het dan precies?

Met betrekking tot seksueel misbruik in de sport heeft het Nationaal Centrum voor Ethiek in de Sport een overheidsopdracht tot juni 2014 om de sector expertise aan te reiken. Hoe verloopt die opdracht? Worden er tools ontwikkeld of gaat het om advisering

van clubs en projecten? Wordt de opdracht geëvalueerd en moet er een globaal advies geformuleerd worden voor de minister? Blijft het eenmalig? Open Vld wil het thema van seksueel misbruik in elk geval structureel ingebed zien.

Over het topsportbeleid is de heer Gysbrechts enigszins ontgoocheld. Er zouden nog meer subsidies naar de sportfederaties vloeien zonder enige vorm van tegenprestatie. Middelen zonder resultaatverbintenissen zorgen niet voor de nodige professionalisering van de federaties die tot betere resultaten zou moeten leiden.

Het Topsportactieplan II blijft te veel op de vlakte. Er is te weinig zicht op concrete acties in het kader van het actieplan 2013. De minister heeft vooral de realisaties van het actieplan 2012 uitvoerig belicht, maar de toekomst is minder helder.

Om de tewerkstelling in de sportsector te bevorderen wil de minister het aanstellen van gekwalificeerde en professionele trainers en medewerkers stimuleren en faciliteren. Hoe gebeurt dat? Op welke termijn denkt de minister dan?

Wat met het statuut van de semi-agorale arbeid? De minister wil ter zake besprekingen opstarten met de federale overheid. Mogen daarvan nog resultaten verwacht worden voor 2014? De heer Gysbrechts uit ook zijn twijfels over de verlaging van het btw-tarief voor de sportsector naar 6%.

Het Vlaams Sportinfrastructuurplan is niet verlopen zoals verwacht. De oorspronkelijke doelstelling richtte zich op het realiseren van een derde van de behoefte aan sportinfrastructuur in Vlaanderen. Dat haalt men niet. Toch stemde het tot tevredenheid dat de minister een bevraging liet doen via de VVSG over de behoefte aan kleinschalige sportinfrastructuur. Die nood lijkt veel hoger en dat is ook eenvoudiger te realiseren. De minister probeert tegemoet te komen aan een belangrijke vraag van de sportclubs via een spreiding over verscheidene budgetjaren, stelt de beleidsbrief. Kan het iets concreter? In die zin ziet de heer Gysbrechts het voordeel van de heldere behoefteanalyse die is gebeurd in het kader van het Vlaams Sportinfrastructuurplan. Stoelt de vermelde ondersteuning van bovenlokale infrastructuur op de bewuste bevraging van de VVSG? Hoe zijn de prioriteiten ten aanzien van de initiatieven bepaald? Doelt de minister op de projecten die al voor 2014 worden vastgelegd wanneer er sprake is van meerdere budgetjaren? Wordt dat gekaderd in een nieuw sportinfrastructuurplan? Welke modaliteiten zijn dan van toepassing? Er is nood aan meer inzicht omdat infrastructuur een grote impact heeft op budgettaire vlak.

Een aantal dossiers over de herbestemming van militaire domeinen zit nog in de beslissingsfase vast. Gaat dat over het dossier van de gemotoriseerde sporten? Dat moet immers nadrukkelijk ter tafel komen voor 2013. De heer minister heeft in dit dossier de steun van de commissie. Is er reeds een keuze gemaakt voor een locatie van de nieuwe terreinen?

Vanaf 1 juli 2013 wordt de minister weer woordvoerder voor België voor het beleidsdomein Sport. Kan de minister een vooruitblik bieden op wat hij op Europees niveau wil voorleggen en bespreken? Wat verwacht hij daar zelf van?

3.5. Standpunt van mevrouw Ulla Werbrouck

Mevrouw Ulla Werbrouck merkt op dat inzake sport de kredieten toenemen ten opzichte van de tweede begrotingsaanpassing 2012. Het is een kleine overwinning dat in tijden van besparing toch extra middelen voor de sportsector worden uitgetrokken.

Om de sportparticipatie te verhogen zodat meer mensen levenslang sporten, is een krediet ingeschreven van ongeveer 2 miljoen euro. Is in een algemeen bedrag per experimenteel project voorzien of wordt er ad hoc beslist?

Er wordt tevens in 440.000 euro voorzien voor projecten die de toegankelijkheid voor bepaalde doelgroepen tot sport willen vergroten. Vindt de minister dat bedrag niet weinig in verhouding tot de middelen die voor de andere, experimentele projecten worden uitgetrokken? Kan de minister enige duiding verschaffen?

Flanders Classics krijgt 170.000 euro toegewezen en ontvangt ook nog VIA-middelen. Het is bedenkelijk dat een commerciële organisatie, die bovendien stappen blijkt te zetten om het parcours voor zich te hebben waardoor gewone mensen moeten betalen om van de koers te kunnen genieten, zo veel geld toegestopt krijgt. Moet men aan dergelijke initiatieven in dezelfde mate steun blijven verlenen?

De beleidsbrief 2012-2013 is opgebouwd rond de acht strategische doelstellingen uit de beleidsnota Sport. Algemeen gezien is de beleidsbrief relatief realistisch, gelet op de economische realiteit.

De visienota Sport voor Allen is intussen herwerkt naar een actieplan Sport voor Allen, met een aantal mooie acties en maatregelen. De aangehaalde knelpunten en problemen zijn al langer gekend. In het actieplan worden opnieuw veel onderzoeken en overleg aangekondigd. De sportsector wacht echter op maatregelen, die ook deels van het federale niveau moeten komen, zoals voor btw-tarief en het statuut van de trainer. De minister moet deze dossiers blijven opvolgen en initiatieven ontplooien.

Mevrouw Werbrouck betreurt dat het idee voor de invoering van een permanente stuurgroep Sportpromotie, dat vorige legislatuur werd aangekondigd, intussen werd afgevoerd. Het belang ervan is bevestigd in visienota Sport voor Allen en het actieplan is pleitbezorger voor een permanent overlegorgaan.

Het stemt mevrouw Werbrouck tevreden dat de sportpromotie in het actieplan opgenomen blijft. Er is immers een duidelijke behoefte aan globale evaluatie en bijsturing van de bestaande sportpromotionele activiteiten. De jaarlijkse afzonderlijke evaluatie van de activiteiten volstaat immers niet. Een gezamenlijke evaluatie moet de effecten van de evenementen zichtbaar maken in het kader van de algemene sportparticipatie van de bevolking. Bovendien kan een evaluatie helpen om overlappings van bestaande sportpromotionele initiatieven te vermijden.

Proeftuinen met een duidelijke meerwaarde en zonder transversale functie moeten structureel ingebed worden. De proeftuin brede school met sportaanbod is hiervan een voorbeeld.

Onder de experimentele projecten die zijn opgestart is Multimove voor Kinderen lovenswaardig. Het werd begin september 2011 opgestart en loopt nog tot 2014. In de beleidsbrief wordt veel aandacht besteed aan meten en monitoren van de resultaten. Dat lijkt zinvol met het oog op de uitrol voor heel Vlaanderen. Over het project Fitte Ondernemer vindt het lid niets terug. Wordt dat voortgezet?

De beleidsbrief voorspelt extra ruimte voor innovatieve en originele projecten die laagdrempelig bewegen en sporten aantrekkelijk maken en de ontwikkeling van initiatieven tot sporten en bewegen in de directe omgeving stimuleren. Die formulering is nogal vaag. Kan de minister dat meer duiden? Zal er sprake zijn van een subsidiereglement of een projectoproep?

Belangrijk is dat kinderen en jongeren aangezet worden tot bewegen en sporten. Het zitgedrag van jongeren blijkt een probleem. Het punt verdient dan ook voortdurende aandacht. Is de minister bereid om, naast het beleidsdomein Sport, de problematiek aan te

kaarten bij de ministers, respectievelijk van Onderwijs en Jeugd en van Welzijn en Volksgezondheid? Er zijn reeds initiatieven, maar het probleem blijft helaas toenemen.

Mevrouw Werbrouck vindt het beleid inzake kansengroepen te versnipperd. Een goede coördinatie en een eventuele samensmelting van bepaalde initiatieven lijken haar essentieel. Per kansengroep zou een plan opgemaakt worden om doelstellingen en visie duidelijk te stellen. Er is vooralsnog alleen het G-sportactieplan, een seniorenbeleidsplan en een visienota rond sport en interculturaliteit. Wordt nog in de lopende legislatuur werk gemaakt van andere actieplannen, onder meer voor kansarmen?

In 2013 zal de sporttak golf 'sporttak in de kijker' zijn. Golf wordt nog altijd beschouwd als een dure sport. De actie kan de golfsport wellicht aantrekkelijker maken, maar dan zijn er meer beschikbare golfbanen nodig. Dan pas kan de sport ook democratischer worden. Met het oog daarop dienen zich twee problemen aan. Ten eerste moet men de nodige ruimte vinden, al staan er wel een aantal initiatieven op stapel in het kader van het golfmemorandum. Ten tweede zijn zowel aanleg als onderhoud dure aangelegenheden. Wat zijn dan de budgettaire gevolgen? Heeft de Vlaamse Regering een langetermijnvisie op de sporttak golf?

Inzake kwalitatief sportaanbod vinden insiders het Dynamoproject nuttig en nodig. Maar is het wel voldoende gekend in het veld en hoe kan men dit verbeteren? Sportclubs hebben meer dan ooit nood aan managementondersteuning. Veel clubs komen onder druk te staan omdat de fiscus op zoek is naar geld. Vaak gebeuren er echter vergissingen door onwetendheid over de juiste regelgeving. Zijn er plannen inzake uitbreiding van de ondersteuning? Ook de administratieve vereenvoudiging voor de sportclubs blijft een werkpunt. Mevrouw Werbrouck is echter wel tevreden met de evaluatie van het project 'officiële tewerkstelling in sportclubs' en de beslissing om het uit te breiden.

De sportfederaties moeten in 2013 hun nieuw vierjarig beleidsplan implementeren en realiseren. In de beleidsbrief staat dat er in 2013 een bijkomende ondersteuningstool voor de basisopdrachten zal worden uitgewerkt. Wat houdt dat in: een overlegorgaan of digitale hulpmiddelen?

De module Jeugdtrainer topsport werd voor het eerst georganiseerd binnen de VTS. Voor 2013 wordt er een nieuw proefproject opgestart, nieuwe opleidingen krijgen vorm en bestaande opleidingen krijgen een update. De VTS is goed bezig, maar moet blijven streven naar kwaliteitsverhoging.

Met betrekking tot het hoofdstuk gezonde sportbeoefening zijn er stappen gezet met een Antidopingdecreet en het actieplan Gezond Sporten. Het is de verdienste van de minister dat het plan er drie jaar na het begin van de legislatuur ligt. Hoe moet het echter verder? Nog steeds wordt er gesproken over informatie verzamelen, adviezen formuleren, richtlijnen formuleren en communiceren, terwijl al in 2009 acties werden aangekondigd. De nota geeft wel veel aanzetten maar iedereen verwacht in 2013 concrete acties.

Het ontwerpprotocol voor het testen van de sportmedische geschiktheid is meer dan nodig en werd reeds geruime tijd aangekondigd. De Vereniging voor Sport- en Keuringsartsen stelde dat er versneld werk van zou worden gemaakt. Het zou de bedoeling zijn het tegen het voorjaar van 2013 geïmplementeerd te krijgen. Wordt het plan van de minister ook decretaal verankerd? Om welke aspecten zal het dan gaan of kan de minister daarover nog geen uitspraak doen?

De uitwerking van een fitheidsnorm in samenwerking met de minister van Welzijn is een ander project. Wat wil de minister daarmee concreet bereiken? Waar wil hij dat toegepast zien?

In het voorjaar van 2012 werd het Antidopingdecreet door het parlement goedgekeurd. Ook LDD heeft dat gesteund en vindt het zinvol dat de dopingregelgeving afgezonderd werd in een apart decreet. Er zijn wel nog bedenkingen met betrekking tot de categorieën en het ontbreken van de beroepsprocedure in eigen land.

Inzake de risicovechtsporten loopt er al langer een traject. Er zijn intussen generieke richtlijnen opgesteld, er is een rondetafelconferentie gehouden en er is blijkbaar ook een uitgebreide visienota. De aandacht in het actieplan Gezond Sporten, specifiek voor risicovechtsporten, is gerechtvaardigd. Wat moet men zich voorstellen bij het op te richten risicovechtsportenplatform? Welke actoren zullen daarin zitten? Gaat het om een permanent orgaan of een periodiek? Ook de fitnesssector zou best een aparte benadering verdienen. De fitnesssector wordt weliswaar bestempeld als een doelgroep, en bepaalde voorstellen en doelstellingen hebben er onrechtstreeks wel een invloed op, maar net als voor de risicovechtsporten had de minister beter een aantal concrete en specifieke doelstellingen opgesteld.

De minister heeft er met betrekking tot het Ethisch Verantwoord Sporten voor gekozen om verder te werken rond de zes vooropgestelde thema's. Dat is verdedigbaar: het laat toe dat sportfederaties hun aandacht voor dat thema aanhouden, verfijnen en versterken, en het biedt continuïteit.

Van de minister verwacht mevrouw Werbrouck ook verdere stappen in de bestrijding van het seksueel misbruik in de sportsector. Het algemeen raamwerk rond seksualiteit en lichamelijke integriteit zou intussen vertaald moeten zijn voor de sportsector. De minister moet zorgen voor verspreiding en toepassing daarbinnen.

De uitbreiding van de aandacht van het Forum Kindermishandeling naar andere Vlaamse bevoegdheden zoals Welzijn, Sport, Onderwijs en Jeugd krijgt de steun van de LDD-fractie.

Uitgebreide discussies over het topsportbeleid zijn pas zinvol wanneer het Topsportactieplan Vlaanderen III beschikbaar is. De Vlaamse middelen voor topsport groeiden gestaag, met in de periode 2009-2012 circa 80 miljoen euro aan investeringen voor verschillende doelstellingen. Eén ervan is persoonlijke of Belgische records te breken. Dat is geen probleem gebleken. Een andere doelstelling was het behalen van medailles. Daarin schiet men tekort in vergelijking met andere landen. Mevrouw Werbrouck roept op om de feiten onder ogen te zien en weloverwogen en gedurfde keuzes te maken. Dat impliceert niet meteen schrappen of stopzetten, maar wel een diepgaande discussie op korte termijn.

Dat de Vlaamse wielerploegen en Atletiek Vlaanderen een aparte status kregen is voor mevrouw Werbrouck een pijnpunt. Atletiek Vlaanderen is omgebouwd tot een volwaardig belofteproject en ook bij de wielerploegen is er een positieve evolutie met het verdwijnen van één wielerploeg en de evolutie van de wielerploeg Topsport Vlaanderen-Mercator naar meer aandacht voor beloftewerking en doorstroming.

Met betrekking tot de sporters in het Bloso-tewerkstellingsproject verwacht mevrouw Werbrouck dat de minister de aflopende contracten grondig evalueert en durft afrekenen met atleten die, zonder aannemelijke redenen, onder de verwachtingen gebleven zijn. Nieuwe talenten moeten een contract aangeboden krijgen tot het einde van de volgende Olympische Spelen, waarna een nieuwe evaluatie moet gebeuren.

Een probleem gelinkt aan het tewerkstellingsproject is de verloning van topsporters. Die gebeurt nog steeds op basis van een onderwijsdiploma en helaas niet op basis van de geleverde sportprestaties.

De pool van jeugdtrainers topsport en de pool van toptrainers werd verder uitgebreid. Ook hier geldt dezelfde opmerking als bij de topsportcontracten: analyses en evaluaties dienen te stoelen op geleverde sportieve prestaties.

De topsportscholen zijn geëvalueerd. De meeste sporttakken hebben voorstellen gedaan waarmee ze voldoen aan de geformuleerde beleidsaanbevelingen. Alleen het voetbal niet. De minister moet toch eens overwegen om de subsidies voor voetbal te beperken, mocht men niet conform de aanbevelingen werken. Voor LDD blijft ook de verscherping van de selectiecriteria een belangrijke factor. Topsportscholen zouden zich dan primair kunnen focussen op het voortbrengen van echte topsporters. In het kader van de topsport kijkt mevrouw Werbrouck uit naar het aangekondigde proefproject rond talentontwikkeling naast de topsportschool.

Mevrouw Werbrouck betreurt dat de het Vlaams sportinfrastructuurbeleid geen alomvattende visie heeft ontwikkeld. Het plan wordt geflankeerd door een aantal subsidie-reglementen, zoals het subsidiereglement van de kleinschalige sportinfrastructuur en de middelen die gevrijwaard worden in functie van de bouw van voetbalstadions, maar een alomvattende visie ontbreekt. In 2013 worden de laatste gunningprocedures afgerond in het kader van het Vlaamse sportinfrastructuurplan. Het plan zal dan bijna volledig uitgevoerd zijn. Dan worden ook de budgettaire gevolgen duidelijk, meer specifiek inzake de beschikbaarheidsvergoeding. Daar is geen gedetailleerd overzicht van ter beschikking.

De sportinfrastructuur efficiënter en effectiever benutten, vraagt meer overleg tussen lokale besturen en hogere overheden, tussen gemeenten, sportclubs en scholen. Er zou ook werk gemaakt worden van de ondersteuning van kwaliteitsvolle kleine sportaccommodaties van lokale besturen. Hoe ziet de minister dat concreet? Op welke noden wilt hij inspelen? Zal het weer gaan om een subsidiereglement zoals met de sportvloeren en Finse pistes?

Sinds het begin van de legislatuur is er slechts zeer beperkt geïnvesteerd in trainingsinfrastructuur voor topsport. In 2013 zouden eindelijk knopen worden doorgehakt. De beleidsbrief lichtte een tipje van de sluier door te stellen dat centralisatie op het terrein zou gebeuren via het uitbouwen van drie topsportcentra in Vlaanderen en het streven naar een ééncampusmodel per sporttak. Wil de minister drie multidisciplinaire topsportcentra realiseren? Zelfs één zo'n centrum raakte in het kader van het vorige topsportactieplan budgettair niet rond. LDD pleit in elk geval voor één gecentraliseerd topsportcentrum.

Met betrekking tot de lawaaihinderlijke sporten is er weinig bewogen. De stadiondossiers lijken in hetzelfde stramien verzeild. In Gent komt het stadion mooi van de grond, andere dossiers zitten muurvast. Hoe wil de minister die dossiers uit het slop trekken? Kan hij een stand van zaken geven?

Mevrouw Werbrouck steunt het nieuwe steunpunt beleidsrelevant onderzoek. Onderzoek en innovatie vormen de basis van topsport en hebben op langere termijn ook positieve gevolgen voor sport voor allen.

Eind 2011 zijn een aantal nieuwe websites gelanceerd in functie van een vernieuwde communicatiestrategie. De sportdatabank is een puike en gebruiksvriendelijke databank. De vernieuwde website van Topsport Vlaanderen is eveneens in orde. De portaalsite Sport wordt echter opvallend beperkt bezocht. Wat een doorgeefluik moest worden, is in de praktijk amper gekend. De kostprijs van de site is weliswaar beperkt, maar dat mag niet betekenen dat men niet probeert de investering te laten renderen.

De beleidsbrief mist de link tussen sport en media. Vooral de kleinere sporttakken behoren meer aandacht te krijgen in de media. Er zijn stappen gezet, maar het lijkt aangewezen dat de minister het punt meer opneemt met de minister van Media.

Internationaal moet de minister in elk geval een belangrijke rol blijven spelen met betrekking tot thema's zoals doping, wedstrijdvervalsing enzovoort. Nultolerantie is wenselijk, maar een heksenjacht moet worden vermeden.

3.6. *Standpunt van de heer Kris Van Dijk*

De heer *Kris Van Dijk* ervaart het als tegenstrijdig dat de commissie en het parlement doorgaans pleiten voor een grote mate van autonomie en vrijheid voor clubs, instanties, lokale besturen, terwijl men tegelijk expliciet vraagt om zeer dirigistische maatregelen. Het vinden van de juiste balans is essentieel.

Ook de heer Van Dijk is het ermee eens dat strikte opvolging geboden is als er middelen worden vrijgemaakt, zowel wat kwaliteit als besteding van middelen betreft. Hij gaat er echter van uit dat mensen in federaties, clubs en lokale besturen ook werkelijk verantwoordelijkheid opnemen.

Dat de begroting Sport een lichte stijging vertoont, is een hele prestatie gezien de economisch moeilijke tijden. De ambities worden vertaald in ongeveer 6 miljoen euro aan vastleggingskredieten en iets meer dan 3 miljoen euro aan vereffeningskredieten.

De 3,5 miljoen euro voor nieuwe beleidsimpulsen inzake bovenlokale sportinfrastructuur is een belangrijke verhoging, nog aangevuld door een verhoging van 2,7 miljoen euro, ingeschreven als provisie. Dit zijn vermoedelijk Lottomiddelen voorbestemd voor topsportinfrastructuur en -evenementen. Echt duidelijkheid over de bestemming is er nog niet, maar ze leveren nieuwe zuurstof.

De begroting Sport toont volgens de heer Van Dijk aan dat er verder ingezet wordt op reeds gemaakte beleidskeuzes. De beleidsbrief sluit er naadloos bij aan, rekening houdend met bijstellingen en evaluaties. Naast een goede leesbaarheid biedt de beleidsbrief een duidelijke stand van zaken waarin ook de acht pijlers van het beleid herkenbaar blijven.

De klemtoon in pijler 1, 'sportparticipatie verhogen' ligt ook bij de G-sport. Het betreft een eerder kleine doelgroep, maar voor een aantal jaren was er nog niet eens sprake van. Sport en handicap zijn daarin echter succesvol verenigd. Met de conceptnota is een dynamiek teweeggebracht in heel Vlaanderen die heel wat clubs ertoe heeft aangezet initiatieven op te zetten. Dat resultaat is het summum van Sport voor Allen.

Bij de pijler 'kwaliteit van het sportaanbod' wijst de heer Van Dijk nogmaals op de valstrikken waarvoor men zich moet hoeden bij het geven van verantwoordelijkheden. Hij stelt dat de lokale besturen een duidelijke regierol toebedeeld kregen en dat de Vlaamse beleidsprioriteiten terug te vinden zijn in het nieuwe decreet. Iedereen weet wat van hem verwacht wordt. Positief is ook dat het sportbeleid op het lokale niveau in de voorbije jaren een grote sprong voorwaarts heeft gekend.

Het decreet op de sportfederaties dateert van 2001. N-VA kijkt uit naar de evaluatie.

Bij pijler 3 lijkt de grote evolutie in Gezond Sporten in Vlaanderen wel duidelijk, ondanks de heikele momenten in het verleden rond doping en dergelijke. Dat men niet is gewicht voor snelle maatregelen, stemt tevreden. Vlaanderen heeft zich tevens ingeschreven in de internationale fora om de belangrijke standaarden zoals WADA-conformiteit aan te houden. Vlaanderen zit in die zin op het goede spoor.

Onderzoek van de VUB wijst uit dat de topsport in Vlaanderen enorme stappen voorwaarts heeft gezet. Tegelijk wordt sport steeds mondialer en wordt derhalve de concurrentie ook groter. Dat maakt het moeilijker om een zekere status te handhaven. Het

onderzoek wees ook uit dat prioritair aandacht moet blijven gaan naar voorzieningen en eigen toptrainers in Vlaanderen. Die kunnen indien nodig ook aangetrokken worden.

Voor wat de optimalisering van omgevingsfactoren betreft, zou het probleem van de DAC'ers in de loop van 2013 opgelost moeten zijn.

De heer Van Dijck sluit zich aan bij de opmerkingen inzake belastingcontroles bij clubs. Regels zijn er voor iedereen, maar het lijkt vreemd dat kleine, lokale clubs zwaar op de rooster worden gelegd, terwijl grote bedrijven amper gecontroleerd worden, bijvoorbeeld in Brussel. De overheid moet erop toezien dat kleine clubs zonder veel omhaal kunnen doen wat ze doen, namelijk de recreanten via hun dagelijkse werking en eventueel inza-melacties de mogelijkheid bieden aan sport te doen op een kwaliteitsvolle manier.

Tot slot breekt de heer Van Dijck nog een lans voor pijler 8, waarbij Vlaanderen via een onderbouwd en duurzaam sportbeleid mee wil wegen op de internationale discussies. Dat lijkt niet evident, maar toch ziet de heer Van Dijck Vlamingen doorstoten tot de hogere regionen van de sportwereld. De internationale sportcontext evolueert steeds verder. Grote evenementen zoals wereldbikers, dreigen aan de Westerse samenleving te ontglij-pen omdat hier normen worden gehanteerd die in andere landen minder doorslaggevend zijn: correcte toewijzing, correcte fiscaliteit, sociale aspecten enzovoort. Hij is blij vast te stellen dat Vlaanderen mee bakens uitzet, bijvoorbeeld rond antidopingbeleid en met onder meer Jacques Rogge.

4. Antwoord van de heer Philippe Muylers, Vlaams minister van Financiën, Begroting, Werk, Ruimtelijke Ordening en Sport

Minister *Philippe Muylers* stelt dat een beleidsbrief intenties aangeeft rond de opties, ter uitvoering van de beleidsnota. Exacte timing en uitwerking is daar nog niet bepaald. Toch begrijpt de minister dat de leden graag al de accenten gelegd zien. Die elementen wil hij dan bij de verdere uitwerking maximaal meenemen.

De minister verontschuldigt zich voor het eventueel ontbreken van bepaalde decretale ini-tiatieven in de regelgevingsagenda. Hij laat dit nakijken.

4.1. G-sport en toegankelijkheid voor bepaalde doelgroepen tot sport

Met de positieve opmerkingen rond G-sport is de minister zeer blij. De visienota vormt een sterke basis, waarbij voor het eerst alle betrokken een inbreng hadden. Dat wordt zeer gewaardeerd. Voor de vooropgestelde inbedding van het steunpunt wordt nog een traject uitgetekend. Dat wordt opgestart en tegen januari 2014 moet de integratie een feit zijn.

De minister is helemaal te vinden voor het doorzetten van een doorgedreven samenwer-king inzake seniorenwerking. De benaming 'sportelen' kan hier en daar voor enige opris-ping zorgen, maar het resultaat op sportief gebied mag gezien worden.

Multimove voor Kinderen wordt geëvalueerd om het dan op basis daarvan te verfijnen en te verruimen. Het volgende werkjaar moet dan worden bekeken of dat nog verder ver-ruiming behoeft en hoe.

Met betrekking tot de extra middelen voor laagdrempelig sporten verduidelijkt de minis-ter dat het erom gaat innovatieve concepten te ondersteunen. Dat gebeurt niet 'à la tête du client', maar wel binnen een consequent raamkader dat toelaat de middelen correct te verdelen. Met de 440.000 euro in het kader van de sociale toegankelijkheid worden kleine, maar belangrijke projecten betoelaagd, zoals de Homeless Cup en Intro, wat staat voor toegankelijke evenementen en sportkampen.

Op begrotingsartikel HFG2CWT staat 2 miljoen euro ingeschreven voor diverse grote initiatieven rond kansengroepen, zoals proeftuinen, experimentele projecten en steunpunt G-sport.

4.2. Voetbalfederatie en de bouw van stadions

De minister deelt me dat er overleg loopt met de Franstalige minister van Sport, de heer André Antoine, om tot gelijkvormige structuren te komen inzake de voetballiga's. Binnenkort is de Waalse voetballiga een feit. Ook voor de Brusselse clubs moet dan een oplossing gevonden worden.

Met betrekking tot de voetbalstadions zijn er voortdurend bewegingen en moet terug een stand van zaken worden opgemaakt. In het kader van de oproep voor het WK was er sprake van goedkope leningen voor grote stadions ten belope van 10 miljoen euro via PMV. Voor kleinere stadions was dat 5 miljoen euro. Er waren tien kandidaten, in een verdeling zes-vier. Van de vier kandidaten voor grote stadions is er nog één over. De drie andere zijn bij de kleine terechtgekomen. Daar is de stand van zaken heel verschillend. In de stad Antwerpen lijkt er nog weinig te bewegen, maar is er nog geen formele intrekking van de kandidaatstelling. Voor andere locaties zoals Gent zijn de zaken duidelijker. De afwerking moet geconcretiseerd zijn in 2017. Het lijkt zinvol opnieuw na te gaan hoe de zaken ervoor staan.

4.3. Sportinfrastructuur

Waarom is er niet op energie ingezet voor de lokale infrastructuur? Er zijn keuzes gemaakt, stelt de minister. Met het Actieplan Gezond Sporten en vooral met het protocol dat met geneesheren en de sportfederaties zou worden afgesloten, wil men gericht inzetten op wat er moet gebeuren. Veel sportinfrastructuur blijkt verouderd. Zo kunnen nieuwe sportvloeren ook bijdragen tot gezonder sporten. Er is derhalve niet geopteerd voor de invalshoek van energiezuinigheid, maar wel voor de koppeling aan gezond sporten. De minister gaat nog een stap verder en voorziet dan ook in middelen ter ondersteuning van de gemeenten en lokale overheden met als doel een stimulans te zijn om die aspecten maximaal mee te nemen in de nieuwe lokale beleidskeuzes.

Het lijkt zinvol om de topsportinfrastructuur in de mate van het mogelijke te centraliseren. Het Topsportactieplan III moet duidelijkheid brengen.

4.4. Proeftuinen

De minister verduidelijkt dat het begrip 'proeftuinen' inhoudt dat sommige projecten verdwijnen, dat andere kunnen blijven, en dat de beste projecten in het reguliere beleid worden opgenomen. De aangekondigde evaluatie is dubbel: van elk project afzonderlijk, maar ook van het instrument proeftuin als dusdanig.

4.5. Decreet Sportfederaties

Wat betreft de uitvoering van het decreet Sportfederaties kan de minister bevestigen dat de Vlaamse Kunstschaatsenbond geen aanvraag meer heeft ingediend. Hij betreurt dat. Hij meent ook dat er verder geen andere opsplitsingen van nationale bonden meer te melden zijn behalve bij hockey.

Op de evaluatie van de sportfederaties kan niet meteen een timing gezet worden, maar die gebeurt in elk geval met de betrokken stakeholders, en zeker met het oog op een eventueel nieuw decreet.

4.6. *Verloning van topsporters*

Met de visie dat men van het diplomafetisjisme moet afstappen, kan de minister zich volmondig akkoord verklaren. Waar mogelijk wil de minister wel meer inzetten op talenten en competenties. Het diploma blijkt evenwel in een aantal gevallen nog altijd het best hanterbare criterium voor de verloning van een sporter. Wat de koppeling aan vergoedingen betreft, ziet het er niet naar uit dat er al een passend alternatief voorhanden is.

4.7. *De grote sportclubenquête rond typologieën van sportclubs*

De voorstelling rond de Grote Sportclubenquête in september in Antwerpen bleek een zeer positief gegeven. De enquête werd in het kader van het Dynamo-project georganiseerd samen met de VSF, Bloso en het ISB. Uit de enquête kunnen heel wat relevante gegevens afgeleid worden. Zo is gebleken dat grotere clubs meer aandacht hebben voor een beter jeugdbeleid en betere ondersteuning van gekwalificeerde trainers. Daaruit kon men afleiden dat het zinvol is als beleidslijn aan te sturen op een zekere schaalvergroting van clubs. Niet de schaal van de gemeente, maar wel die van de club telt. Dat impliceert dat clubs die daarnaar streven, eventueel op een of andere manier beleidsmatig ondersteund kunnen worden.

Met het concept is ook voor het eerst een poging ondernomen om een bepaalde typologie naar voren te schuiven waardoor sportclubs zichzelf kunnen spiegelen aan vergelijkbare clubs. Er is een individuele feedback naar de clubs wat het mogelijk maakt om zich te positioneren. De minister stelt voor om de sportclubenquête te laten toelichten in de commissie door de opstellers.

4.8. *Dopingbestrijding*

In het kader van de dopingbestrijding lijkt het de minister veeleer aangewezen zo efficiënt mogelijk met de middelen om te springen dan wel er meer in te zetten. Inzetten op goede afspraken met de internationale sportfederaties en de andere gemeenschappen om gelijktijdige controles te vermijden blijft in dat verband een goede optie.

4.9. *De topsporttakkenlijst en het Topsportactieplan III*

De minister brengt inzake topsport en de topsporttakkenlijst graag in herinnering wie wat opstelt en wat het fundament is. Het decreet stipuleert dat Bloso op basis van vier criteria een voorstel voor de topsporttakkenlijst moet formuleren. Die criteria zijn: de werking van de federatie, de resultaten, de plaatselijke uitstraling in eigen land en de internationale uitstraling. Bloso heeft voor elk daarvan uitgewerkt wat dat dan maximaal geobjectiveerd zou kunnen betekenen. Zo kan voor de uitstraling in Vlaanderen geanalyseerd worden hoeveel clubs er zijn, hoeveel leden die hebben, hoe de federatie over Vlaanderen gespreid is enzovoort. Subjectieve aspecten kunnen echter nooit uitgesloten worden. In die zin speelde onder meer de functioneringsafhankelijkheid van de vroegere sportmanager een rol. De minister vergelijkt dat met de afhankelijkheid van een CEO van zijn raad van bestuur.

Het voorstel dat Bloso uiteindelijk heeft opgesteld op basis van de vermelde criteria is met de federaties opgenomen. Het is naar de stuurgroep gegaan, die bestaat uit vertegenwoordigers van Bloso, het departement, het BOIC, de universiteiten, de Vlaamse sportfederatie, onafhankelijke experts, en de chef-sport van het kabinet van de minister. Met dat resultaat is opnieuw contact gezocht met de sportfederaties. Er zijn altijd winnaars en verliezers, zo was ook in dat verband duidelijk. Alles is met de opmerkingen opnieuw bekeken. Van de stuurgroep heeft de minister ook duidelijk antwoorden gevraagd op elke opmerking. Dat resultaat moet de grondslag vormen voor een advies dat de minister echter nog niet in zijn definitieve vorm heeft ontvangen.

Het definitieve advies neemt de minister vervolgens mee naar de Vlaamse Regering in de vorm van een voorstel. Dat kan niet los gezien worden van het Topsportactieplan III, dat het tweede spoor vormt in dat beleid, naast de topsporttakkenlijst. Dat laatste stuurt de middelen aan die naar federaties gaan om topsport te ondersteunen. Het actieplan spitst zich onder meer toe op opportuniteiten van individuen bij sporttakken die niet op de topsporttakkenlijst staan, omdat er bijvoorbeeld geen gesubsidieerde sportfederatie van is. De minister geeft het voorbeeld van Tom Goegebuer, de gewichtheffer. Opportuniteiten kunnen zich ook voordoen bij individuen die wel onder een topsporttak ressorteren, maar niet hoog geklasseerd staan. Minister Muylers wil de beide sporen samenbrengen. De evaluatie van de sportieve resultaten wil hij ook meteen in beide vertalen.

Qua timing meldt de minister dat de topsporttakkenlijst eerst naar de Vlaamse Regering moet. Het Topsportactieplan brengt hij, samen met de beslissing van de Vlaamse Regering omtrent de lijst, wel eerst naar de commissie, gekoppeld aan een persconferentie meteen daarna.

De eerste lezing van het Topsportactieplan door de stuurgroep is recent gebeurd. De opmerkingen moeten nog verwerkt worden. Het actieplan spitst zich niet enkel toe op acties, maar ook op de keuzes van de te volgen topsportevents, wat er ondernomen wordt ten aanzien van topsportcoaching, de behoefte aan topsportinfrastructuur. Dat vergt een integratie van het topsportactieplan en de topsporttakkenlijst.

Volgens de minister is het voor elke topsporter intussen duidelijk waar hij terecht kan. Er is voor elke topsporter slechts één loket. De Taskforce Topsport staat daarboven en zorgt ervoor dat daarin één gemeenschappelijke visie en lijn worden aangehouden. De minister verwijst in dat verband naar de principes die in het regeerakkoord zijn opgenomen. Hij staat achter de filosofie dat duidelijk moet zijn dat er maar één te volgen weg is.

Wetenschappelijk onderzoek blijft nodig. Alle aspecten moeten immers in elkaar passen: ontwikkelen van een kader, trainers opleiden of aantrekken, goede infrastructuur voorzien, wetenschappelijk onderzoek en het geheel ondersteunen.

4.10. Sportpromotie

De permanente stuurgroep Sportpromotie is inderdaad een nog niet gerealiseerd project dat in de beleidsnota werd vermeld. Dit element wordt echter opnieuw opgenomen. Het is dus zeker niet afgeschreven.

4.11. Regulariseren van DAC'ers, Vlabus en federale aspecten van het sportbeleid

Inzake de DAC'ers stelt de minister dat er akkoorden werden gesloten met een ingebouwde overgangperiode. Er is naar een oplossing gezocht die voorziet in deels uitdoving, en deels in een overgangperiode.

Mevrouw *Ulla Werbrouck* vindt Vlabus een geschikt vehikel waarmee sportclubs hun trainers legaal kunnen tewerkstellen, maar het wordt slechts beperkt aangewend. De minister wil de werking van Vlabus decretaal verankeren en ook de middelen van de ex-DAC'ers zullen naar Vlabus gaan. In essentie komen daardoor echter Vlaamse subsidies bij de federale overheidskas terecht, terwijl men daar weigert om de problemen, zoals zwartwerk en gesjoemel voor trainers, bij de basis aan te pakken.

Minister *Philippe Muylers* verwondert zich over de link die mevrouw Werbrouck legt van Vlabus naar de federale financiën. Vlabus doet erg nuttig werk, met of zonder een federale oplossing voor het statuut van de trainer. Hun werking moet toelaten professionelen snel en efficiënt in te zetten.

Mevrouw *Ulla Werbrouck* stelt dat het Vlaamse niveau een probleem probeert op te lossen, terwijl dat vanuit het federale niveau moet worden geregeld, via het fiscale luik. De grijze zone waarin veel mensen in de sportsector zich bevinden, de zogenaamde semi-agorale tewerkstelling, moet aangepakt worden. Dit is een oud zeer in de hele sportsector.

Minister *Philippe Muylers* stelt dat voor federale aspecten die gelinkt zijn aan het te voeren sportbeleid, met de andere gemeenschappen eerst tot een gemeenschappelijk standpunt moet worden gekomen dat verdedigd kan worden bij de federale minister, wil het slaagkansen hebben.

4.12. *Hinderlijke sporten*

Voor de hinderlijke sporten is men al enige jaren op zoek naar een oplossing via dialoog met de provincies. De Vlaamse Regering heeft wel een aantal beslissingen genomen over wat al dan niet kan. De minister wil nog tijdens het lopende werkjaar een voorstel formuleren, en bekijken of dat opnieuw afgeschoten wordt of niet. Hoe dat nadien verder verloopt, moet dan worden onderzocht.

4.13. *Flanders Classics*

De omvang van de subsidie die naar Flanders Classics gaat, is kleiner dan de som van de sponsoring aan de individuele koersen vroeger. In 2012 is een afspraak gemaakt met de andere betrokken ministers over Flanders Classics waardoor alles in één geheel is ondergebracht, maar de middelen zijn qua omvang dezelfde gebleven. De opportuniteit om daarop al dan niet in te zetten werd toen politiek afgewogen.

4.14. *Lokaal sportbeleid*

Ten aanzien van de heer Sauwens laat de minister weten dat er al informatievergaderingen gepland worden voor de nieuwe schepenen van Sport.

4.15. *Sportkampen ingericht door Bloso*

Is het nodig dat Bloso zich nog over de sportkampen buigt? Is de korting nuttig? Op beide vragen luidt het antwoord voor de minister 'ja'. Bij de Blosokampen blijkt de volle capaciteit telkens weer benut en is de vraag groter dan het aanbod. Bovendien zijn ze qua sociale oriëntering, onder meer inzake prijszetting, niet te vergelijken met het andere circuit in de privésector.

4.16. *Evaluatie van Bloso en evaluatie van de sportfederaties*

Als de commissie vindt dat de stap naar een evaluatie van Bloso moet worden gezet, dan wil de minister graag vernemen of van hem in die zin enige voorbereiding wordt verwacht. Het initiatief kan best in de commissie overlegd worden. Hijzelf zal hiertoe geen initiatief nemen.

4.17. *World Outgames*

Voor de stad Antwerpen en het Departement Gelijke Kansen hebben de leidende rol wat betreft de World Outgames. De minister stelt wel betrokken te zijn inzake het sportieve programma, zij het beperkt. Indien daarom verzocht, is men altijd bereid de nodige kennis ter beschikking te stellen.

4.18. *De fitheidsnorm en het project Fitte Ondernemer*

De fitheidsnorm brengt andere elementen in het vizier dan alleen het concept van meer bewegen: hartfunctie, berekenen van een BMI. Er zijn verschillende gradaties tussen bewegen en topsport en die norm moet helpen te bepalen waar men thuishoort. De minister

streeft in elk geval naar de afronding van een ontwerpprotocol voor het testen van de sportmedische geschiktheid van de breedtesporter.

De minister weet niet of er nog een aanvraag komt voor het project Fitte Ondernemer en of de evaluatie van het eerste werkingsjaar zal volstaan om het voort te zetten.

Mevrouw *Ulla Werbrouck* vindt de kansengroepen te versnipperd: er is iets voor elk onderdeel van de samenleving: G-sport, senioren, intercultureel, armoede enzovoort.

Minister *Philippe Muyters* erkent dat die versnippering er is en stelt dat specifiek armoede een veeleer holistische benadering verdient, zodat een gecoördineerde aanpak mogelijk wordt in diverse initiatieven. De minister stelt zich tot doel voor kansengroepen een geïntegreerde aanpak te hanteren en indien nodig aparte initiatieven op te zetten.

4.19. Seksueel misbruik in de sport

De minister deelt mee dat er een nieuwe studiedag werd gepland rond seksueel misbruik in de sport. Dat punt wordt opgepakt. De nadruk ligt op voorkoming van dergelijk seksueel misbruik.

4.20. Golf

Voor de opmerkingen over golf verwijst de minister naar de besprekingen in de Commissie voor Leefmilieu, Natuur, Ruimtelijke Ordening en Onroerend Erfgoed met betrekking tot het Golfmemorandum.

IV. MEDIA

1. Toelichting van de middelen- en uitgavenbegroting door mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding

1.1. Situering van de middelen- en uitgavenbegroting 2013

De *minister* wijst erop dat de begroting 2013 zich situeert in een economisch weinig optimistische context. Hierdoor zijn de ontvangsten niet gegroeid aan een ‘normaal’ ritme, maar kenden ze een zeer bescheiden groei. De Vlaamse Regering heeft dus opnieuw maatregelen moeten nemen om de uitgavengroei te beperken tot de groei van de ontvangsten. Een begrotingsevenwicht blijft immers het uitgangspunt. De evolutie binnen de begroting media is dan ook zeer beperkt.

Ten opzichte van de begrotingscontrole 2012, werd de middelenbegroting voor Media voor 2013 teruggebracht tot een totaal van 61.000 euro. Het betreft hier door de Vlaamse Regulator voor de Media geïnde en aan de algemene middelenbegroting doorgestorte geldboeten. De omroepen betalen bij een overtreding de boete aan de VRM, en pas als de boete definitief is – en niet wordt betwist – stort de VRM de boete door aan de algemene middelenbegroting. Voor 2013 betekent dit een vermindering van de geraamde doorstorting van de VRM met 9000 euro.

Wat betreft de uitgavenbegroting, kent het totaal van de kredieten voor 2013 een vermindering in vergelijking met 2012 van 2,746 miljoen euro. Het totaal van de uitgavenkredieten bedraagt 305 miljoen 618 duizend euro, waarbij de vastlegginskredieten 2013 gelijk zijn aan de vereffeningskredieten.

Door het voorzichtig begrotingsbeleid werd er geen indexatie toegekend op werkingsbudgetten en op facultatieve subsidies.

1.2. Basisdotatie en pensioenfondsvRT

De basisdotatie aan de VRT werd met 2,766 miljoen euro verminderd tot 289 miljoen 573 duizend euro. De dotatie bestaat uit (1) de basisdotatie uit de tweede budgetcontrole 2012 (292,339 miljoen euro) verminderd met de afrekening voor de knipperlichtprocedure 2011 die voorlopig niet wordt ingeschreven voor 2013 (2,878 miljoen euro). Voor 2013 wordt geen dotatieverhoging toegekend voor de indexatie van de werkingsbudgetten omwille van de algemene maatregel. (2) Aan de VRT wordt wel een bedrag van 112.000 euro extra toegekend voor de indexering van de lonen. Dat is het op kruissnelheid brengen van de kost van de loonindexering in 2012. (3) De eventuele aanpassing van de dotatie ten gevolge van de indexatie van de lonen in 2013, voor de financiering van de vergrijzingskost en de financiering van de koopkrachtverhoging conform de collectieve arbeidsovereenkomst zijn in het begrotingsontwerp nog niet verrekend. Dit zal gebeuren naar aanleiding van de begrotingscontrole 2013.

In de beheersovereenkomst 2012-2016 tussen de VRT en de Vlaamse Gemeenschap wordt bepaald dat de pensioenverplichtingen worden overgedragen aan de Vlaamse Gemeenschap. Ten gevolge van deze beslissing werd de dotatie aan het pensioenfonds VRT in 2012 op nul gezet.

1.3. Dotatie VRM

De dotatie aan de VRM wordt voor 2013 verhoogd met 3000 euro tot 1 miljoen 502 duizend euro. De verhoging is het gevolg van een aantal bewegingen. Voor het op kruissnelheid brengen in 2013 van de loonindexering in 2012 wordt 4000 euro extra toegekend. Om de gestegen bijdrage aan de Pool der Parastatalen te betalen wordt een dotatieverhoging voorzien van 18.000 euro. Omwille van de generieke besparingsmaatregel op de personeelskredieten – 60 miljoen euro tegen 2014 – wordt voor 2013 de dotatie met 19.000 euro verminderd.

1.4. Interne verschuivingen

Ten opzichte van de begrotingscontrole 2012 wordt er voor het jaar 2013 één interne verschuiving van middelen binnen het programma Media doorgevoerd, van het begrotingsartikel 'beleidsvoorbereiding en -evaluatie' naar het begrotingsartikel 'bevorderen van kwaliteitsjournalistiek en talentmanagement in de media'. Reden voor deze verschuiving is de beslissing om de steun aan de Vlaamse Vereniging van Beroepsjournalisten met 5.000 euro te verhogen tot 253.000 euro.

Algemeen kan worden gesteld dat er binnen mediabeleid uitgegaan is van constant beleid. Toch wil de minister enige toelichting geven bij de projecten die met de middelen worden gefinancierd.

1.5. Beleidsvoorbereiding en -evaluatie

Met betrekking tot het begrotingsartikel 'beleidsvoorbereiding en -evaluatie' waaronder ook de werkmiddelen voor mediabeleid vallen, vermeldt de minister de oprichting in 2012 van het Steunpunt voor Beleidsrelevant Onderzoek Media. Dit steunpunt zal de komende vier jaar de inhoud van de Vlaamse media monitoren en het mediagebruik in kaart brengen. Dit steunpunt wordt zowel betoelaagd vanuit de begroting Wetenschapsbeleid als vanuit het eigen beleidsdomein Media.

1.6. Kranten in de Klas en Mediawijsheid

Het leesbevorderingsproject project Kranten in de Klas is een waardevol project dat ook in 2013 voortgezet zal worden. Nieuw voor het schooljaar 2012-2013 is de introductie van

digitale kranten in de klas via de digitale kiosk GoPress, waardoor veel meer deelnemers worden bereikt en leerlingen en leerkrachten ook kennis maken met de actuele innovaties in de krantenwereld.

Vanop ditzelfde begrotingsartikel ‘stimuleren van mediawijsheid’ worden ook werkingskosten in het kader van mediawijsheid gefinancierd en zal het Kenniscentrum Mediawijsheid dat eind 2012 opgericht wordt, de komende jaren verder ondersteund worden.

1.7. Diversiteit en pluriformiteit van de media en stimuleren van innovatie

Het gebruik van de middelen op het begrotingsartikel ‘bevorderen van de diversiteit en pluriformiteit van de media’ is sterk afhankelijk van de initiatieven vanuit de sector en vanwege externe organisaties. Het betreft immers zowel binnenlandse als Europese gefinancierde projectsubsidies. Met dit geld worden projecten ondersteund die bijdragen aan de diversiteit en pluriformiteit van de media. Hierop wordt ook de subsidie aangerekend aan levensbeschouwelijke verenigingen en een organisatie die de belangen van de gezinnen behartigt voor het verzorgen van radio- en televisieprogramma’s bij de VRT (uitzendingen door derden).

In 2012 werd een nieuw steunfonds voor de gamesector – het Gamefonds – opgericht, ressorterend onder de vleugels van het VAF. Dit Gamefonds moet op lange termijn de dynamiek van de gamesector bestendigen en verhogen en bijdragen tot zijn professionalisering; de band met het publiek vergroten; en originele en nieuwe creaties extra kansen geven. De middelen voor dit Gamefonds staan ingeschreven onder het begrotingsartikel ‘stimuleren van innovatieve media-initiatieven’.

De middelen voor het Mediafonds, waarvoor een beheersovereenkomst met het VAF werd afgesloten, staan ingeschreven onder het begrotingsartikel ‘bevorderen van een sterke audiovisuele productiesector’. Met deze middelen worden diverse en kwalitatieve Vlaamse tv-reeksen ondersteund.

1.8. Kwaliteitsjournalistiek en talentmanagement

Onder het begrotingsartikel ‘bevorderen van kwaliteitsjournalistiek en talentmanagement in de media’ staat onder meer de steun aan de geschreven pers ingeschreven waartoe vanaf 2012 de MediAcademie opgericht werd. De uitbreiding van de MediAcademie met andere media-actoren tot een volwaardige academie voor de gehele mediasector, zal in 2013 verder worden bekeken.

Ook de steun aan het Fonds Pascal Decroos en aan de Vlaamse Vereniging van Beroepsjournalisten zal in 2013 voortgezet worden, waarbij de steun aan deze laatste met 5000 euro wordt verhoogd.

1.9. Toegankelijkheid van het media-aanbod en stimuleren regionale media

Met het begrotingsartikel ‘bevorderen van de toegankelijkheid van het Vlaamse media-aanbod’ worden allerhande toegankelijkheidsinitiatieven in uitvoering van artikel 151 van het Mediadecreet en de meerjarenovereenkomst 2013-2016 tussen het Beste van Vlaanderen en Nederland en de Vlaamse Regering gefinancierd. Dit begrotingsartikel wordt voor de start van de meerjarenovereenkomst opgetrokken met 17.000 euro.

De steun aan de Vlaamse regionale televisieomroepen wordt vanaf 2012 geregeld via een samenwerkingsovereenkomst per regionale televisieomroep met een looptijd van vijf jaar. De middelen voor deze steunmaatregel zijn opgenomen onder het begrotingsartikel ‘Stimuleren van kwaliteitsvolle regionale media’.

1.10. Toelichting bij de begroting van de VRT

De minister schetst eerst de ontvangsten van de VRT, daarna de uitgaven en ten slotte het resultaat op de begroting.

De basisdotatie voor de VRT bedraagt 289,6 miljoen euro, en is gelijk aan de basisdotatie van 2012 verhoogd met een indexprovisie voor loonindexering van 112.000 euro. Voor 2013 werd geen dotatie verrekend voor de indexatie van de werkingsbudgetten omwille van de algemene besparingsmaatregel.

De eigen inkomsten van de VRT worden in 2013 ongeveer op het niveau van 2012 geraamd. In 2012 was er wel nog een eenmalige ontvangst uit de verkoop van een terrein in Wolvertem ten bedrage van 3,3 miljoen euro. Abstractie makend van deze verkoop, stijgen de ramingen van de eigen ontvangsten met 2 percent.

In de beheersovereenkomst is er een boven- en ondergrens voor commerciële communicatie voorzien. Zowel de bovengrens (in 2013 geraamd op 69,8 miljoen euro) als de ondergrens (85 percent van de bovengrens of 59,3 miljoen euro) worden niet overschreden, zodat er geen compensatieprocedure in werking wordt gesteld. De berekening van de bovengrens is gebaseerd op de verwachte stijging van de gezondheidsindex van december 2012 ten opzichte van december 2011, volgens de juniprognose van het Planbureau.

Binnen de commerciële communicatie is er nog een tweede bovengrens, en dit meer specifiek voor de 'commerciële communicatie televisie' voor ontvangsten uit sponsoring alliantiepartners, televisiesponsoring en sponsoring van evenementen. Ook deze grens, die in 2013 geraamd wordt op 16,8 miljoen euro, zal niet overschreden worden.

De totale uitgaven stijgen met 0,7 percent in vergelijking met het budget van 2012. Ten eerste is er de indexstijging van de lonen van maart 2012 die voor een vol jaar doorwerkt in 2013. Er zijn hogere patronale bijdragen voor het pensioenfonds statutairen gebudgetteerd. In de beheersovereenkomst wordt voorzien dat de pensioenverplichtingen worden overgedragen aan de Vlaamse Gemeenschap. Dit houdt onder meer in dat VRT een patronale bijdrage betaalt van 8,1 miljoen euro per jaar, jaarlijks te indexeren vanaf 2013. Tot en met 2011 werd de bijdrage nog berekend als zijnde 19,5% op de dalende statutaire loonmassa.

Ten tweede stijgen de werkingsuitgaven, met slechts 0,5 percent. Het feit dat de dotatie voor het werkingsaandeel in 2013 niet geïndexeerd werd, heeft extra besparingen in de uitgaven tot gevolg.

In het personeelsbudget werden de kosten voor de indexverhoging van 2013 en de vergrijzingskost nog niet verrekend, vermits ook de corresponderende dotatie pas bij de budgetcontrole wordt toegekend.

Als resultaat tussen inkomsten en uitgaven is er in 2013 een intering op het overgedragen resultaat van 6,3 miljoen euro. Er wordt een bedrag van 6 miljoen euro ingeschreven voor de betaling van herstructureringskosten uit de vorige beheersovereenkomst. Bedrijfseconomisch werden hiervoor in 2010 en 2011 de nodige provisies aangelegd, maar ESR-matig moeten deze uitgaven nog gefinancierd worden. Dit was ook een van de belangrijkste redenen waarom het overgedragen resultaat van 2010 en 2011 in ESR systematisch veel hoger lag dan het bedrijfseconomisch resultaat in die jaren.

Voor onderzoek en innovatie is er een intering op het saldo van 250.000 euro. De laatste schijf van de dotatie wordt immers pas in het volgende jaar na controle, en afhankelijk van het behalen van KPI's, toegekend en verrekend in de budgetten.

2. Toelichting van de beleidsbrief Media door mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding

Minister *Ingrid Lieten* stelt dat de beleidsbrief Media 2012-2013 in het teken staat van ‘gepaste betrokkenheid’ ten aanzien van de mediaspelers. Hiermee bedoelt de minister dat te grote interventies van de overheid in het medialandschap de onafhankelijkheid van de media in het gedrang kunnen brengen, terwijl te weinig betrokkenheid van de overheid in tijden van economische crisis, diezelfde onafhankelijke media dan weer in het gedrang brengt. Daarom moet de overheid vooral een faciliterend beleid voeren.

Net zoals de afgelopen jaren wordt het mediabeleid opnieuw op sterke strategische en operationele doelstellingen geënt. Deze zijn gegroepeerd rond een eerste cluster die de onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media omvat. Daarnaast hecht de minister nog steeds groot belang aan de toegankelijkheid van dit aanbod. Ten slotte – als derde cluster – wil de minister de media verder stimuleren als partners in de informatiemaatschappij.

De nieuwe accenten voor het komende beleidsjaar rond deze drie clusters van strategische doelstellingen: onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit in de media; toegang voor elke Vlaming tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod; en media stimuleren als partner in een vooruitstrevende informatiemaatschappij.

2.1. Onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media

2.1.1. Meer ruimte voor kwaliteitsjournalistiek

In de eerste plaats wil de minister met deze strategische doelstelling meer ruimte creëren voor kwaliteitsjournalistiek. Om een duidelijk beeld te hebben van wat dit precies inhoudt en omvat, is monitoring verder aangewezen.

Het Steunpunt voor Beleidsrelevant Onderzoek inzake Media is daartoe sinds het begin 2012 operationeel. De beheersovereenkomst met het steunpunt werd in het voorjaar voorgelegd aan de Vlaamse Regering. Vanuit de specifieke onderzoeksdoelstellingen waarrond het steunpunt werkt – vooral gericht op inhoudsanalyses en monitoring van media-inhoud en mediagebruik – kan het debat rond nieuwsverslaggeving verrijkt worden en de dialoog met de sector gestimuleerd worden. Een drietal specifieke onderzoeksprojecten van het steunpunt wil de minister hierbij expliciet naar voren brengen; enerzijds een studie gericht op de diversiteit van nieuwsbronnen met betrekking tot economische berichtgeving en anderzijds twee ad-hocstudies, namelijk een internationale benchmark rond de onafhankelijkheid van redacties en een onderzoek naar de berichtgeving over slachtoffers in de Vlaamse media. Met een bedrag van maximaal 390.000 euro (200.000 euro vanuit EWI en 190.000 euro vanuit Media) moet het steunpunt in staat zijn om een antwoord te bieden op de vragen tot monitoring en ook beleidsadviezen kunnen formuleren.

De vroegere steun aan de geschreven pers werd geëvalueerd en dit leidde tot de oprichting van de MediAcademie, een nieuw samenwerkingsverband tussen de vier uitgeversfederaties waarbinnen onder meer opleidingstrajecten worden ontwikkeld. Deze opleidingen worden opgelijst in een jaaropleidingsplan, dat opgesteld wordt door een programma-commissie en voorgelegd wordt aan een adviesraad. Die vorm van wisselwerking moet ervoor zorgen dat de opleidingen beter dan vroeger aansluiten bij de noden en de vraag. De opleidingen staan open voor alle journalisten van de leden-uitgevers, zowel contractuelen als freelancers, op voorwaarde dat de deontologische code van de Raad voor de Journalistiek wordt onderschreven. Naast het vooraf uitgetekend aanbod is er ook nog ruimte voor gerichte initiatieven, bijvoorbeeld de Nacht van de Journalistiek. Met de oprichting van de MediAcademie wordt zo een nieuwe stimulans gegeven voor gerichte

opleidingen in de mediasector. Dit is een illustratie van het faciliterend beleid dat wordt gevoerd. Het komende beleidsjaar wil de minister ook tot een overkoepelend audiovisueel naschools opleidingsaanbod en talentmanagementplatform komen. Daartoe werden de eerste gesprekken met de audiovisuele sector reeds opgestart.

In opvolging van het onderzoek naar de werkomstandigheden in de mediasector werd in 2012 met de stakeholders een participatief traject opgestart rond werken in de media. Gedurende dit traject werden in een eerste fase samen met een aantal significante stakeholders een drietal belangrijke thema's geïdentificeerd, namelijk nieuwe businessmodellen, opleiding en carrièreplanning. In een tweede fase werd een aanzet gegeven tot aanbevelingen en conclusies, met onder meer de nood aan specifieke opleidingen in specifieke sectoren, het uitwerken van een specifiek sociaal charter, en specifieke opleidingsnoden voor freelancers.

De komende maanden zullen een aantal van deze aanbevelingen vertaald worden naar concrete acties, onder andere binnen de MediAcademie.

Een indicator voor kwaliteit van de media is en blijft de mate waarin ingezet wordt op onderzoeksjournalistiek. Net als de vorige jaren zal daarom via het Fonds Pascal Decroos geïnvesteerd worden in dergelijke projecten, met dien verstande dat nu gevraagd wordt dat minstens een derde van de projecten een kwaliteitsvolle berichtgeving en duiding over het buitenland inhouden.

Het faciliteren van pluralisme en pluriformiteit in de media wordt gerealiseerd door steun te verlenen aan enkele specifieke projecten, zoals bijvoorbeeld de projecten rond De Wereld Morgen, Get Basic en Stamp Media. Verder wil de minister onder het luik pluralisme ook verwijzen naar de subsidies die vrijgemaakt worden voor de uitzendingen van levensbeschouwelijke verenigingen.

Een andere terugkerende pijler is het project 'Kranten in de Klas' dat al jaren in het kader van een beleid rond leesbevordering en mediawijsheid, zorgt voor een krantenverdeling op scholen. Nieuw voor het schooljaar 2012-2013 is dat er ook digitale krantenpakketten zullen worden aangeboden, onder de vorm van een twee weken geldende toegang tot een pakket van elektronische dagbladen.

Onder de eerste strategische doelstelling rond kwaliteitsjournalistiek valt ook de steun aan de Vlaamse Vereniging van Journalisten en de steun aan de Raad voor de Journalistiek. Steeds meer burgers met vragen of klachten rond de journalistieke deontologie en de journalistieke berichtgeving vinden de weg naar de Raad voor de Journalistiek. Die bestaat dit jaar 10 jaar en dit werd recent nog gevierd. Van belang hierbij is ook te wijzen op de Code van de Raad, die als leidraad fungeert voor het journalistieke werk. De code werd dit voorjaar nog aangepast ten gevolge van de berichtgeving over het dramatische ongeval in Sierre. In dat verband verwijst de minister ook naar het geplande onderzoek over hoe slachtoffers aan bod komen in media en dat reeds werd aangehaald bij het 'steunpunt media'.

2.1.2. Een sterke Vlaamse openbare omroep

Wie onafhankelijkheid, pluriformiteit en kwaliteit van de media zegt, kan uiteraard niet om de openbare omroep heen. De openbare omroep dient op dit vlak immers een voorbeeldfunctie in Vlaanderen te vervullen.

1 januari 2012 is de startdatum geweest van de nieuwe beheersovereenkomst, die loopt tot 31 december 2016. Deze beheersovereenkomst wordt gekenmerkt door zes krachtlijnen, namelijk (1) aandacht voor alle Vlamingen, (2) publieke meerwaarde en kwaliteit, (3) open en transparant karakter, (4) samenwerken, (5) creativiteit en efficiëntie, en

(6) toegankelijk aanbod gekoppeld aan innovatie. Op elk van die gebieden neemt de VRT nu de nodige acties.

Op het gebied van aandacht voor alle Vlamingen, startte de VRT met het derde net, maar er is meer. Zo is er ondertussen ook een occasioneel jongerenaanbod via OP12, en engageert de VRT zich ook om op basis van een actieplan diversiteit meer aandacht te besteden aan nieuwe Vlamingen. Verder wordt ook ingezet op toegankelijkheid via ondertiteling, audiodescriptie en gebarentaal. In 2013 zal de VRT ruimte maken voor een aanbod voor expats en zullen de resultaten voorgesteld worden van de nieuwe monitor diversiteit, op basis waarvan nieuwe actieplannen zullen worden ontwikkeld.

Met betrekking tot de kernopdracht publieke meerwaarde en kwaliteit, versterkt de VRT enerzijds het onderscheidend aanbod en besteedt ze anderzijds ook meer aandacht aan kwaliteit en deontologie. Voorbeelden uit de eerste categorie zijn de verderzetting van het kwaliteitstraject voor de nieuwsdienst, het specifieke aanbod voor cultuur en educatie als ook het halen van quota rond Vlaamse en Nederlandstalige muziek. Voorbeelden van de tweede categorie zijn de operationalisering van een nieuw kwaliteitssysteem vanaf 1 januari 2013 en de aandacht voor deontologie, zowel in hoofde van de journalistieke opdracht, als op het vlak van het aanbod, waarbij het aanbod aan een aantal deontologische principes moet voldoen.

Op het gebied van transparantie zal de VRT vanaf 2013 een nieuw jaarlijks kwaliteitsrapport publiceren en wordt een informatiewebsite opgezet rond interne procedures en richtlijnen, overheidsopdrachten enzovoort.

Ook samenwerking is één van de krachtlijnen. Deze samenwerking krijgt vorm via de verschillende overlegplatformen en overlegmomenten die de VRT systematisch organiseert. Zo wordt overleg gepleegd met de belangrijkste belangengroepen inzake diversiteit, met sportinstanties en met jongeren en jongerenorganisaties. Verder wordt het Cultuursalon bijgestuurd en werkt de VRT samen met het Departement Onderwijs op het platform voor mediawijsheid 'Ingebeeld'. Met het REC Radiocentrum zal bekeken worden welke samenwerking er mogelijk is rond urban radio en op het gebied van innovatie is er samenwerking met de sector en met het MIX.

Aangaande creativiteit en efficiëntie wordt de VRT onder meer door de toegenomen strijd om talent geconfronteerd met de uitdaging om ook haar hr-beleid te gaan herdenken en te optimaliseren.

Op het gebied van innovatie ten slotte wordt vorm gegeven aan de doelstellingen via onder meer een vernieuwingstraject voor de themasites, het zoeken naar manieren om licht uitgesteld kijken mogelijk te maken, de ontwikkeling van apps en het streven om culturele en educatieve programma's langer online toegankelijk te houden. Verder is er onderzoek gepland rond taal- en spraaktechnologie en streaming op IP-netwerken.

2.1.3. Een sterke audiovisuele productiesector

Pluriformiteit en kwaliteit wordt ook vorm gegeven door een sterke Vlaamse audiovisuele productiesector. Het Mediafonds gaf in 2011 reeds steun aan 25 projecten. In de periode januari 2012 tot juni 2012 werd steun toegekend aan 13 projecten.

Op het overlegmoment van 11 mei 2012 bleek dat alle stakeholders over de werking van dit Mediafonds enthousiast waren, omdat dit een middel is om de kwaliteitsvolle groei van de sector te stimuleren. Daarnaast zal de VRT op het gebied van audiovisuele producties ook bepaalde richtlijnen volgen die vastgelegd zijn in de beheersovereenkomst, onder meer rond een minimumpercentage dat moet besteed worden aan externe producties (25

percent), het verbod van exclusiviteitscontracten, het opzetten van coproducties en het inzetten op Vlaamse producties op bepaalde netten en gedurende bepaalde uitzendingen. Verder wordt in het kader van de steun aan de audiovisuele productiesector verder besproken in welke vorm een investeringsverplichting voor de dienstenverdelers kan worden gerealiseerd. De minister hoopt dit tijdens de komende maanden af te ronden, al dan niet met een decreetswijziging tot gevolg.

2.1.4. *Leefbare particuliere media*

De minister onderstreept het belang van maatregelen met betrekking tot de particuliere media, en dit zowel voor lokale als regionale media. Met de regionale televisieomroepen werd vooruitgang geboekt in de richting van een nieuwe vorm van faciliterend beleid.

In de eerste plaats probeert de minister dit te realiseren via het sluiten van samenwerkingsovereenkomsten, waarin zowel generieke engagementen van alle regionale omroepen zijn vastgelegd als specifieke engagementen van de omroep waarmee het desbetreffend samenwerkingsakkoord wordt gesloten. In deze samenwerkingsakkoorden is ook de totstandkoming voorzien van een waarderingsrapport, dat regionale omroepen moet helpen meer inzicht te krijgen in de verwachtingen van de kijkers en zo moet toelaten hun aanbod te optimaliseren in functie van de noden en de vragen van de kijker.

In de tweede plaats wil de minister via de audiovisuele poot van de MediAcademie extra steun aan de regionale omroepen mogelijk maken.

Ten derde werd met de regionale omroepen ook een werkgroep opgestart rond de mogelijke aanpassing van het decretaal kader voor deze omroepen. Enerzijds kijkt deze werkgroep (na de PPM-studie, de SWOT-analyse en een financieel-economische analyse per omroep) naar hoe regionale omroepen verder efficiënter kunnen werken. Anderzijds houdt deze werkgroep rekening met een studie die aanbevelingen moet maken rond de opdeling in verzorgings- en exploitatiegebieden en kijkt of een wijziging van deze gebieden aan de orde is.

Op het gebied van de FM-radio-uitzendingen kan de minister niet anders dan blijven waken over de bevoegdheden van de Vlaamse Gemeenschap en de belangen van de Vlaamse radio-omroepen, en dit door onder meer frequenties aan te vechten die de Franse Gemeenschap uitvaardigt en die storend kunnen zijn voor Vlaamse omroepen. Parallel hiermee wordt geprobeerd om met de Franse Gemeenschap tot een nieuwe vorm van samenwerking te komen. Verder werd op het gebied van FM het onderzoek uitgeschreven rond de behoefte- en marktanalyse van het nieuwe radiolandschap. Twee kandidaten hebben zich eind oktober gemeld om deze studie uit te voeren. De administratie onderzoekt momenteel welke offerte het best beantwoordt aan de doelstellingen van de opdracht. Ten slotte verwijst de minister onder dit luik ook nog naar het recent gelanceerde project 'Chase', dat zich richt op urban jongeren uit Antwerpen, Gent en Genk en waarbij het REC Radiocentrum vooral via online netwerken en mobiele netwerken, verschillende radioformats met community-toepassingen aanbiedt.

Onder het luik leefbare lokale en regionale media ressorteren ook mediaconcentratie en het media-ecosysteem. Op het gebied van mediaconcentratie was de start van de nieuwe televisiekanalen VIER en VIJF op 17 september 2012 een belangrijke gebeurtenis. De start van deze vernieuwde omroepen zal hopelijk een positief effect hebben op zowel de kwaliteit als de kwantiteit van Vlaamse programma's.

Met betrekking tot het media-ecosysteem verwijst de minister naar het delicate en soms moeilijke debat over de verhoudingen tussen de dienstenverdelers en de omroepen, waarbij deze laatste meer controle willen over het totale eindproduct dat wordt aangeboden

door de distributeurs. Enkele Vlaamse parlementsleden hebben hierover een voorstel van decreet ingediend (*Parl.St.* VI.Parl. 2011-12, nr. 1703/1). De minister pleit, in het licht van een faciliterend beleid, voor een goede verstandhouding tussen de verschillende actoren, zonder onevenwichten en met respect voor ieders rol. Waar mogelijk zal de minister een rol spelen om de gesprekken tussen de verschillende spelers constructief verder te helpen.

2.1.5. *Media als koplopers in diversiteitsbeleid*

De minister vindt mediadiversiteit één van de belangrijkste uitdagingen, omdat de media ideaal een weerspiegeling moeten zijn van de Vlaamse samenleving en elkeen zich erin moet kunnen vinden. Ze kondigde tijdens de Staten-Generaal van mei 2011 aan om projecten te steunen die precies tot doelstelling hadden de diversiteit binnen de mediasector te bevorderen. In het najaar 2011 werd hierrond dan ook een oproep gelanceerd. 33 instanties en organisaties dienden voorstellen tot subsidiëring in. Uiteindelijk werden na een grondige selectie door de administratie elf projecten weerhouden voor steun. De weerhouden projecten hadden betrekking zowel op audiovisuele als op geschreven media. Zo werden onder meer projecten gesteund van ATV aangaande het inzetten van een diversiteitspromotor, van Mediarte dat een sensibiliseringsactie opzette om instroom van studenten van vreemde origine te verhogen, van Concentra, die nieuwsgangers van vreemde origine aantrekt, en steun aan een gemeenschapsmediaproject in Vlaamse gebarentaal.

Verder werd ook aan Kifkif steun verleend voor hun medewerking aan een Europees project dat erop gericht is om mensen met een etnisch-culturele diverse achtergrond meer zichtbaar te maken in de media. Dit project zal concreet vorm krijgen door onder meer een acht pagina's tellende bijdrage bij de gratis krant Metro op 20 november 2012. Verder werd in het kader van het diversiteitsbeleid ook nog een project van de Koning Boudevijnstichting ondersteund, dat erop gericht was om te komen tot voorstellen voor een meer etnisch-culturele diversiteit in de media op het vlak van tewerkstelling, beeldvorming en bereik.

Er werd ook steun verleend aan TrefMedia, voor een project dat minderheden de kans wil bieden om op een gestructureerde manier feedback te geven over de media en dat voorstellen van goede praktijken kan aanreiken. Ten slotte wijst de minister op de inspanningen om de Expertendatabank beter bekend te maken en de doelstellingen inzake handicap in het kader van de toepassing van de open coördinatiemethode in het Vlaamse Gelijke Kansenbeleid.

2.1.6. *Een slagvaardige Vlaamse Regulator voor de Media*

Toezicht op de kwaliteit, pluriformiteit en onafhankelijkheid in de media gebeurt in Vlaanderen gedeeltelijk door de Vlaamse Regulator voor de Media, voor wie ook strategische en operationele doelstellingen zijn uitgewerkt. De minister verwijst naar de recente aanpassing van het Mediadecreet die onder meer als gevolg zal hebben dat de werking van de regulator zal aangepast worden, door enerzijds een aanpassing van de werking van de kamers bij het beoordelen van bepaalde geschillen en anderzijds door enkele bijkomende opdrachten die volgen uit de omzetting van de richtlijnen Elektronische Communicatie. Verder zal de VRM uiteraard opnieuw de markconcentratie moeten monitoren en hierover rapporteren. De gewijzigde situatie in het medialandschap met de komst van VIER en VIJF is hierbij een nieuwe factor.

Op het gebied van de uitvoering van de marktcorrigerende maatregelen die de Conferentie van Regulators voor de Elektronische Communicatiesector vorig jaar heeft genomen, worden tevens de uitvoeringsmaatregelen voorbereid die zouden moeten leiden tot alternatieve aanbiedingen aan eindklanten. Verder wijst de minister op de taak van de VRM om de uitvoering van de beheersovereenkomst met de VRT op te volgen.

2.1.7. Bevoegdheidsverdeling aangaande het spectrum

Een laatste punt rond kwaliteit, pluriformiteit en onafhankelijkheid is de problematiek van de bevoegdheidsverdeling inzake het spectrum. De Europese Raad en het Europees Parlement namen op 14 maart 2012 het zogenaamde Radio Spectrum Beleidsprogramma aan, waarin 1 januari 2013 wordt aangehaald als datum waarop de lidstaten klaar moeten zijn met een machtigingsproces voor vrijgave van frequenties uit de 800 MHz-band.

De administratie onderhandelt momenteel met de buurlanden en met andere instanties om Vlaamse frequenties, die in die band verloren zouden gaan, te recupereren in de band 470-790 MHz.

Gezien de technologische ontwikkelingen is de minister niet doof voor de vraag naar meer spectrum voor draadloze breedbandtoepassingen. De gemeenschappen en de federale overheid moeten nu efficiënt samenwerken en tot goede afspraken komen onder meer over de implicaties op het vlak van bevoegdheden.

2.2. Toegang voor elke Vlaming tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod

Toegang voor elke Vlaming tot een divers, kwalitatief en innovatief media-aanbod is de tweede grote pijler van het mediabeleid. De operationele doelstellingen die voor de minister het belangrijkste zijn onder dit luik, zijn de acties en inspanningen op het gebied van mediawijsheid. Deze acties werden in het kader van de beleidsbrief 2012-2013 apart vermeld.

2.2.1. Mediavaardigheden via een mediawijsheidsbeleid

In de eerste plaats verwijst de minister naar de stimuleringsregeling mediawijsheid, die in het najaar van 2011 werd gelanceerd en waarbij actoren projecten konden indienen rond het bevorderen van mediawijsheid, meer specifiek rond opleiding, methodieken, veilig en verantwoord internetgebruik en beeldvorming. Uiteindelijk werden 48 projecten ingediend, waarvan 6 projecten uiteindelijk werden gehonoreerd. De meeste projecten lopen nog tot eind 2013. De geselecteerde projecten richten zich op diverse doelgroepen zoals de sector van de bijzondere jeugdzorg, kansarme jongeren, mensen met een verstandelijke en auditieve handicap en senioren.

Daarnaast vermeldt de minister de conceptnota Mediawijsheid, die samen met minister Smet in het voorjaar 2012 werd opgemaakt en die goedgekeurd werd door de Vlaamse Regering op 4 mei 2012. In die nota wordt de visie voor het verdere mediawijsheidsbeleid uitgezet, samen met enkele krachtlijnen, zoals het stroomlijnen van het mediawijsheidsbeleid, de competentieontwikkeling, de aandacht voor gelijke kansen vanuit een e-inclusieve benadering, en het creëren van een veilige en verantwoorde mediaomgeving. Met de betrokken stakeholders zal deze visie verder worden ontwikkeld en worden de krachtlijnen omgezet in concrete acties.

Een derde reeks beleidsacties in verband met mediawijsheid zijn gericht op mensen in armoede. Deze groep mensen heeft specifieke mediawijsheidsbehoeften en via het Vlaams Netwerk van verenigingen waar armen het woord nemen werden voor deze doelgroep speciale inspanningen geleverd, onder meer via het opzetten van een overlegplatform, het geven van specifieke vorming aan mediaprofessionals over armoede en aan mensen in armoede zelf, en het bekend maken van de Expertendatabank met ervaringsdeskundigen in armoede en armoedeverenigingen. Recent nog werden als één van de resultaten van dit project tien richtlijnen gelanceerd voor een correcte beeldvorming in de media van mensen in armoede. Er wordt onderzocht of er dit beleidsjaar nog nieuwe initiatieven op het vlak van mediawijsheid en armoedebestrijding wenselijk zijn.

De minister zette ook haar schouders onder de Jongerenmediadag van 7 november 2012 in Gent, in het kader van de Creative Media Days van iMinds en die gericht is op jonge mediamakers. Deze namiddag richt zich op jongeren die thuis media maken, studenten in een journalistieke of mediaopleiding, jonge starters en mediaprofessionals die vandaag al werken met en rond jongeren. Het is de bedoeling om via debat en interactie kansen te creëren opdat jongeren en media elkaar beter zouden vinden en begrijpen.

Uiteraard mag ook de VRT niet vergeten worden wanneer het gaat over mediawijsheid: daartoe werd in de beheersovereenkomst al specifiek ingeschreven dat de VRT zich engageert om bij te dragen tot mediawijsheid in Vlaanderen. Specifiek naar operationele resultaten zal dit zich vertalen in een aantal acties zoals Ketnet dat kinderen vertrouwd maakt met onlinetoepassingen in een veilige online-omgeving, een aangepast aanbod voor kinderen en jongeren, en jongeren zelf laten experimenteren met media. De VRT zal samen met andere stakeholders eind dit jaar een concreet actieplan mediawijsheid voorstellen.

In het kader van het mediawijsheidsbeleid wijst de minister ook op diverse wetenschappelijke onderzoeken die werden uitgevoerd en waarop de acties rond mediawijsheid deels zijn geënt. Zo werd in februari 2012 de EU Kids-Online studie voorgesteld, een Europese studie die online-ervaringen van kinderen en hun ouders in kaart bracht en waar ook een Vlaams luik in verwerkt was. Daarnaast werd in 2012 een nulmeting van het mediawijsheidsveld uitgevoerd. Dit betekent dat instanties en initiatieven die actief zijn op het gebied van mediawijsheid in kaart werden gebracht, tevens aangevuld met een SWOT-analyse van het mediawijsheidsveld. Deze studie zal als grondstof dienen voor het op te richten Kenniscentrum. Een derde studie is gericht op reclamewijsheid bij kinderen en jongeren, over hoe zij reclame ervaren, hoe ze er mee omgaan, hoe reclamewijs ze zijn en dergelijke meer. Op basis van de resultaten uit die studie plant de minister in 2013 een educatief traject in samenwerking met het nog op te richten Kenniscentrum Mediawijsheid. Precies met betrekking tot dit Kenniscentrum werd een oproep gelanceerd om voorstellen in te dienen tot oprichting van dergelijk Kenniscentrum, waarvoor ook subsidies werden vrijgemaakt. Via een overeenkomst met de Vlaamse overheid moet dit centrum vorm krijgen en begin 2013 van start kunnen gaan, met als doelstellingen (1) organisaties uit het veld adequaat ondersteunen en begeleiden in de ontwikkeling van hun kennisopbouw en hun praktijkontwikkeling, (2) een partner zijn voor de Vlaamse overheid bij diens beleidsvoorbereidende en beleidsuitvoerende opdracht en (3) het mediawijze denken en handelen verder verspreiden. Ten slotte wijst de minister nog op de cofinanciering van het Europese project Villa Crossmedia die wordt verdergezet. Dit project, gericht op 12- tot 25-jarigen dat onder meer mediavorming, mediawijsheid en mediaparticipatie via een virtueel jongerenplatform stimuleert en faciliteert, loopt immers nog door in 2013.

2.2.2. Betaalbaarheid van digitale televisie

Toegankelijkheid van moderne media is uiteraard gebonden aan de betaalbaarheid van digitale televisie. Hier vallen enkele belangrijke evoluties en tendensen te noteren. Zo zullen bepaalde netwerken moeten worden opengesteld voor alternatieve operatoren op basis van de beslissingen van de CRC, en lanceerde Telenet midden 2012 het langverwachte aanbod via DVB-T. Dit soort evoluties zal er hopelijk toe leiden dat de consument meer keuze krijgt tussen de verschillende aanbiedingen van de operatoren.

2.2.3. Ondertiteling, audiodescriptie en auditieve ondertiteling

Het is voor de minister van cruciaal belang dat een efficiënt faciliterend beleid wordt uitgebouwd om ook doven, slechthorenden of slechtzindenden toegang te geven tot media en te laten participeren aan het mediagebeuren. In de eerste plaats wordt hier van de VRT het nodige engagement verwacht, onder de vorm van verbintenissen die ook ingeschreven werden in de beheersovereenkomst. Concrete doelstellingen met betrekking tot nieuwe vormen van toegankelijkheid van het aanbod werden vastgelegd, samen met percentages

van vereiste ondertiteling. Steeds meer programma's van de VRT dienen ondertiteld te worden en ook voor blinden en slechthoorden worden programma's toegankelijk gemaakt, onder meer door gesproken ondertiteling van nieuwsuitzendingen en audiodescriptie voor één fictiereeks per jaar.

Daarnaast werd, in uitvoering van het recent gewijzigde artikel 151 van het Mediadecreet van 27 maart 2009, ook een uitvoeringsbesluit voorbereid dat voorziet in een tijdspad en quota alsook in een subsidieregeling rond toegankelijkheid van televisieprogramma's onder de vorm van ondertiteling, gesproken ondertiteling, audiodescriptie en gebarentaal. Het principe van dit besluit aangaande de verplichte quota komt hierop neer dat hoe groter het marktaandeel wordt, hoe stringenter de verplichtingen worden van de omroepen om te voorzien in vormen van toegankelijkheid. Het besluit heeft reeds enkele stappen doorlopen en moet nog voor advies naar de Raad van State, waarna het eind 2012 kan worden afgerond.

Voor wat betreft de ondertiteling op de regionale omroepen werd in het Mediadecreet opgenomen dat deze hun nieuwsuitzendingen op weekdays vanaf 20 uur 's avonds moeten ondertitelen. Deze principes werden ook ingeschreven in de eerder vermelde samenwerkingsovereenkomsten met de regionale omroepen die de minister binnenkort hoopt te ondertekenen.

Een ander initiatief rond ondertiteling is het innovatieplatform STON (Sprak- en Taaltechnologisch Ondertitelen in het Nederlands), een initiatief van het Vlaams Departement Economie, Wetenschap en Innovatie in samenwerking met het beleidsdomein Cultuur, Jeugd, Sport en Media, de VRT en het IWT. Hierbij zal onderzoek gevoerd worden naar de noden van de gebruikers, en zullen prioritaire kenmerken vastgesteld worden waaraan een prototype – indien dat ontwikkeld zou worden – moet voldoen. In het najaar worden werksessies opgezet met de private en de regionale omroepen over deelaspecten van STON. Verder wordt ook met Nederland bekeken of schaalvoordelen of uitwisseling van goede praktijken kunnen worden gerealiseerd.

2.2.4. De evenementenlijst

In dit verband blijft het wachten op een uitspraak in beroep bij het Hof van Justitie. In afwachting daarvan werden via het Mediadecreet enkele terminologische verduidelijkingen aangebracht rond deze problematiek en bepaalde elementen uit het besluit in het decreet ondergebracht. Dit heeft tot gevolg dat het besluit enkel nog de lijst van evenementen zal bevatten, wat logischer en meer coherent is. Het besluit zelf moet daarom in 2013 nog worden aangepast.

2.2.5. BVN, het Beste van Vlaanderen en Nederland

Als vijfde en laatste element met betrekking tot toegankelijkheid vermeldt de minister de inspanningen die de Vlaamse overheid levert via BVN. Dit is een omroep die programma's voor Vlamingen en Nederlanders in het buitenland aanbiedt. De overeenkomst met BVN loopt eind 2012 af, en werd geëvalueerd. Een nieuwe overeenkomst wordt momenteel gefinaliseerd, waarna deze zal voorgelegd worden aan de Vlaamse Regering.

2.3. Media stimuleren als partners in een vooruitstrevende informatiemaatschappij

2.3.1. Streven naar een divers en kwalitatief digitaal aanbod

Een derde en laatste strategische doelstelling van het mediabeleid is erop gericht om de media te stimuleren als partners in een vooruitstrevende informatiemaatschappij, waarbij een eerste onderdeel hiervan het streven is naar een divers en kwalitatief digitaal aanbod.

De minister vermeldt de recente evoluties rond digitalisering en archivering. Op haar vraag heeft de Waalse Krook een nieuw plan uitgewerkt voor digitalisering, dat complementair is aan het vroegere plan van 2011, maar dat nu accentverschuivingen heeft ondergaan, waardoor men kan komen tot geleidelijke opbouw, flexibele financiering en aansturing van digitalisering via projecten. Het vroeger VIAA kreeg de werknaam Digitaal Archief Vlaanderen, omdat deze vlag meer de lading dekt.

Het MIX werkt intussen verder met steun van de Vlaamse overheid. Op 14 maart 2012 werd het lanceringsevenement gehouden en kon het MIX aan de slag. Uit gesprekken sindsdien en uit de werking van het MIX kan men afleiden dat de respons en het enthousiasme rond concrete innovatieprojecten groot zijn. Zo werd in september 2012 een project rond nieuwe meetmethodes voor digitale mediaconsumptie goedgekeurd en worden momenteel ook andere projecten geëvalueerd en bijgestuurd waar nodig, alvorens ze uitvoering krijgen. Het MIX zal in het kader van de Creative Media Days die deze week plaatsvinden in Gent de interactie met de sector nog versterken, onder meer via de iMinds conferentie van 8 november 2012, waar een luik specifiek gewijd is aan de samenwerking met het MIX.

Als derde luik binnen het onderdeel divers en kwalitatief digitaal aanbod vermeldt de minister het beleid met betrekking tot gaming. Het belang van de gamesector in Vlaanderen mag zeker niet onderschat worden, integendeel. Er wordt een faciliterend beleid gevoerd naar de sector toe, ten einde alle groeipotentieel maximaal te laten ontluiken en verder te stimuleren. Het specifieke middel dat hiervoor wordt gebruikt, is de oprichting van een Gamefonds onder de vleugels van het Vlaams Audiovisueel Fonds. De overeenkomst met dit Gamefonds werd goedgekeurd op de Vlaamse Regering van 20 juli 2012 en voorziet in een jaarlijks budget van 750.000 euro, waarbij de ontwikkeling van bepaalde soorten games ondersteund kan worden. De steun komt zowel van het Mediabegroting als van de begroting van Onderwijs.

2.3.2. Uitbouw van nieuwe platformen voor televisie en radio

Media stimuleren als partners in de informatiemaatschappij gebeurt ook via de uitbouw van nieuwe platformen voor televisie en radio. Met betrekking tot de eerste groep – televisie – vermeldde de minister reeds de lancering van het aanbod van Telenet via de digitale ether begin juli. Aangaande de digitalisering van de radiosector volgt de administratie de tendensen en evoluties binnen de markt nauwgezet op via de CEPT, de Conférence Européenne des administrations des Postes et Télécommunications, die zich onder meer buigt over de migratie van analoge naar digitale radiodistributie, over de ontwikkeling van digitale radiodiensten in de FM-band en in band III en over het gebruik van de zogenaamde L-band.

2.3.3. E-inclusie

De acties in verband met e-inclusie maken het derde luik uit van het stimuleren van media als partners in een vooruitstrevende informatiemaatschappij. Dit beleid maakt deel uit van het beleid rond mediawijsheid en in het kader van de stimuleringsregeling werden bepaalde projecten rond dit thema verder uitgediept.

E-inclusie houdt ook verband met de toegang tot breedband en tot het internet. Audiovisuele mediadiensten in de ruime zin worden vaak geconsumeerd via breedbandinternetverbindingen en vallen dus onder de bevoegdheid van de gemeenschappen. Het toezicht op de kwaliteit van die verbindingen – wanneer ze ten minste voor omroep worden gebruikt – is een bevoegdheid die dan ook aan de Vlaamse Regulator voor de Media werd toegekend in het kader van de meest recente wijzigingen van het Mediadecreet van 13 juli 2012. Een inventarisatie van alle issues rond breedband en breedbandinternet – bij het gebruik ervan voor omroep – zal daarom worden opgemaakt.

Tot slot verwijst de minister naar de intentie, om ook in 2013 een nieuwe Staten-Generaal voor de Media te organiseren.

3. Algemene bespreking van de beleidsbrief en de uitgavenbegroting Media

3.1. Standpunt van de heer Bart Tommelein

De heer *Bart Tommelein* ziet 2013 als het jaar van de waarheid. In 2014 zal de minister allicht te veel in beslag genomen worden door de verkiezingen. Na twee jaar van studies, onderzoeken, informatierondes, beloofde de minister in de vorige beleidsbrief toch acties, waarvan er al enkele in de praktijk werden omgezet: de MediAcademie, het Steunpunt Media, het Media-innovatiefonds en MIX. Op de eerste resultaten is het nog wachten, alleen het Mediafonds dat de audiovisuele sector financieel steunt, drukt nu al zijn stempel op de Vlaamse mediaomgeving. De huidige beleidsbrief kondigt de oprichting van het kenniscentrum Mediawijsheid, het Digitaal Archief Vlaanderen aan alsook de uitvoering van enkele uitvoeringsbesluiten, zoals het besluit voor een tijdspad en quota voor het toegankelijk maken van televisieprogramma's bij private spelers. Bepaalde aspecten van de vorige beleidsbrief, zoals de hervorming van het radiolandschap, worden gewoon hernomen zonder dat er iets mee gebeurt is. De minister wil de uitdagingen – voor de spreker zijn dat kansen – van de economische crisis en de digitalisering aangaan door een verregaande samenwerking in Vlaanderen. Maar dat nobele idee is ver van realiteit, want sommige omroepen en distributeurs spreken zelfs niet meer met elkaar. Het is aan de minister ervoor te zorgen dat samenwerking geen holle slogan blijft.

De spreker somt enkele aspecten van de beleidsbrief op inzake kwaliteitsjournalistiek. Zo verwacht de minister een aantal onderzoeksresultaten daarover van het Steunpunt Media. Open Vld is voorstander van zelfregulering en zelfreflectie. Dat Yves Desmet sommige media betitelt als de jachthond die de maatschappelijke verdeeldheid versnelt, eerder dan als de waakhond van de democratie, is tekenend.

De Raad voor de Journalistiek werkt de code bij over het gebruik van foto's van sociale netwerksites. De heer Tommelein hoopt dat de aanzienlijke middelen van het steunpunt zorgen voor zelfregulering en de versterking van het journalistieke metier.

Hoewel de minister vorig jaar al de MediAcademie wou uitbreiden tot de audiovisuele media, en vooral de regionale omroepen van die diensten willen gebruikmaken, wil de minister toch eerst nog een behoeftenonderzoek opzetten. Hopelijk werkt dit niet vertragend op de uitbreiding die er best nog dit jaar komt. De sector zelf staat in voor de uitvoering van bepaalde aanbevelingen van de rondetafelgesprekken over werken in de media. Zal de overheid zelf het centraal informatieloket over instrumenten en subsidies opzetten of de sector? Worden daar dan toch middelen voor vrijgemaakt?

De heer Tommelein informeert of de minister waarderingcijfers bezit over websites als Apache.be, DeWereldMorgen.be of het persagentschap StampMedia, dat door een vreemd toeval in Genk is gevestigd. Deze websites krijgen projectsubsidies om het pluralisme in de journalistiek te stimuleren.

Het project Kranten in de Klas wordt uitgebreid met een pakket digitale kranten. Dat is goed nieuws, en komt overeen met wat Open Vld reeds lang heeft gevraagd.

Enkele bepalingen van de beheersovereenkomst met de VRT, zoals het actieplan Diversiteit en de uitbreiding van het aanbod voor mensen met een visuele of auditieve handicap, werden al uitgevoerd. Ook het derde net werd tijdig gelanceerd voor de grote sportevenementen. Het jongerenaanbod is daarentegen beperkt gebleven tot een verlenging van MNM en Studio Brussel. De heer Tommelein heeft nooit geloofd in een derde net en is

ervan overtuigd dat de VRT andere zenders op dat vlak niet moet beconcurreren. Hij betreurt dat de middelen niet geïnvesteerd zijn in meer maatschappelijk verantwoorde projecten. Ook de bediening van expats moet nog op punt gesteld worden, tenzij de VRT het zal laten bij anderstalige ondertitels van Vlaamse fictiereeksen. Dat minder populaire sporten op het scherm komen, is een positieve zaak, maar daarvoor moest er geen nieuw kanaal komen.

De heer Tommelein hoopt meer uitleg te krijgen over het nieuw geïntegreerd kwaliteitsstelsel, de nieuwe aanpak van het kwaliteitsbeheer, en de nieuwe visie op het personeelsbeleid en hr-management van de VRT. Voorts interesseert het hem hoe de VRT de opvolging van de huidige directeurs voorbereidt. Betekent het herbekijken van de samenwerking met het Radiocentrum REC, dat de VRT van plan is die samenwerking stop te zetten, of gewoon dat urban radio nooit meer was dan een hip idee in de beleidsnota? Het lid informeert voorts op welke basis de steden Antwerpen, Gent en Genk geselecteerd zijn voor het project Chase. Innovatie van de VRT balanceert altijd tussen mee zijn met technologische evoluties en respect voor de private initiatieven. Het is goed dat de VRT samenwerkt met twee grote commerciële spelers voor het platform Rumble. Maar eens de testfase voorbij en de commercialisering aan de orde is, mag de VRT het gras niet voor de commerciële partners wegmaaïen. Anderzijds moet ze er ook rekening mee houden dat haar programma's grotendeels al betaald zijn met belastinggeld. Betekent de nieuwe generatie themasites overigens de oprichting van nieuwe sites, of enkel de opsmuk van de bestaande? Zal het platform voor een synchrone verrijking via een second screen gratis zijn? Als er kosten aangerekend worden, is dat dan enkel de productiekost of is het de bedoeling winst te maken?

Ondanks enkele financiële meevallers, zoals de opbrengsten van de grond in Wolvertem, de ontvangsten voor commerciële communicatie en de extra inkomsten van de Nederlandse distributeurs, zal de VRT net als elke overheidsinstelling moeten besparen. De vergoeding van de distributeurs is een actueel thema. Heel wat omroepen vinden immers dat sommige distributeurs te weinig betalen. Buitenlandse omroepen slagen er volgens hen in om een disproportioneel deel van de financiële koek te bemachtigen. De VRT, over de grens ook een buitenlandse omroep, profiteert daar echter ook van.

Naar verluidt was het dit jaar al niet evident om break-even te draaien. Door besparingen krijgt de VRT immers heel wat minder dan in de beheersovereenkomst vastgelegd is. Kiest de VRT er in het meerjarenplan en het ondernemingsplan voor om break-even te blijven draaien? Zal de minister in de volgende jaren wel over de budgetten beschikken die zijn vastgelegd in de beheersovereenkomst, of zijn die bedragen voor de volledige periode achterhaald? Hoewel de voorzitter van de raad van bestuur aankondigde dat Vlaamse middelen voor te krijgen, rept de beleidsbrief met geen woord over het nieuwe omroepgebouw. De spreker vindt dat opmerkelijk.

Het Mediafonds is samen met het VAF, het federale taxsheltersysteem en de sector zelf een belangrijke financieringsbron voor de Vlaams content van de onafhankelijke productiehuisen. Daarnaast werd vorige week Screen Flanders opgericht om internationale producties naar Vlaanderen te halen. Zo wordt het concurrentieel nadeel van het Waalse Wallimagefonds en het Brusselse Bruxellimagefonds, dat Vlaamse producties naar zich toe trok, weggewerkt. Twee jaar geleden zag de minister-president nog geen heil in dat voorstel van de heer Tommelein, maar de regering is ondertussen gelukkig van mening veranderd. Een investeringsfonds is beter dan subsidies want stimuleert de werkgelegenheid, de creativiteit en de kwaliteit van de Vlaamse productiesector.

Om van de Vlaamse productie-industrie een economische speerpuntsector te maken, moeten er extra inspanningen en vooral schaalvoordelen gecreëerd worden, onder andere door de Vlaamse producten in het buitenland aan de man te brengen. Flanders Image volstaat

daarvoor niet. Het lid vraagt de minister om samen met de minister-president en minister Schauvliege daar meer aandacht aan te besteden.

Dat Telenet met het project Telenet STAP 30 miljoen euro zal investeren in de Vlaamse productiesector, bewijst dat de investeringsplicht, waar Open Vld tegen is, niet noodzakelijk is. Telenet heeft belang bij goede Vlaamse content en er is niets mis mee dat het daardoor rechten op betalende previews verwerft. Heeft de minister weet van gelijkaardige plannen van andere distributeurs? Wordt daarover overlegd?

Hoewel de vijfjarige samenwerkingsovereenkomsten – als ze tenminste goedgekeurd worden door Europa – de regionale zenders meer zekerheid geven, lossen ze niet alle problemen op. Een aanpassing van de zendgebieden kan soelaas bieden, maar de onderzoekopdracht is daar nog maar net voor uitgeschreven. Noch de overeenkomsten, noch de uitbreiding van de MediAcademie, noch de herziening van de zendgebieden, overigens drie goede maatregelen, zullen de financiële problemen oplossen. Meer geld moet gepaard gaan met meer transparantie. Zo wordt vermeden dat de overheid de moedergroepen en de grote mediaconcerns die achter of boven de regionale zenders staan, financiert. Als Vlaanderen kiest voor regionale zenders, moet het echter de leefbaarheid ervan verzekeren en liefst niet met een extra taks, zelfs niet als die door de distributeurs geïnd wordt. Misschien is het, zelfs in deze economisch barre tijden, nodig om een pps-constructie op te zetten, met een substantiële overheidsbijdrage. Het geld van het derde net ware misschien beter daarvoor gebruikt. Ondanks de belofte van de minister om er bij de minister-president op aan te dringen de regionale zenders te betrekken bij het beleid overheidscommunicatie, staat daar niets over in de beleidsbrief. Er loopt in tegendeel een selectieprocedure voor een mediabureau. Dat zal convenants sluiten met de verschillende media-actoren over de communicatie. Waar past de regionale televisiezender in dit plaatje?

De samenwerking, de zo geroemde Pax Media, is nog verre van gerealiseerd. De conflicten tussen distributeurs bewijzen dat. Een voorstel van decreet daarover doorstond de toets van de Raad van State niet. Daarin ging het onder meer over signaalintegriteit, een belangrijk principe, maar de kwestie draait vooral om geld. Dat twee cruciale spelers zelfs niet met elkaar spreken, betekent dat de minister gefaald heeft in haar rol als bemiddelaar, terwijl er ondertussen grote groepen van over de grote plas aan de deur staan.

Net als in de vorige beleidsbrief kondigt de minister aan dat er, in voorbereiding op het nieuwe radiofrequentieplan, een opdracht uitgeschreven wordt voor een behoefte- en marktanalyse. Dat was vorig jaar louter aankondigingspolitiek en is het dit jaar misschien weer. Als het onderzoek er toch komt, verwacht de heer Tommelein dat het parlement daarover zal kunnen debatteren. Ook de radio-omroepen verdienen aandacht, zeker als er in 2016 een zerobased frequentieplan moet zijn. Het lid dringt dan ook aan op een analyse van het huidige landschap, maar ook op voldoende informatie over de technologieën en distributiewijzen voor radio.

Hoewel de VRM deelneemt aan de besparingen, krijgt de regulator door de extra bijdragen aan de Pool der Parastatalen toch een nettobijdrage van 3000 euro extra. Terecht, want een sterke en onafhankelijke regulator kan zich geen financiële problemen veroorloven. Vorig jaar pleitte de heer Tommelein voor samenwerkingsfederalisme om de spectrumproblematiek op te lossen, in eerste instantie door contacten van de Vlaamse minister met de minister van Telecommunicatie. Uit de passage in de nieuwe beleidsbrief dat er op korte termijn gesprekken met de federale overheid zullen gevoerd worden over de 800 MHz-band, leidt de heer Tommelein af dat er het afgelopen jaar geen gesprekken geweest zijn. Het volstaat niet te spreken over efficiënte samenwerking tussen de beleidsniveaus, de minister moet stappen ondernemen. De digitale ontwikkeling staat immers niet stil.

De heer Tommelein vindt het positief dat de minister van Media en de minister van Onderwijs samen een conceptnota indienden over mediawijsheid. Hij rekt op een grondige bespreking in de commissie. De spreker informeert voorts hoeveel geld van het begrotingsartikel Stimuleren Mediawijsheid bestemd wordt voor de oprichting en de werking van het Kenniscentrum Mediawijsheid. Hij pleit voor een snelle activering, om te verhinderen dat het beleid achterhaald is vooraleer het goed en wel geïmplementeerd is. Nu is het vaak zo dat leerlingen meer kennen van de nieuwe media dan hun leerkrachten. Als ze de leerlingen kritische mediavaardigheden moeten bijbrengen, moeten ze in de eerste plaats zelf het basisgebruik onder de knie hebben. Het is belangrijk dat de ministers van Media en Onderwijs hier verder samen aan werken.

De spreker concludeert dat er nog heel wat werk voor de boeg ligt. 2013 is het jaar van de waarheid. Hij hoopt de minister volgend jaar te kunnen feliciteren, maar is nog lang niet overtuigd dat het zo ver zal komen.

3.2. *Standpunt van de heer Veli Yüksel*

De heer *Veli Yüksel* vindt in de beleidsbrief Media een duidelijk en vlot leesbaar overzicht van het Vlaamse mediabeleid. Toch is het jammer dat er geen duidelijke opdeling wordt gemaakt tussen realisaties en beleidsvoornemens. Daarbij betreurt hij dat er geen verbanden zijn met de begroting, vooral nu sinds het Rekendecreet de begrotingsdocumenten bijna onleesbaar zijn geworden. De regelgevingsagenda is nog altijd een mager beestje: alles staat door elkaar en de toelichting is summier.

De heer Yüksel noemt een aantal realisaties van 2012 op waarover hij tevreden is: de introductie van digitale kranten bij KiK, de studieopdracht over slachtofferbejegening in en door de diverse media en over de efficiëntie van de Code van de Raad voor Journalistiek, de oprichting van het Steunpunt voor Beleidsrelevant Onderzoek Media, de oprichting van de MediAcademie en van MIX (het media-innovatiecentrum) het Gamefonds en het MediaFonds binnen het VAF. De rode draad bij al deze initiatieven is samenwerking en dus meer efficiëntie, en dat is toe te juichen.

De plannen van de minister zijn echter nog aanzienlijk. Bijna op elke bladzijde van de beleidsbrief wordt een onderzoek aangekondigd, een analyse, een monitoring, een evaluatie of een overleg. Na meer dan 3 jaar studies en evaluaties mogen er stilaan wel conclusies en beslissingen voorliggen voor het resterende anderhalf jaar van de regeerperiode.

De aanbevelingen van het onderzoek naar werkomstandigheden in journalistieke en audiovisuele media zijn klaar sinds medio 2011. Ze zijn door de overlegondes geraakt, maar nog altijd is niet duidelijk wanneer het centrale informatieloket, de aangepaste opleiding voor freelancers en andere lovenswaardige aanbevelingen uitgevoerd worden. Ook de oprichting van het Kenniscentrum Mediawijsheid gaat veel te langzaam. Is de veldtekening van de sector Mediawijsheid al klaar en kan die ter beschikking worden gesteld van het parlement? Wanneer en hoe werd de projectoproep gelanceerd en zijn er al kandidaturen ingeleverd voor de oprichting van het kenniscentrum? Wanneer zal het kenniscentrum daadwerkelijk van start gaan? Wanneer start de uitvoering van de conceptnota?

Ook de oprichting van het Vlaams instituut voor de archivering en ontsluiting van audiovisueel erfgoed duurt erg lang. De spreker heeft begrip voor het gebrek aan financiële beleidsruimte maar ondertussen gaat er wel belangrijke tijd verloren en dreigt Vlaanderen de internationale trein van de digitalisering van het audiovisueel erfgoed te verliezen. De spreker vraagt welke projecten de regering in 2013 zal organiseren en hoe de minister de netwerkgeving ziet. Welke partners zullen erbij betrokken worden? De VRT heeft al bedenkingen geuit bij het wetslagen van dit project en wil bovendien een meerwaarde, anders geeft de omroep zijn grote archief niet vrij. De VRT heeft trouwens al veel geïn-

vesteerd in de digitalisering van haar archief maar einde 2013 loopt de financiering voor het digitaliseringsproject af. Het is belangrijk dat de deskundige medewerkers snel duidelijkheid krijgen over hun job, anders gaan zij weg en nemen hun waardevolle kennis mee. Wanneer zal de minister beslissen over de digitalisering? Hoe zal zij garanderen dat de VRT een belangrijke rol in VIAA krijgt? Welke rol zal iMinds, het vroegere IBBT, in het VIAA spelen?

De minister wil de gesprekken over de investeringsplicht voor distributeurs dit najaar afronden. De hete aardappel wordt dus nog maar eens doorgeschoven. Inmiddels heeft Telenet met STAP al een schot voor de boeg gegeven en ook Belgacom investeert al jaren vrijwillig in de audiovisuele sector. Zullen de distributeurs, als de minister hen verplicht tot investeringen, die kosten dan doorrekenen aan de klanten? Telenet heeft ook een veel groter marktaandeel wat het niet evident maakt om Belgacom dezelfde verplichtingen op te leggen. Hoe zullen de distributeurs de regionale zenders voortaan steunen? Nu lijkt het of de 4 miljoen euro per jaar die Telenet niet langer aan de regionale zenders uitkeert, gebruikt wordt om STAP te financieren. Inmiddels is er ook het negatieve advies van de Raad van State over het voorstel van decreet inzake signaalintegriteit (*Parl. St.* VI.Parl. 2011-12, nr. 1703/1), maar het is nog wachten op het advies van de Sectorraad Media. Zal de minister nog initiatieven nemen om een compromis mogelijk te maken?

De minister komt steeds met nieuwe voorstellen en bijkomende onderzoeken over de ondersteuning van de regionale televisieomroepen. Maar het water staat een aantal omroepen zelfs boven de lippen. De subsidies die de zenders ontvangen via de recent eindelijk goedgekeurde meerjarige samenwerkingsovereenkomsten, zijn geen bijkomende financieringsbronnen, want ze zijn gekoppeld aan doelstellingen waar extra kosten voor moeten gemaakt worden. Extra opleidingssteun voor de hele audiovisuele sector lag dit jaar stil, dus ook voor de regionale zenders.

In het nieuwe uitvoeringsbesluit over de ondertiteling staat blijkbaar dat regionale zenders ook subsidieaanvragen kunnen indienen als ze extra inspanningen leveren om hun programma's meer toegankelijk te maken. Mogen de subsidies ook dienen om het huidige verouderde en dus dure ondertitelingsstelsel te vervangen door een moderne versie? Wat is de stand van zaken van de aangekondigde benchmarking tussen de zenders? En wordt de zuinigste zender dan de norm? Wanneer zal de onderzoeksopdracht over de zendgebieden klaar zijn en wie voert die uit? Moet die er zijn vooraleer het decreet kan worden gewijzigd? De minister wil dat de regionale zenders mee doen met de nieuwe digitale toepassingen, maar die investeringen kosten geld en leveren geen inkomsten op. Telenet verklaarde er helemaal geen probleem mee te hebben als het decreetaal verplicht zou worden om een kijkersbijdrage te innen ten voordele van de regionale zenders: 1,6 euro per jaar per klant zou volstaan. Hoe denkt de minister over dat voorstel?

Net als in de vorige beleidsbrief, kondigt de minister een nieuwe enquête aan bij de Vlaamse en Franstalige radio-omroepen. Is die al gestart en wanneer worden de resultaten verwacht? Is de opdracht voor een behoefte- en marktanalyse van het Vlaamse radiolandschap al toegekend en zo ja, aan wie? Zal het proeftuinproject over urban radio (Chase) voor jongeren geëvalueerd worden, want de VRT wil dat samenwerkingsproject blijkbaar 'bekijken'? De heer Yüksel informeert ook of de belangrijke gesprekken met de federale overheid over hoe de 800 MHz-band in gebruik genomen zal worden, alsook over de implicaties voor de bevoegdheid en de middelen die de ingebruikname zullen genereren, al gestart zijn. Zo ja, wat zijn de resultaten? Zo nee, wanneer begint de minister eraan? Welke omroepen zijn betrokken bij het Rumble-project over distributievormen? Hoe zal dat verder verlopen? Ook voor de evenementenlijst en het evenementenbesluit dringt de tijd.

Over volgende thema's uit de beleidsnota 2009-2014 vindt de heer Yüksel niets terug in de beleidsbrief: 100 jaar Grote Oorlog; het stimuleren van culturele en sportprogramma's

en informatie door meer samenwerking, zoals het gezamenlijk verwerven van rechten; de instralingsproblemen en de mogelijke oplossingen. Wat is ermee gebeurd?

De werkingsmiddelen van de VRT worden volgend jaar niet geïndexeerd. Hoe zal de VRT dat verwerken en zal het gevolgen hebben voor het meerjarenplan? De VRT zou ook nieuwe inkomsten kunnen zoeken. Zijn de onderhandelingen over het gebruik van het VRT-archief inmiddels afgerond en kan de minister die toelichten? Een duur dossier is dat van de huisvesting van de VRT. Zijn er al afspraken gemaakt met het Brusselse Gewest over de mogelijkheden op de Reyerssite? Zijn er al alternatieve dossiers ingediend en beoordeeld op basis van de eerder vastgelegde gunningscriteria? Wanneer zal de definitieve beslissing genomen worden?

Tot slot vraagt de heer Yüksel hoever het staat met de overdracht van het pensioenfonds van de statutaire medewerkers van de VRT naar de Vlaamse Gemeenschap. In haar beleidsbrief poneert de minister enkele afspraken over exclusiviteit en samenwerking met productiehuizen. Welke zal de minister op korte termijn toepassen?

3.3. *Standpunt van de heer Wim Wienen*

De heer *Wim Wienen* leidt uit de woorden van de heer Yüksel af dat de minister, zelfs volgens haar coalitiepartner, na drie jaar nog steeds geen beleid voert en alleen maar onderzoekt. Zelf zou hij zo ver niet durven te gaan. Hij heeft voor het eerst verschillende beleidsbeslissingen en nieuwigheden in de beleidsbrief ontdekt, maar vraagt zich wel af of er geld zal zijn voor de verdere ontwikkeling van projecten als MIX, MediAcademie, het Gamefonds, het Mediafonds, en het Kenniscentrum Mediawijsheid.

De heer Wienen was altijd voorstander van het Steunpunt Beleidsrelevant Onderzoek, en nu pleit hij voor uitbreiding en een structurele basis. Hij hoopt dat het centrum zich vooral zal buigen over media-inhoud en -gebruik en niet over wetenschappelijk onderzoek naar nieuwsberichtgeving en mediagebruik zoals de minister aankondigt.

De steun aan de onderzoeksjournalistiek is gewijzigd. In de beheersovereenkomst krijgt de VRT de opdracht een plan uit te werken om de onderzoeksjournalistiek te stimuleren. Wanneer zal dat plan klaar zijn? Algemeen vreest de spreker dat de minister er niet in zal slagen alle plannen uit te voeren. De minister subsidieert bepaalde websites die zich toeleggen op onderzoeksjournalistiek, hoewel sommige websites betalend zijn. De spreker hoopt dat minstens de inhoud van de projecten gesubsidieerd door de Vlaamse overheid, vrij toegankelijk zal zijn. Zijn die gesubsidieerde projecten trouwens al geëvalueerd? Zo ja, wat zijn de resultaten?

De heer Wienen blijft vinden dat de uitzendingen door levensbeschouwelijke verenigingen te duur zijn voor wat ze de kijker en luisteraar opleveren. Daarenboven zijn ze niet meer van deze tijd. De verenigingen hebben voldoende andere mogelijkheden om hun werking bekend te maken. De spreker is wel een groot voorstander van het KIK-project maar vraagt zich af of dat niet beter ressorteert onder het Kenniscentrum Mediawijsheid.

Het verwondert de heer Wienen ook dat de beleidsbrief het niet heeft over het omroepgebouw, nochtans een duur en groot project. Verwacht de minister geen bijkomende initiatieven volgend jaar of heeft de Vlaamse overheid er niets meer mee te maken? De gedelegeerde bestuurder en de voorzitter van de raad van bestuur hebben gezegd dat het grootste deel van de middelen door de omroep zelf zal worden geleverd. Hij deelt de mening van de heer Tommelein dat het derde kanaal absoluut niet volzet is. Het jongerenaanbod is occasioneel tot september 2013 en wordt nadien structureel, maar is daarvoor wel voldoende content? Het lid dringt aan op een zeer uitgebreide evaluatie. In dat verband herhaalt hij zijn twijfels over het volstaan van het aangekondigde budget.

De heer Wienen is verheugd over de opname van een richtlijn sociale media in de deontologische code en informeert naar de inhoud en de opvolging ervan. Hij stelt namelijk vast dat VRT-medewerkers politiek stelling nemen via Twitter met een gebruikersnaam die naar de VRT verwijst, wat niet strookt met de neutraliteit.

Heeft de minister een timing geplakt op de investeringsplicht voor dienstverleners? Wanneer dient de minister een ontwerp van decreet in dat de vormgeving regelt? Staat de hele regering nog wel achter dit initiatief?

Welke verplichtingen legt de minister in de meerjarige samenwerkingsovereenkomsten op aan de regionale omroepen in ruil voor een structurele subsidie? Is die voldoende hoog om niet alleen de nieuwe opdrachten uit te voeren maar ook de normale werkzaamheden voort te zetten? Wat is de timing van het onderzoek naar een eventuele aanpassing van het decreet, meer bepaald wat de zendgebieden betreft? De regeerperiode duurt immers niet te lang meer.

De problemen met de Franse Gemeenschap op het vlak van de FM-frequenties slepen al zeer lang aan. Vele voorgangers van de minister werden ermee geconfronteerd. Wordt het na al die jaren geen tijd om het pad van de constructieve samenwerking, die niets opleverde, te verlaten en dezelfde houding aan te nemen als de Franstaligen? Misschien wordt er dan wel geluisterd. Tot nu toe bleef het koninklijk besluit dat alles ging regelen, dode letter.

Komt er een evaluatie van urban radio? De beleidsbrief is niet eenduidig op dat vlak. Op pagina 28 klinkt het behoorlijk positief over Chase, terwijl elders de VRT vindt dat de samenwerking met REC moet 'bekeken' worden, wat minder succes suggereert.

Wat is het standpunt van de minister over de dringende oplossing van de conflicten tussen omroepen en dienstverleners? In dat verband meent het lid dat het voorstel van decreet van de commissievoorzitter toch een kans maakt na het negatieve advies van de Raad van State, op voorwaarde dat het correct wordt geamendeerd.

De heer Wienen vindt het diversiteitsbeleid niet evenwichtig. Streefcijfers lijken quota te zijn geworden. Bovendien wordt de weerspiegeling van de samenleving door de diversiteitsgroep van de VRT beperkt tot kleurtjes – wat de spreker eigenlijk racistisch noemt – en vrouwen. De bestemming van de tien stageplaatsen bevestigt dit: er zijn er acht voor mensen van vreemde origine en twee voor vrouwen. De heer Wienen meent dat men het probleem niet op die manier opgelost kan krijgen. De enige weg loopt via het onderwijs: allochtonen moeten beter hun best doen op school, in het bijzonder wat de taalbeheersing betreft. De door de minister gewenste genuanceerde beeldvorming over maatschappelijke groepen doet hem denken aan manipulatie, een democratie onwaardig.

De heer Wienen ziet niet meteen hoe de VRM zijn bijkomende decretale taken kan vervullen met een budgettaire stijging van amper 3000 euro. Hij informeert ook naar de stand van zaken in het overleg met federale en gemeenschapsoverheden over de bevoegdheden aangaande het spectrum, en wijst erop dat de Europese Commissie dit tegen januari 2013 geregeld wil zien.

Het is bekend dat Vlaams Belang voorstander is van vorming op het vlak van mediawijdsheid. Het voornemen om een kenniscentrum op te richten wordt dan ook positief onthaald, maar met welk geld moet dat gebeuren? Dat het budget ongewijzigd blijft op 2.150.000 euro, doet vrezen dat de opstart ten koste van andere projecten zal gebeuren.

De minister verklaarde dat de aanpassing van de evenementenlijst, waarvoor nochtans een meerderheid bestaat in de commissie, complex is vanwege de Europese en juridische

implicaties. Zijn die risico's reëel of is de minister in werkelijkheid geen voorstander van de aanpassing? Het lid kreeg hierover graag duidelijkheid van de minister.

De stilstand of minstens vertraging in de inhaalbeweging digitalisering roept de vraag op of dit project nog wel haalbaar is. De voorzitter van de raad van bestuur van de VRT verklaarde alvast dat de instap van de VRT niet evident is en ook de commerciële omroepen willen niet meedoen. Klopt het dat het VIAA nog nergens staat? Gaat de VRT nu wel of niet participeren met haar erfgoedschatten?

Zijn er al afspraken met de privésector over de bijdrage aan het mooie initiatief Mediafonds? Op dit moment beschikt het immers enkel over overheidsmiddelen.

Tot slot informeert de heer Wienen naar een stand van zaken bij de nieuwe meerjarenovereenkomst van BVN.

3.4. Standpunt van de heer Wilfried Vandaele

De heer *Wilfried Vandaele* stelt vast dat er door de niet-indexering van werkingsmiddelen en facultatieve subsidies geen ruimte is voor nieuwe dingen en dat de begroting beperkt is tot de uitvoering van eerdere keuzes. Interessant is dat bij de VRM minder ontvangsten worden geraamd, wat erop wijst dat men minder overtredingen van het Mediadecreet verwacht.

Wie zal het wenselijk geachte opleidingsaanbod uitwerken? Hoeveel zal dat kosten en werd daarmee rekening gehouden in de begroting 2013?

De heer Vandaele draagt de onderzoeksjournalistiek een warm hart toe en betreurt dan ook dat het bedrag van 100.000 euro dat wordt geormerkt voor buitenlandjournalistiek, gehaald wordt uit de 300.000 euro voor de structurele ondersteuning van het Fonds Pascal Decroos. Dat geld had daar niet af gehoeven als men ziet welke bedragen nu besteed worden aan onder meer het Mediafonds, het Gamefonds of diversiteitsprojecten.

In de beleidsbrief is geen sprake van een evaluatie van de projecten in het kader van pluralisme en pluriformiteit. Dit zou nochtans regelmatig moeten gebeuren.

Leesbevordering door de kranten in de klas is een mooi project en hopelijk kunnen met de digitale pakketten meer klassen dan vroeger bediend worden. De vraag blijkt immers groter dan het aanbod.

Het is een goede zaak dat de VRT aardig in de buurt komt van 95 percent ondertiteling van programma's, ook al had zij die al in 2010 moeten bereiken. De uitzending van het journaal in gebarentaal, op de website van de VRT, is eveneens toe te juichen.

Over de hogere quota voor Vlaamse en Nederlandstalige muziek op VRT-radio blijft het lid voorzichtig, maar hij heeft toch het gevoel dat de omroep de nieuwe maatregelen die in de beleidsbrief staan opgesomd, ter harte neemt.

Wat de regionale omroepen betreft sluit hij zich aan bij het pleidooi van zijn collega's om snel zicht te krijgen op hun toekomst, meer bepaald de resultaten van de werkgroep en de conclusies daaruit, want de klok tikt, gezien de degressieve regeling met Telenet. Hij erkent wel dat de vijfjarige overeenkomsten en de opleidingssteun waardevolle initiatieven zijn.

De heer Vandaele is bezorgd over de haalbaarheid van het nieuwe radiolandschap tegen 2016, hoe wenselijk dat ook is. Het vergt immers een grondige herziening van het frequen-

tieplan en onderhandelingen daarover met de Franse Gemeenschap verlopen altijd zeer moeilijk.

Voor BVN blijft het budget onveranderd. Dat doet de heer Vandaele concluderen dat het Vlaamse aandeel in de programma's eveneens onveranderd op een derde blijft. Klopt deze redenering?

3.5. *Standpunt van de heer Bart Caron*

De heer *Bart Caron* beseft dat er door de budgettaire beperkingen weinig ruimte is voor vernieuwing. Hij informeert naar de stand van zaken in het synchrone onlineaanbod en vooral naar de mogelijkheid om culturele en educatieve programma's langer – tot zeer lang – toegankelijk te houden.

Is de renovatie van het VRT-gebouw, of een nieuwbouw, wel te realiseren binnen de begroting van de VRT?

De spreker staat positief tegenover de oprichting van het Mediafonds en zijn aansluiting bij het VAF.

Meer bekommerd is hij over de trage vooruitgang in het ondersteunen van de regionale omroepen. Hij stelt voor dat het parlement zelf een initiatief neemt dat Telenet toestaat de geïnde auteursrechten anders te verdelen, of dat op zijn minst onderzoekt. Hij informeert ook wanneer het resultaat van het onderzoek naar de zendgebieden beschikbaar is.

De heer Caron noemt het evenwicht tussen omroepen en dienstverleners delicaat en waarschuwt de indieners van het voorstel van decreet over de signaalintegriteit (*Parl. St. VI.Parl. 2011-12, nr. 1703/1*) om geen nieuw onevenwicht in te stellen.

Diversiteit is een verhaal van overtuiging en doorzetting. Het lid is dan ook blij dat de VRT er werk van blijft maken.

Omdat hij ervan uitgaat dat de kabelinfrastructuur niet open genoeg is, hoopt de heer Caron dat zij toegankelijk wordt voor alle aanbieders opdat de vrijmaking van de markt ten bate verloopt van kijker en gebruiker, ook wat de betaalbaarheid betreft. De overheid moet daarover waken, maar zij had dat gemakkelijker gekund als zij de infrastructuur in handen had gehouden.

Wat de evenementenlijst betreft, moeten de Europese beperkingen worden gerespecteerd. Toch zou een debat in de commissie, eventueel met externe sprekers, zeer welkom zijn. Ook hier staat het belang van de mediagebruiker centraal.

De archiefontsluiting van televisieomroepen hapert en de spreker ondersteunt het pleidooi om daar sterker op in te zetten. Wanneer komt er uitsluitel of ook de commerciële spelers nu meedoen?

Het is positief dat gaming extra wordt ondersteund.

De heer Caron heeft geen goed gevoel bij de ontwikkeling op het vlak van terrestriële ontvangst, die zeer toegankelijk en laagdrempelig zou moeten zijn. Hij heeft de indruk dat commerciële belangen de uitrol afremmen om hun markt af te schermen. Hetzelfde gevoel overheerst bij digitale radio, hoewel er andere technologie bestaat die alle frequentieproblemen kan oplossen. Kan de minister hier stimulerend optreden?

De heer Caron is voorstander van een snelle regeling van de investeringsplicht. De ondersteuning van de sector zoals Telenet die thans op eigen initiatief doorvoert, leidt op ter-

mijn tot marktverstoring. Als de distributeur steeds meer Vlaamse content aanstuurt door middel van financiering, spelen zonder twijfel commerciële belangen. De distributeurs gaan dan namelijk indirect concurreren met de zenders. De toenemende onduidelijkheid en verwarring tussen de verschillende rollen is geen ongevaarlijke evolutie. Zelf heeft hij geen probleem met terugverdieneffecten door previews, maar er is een grens aan de verstoring en het opbod tussen zenders en distributeurs. Dat is ongezond in een heel klein cultuurgebied met maximaal 2,5 miljoen digitale abonnees. In elk geval bewijst het geld dat Telenet hier vrijwillig instopt, dat een investeringsverplichting mogelijk is.

3.6. *Standpunt van de heer Jurgen Verstrepen*

De heer *Jurgen Verstrepen* benadrukt dat naar een belangrijk domein als Media meer middelen zouden moeten gaan. Hij herhaalt zijn inleidende opmerking van vorig jaar dat de beleidsbrief meer onderzoekt, bestudeert en ondersteunt dan maatregelen neemt en prioriteiten stelt. Ook bij de mediawijsheid ontbreekt een duidelijke uitwerking met targets. Het beleid blijft te veel mikken op conservatieve en wereldvreemde mediaspelers en heeft te weinig oog voor de digitalisering in een snel veranderende markt. Zo blijft het voor hem een raadsel hoe het voorstel van decreet inzake signaalintegriteit (*Parl. St.* VI.Parl. 2011-12, nr. 1703/1) tot stand is kunnen komen. Beperkingen opleggen aan mediaontwikkelaars is gevaarlijk in tijden waarin zelfs zij niet kunnen zeggen welke kant het uitgaat. Het valt op dat de beleidsbrief wel beschrijft wat gerealiseerd is maar niet wat te realiseren is. Het grootste stuk van de omgevingsanalyse komt verder in het document niet ter sprake. Dat is een gemiste kans en die opmerking geldt eigenlijk voor de hele legislatuur.

Is er een vorm van samenwerking tussen het Steunpunt Media en de SARC die beide beleidsadviezen formuleren? Wat is de verhouding tussen die adviezen? Wat is de stand van zaken in de realisatie van een overkoepelend platform voor opleiding en talentmanagement? Is het tussentijdse werkverslag over de MediAcademie raadpleegbaar en wat zijn de belangrijkste conclusies? Hoeveel inschrijvingen zijn er? Is de audiovisuele sector bereid financieel bij te dragen aan het opleidingsaanbod?

De heer Verstrepen neemt er akte van dat werk wordt gemaakt van meer transparantie bij de openbare omroep, maar mocht zelf het tegendeel ervaren. De Europese Commissie gaf informatie over de 260.000 euro die zij het voorbije half jaar als niet-commerciële, externe financier aan de VRT verstrekke voor nieuwsprogramma's, maar de omroep zelf deed zelfs geen poging om mee te werken toen hij daar een schriftelijke vraag over stelde.

Heeft de aanwerving van een nieuwe humanresourcesmanager – die door de VRT werd in dienst genomen na het massale vertrek van werknemers vorig jaar – al concrete resultaten bereikt op het vlak van organisatieontwikkeling en talentenbeleid?

Een met overheidsgeld gefinancierde omroep zou alleen applicaties mogen aanbieden waarvoor men niet hoeft te betalen, zelfs niet één keer. Men kan de consument geen twee keer laten betalen.

De investeringen van Telenet in de audiovisuele sector roepen de vraag op of het nodig is bij decreet een verplichting in te voeren.

Het radiodossier was altijd al moeilijk. Eindelijk komt er een behoefte- en marktanalyse, die in de vorige beleidsbrief al werd beloofd voor 2012. Wat is de stand van zaken in de samenwerking met de federale overheid en de gemeenschappen op het vlak van de bevoegdheidsverdeling?

De heer Verstrepen stelt voor om de werking van de VRM, waarop geregeld kritiek wordt geformuleerd, onafhankelijk te evalueren.

Hoe staat de minister tegenover het feit dat de VRT, die al gefinancierd wordt met belastinggeld, scholen laat betalen om de omroep te bezoeken a rato van 125 euro voor maximaal 30 leerlingen? Is dit niet in tegenspraak met het streven naar mediageletterdheid, in het bijzonder voor kwetsbare groepen?

Hoe ziet de minister de betaalbaarheid van digitale televisie evolueren, waar zij volgens hem overigens weinig aan zal kunnen doen?

Welke initiatieven plant de minister het komende jaar in het kader van de evenementenregeling?

Welke onderwerpen zullen aan bod komen op de nieuwe Staten-Generaal?

De VRT verkocht een groot terrein in Wolvertem-Meise voor 3,025 miljoen euro, terwijl de omroep hiervoor in 2012 bij de eigen inkomsten een bedrag van 3,3 miljoen euro inschrijft als eenmalige inkomsten. Vanwaar dat verschil?

Zijn ondertussen concrete cijfers voorhanden die aantonen dat het gebruik van een media-bureau voor de overheidscommunicatie financieel voordeliger is?

De acties ten aanzien van de regionale omroepen zijn gericht op kwaliteit, diversiteit en pluriformiteit van het media-aanbod, maar dat zal niet volstaan om hen voldoende zuurstof te geven. Het statuut zelf is immers het probleem. Moet dat niet eerst herbekeken worden? Het blijft onduidelijk wat de minister met hun ondersteuning van plan is.

3.7. Standpunt van de heer Philippe De Coene

De heer *Philippe De Coene* stelt dat het huidige statuut van de regionale omroepen duidelijk is en decretaal geregeld. Er zijn inkomsten uit commerciële activiteiten en er zijn institutionele inkomsten op verschillende niveaus. Het probleem is pas begonnen in 2010, toen een distributeur eenzijdig aankondigde zijn vergoedingen te decimeren. De toestand van de tien regionale zenders is niet identiek en als men voorzichtig wil omspringen met overheidsgeld, moet men zender per zender nauwkeurig bekijken waarom er een probleem is. Dat vraagt tijd en verdient de voorkeur boven zomaar beslissen om geld te geven, want de vraag is dan wie daar beter van wordt. Een aantal leden stelde dat er in het dossier van de regionale omroepen nog niet veel is gebeurd. Dat is erg overtrokken. De langdurige samenwerkingsovereenkomsten staan op papier en zijn Europees geconfirmeerd. Blijkbaar zijn de omroepen nu ook bereid aan het vergelijkende onderzoek mee te werken.

De heer De Coene nodigt de commissieleden uit decretale initiatieven te ondersteunen die proberen de Vlaamse audiovisuele sector een toekomst te geven. Zelf is hij medeondertekenaar van het voorstel van decreet inzake signaalintegriteit, waarvan hij zich bewust is dat het voor verbetering vatbaar is (*Parl. St.* VI.Parl. 2011-12, nr. 1703/1). Daarom richtte hij aan de parlementsvoorzitter het verzoek om advisering door de sectorraad Media. Het werd ook spontaan voorgelegd aan de Raad van State, wiens advies leerde dat de Vlaamse Gemeenschap wel degelijk bevoegd is. De opportuniteitsbeoordeling van de raadsleden is evenveel waard als de zijne. Wel moeten de indieners zich conformeren aan de legistische opmerkingen. Hij is het eens dat bij de commissiebehandeling de spelers moeten gehoord worden. In de plaats van de minister te vragen iets te doen, moet het parlement zelf een initiatief nemen om een beter evenwicht te creëren tussen de leveranciers van content en de distributeurs. Die laatste moet men echter niet helpen promoveren tot incassobureau. Het eigenaarschap van de content moet gerespecteerd worden en de makers moeten het recht behouden mee te bepalen wat er mee gebeurt. In het kader van de initiatieven van de commissie is ook duidelijk geworden dat de sector bereid is mee te werken. Zij willen immers niet het slachtoffer worden van avonturiers.

De heer De Coene vindt het goed dat het medium krant, in welke vorm dan ook, verder de aandacht blijft krijgen. Zij kan in een snelle tijd immers de duiding en achtergrond bieden die digitale media niet aankunnen vanwege hun vorm en consumptiewijze. Hij stelt wel de kritische vraag naar het blijvende effect van de – terecht – verhoogde inspanningen. Kranten blijven het immers moeilijk hebben om hun abonneebestand – gedrukt, elektronisch of hybride – op peil te houden.

Wat is de laatste stand van zaken in VIAA?

En hoe staat het met het immobiliëndossier van de vernieuwing van de VRT-gebouwen? In de beheersovereenkomst staat dat een beslissing moet worden genomen samen met de Vlaamse Regering, die daar dus wel degelijk mee te maken blijft hebben.

De sterkte en de kwaliteit van de VRM kan men ook afmeten aan de besluiten die hij treft. De fel omstreden beslissing in het kabledossier is alvast geen misser gebleken en werd door Europa bevestigd. Beter functioneren kan natuurlijk altijd, maar de kritiek is vaak niet terecht.

De middelen voor het Mediafonds volstaan voor de heer De Coene. Minister Lieten zorgt in een ruk voor 5 miljoen euro en dat is niet weinig. Het is uitkijken naar de resultaten van deze besteding, ook al hoeft de minister zich niet in te houden als ze meer middelen heeft.

De heer De Coene bestrijdt de bewering dat de minister niet met de toekomst bezig is en geeft het media-innovatiecentrum als voorbeeld, dat uit de vorige Staten-Generaal naar voren kwam.

4. Antwoord van mevrouw Ingrid Lieten, viceminister-president van de Vlaamse Regering, Vlaams minister van Innovatie, Overheidsinvesteringen, Media en Armoedebestrijding

4.1. Een beleid dat beslissingen durft nemen

Minister *Ingrid Lieten* is het oneens dat er alleen maar gestudeerd en niets beslist wordt. In de regeerperiode kreeg de VRT een nieuwe CEO, een nieuwe beheersovereenkomst, een definitieve oplossing voor de pensioenen en de huisvesting. Er werd een nieuw Mediafonds opgericht, een nieuw Gamefonds, een nieuw Kenniscentrum Mediawijsheid, de nieuwe MediAcademie, het Steunpunt Beleidsrelevant Onderzoek, de toegankelijkheid voor gehoorgestoorden werd aanzienlijk verbeterd en het diversiteitsbeleid werd op punt gesteld. De minister benadrukt dat de zoektocht naar samenwerking de rode draad is in haar beleid, ook al vraagt dat tijd.

Alles werd gerealiseerd door keuzes te maken binnen de bestaande middelen. Voor alle onderdelen van de beleidsbrief werden dan ook de nodige budgettaire voorzieningen getroffen.

4.2. Steun aan de Vlaamse regionale omroepen

Wat de regionale omroepen betreft, verwijst de minister naar haar uitgebreide antwoord op een aantal vragen om uitleg in de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media van 16 oktober 2012 (*Hand. VI.Parl. 2012-13, nr. C17, 16-24*). Het probleem is reëel, al mag het niet veralgemeend worden, maar er worden vorderingen gemaakt in het dossier. Tot nu toe konden de regionale omroepen allen het hoofd boven water houden. Ze zijn bezig met een strategische heroriëntering en erkennen sinds kort dat zij met het oog op steun door overheid of consument transparant moeten zijn over hun financiën.

De heer *Veli Yüksel* vraagt of er nu wel of niet regionale omroepen zijn met een financieel probleem en wat de minister daar aan kan doen.

Minister *Ingrid Lieten* antwoordt dat de situaties erg verschillen. Er zijn naast noodlijdende omroepen ook nog steeds regionale omroepen die elk jaar met winst afsluiten. De dialoog wordt voortgezet.

De heer *Bart Tommelein* erkent dat de regionale zenders tot nog toe het hoofd boven water konden houden, maar waarschuwt dat de vergoedingen van Telenet stapsgewijs zullen dalen.

4.3. Werken in de media

Minister *Ingrid Lieten* wijst erop dat ze niet eigenmachtig kan ingrijpen in de relaties tussen werkgever en werknemer. Ze kan wel het probleem van talentmanagement algemeen stellen, wat ze ook heeft gedaan en waarvoor ze medewerking vroeg en kreeg. Na een academische analyse zijn er rondetafels geweest met verschillende spelers in de sector. Via een dergelijke samenwerking worden meer concrete resultaten bereikt dan door het opleggen van maatregelen van bovenaf.

Een aantal aanbevelingen is ondertussen al omgezet in de MediAcademie, waarin verspreide subsidies zijn samengebracht in overleg met de geschreven pers. Deze organisatiestructuur vormt een gemeenschappelijke sokkel voor opleidingen in verschillende mediasectoren. De regeling voor de geschreven pers is de eerste die klaar is, voor de audiovisuele sector is de uitwerking aan de gang. Voorwaarden voor de subsidiëring zijn om te beginnen dat er behoefte is aan ondersteuning en verder dat men bereid is samen te werken en ook zelf mee te financieren. Omdat de gesprekken goed lopen, voorzag de minister de nodige middelen in de begroting 2013.

De heer *Bart Tommelein* informeert hoe ver het staat met de oprichting van een centraal informatieloket van de journalistieke sector.

Minister *Ingrid Lieten* antwoordt dat een centraal informatieloket van de journalistieke sector een antwoord zou kunnen bieden op vragen van directies, werknemers en freelancers. De eventuele oprichting ervan is echter iets dat in overleg met de sector zelf zal moeten beantwoord worden.

4.4. Pluralisme en pluriformiteit in de media

De minister stelt dat de procedure voor kleine vernieuwende projecten als het jongerenpersagentschap Stamp en de journalistieke website Apache bestaat uit een selectie door het departement, gevolgd door een overeenkomst waarin indicatoren en doelstellingen staan. Het is ook het departement dat evalueert. Ze worden in elk geval opgevolgd. De minister is het ermee eens dat ze geen geld mogen aanrekenen aan de gebruikers voor zaken waarvoor ze door de overheid gefinancierd worden.

De VRT heeft bijna 2 jaar samengewerkt met het radiocentrum REC in een proeftuin rond Urban Radio. Het project werd gefinancierd in het kader van de projectoproep diversiteit, die erop gericht is om de opstart van nieuwe ideeën zuurstof te geven met een tijdelijke subsidie. De indieners zijn zich daarvan bewust en moeten bij continuering zelf op zoek gaan naar een weg om het initiatief in het eigen bedrijf te verankeren. De minister kan niet vooruitlopen op wat komt na de afloop van de subsidietermijn.

4.5. Overheidscommunicatie

De minister deelt mee dat het dossier van de overheidscommunicatie beheerd wordt bij de afdeling Communicatie van de Diensten van het Algemeen Regeringsbeleid. Het is dus de minister-president die dit dossier beheert. Bij het toevertrouwen van de bestedingen inzake overheidscommunicatie blijft minister Lieten aandacht vragen voor de mediabedrijven, en zeker voor de regionale omroepen.

4.6. Voorbereidingen voor een nieuw radiolandschap en frequentieplan

De minister heeft steeds gezegd dat zij pas in de tweede helft van de regeerperiode zou beginnen aan de hervorming van het radiolandschap, met het oog op een finalisering tegen 2016. De snelle evoluties maakten eerdere marktanalyses zinloos. Deze timing blijft gehandhaafd. Het heeft weinig zin om hier vooraf over te debatteren in de commissie. Er moet immers voldoende informatie worden verzameld vooraleer een volgende stap kan worden gezet.

Het digitaal dividend ligt niet stil. De minister stuurde onder meer formele brieven naar de federale overheid en volgt het dossier op. De gesprekken met de federale overheid over het spectrum in het algemeen zijn sinds de publicatie van de beleidsbrief opgestart.

4.7. Steun aan de audiovisuele sector en investeringen van de dienstenverdelers

In het kader van de steun aan de audiovisuele productiesector wordt inderdaad onderzocht in welke vorm een investeringsverplichting voor de dienstenverdelers kan worden gerealiseerd. Voor de investeringen van distributeurs in contentontwikkeling geeft de minister nog steeds de voorkeur aan overleg.

Een bijdrage van de distributeurs aan contentontwikkeling lijkt niet minder dan een onderdeel van hun opdracht, en de minister wil niet dat ze daarvoor extra subsidies vragen of kosten aanrekenen aan de consument. Dat Telenet een stuk op die weg meegaat, is verheugend maar de minister wees Telenet wel op enkele aandachtspunten, zoals de relatie met het Mediafonds en het gebruik van zijn onafhankelijke expertise, de samenwerking met de zenders en de noodzaak dat de producten op een gegeven moment op het open net moeten komen. De minister is ervan overtuigd dat de distributeurs rekening willen houden met die verzuchtingen en verwacht eerstdaags een overeenkomst.

De heer *Wim Wienen* vindt de stelling van de minister verdedigbaar, maar hij vraagt zich wel af waarom het dan niet meteen duidelijk werd gemaakt in de beleidsbrief zelf.

De heer *Veli Yüksel* wenst snel te weten of de minister de investeringsplicht effectief decretaal wil opleggen en welke timing zij de distributeurs eventueel wil opleggen.

4.8. Kenniscentrum Mediawijsheid

Minister *Ingrid Lieten* verwijst naar de oproep die recent werd gelanceerd voor het indienen van voorstellen voor de subsidiëring van een Kenniscentrum Mediawijsheid. Voor de financiering is 450.000 euro in de begroting ingeschreven. De administratieve afhandeling van de door consortia ingediende projecten is aan de gang. De minister hoopt snel met een definitief voorstel naar de regering te gaan.

4.9. VRT

De overdracht van het pensioenfonds van de VRT gebeurt in samenspraak met minister Muylers. Een aantal decreetswijzigingen heeft al plaatsgevonden met het oog op meer coherentie. Er loopt overleg met de federale pensioendienst. De minister hoopt nog dit jaar een eerste voorstel met betrekking tot de volgende grote groep aanpassingen aan het decreet klaar te hebben. Het hele proces moet voor de zomer van 2013 afgerond zijn.

Studiewerk leerde dat de VRT zonder bijkomend budget een nieuwe, energiezuinige huisvesting kan realiseren. De omroep koos zelf voor de procedure van de mededinging, waarbij de oproep al gerealiseerd is. Tegelijk wordt ook het spoor van de hervorming van de bestaande Reyerssite gevolgd. De minister vindt het passend dat de regering hier enige terughoudendheid in acht neemt.

De heer *Wim Wienen* herinnert zich dat er toch problemen waren inzake ruimtelijke ordening in de optie-Reyerslaan van de VRT. Minister *Ingrid Lieten* stelt dat deze problemen werden aangekaart en wellicht kunnen worden opgelost.

De heer *Bart Tommelein* meent te kunnen vaststellen dat nieuwe beheersovereenkomst ondertussen reeds achterhaald is.

Minister *Ingrid Lieten* repliceert dat de VRT aanvullend door een efficiëntietraject loopt, wat de heer *Bart Tommelein* positief vindt, maar hij waarschuwt meteen dat men binnen afzienbare tijd niet moet komen aankloppen met een budget in het rood.

Op vraag van de heer *Veli Yüksel* bevestigt minister *Ingrid Lieten* dat het resultaat van een renovatie of nieuwbouw hoe dan ook budgetneutraal zal zijn. Hierbij wordt ook rekening gehouden met het feit dat de energiekosten in een nieuw of vernieuwd gebouw aanzienlijk zullen dalen.

De minister benadrukt ook dat de VRT aan dezelfde generieke en blijvende besparingen is onderworpen als andere overheidsdiensten. Het is de bedoeling om de besparingen te realiseren met efficiëntieverbetering. De minister onderstreept dat de regering niet kan beloven dat de besparingen op een gegeven moment zullen teruggedraaid worden.

De nieuwe humanresourcesmanager van de VRT sloot al nieuwe afspraken met de vakbonden over de mobiliteit van de medewerkers, maar er is nog heel wat werk. De VRT is volop bezig om ook op dit vlak de beheersovereenkomst in de praktijk te brengen.

Wat de betalende rondleidingen in de VRT betreft, belooft de minister om een uitgebreid antwoord te geven via de schriftelijke vraag die de heer Verstrepen hierover heeft ingediend. Vermoedelijk betreft het enkel de doorrekening van het ingezette personeel.

4.10. Vlaams Instituut voor de Archivering van het Audiovisueel erfgoed

Inzake VIAA stelt de minister dat de regering goed is opgeschoten met haar concept-model maar het schoentje knelt volgens de minister bij de financiering. Zelf reserveerde zij al wel voor 2 miljoen euro investeringsmiddelen en de begroting biedt ook nog marge voor werkingsmiddelen. Zij rekent ook op een bijdrage van haar collega's bevoegd voor Cultuur en Onroerend Erfgoed. Zij bevestigt dat iMinds partner is voor het onderdeel innovatie.

4.11. Rumble

De minister stelt dat het project Rumble vooruitgang boekt, maar nog in een onderzoeksfase zit.

4.12. 100 jaar Grote Oorlog

Dat 100 jaar Grote Oorlog niet meer werd vermeld in de beleidsbrief, betekent niet dat het herdenkingsmoment niet doorgaat. De VRT werkt mee met het overkoepelende platform dat minister Bourgeois opzette. Bij het Mediafonds kunnen projecten worden ingediend, ook door private partners.

4.13. Diversiteitsbeleid

Over diversiteit zal de minister van mening blijven verschillen met de heer Wienen. Zij is in elk geval blij dat de mediaspelers deze prioriteit van het mediabeleid mee oppikken. De VRT vervult haar voorbeeldrol niet enkel voor vrouwen en allochtonen, maar voor alle doelgroepen, waaronder ook mensen met een arbeidshandicap.

De heer *Wim Wiene* erkent dat ook mensen met een arbeidshandicap in de nota's over diversiteit vermeld worden, maar stelt vast dat ze in de praktijk ontbreken, net als senioren bijvoorbeeld. Beter geen diversiteitsbeleid dan een voor één specifieke bevolkingsgroep.

4.14. Vlaamse Regulator voor de Media

De minimale besparingen van 5000 euro bij de VRM betreffen volgens minister *Ingrid Lieten* hetzelfde besparingspercentage als bij andere agentschappen stelt de minister.

De heer *Bart Tommelein* merkt op dat de VRM nieuwe opdrachten moet uitvoeren zonder meer middelen te krijgen, terwijl de Vlaamse Regering voortdurend de eis herhaalt dat ze van de federale overheid meer middelen wil inzake bijkomende bevoegdheden.

Minister *Ingrid Lieten* repliceert dat het hier niet gaat om een politieke discussie over bevoegdheden maar over de efficiëntie van een overheidsorganisatie.

De heer *Bart Tommelein* vindt dat de Vlaamse Regering de bevoegdheden evenzeer efficiënter mag uitoefenen dan de federale dat tot nu toe deed.

4.15. De evenementenlijst

De *minister* vreest dat een heropening van de evenementenlijst tot een kleinere lijst zal leiden dan vandaag en dat wil niemand. Zelf wil ze dat risico niet aangaan, tenzij de meerderheid in de commissie dat wel wil.

De heer *Veli Yüksel* pleit voor een open debat over de evenementenlijst. Vroeg of laat zal zich toch een testsituatie voordoen, en dan is men maar beter voorbereid.

4.16. BVN

De *minister* bevestigt dat de dotatie aan BVN blijft behouden, wat goed is voor iets minder dan 30 percent van de programmering, hoewel ook daar de kosten stijgen.

4.17. MIX

Het media-innovatiecentrum wordt inmiddels enthousiast gedragen door alle partners en heeft een eigen raad van bestuur samengesteld. Iedereen lijkt zich volgens de minister bewust dat samenwerking belangrijk is in een kleine cultuurgemeenschap. Uiteraard zijn er meningsverschillen, maar er is een open dialoog.

4.18. Kranten in de Klas

De minister blijft enthousiast over het KIK-project en hoopt op een blijvend effect van kinderen die met kranten leren omgaan. Het klopt dat voortaan ook ruimte wordt gegeven aan de digitale versie, waardoor een bredere groep op een prikkelende wijze kan bediend worden.

4.19. Adviezen van het steunpunt Media en van de SARC

Het Steunpunt Beleidsrelevant Onderzoek Media treedt op voor een consortium van wetenschappelijke instellingen bestaande uit de Universiteit Antwerpen, de Katholieke Universiteit Leuven, de Universiteit Gent en de Vrije Universiteit Brussel. Met het steunpunt werd een beheersovereenkomst afgesloten waarbij het als aanspreekpunt en expertisecentrum fungeert voor alles wat met nieuws en media te maken heeft. Uit het fundamenteel onderzoek kunnen beleidsaanbevelingen op middellange en lange termijn resulteren.

In de SARC daarentegen zitten vertegenwoordigers van de sector. De adviezen die zij formuleren zijn eerder gericht op een kortere termijn.

De minister verzekert dat beide organen een vertegenwoordiger bij elkaar hebben om te vermijden dat ze naast elkaar werken.

De minister gaf, samen met de minister van Welzijn, aan het Steunpunt Media de opdracht om een onderzoek te doen naar de berichtgeving door de media over slachtoffers van criminaliteit, rampen en verkeersongevallen. In dit dossier loopt volop de administratieve procedure.

V. INDICATIEVE STEMMING

De aan de Commissie voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media toegewezen onderdelen van de uitgavenbegroting worden aangenomen met 7 stemmen tegen 2 bij 1 onthouding.

Philippe DE COENE,
voorzitter

Els KINDT
Paul DELVA
Steve D'HULSTER
Bart TOMMELEIN
Veli YÜKSEL,
verslaggevers

Gebruikte afkortingen Cultuur

BAM	Instituut voor Beeldende, Audiovisuele en Mediakunst
CCS	culturele creatieve sectoren
CINT	Cultuur Internationaal
CJSM	Cultuur, Jeugd, Sport en Media
CVN	Commissie Cultureel Verdrag Vlaanderen-Nederland
EWI	Economie, Wetenschap en Innovatie
FoCI	Fonds Culturele Infrastructuur
FOV	Federatie van Organisaties voor Volksontwikkelingswerk
ICB	Internationaal Cultuurbeleid
IWT	Agentschap voor Innovatie door Wetenschap en Technologie
KMSKA	Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen
NTU	Nederlandse Taalunie
PMV	ParticipatieMaatschappij Vlaanderen
SARC	Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
VAF	Vlaams Audiovisueel Fonds
VFL	Vlaams Fonds voor de Letteren
VGC	Vlaamse Gemeenschapscommissie
ViA	Vlaanderen in Actie
VIA	Vlaams Intersectoraal Akkoord voor de Socialprofitsector
VIAA	Vlaams Instituut voor de digitale Archivering en ontsluiting van Audiovisueel erfgoed
VTi	Vlaams Theater Instituut

Gebruikte afkortingen Jeugd

CLB	centrum voor leerlingenbegeleiding
DAC	derde arbeidscircuit
EVC	erkenning van verworven competenties
GAS	gemeentelijke administratieve sanctie
GIS	geografisch informatiesysteem
JoKER	jongeren- en kindeffectrapportage, jongeren- en kindeffectrapport
JOP	Jeugdonderzoeksplatform
KEKI	Kenniscentrum Kinderrechten vzw
RIA	reguleringsimpactanalyse
SARC	Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
SERV	Sociaal-Economische Raad van Vlaanderen
VAK	Vlaams Actieplan Kinderrechten
ViA	Vlaanderen in Actie
ViWTA	Instituut voor Samenleving en Technologie
Vlor	Vlaamse Onderwijsraad
VVJ	Vereniging Vlaamse Jeugddiensten en -consulenten
VVSG	Vereniging van Vlaamse Steden en Gemeenten

Gebruikte afkortingen Sport

Bloso	Agentschap voor de Bevordering van de Lichamelijke Ontwikkeling, de Sport en de Openlucht recreatie
BMI	body mass index
BOIC	Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité
CEO	chief executive officer
CLB	centrum voor leerlingenbegeleiding

DAC	derde arbeidscircuit
EU	Europese Unie
G-sport	Gehandicaptensport
ISB	Vlaams Instituut voor Sportbeheer en Recreatiebeleid
lo	lichamelijke opvoeding
MVS	medisch verantwoord sporten
OCMW	Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn
PMV	ParticipatieMaatschappij Vlaanderen
pps	publiek-private samenwerking
SVA	Sport voor Allen
TSAP	Topsportactieplan
VaK	vastleggingskredieten
VeK	vereffeningskredieten
VIA	Vlaams Intersectorieel Akkoord voor de Socialprofitsector
VLABEST	Vlaamse Adviesraad voor Bestuurszaken
Vlabus	Vlaams Bureau voor Sportbegeleiding
VRK	variabel krediet
VSF	Vlaamse Sportfederatie
VTS	Vlaamse Trainersschool
VVSG	Vereniging van Vlaamse Steden en Gemeenten
VUB	Vrije Universiteit Brussel
WADA	World Anti-Doping Agency
WK	Wereldkampioenschap

Gebruikte afkortingen Media

BVN	het Beste van Vlaanderen en Nederland
CEO	chief executive officer
ESR	Europees Systeem van Nationale en Regionale Rekeningen
EWI	Economie, Wetenschap en Innovatie
hr	human resources
IBBT	Interdisciplinair Instituut voor Breedbandtechnologie
iMinds	nieuwe naam voor het IBBT
IWT	Agentschap voor Innovatie door Wetenschap en Technologie
KiK	Kranten in de Klas
KPI	key performance indicator
MHz	Megahertz
MIX	Media Innovatie Centrum (oude afkorting: MIC)
PPM	Portable People Meter. Meting van het bereik van een zender
pps	publiek-private samenwerking
SARC	Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media
STAP	Project van Telenet om geld te investeren in de Vlaamse productiesector
STON	Spraak- en Taaltechnologisch Ondertitelen in het Nederlands
SWOT	strengths, weaknesses, opportunities, threats
VAF	Vlaams Audiovisueel Fonds
VIAA	Vlaams Instituut voor de Archivering en ontsluiting van Audiovisueel erfgoed
VRM	Vlaamse Regulator voor de Media
VRT	Vlaamse Radio- en Televisieomroeporganisatie