

CULTUURRAAD

VOOR DE

NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP

BUITENGEWONE ZITTING 1979

10 MEI 1979

VERSLAG

— van het REKENHOF —

**over het onderzoek van het ontwerp van decreet houdende de
begroting van de Culturele Zaken van de Nederlandse Cultuur-
gemeenschap voor het begrotingsjaar 1979**

SECTOR DOTATIES

REKENHOF
CNC / 79-5

1 bijlage

Brussel, 10 mei 1979

Mijnheer de Voorzitter,

Het Hof heeft de eer U hierbij een verslag over te maken in verband met **het** onderzoek van het ontwerp van decreet houdende de begroting van de Culturele Zaken van de Nederlandse Cultuurgemeenschap voor het begrotingsjaar 1979 in de sector Dotaties.

Het Rekenhof :
De Eerste Voorzitter,

Op last :
De Griffier, .

H. VREBOS

U. DRILJEUX

De heer Voorzitter van de Cultuurraad voor de
Nederlandse Cultuurgemeenschap

Zie :
4 • 1 (B.Z. 1979) :
— Nr. 1: Ontwerp van decreet

ONDERZOEK VAN HET ONTWERP VAN DECREET HOUDENDE DE
BEGROTING VAN DE CULTURELE ZAKEN VAN DE NEDERLANDSE
CULTUURGEMEENSCHAP VOOR HET BEGROTINGSJAAR 1979 IN DE
SECTOR „DOTATIES”
(Stuk 4-VIII/B.Z. 1979/nr. 1)

1. Hoewel de Nederlandse Commissie voor de Cultuur van de Brusselse Agglomeratie niet opgenomen is in de lijst van instellingen, vastgesteld bij artikel 1 van de wet van 16 maart 1954 betreffende de controle op sommige instellingen van openbaar nut, is zij onderworpen aan de regelen die bepaald zijn in artikel 3, § 2, van voornoemde wet (artikel 72, § 1, derde lid, van de wet van 26 juli 1971 houdende organisatie van de agglomeraties en federaties van gemeenten).

De procedure die leidt tot de goedkeuring van de begroting van de N.C.C. impliceert derhalve, onder meer, de tussenkomst van een Lid van de Regering bevoegd inzake begroting.

Bovendien voorziet alinea 2 van voornoemd artikel 3, §2, dat de begroting van het organisme, als bijvoegsel aan het ontwerp van begroting van het ministerie waarvan het afhangt, aan de Kamers wordt medegedeeld.

In het vergelijkbaar geval van de Belgische Radio en Televisie, Instituut van de Nederlandse uitzendingen, wordt de begroting, als bijlage II, gevoegd bij het ontwerp van decreet houdende de deelbegroting van de sector „Nederlandse cultuur”.

Het komt het Hof voor dat een toepassing, mutatis mutandis, van dit wettelijk beginsel zou moeten leiden tot het mededelen, aan de Cultuurraad, van de begroting van de N.C.C., als bijlage bij de deelbegroting in de sector „Dotaties”.

2. In het Commissieverslag over de deelbegroting „Dotaties” voor het jaar 1978 (1) wordt gewag gemaakt van een consolidatielening van de N.C.C.

Daaromtrent geraadpleegd heeft het Hof, op 24 oktober 1978, ten behoeve van de Staatssecretaris voor Nederlandse Cultuur een beredeneerd advies uitgebracht in verband met het eventueel verlenen van de staatswaarborg aan deze lening. De tekst van het desbetreffende memorandum is opgenomen in een bijlage bij onderhavig verslag.

(1) Stuk 4 - VIII (1978-1979) — Nr. 2 — Verslag uitgebracht namens de Commissie voor de begroting door de heer A. Vandenabeele.

BIJLAGE BIJ VERSLAG VAN HET REKENHOF CNC/79-5

REKENHOF
CNC/78-6

24 oktober 1978

MEMORANDUM BETREFFENDE DE CONSOLIDATIELENING VAN DE
NEDERLANDSE COMMISSIE VOOR DE CULTUUR VAN DE BRUSSELSE
AGGLOMERATIE (N.C.C.)

1. Het aspect „staatswaarborg”

Het verlenen van de staatswaarborg aan leningen opgenomen door van de Staat onderscheiden rechtspersonen geschiedt door middel van individuele akten van de uitvoerende macht. De beslissingen die daartoe strekken zijn in feite verbintenissen die gepaard gaan met een opschortende voorwaarde en zouden de rijksbegroting gedurende verscheidene jaren kunnen bezwaren. Er zal bij in gebreke blijven van de ontleners, immers beroep gedaan worden op de Staat die dan in de rechten treedt van de schuldeiser tegenover die ontleners.

Daarom past de Wetgever voor de diverse gevallen van staatswaarborg een machtigingsstelsel toe, waarbij hij aan de Regering een becijferde verbintenismachtiging verleent buiten het kader van de eigenlijke begrotingskredieten.

Daaruit vloeit voort dat, gelet op het buiten de begroting formuleren van de daartoe vereiste machtiging, die aangelegenheid niet kan begrepen worden als behorend tot de budgettaire prerogatieven van de Cultuurraden, beoogd door artikel 59bis, § 6, van de Grondwet.

Dit financieel aspect van de culturele aangelegenheden blijft dus ressorteren onder de verantwoordelijkheid van het nationaal Parlement.

Derhalve zal de Koning, die het administratief toezicht op de N.C.C. uitoefent, de beslissing d.d. 11 oktober 1978 van deze instantie slechts kunnen goedkeuren althans wat het aspect „staatswaarborg” betreft na eerst daartoe gemachtigd te zijn door de Wetgever.

2. De verwijzing naar de leningen van de Brusselse agglomeratie

In de overwegingen die de beslissing van 11 oktober 1978 van de N.C.C. voorafgaan wordt herhaaldelijk gezinspeeld op het feit dat de Staat de **financiële** lasten draagt van de leningen die door de Brusselse agglomeratie worden aangegaan tot dekking van haar werkingskosten.

In dat verband past het de aandacht te vestigen op het onderscheid dat dient gemaakt tussen het stelsel van de staatswaarborg — waarbij de Staat een (terug) vorderingsrecht bezit t.o.v. de in gebreke gebleven debiteur in wiens plaats hij de geldschietster schadeloos heeft gesteld — en de gedebudgetteerde toelagen ten bate van de Brusselse agglomeratie waarover in het beschikkend gedeelte van diverse begrotingswetten van de Brusselse gewestelijke aangelegenheden vastleggingsmachtigingen werden gegeven. De prefinanciering van die toelage door het Gemeentekrediet brengt immers mee dat de daaraan verbonden leninglasten (intresten en aflossing in dat geval) volledig in de rijksbegroting verrekend worden.

Vermits de techniek van de debudgettering van rijkstoelagen afwijkt van de organieke wetten op de rijkscomptabiliteit, behoort het eventueel aanwenden ervan in de begrotingen der culturele aangelegenheden evenmin tot de budgettaire bevoegdheden van de Cultuurraden.