

CULTUURRAAD

VOOR DE

NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP

ZITTING 1979-1980

18 DECEMBER 1979

ONTWERP VAN DECREET

houdende het statuut

van de Belgische Radio en Televisie, Nederlandse Uitzendingen

AMENDEMENT

voorgesteld door de heer O. VAN OOTEGHEM

op de tekst aangenomen door de Commissie

Artikel 1

Aan de tekst van dit artikel een § 3 (nieuw) toevoegen die luidt als volgt :

„Het instituut heeft een eigen embleem. Dit embleem is een leeuw boven drie golven”.

VERANTWOORDING

Vroeger was het embleem van het NIR een leeuw boven drie golven. Onder druk van de Franstaligen, die bezwaar maakten tegen een leeuw als embleem, werd het huidige embleem gekozen dat een oog en een oor voorstelt en dat gemeenschappelijk is voor RTBP en BRT.

Hierdoor ontstaat in het buitenland de indruk dat het een unitair instituut betreft en dat BRT slechts een vertaling is van het **officiële** RTBF.

Indien de Vlaamse gemeenschap in binnen- en buitenland de eigen identiteit wil onderstrepen dan is het eigen embleem van Radio en Televisie hiervoor een uitstekend middel.

Zie :

- 14 (B.Z. 1979) :
- Nr. 1 : Ontwerp van decreet (Omslag)
 - Nrs. 2 tot 8 : Amendementen
 - Nr. 9 : Verslag
 - Nrs. 10 en 11 : Amendementen

Aangezien het vroegere embleem van het NIR grafisch zeer ~~ge-~~slaagd is, door zijn symmetrie beter dan het huidige symbool geschikt voor televisie- en Eurovisieuitzendingen en bovendien herinnert aan de vlag van de Nederlandse Cultuurgemeenschap, ligt het voor de hand het ~~vroegere~~ NIR-embleem opnieuw te gebruiken voor het instituut.

0. VAN OOTEGHEM

BIJLAGE

VOORSTEL VAN BRT-EMBLEEM

