

V L A A M S P A R L E M E N T



Zitting 1997-1998

18 maart 1998

ONTWERP VAN DECREET

houdende de regeling van de erkenning en subsidiëring van professionele muziekensembles, concertorganisaties, muziekclubs, muzikeducatieve organisaties en festivals, het Muziekcentrum van de Vlaamse Gemeenschap, het subsidiëren van muziekprojecten en compositieopdrachten en het verlenen van werkbeurzen

AMENDEMENTEN

**voorgesteld door de heer Joachim Coens, mevrouw Mieke Van Hecke,
de heren Peter De Ridder, Marino Keulen, Jos Stassen en
mevrouw Nelly Maes
na indiening van het verslag**

Zie :

903 (1997-1998)

- Nr. 1 : Ontwerp van decreet
- Nr. 2 : Amendementen
- Nr. 3 : Verslag

Artikel 2

In 6°, op de tweede regel de woorden "artikel 9" vervangen door de woorden "artikel 10".

VERANTWOORDING

Het betreft hier een technische correctie tengevolge van een wijziging aan het ontwerpdecreet over de Raad van Cultuur waardoor de nummering van de artikelen gewijzigd werd en dus de verwijzing in dit muziekdecreet moet aangepast worden.

Artikel 16

In § 3, 3°, op de vijfde regel na het woord "modaliteiten" de woorden "*van deze verplichting en de eventuele afwijkingen*" invoegen.

VERANTWOORDING

Deze technische aanvulling is nodig om een vergetelheid recht te zetten. Deze bepaling die ook bij de erkenningsvoorwaarden staat, verduidelijkt dat de Vlaamse regering, onder meer om artistieke redenen, afwijkingen kan toestaan op deze subsidiëeringsvoorwaarde.

Joachim COENS

Mieke VAN HECKE

Peter DE RIDDER

Marino KEULEN

Jos STASSEN

Nelly MAES
