



RESOLUTIE

betreffende een beleidsplan voor de Vlaamse audiovisuele industrie

Het Vlaams Parlement,

- ervan overtuigd dat het voeren van een eigen Vlaams audiovisueel beleid een fundamentele bijdrage levert tot de culturele ontplooiing in Vlaanderen ;
- gaat ervan uit dat er slechts iets gedaan kan worden aan de malaise in de Vlaamse filmsector door het creëren van een tot dynamiek aanzet- tend beleidskader, waarbij er een nauwere samenwerking moet komen tussen productie, distributie en exploitatie ;
- overwegende dat
 - 1° in de beleidsbrief Media aangekondigd wordt het filmdecreet samen met de sector te evalueren ;
 - 2° tijdens de besprekingen van de beleidsbrief Media bedenkingen werden geformuleerd over de werking van de Vlaamse Audiovisu- ele Selectiecommissie ;
 - 3° talrijke gesubsidieerde films weinig of geen publiek trokken ;
 - 4° voor het jaar 1996 90 miljoen van de beschik- bare 300 miljoen uit het Fonds Film in Vlaanderen niet werd besteed ;

Zie :

653 (1996-1997)

- Nr. 1 : Voorstel van resolutie
- Nr. 2 : Amendementen
- Nr. 3 : Verslag

Handelingen van 9 en 10 juli 1997.

- 5° de privé-sector, en meer in het bijzonder de ASLK en de Nationale Loterij, afhaken inzake cofinanciering van filmprojecten ;
- 6° blijkens haar motie van 24 september 1996 de Vlaamse Audiovisuele Selectiecommissie vreest dat de openbare omroep geen actieve rol meer zal spelen in het Vlaamse filmbeleid ;
- 7° het uitvoeringsbesluit tot oprichting van de Vlaamse Audiovisuele Raad een dode letter gebleven is ;
- 8° het belang van nieuwe multimedia-technologieën in de audiovisuele sector toeneemt ;
- vraagt aan de Vlaamse regering
 - 1° het filmdecreet van 1993 en het besluit van de Vlaamse regering houdende bepalingen tot coördinatie van het Vlaams audiovisueel beleid te evalueren met bijzondere aandacht voor het onderdeel financiering van de Vlaamse film ;
 - 2° de Vlaamse Audiovisuele Selectiecommissie te evalueren ;
 - 3. vóór het einde van 1997 een beleidsbrief en -plan op te stellen voor de Vlaamse audiovisuele industrie, waarbij aandacht besteed wordt aan het financiële en fiscale aspect ter ondersteuning van de filmindustrie ;
 - 4° het filmonderwijs door te lichten, met bijzondere aandacht voor de scenario-opleiding ;
 - 5° maximaal in te spelen op de Europese programma's, waarbij de administratie Media ook voor de nodige begeleiding zorgt ;
 - 6° de openbare omroep te stimuleren inzake het coproduceren van Vlaamse filmprojecten ;
 - 7° specifieke aandacht te hebben voor de nieuwe audiovisuele productiemethoden.

AANGENOMEN DOOR HET VLAAMS PARLEMENT,

Brussel, 10 juli 1997.