

V L A A M S   P A R L E M E N T



Zitting 1996-1997

2 oktober 1996

**VOORSTEL VAN RESOLUTIE**

**– van de heer Steve Stevaert –**

**betreffende de dringende behoefte aan een decretale regeling voor de organisatie  
van festivalactiviteiten, culturele happenings en andere openluchtmanifestaties**

Dit voorstel van resolutie werd op 20 oktober 1998 overgenomen door de heer Peter Dufaux.

## TOELICHTING

De zomer is het seizoen van de festivals. Elke streek kent tegenwoordig haar eigen cultuurfestivals. Culturele manifestaties in open lucht vormen een vruchtbare bodem voor het cultuurleven in Vlaanderen. Daarenboven speelt deze zomerfestivalcultuur een niet te onderschatten rol bij de houding van de jongeren ten opzichte van cultuur in het algemeen en meer bepaald ten opzichte van de cultuur van andere volkeren. Want een festival belicht dikwijls de muzikale cultuur van verschillende continenten. Kortom, zomerfestivals zijn een uitstekende aanloop voor jongeren om ook eens andere culturen of andere aspecten van de cultuur te ontdekken. Daarenboven creëren we via de festivalcultuur podiumkansen voor jongeren van eigen bodem.

Er bestaat tot dusver echter nog steeds een lacune inzake de wetgeving rond het organiseren van festivals en andere culturele openluchthappenings. Het betreft vooral de ruimtelijke ordening en het leefmilieu : er is meer bepaald een lacune in de milieuwetgeving en de wet op de stedenbouw. Dat zorgt voor onzekerheid bij vele organisatoren die niet weten waaraan zij zich moeten houden bij het organiseren van dergelijke activiteiten.

Daarom wordt het dringend tijd dat we een soort van regelgeving creëren waarop de organisatoren van festivals en andere culturele manifestaties, zowel kleine als grote, kunnen terugvallen. In de praktijk zijn organisatoren soms verplicht om verharde wegen aan te leggen in een festivalweide met het oog op een vlotte evacuatie, hoewel zo iets verboden is in agrarisch gebied, indien men de huidige wetgeving op de ruimtelijke ordening strikt interpreteert. Op die manier creëert men een rechtszekerheid die het culturele gebeuren in Vlaanderen alleen maar ten goede komt.

Vlaanderen kent immers niet alleen goede zwimmers, judoka's en andere sportvedetten : ook ons jeugdig rock- en cultuurtalent scoort internationaal. Naast asperges en witloof zou de rockmuziek in de nabije toekomst wel eens een Vlaams exportproduct kunnen worden. Het lijkt me dan ook niet meer dan logisch dat we onze mensen met muzikaal en ander cultureel talent de kansen geven, die ze verdienen door hen in optimale omstandigheden te laten werken.

Dat betekent dat we iets moeten doen aan de dikwijls illegale omstandigheden waarin organisatoren van culturele manifestaties moeten werken. De realiteit is immers dat dergelijke manifestaties niet

enkel plaatsvinden in agrarische gebieden maar helaas ook in natuurgebieden. Daarom zou ik een oproep willen richten aan minister Martens van Cultuur om, in samenspraak met de bevoegde collega's in de regering, als coördinator op te treden met het oog op de uitwerking van een aangepast instrumentarium waarin bepaalde aspecten van de organisatie van culturele openluchtmanifestaties op een sluitende manier worden geregeld.

Steve STEVAERT

---

## VOORSTEL VAN RESOLUTIE

Het Vlaams Parlement,

- gelet op het feit dat zomerfestivalactiviteiten allerhande, en meer specifiek de zomerrock-, pop-, en jazz-festivals, een spectaculaire groei kennen ;
- gelet op het belang van het festivalgebeuren voor de culturele ontplooiing van onze jeugd ;
- gelet op het feit dat de festivalcultuur voor Vlaanderen een belangrijke troef is ten aanzien van het buitenland en als dusdanig met de juiste middelen moet worden gepromoot ;
- gelet op het feit dat de organisatie van dergelijke festivals dikwijls plaatsvindt in onduidelijke, soms illegale omstandigheden en dat de organisatoren zelf hun weg moeten zoeken in een kluwen van wetgeving en reglementering ;
- gelet op het feit dat aan bepaalde aspecten bij de organisatie van massaspektakels door de huidige wetgeving (VLAREM, ruimtelijke ordening...) onvoldoende aandacht besteed wordt ;
- vraagt aan de Vlaamse regering :
  - 1° om een coördinerend overleg op gang te brengen met het oog op deze problematiek ;
  - 2° om op korte termijn de decreetgeving met betrekking tot deze problematiek aan te passen, dan wel met een nieuw, gecoördineerd ontwerp van decreet inzake de organisatie van openluchtfestivals in brede zin naar buiten te komen.

Steve STEVAERT

---