

V L A A M S P A R L E M E N T



Zitting 2006-2007

12 maart 2007

MET REDENEN OMKLEDE MOTIE

– van de heren Erik Arckens, Werner Marginet en Johan Deckmyn –

**tot besluit van de op 8 maart 2007 door de heer Erik Arckens
in commissie gehouden interpellatie tot de heer Bert Anciaux,
Vlaams minister van Cultuur, Jeugd, Sport en Brussel,
over het problematisch karakter van een doorgedreven cultureel participatiebeleid
en de zogenaamde actieve cultuurstaat,
naar aanleiding van het voorstel van de minister
inzake een symbolische euro toegangsgeld voor de jeugd**

Het Vlaams Parlement,

- gehoord de interpellatie van de heer Erik Arckens;
- gehoord het antwoord van minister Bert Anciaux;
- overwegende dat de minister de volgende maanden zal uitpakken met een zogeheten flankerend ‘participatiedecreet’;
- overwegende dat de minister meedeelt dat hij “op zoek is naar” publiek;
- gelet op het rijke en gediversifieerde gamma van kunst- en cultuuractiviteiten dat de laatste jaren is tot stand gekomen in Vlaanderen en in zijn hoofdstad;
- gelet op enkele sociologische wetten dat men participatiedrempels niet kan slechten door een ridicule toegangsprijs te vragen voor cultuuractiviteiten;
- overwegende dat de ongelijkheden die in de maatschappij zijn ingebakken, ook voorkomen in de culturele wereld, en daar zelfs versterkt worden door de symbolische dominantie van cultuur, met name door haar onzichtbare macht. Bijgevolg is er een ander soort participatiebeleid nodig, dat werkelijk tegemoet komt aan de behoeften van de gehele bevolking;
- overwegende dat een ‘doelgroepenbeleid’ een pervers beleid is dat totaal niet spoort met de centrale notie van culturele competentie;
- overwegende dat het cultuurbeleid van de minister wel lijkt ingegeven te zijn door een pure marketingstrategie, waarbij ‘participatie’ enkel wordt beschouwd als graadmeter van het rendement van dat beleid;
- overwegende dat de minister met dat beleid een duidelijk ideologisch doel voor ogen heeft, namelijk de cultuur aanwenden tegen de zogeheten ‘verzuring’, maar daarbij over het hoofd ziet dat het beoogde sociaal kapitaal niet ontstaat door de ontwikkeling van cultureel kapitaal, maar juist andersom;
- overwegende dat, indien men de culturele competentie wil aanscherpen, men juist moet interfereren op heel jeugdige leeftijd, maar dat dit speciale inspanningen en beleidsopties vraagt, liefst ver weg van politieke ideologie;
- overwegende dat de Vlaamse overheid hoe dan ook haar rijke culturele aanbod voor de gehele bevolking moet kunnen verspreiden, zonder daarin in een economisch of ideologisch discours te vervallen;
- vraagt de Vlaamse Regering:
 - 1° het ‘flankerend participatiedecreet’ van de minister van Cultuur zo nauwlettend mogelijk te volgen, en wel om de hierboven genoemde redenen;
 - 2° indien nodig een voorafgaand debat daarover te houden, desnoods in het plenum;
 - 3° enkele professoren die beslagen zijn in de materie, uit te nodigen om ter zake hun visie te geven;
 - 4° op cultureel vlak een participatiebeleid te voeren dat aandacht heeft voor iedereen, zonder daarbij in een doelgroepenbeleid te vervallen.

Erik ARCKENS
Werner MARGINET
Johan DECKMYN
