

## **SCHRIFTELIJKE VRAAG**

nr. 285

van **KRISTOF SLAGMULDER**

datum: 2 februari 2024

---

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

---

### *Deeltijds kunstonderwijs (dko) - Aandeel en doelmatigheid verminderd inschrijvingsgeld*

Kinderen vanaf 6 jaar, jongeren en volwassenen kunnen in het deeltijds kunstonderwijs in hun vrije tijd een opleiding volgen in de volgende domeinen: beeldende en audiovisuele kunsten, dans, muziek of woordkunst-drama. Kinderen kunnen ook kiezen voor een domeinoverschrijdende initiatieopleiding, waarin minstens twee domeinen tegelijkertijd aan bod komen. Leerlingen kunnen binnen de domeinen verschillende leertrajecten volgen.

Het deeltijds kunstonderwijs is in Vlaanderen behoorlijk aantrekkelijk. Cijfers uit de Dataloep Onderwijs tonen dat in de tien recentste schooljaren waarvoor er cijfers beschikbaar zijn, het aantal financierbare inschrijvingen is gestegen van in totaal 176.193 in 2013-2014 naar 203.116 in 2022-2023 (update van 21 december 2023).

De inschrijvingsgelden voor die opleidingen worden geregeld door middel van artikel 90 t.e.m. 96 van het decreet van 9 maart 2018 betreffende het deeltijds kunstonderwijs en artikel 47 t.e.m. 51 van het bijbehorende besluit van de Vlaamse Regering van 4 mei 2018 betreffende het opleidingsaanbod, de organisatie, de personeelsformatie, de inning van het inschrijvingsgeld en de certificering van het deeltijds kunstonderwijs. De leerling betaalt het decreetaal vastgelegde inschrijvingsgeld elk schooljaar voor elk domein waarvoor hij zich inschrijft, ten laatste op 31 oktober. De domeinoverschrijdende initiatieopleiding wordt daarbij beschouwd als een afzonderlijk domein. Het inschrijvingsgeld is een vast bedrag, ongeacht het aantal wekelijkse lestijden dat de leerling les volgt.

Er zijn vier tarieven voor het inschrijvingsgeld:

- volwassenen aan volledig tarief;
- volwassenen aan verminderd tarief;
- jongeren (-18 jaar) aan volledig tarief;
- jongeren (-18 jaar) aan verminderd tarief.

Om in aanmerking te komen voor het verminderd inschrijvingsgeld moet de leerling op de dag van de inschrijving aan minstens één van de volgende categorieën [\[1\]](#) voldoen:

- categorie A: verplicht ingeschreven uitkeringsgerechtigd werkzoekenden of daarmee gelijkgesteld;
- categorie C: personen die een leefloon van het Openbaar Centrum voor Maatschappelijk Welzijn (OCMW) ontvangen of een uitkering die daarmee gelijkgesteld is en personen die een inkomensgarantie voor ouderen of een rentebijslag ontvangen;



**Vlaams  
Parlement**

- categorie D: personen die erkend zijn als persoon met een handicap en een tegemoetkoming van de Federale Overheidsdienst Sociale Zekerheid (FOD SZ) ontvangen of houder zijn van een European Disability Card en personen die begunstigde zijn van een verhoogde kinderbijslag (erkend voor ten minste 66%);
- categorie E: personen die in een gezinsvervangend tehuis of in een medisch-pedagogische instelling (MPI) of in een pleeggezin verblijven;
- categorie F: personen die het statuut van erkend politiek vluchteling bezitten;
- categorie G: volwassenen tussen 18 en 24 jaar;
- categorie H: minderjarigen die deel uitmaken van een leefeenheid waarvan een ander lid het inschrijvingsgeld al heeft betaald in dezelfde of andere academie en minderjarigen met een ouder, broer of zus met een andere hoofdverblijfplaats die het inschrijvingsgeld al heeft betaald in dezelfde of een andere academie;
- categorie I: minderjarigen met een extra inschrijving in een ander domein aan dezelfde of een andere academie. De domeinoverschrijdende initiatieopleiding wordt als een apart domein beschouwd;
- categorie J: personen die voor ten minste 66% arbeidsongeschikt zijn;
- categorie K: personen die begunstigde zijn van de verhoogde verzekeringstegemoetkoming.

Daarnaast krijgt ook iedereen zonder eigen inkomen die op hetzelfde adres woont als een rechthebbende die onder een van de bovenvermelde categorieën valt, zelf recht op verminderd tarief.

1. Graag had ik voor de recentste tien schooljaren waarvoor er cijfers beschikbaar zijn (dus van 2013-2014 tot en met 2022-2023) een jaarlijks overzicht gekregen van het aantal financierbare inschrijvingen, opgedeeld naargelang de vier soorten inschrijvingstarieven
2. Graag had ik voor de recentste vijf schooljaren waarvoor er cijfers beschikbaar zijn een overzicht gekregen van het aantal jongeren (-18 jaar) aan verminderd tarief, opgedeeld naargelang de vermindercategorie waar ze op aantikken.
3. Graag had ik voor diezelfde periode een jaarlijks overzicht gekregen van de totale bedragen die op deze wijze door de overheid werden gecompenseerd door het instellen van verminderd inschrijvingsgeld voor deze minderjarigen. Met andere woorden: indien alle minderjarigen met recht op verminderd inschrijvingsgeld het volledige inschrijvingsbedrag zouden hebben betaald, hoeveel euro uit eigen bijdrage van de leerling had dat ieder jaar dan hypothetisch extra naar het deeltijds kunstonderwijs doen vloeien?
4. Graag had ik voor de recentste vijf schooljaren waarvoor er cijfers beschikbaar zijn een overzicht gekregen van het aantal volwassenen aan verminderd tarief, opgedeeld naargelang de vermindercategorie waar ze op aantikken.
5. Graag had ik voor diezelfde periode een jaarlijks overzicht gekregen van de totale bedragen die op deze wijze door de overheid werden gecompenseerd door het instellen van verminderd inschrijvingsgeld voor deze volwassenen. Met andere woorden: indien alle volwassenen met recht op verminderd inschrijvingsgeld het volledige inschrijvingsbedrag zouden hebben betaald, hoeveel euro uit eigen bijdrage van de leerling had dat ieder jaar dan hypothetisch extra naar het deeltijds kunstonderwijs doen vloeien?
6. Een van de doelstellingen van het decreet deeltijds kunstonderwijs is de verzekering dat het aanwezige aanbod voor alle geïnteresseerde leerlingen vrij toegankelijk is. Zoals ook in de toelichting bij het toenmalige ontwerp van decreet te lezen viel, heeft

toegankelijkheid voor het deeltijds kunstonderwijs een andere draagwijdte dan in het basis- of secundair onderwijs. De leerling (en zijn ouders) kiest ervoor om al dan niet een dko-opleiding te volgen. De Vlaamse overheid moet leerlingen in staat stellen om die keuze te maken en dus gelijke participatiekansen waarborgen. Zij moet echter niet garanderen dat iedereen effectief aan het dko deelneemt.

- a) In hoeverre leidt de instelling van de ruime reeks bovenvermelde vermindercategorieën bij het inschrijvingsgeld volgens de minister tot op heden tot het gewenste resultaat bij de doelgroep van de minderjarigen?
  - b) In hoeverre leidt de instelling van de ruime reeks bovenvermelde vermindercategorieën bij het inschrijvingsgeld volgens de minister tot op heden tot het gewenste resultaat bij de doelgroep van de volwassenen?
7. In december 2021 publiceerde het Rekenhof een rapport met onderzoeksconclusies en aanbevelingen over de afstemming en toegankelijkheid van het aanbod in het deeltijds kunstonderwijs. Het Rekenhof merkte op dat er ondanks de verminderde inschrijvingsgelden nog altijd enkele aanzienlijke hinderpalen zijn voor de toegankelijkheid van het deeltijds kunstonderwijs voor kansarmen en voor leerlingen met specifieke onderwijsbehoeften, en deed ter zake enkele aanbevelingen aan de minister. De minister deelde mee dat mogelijk door de coronapandemie de academies nog niet de nodige initiatieven hebben genomen om het toen nog vrij recente niveaudecreet uit te voeren. De minister gaf ook aan dat hij verschillende bevindingen zal meenemen naar de beleidsevaluatie van het decreet.
- a) Welke initiatieven heeft de minister sindsdien ter zake genomen volgend op/als gevolg van dat rapport?
  - b) In de beleids- en begrotingstoelichting (BBT) bij de begrotingsopmaak 2024 stelde de minister dat de resultaten van de beleidsevaluatie van het decreet deeltijds kunstonderwijs binnenkort worden opgeleverd.

Wat is de stand van zaken?

8. In hoeverre heeft de minister daarbij oog voor (mogelijke) risico's in de andere richting, nl. dat een te ruime invulling van de toegankelijkheid en een uitbreiding van (de categorieën van) het verminderd inschrijvingsgeld ervoor zorgt dat het aandeel leerlingen met verminderd inschrijvingsgeld te hard zou (kunnen) stijgen, waardoor op geaggregeerd niveau bekeken het aandeel eigen inbreng van de leerlingen sterk zou verminderen en de overheid dus een groter deel van de financiële koek op zich zou moeten nemen?

[1] Categoriëring zoals opgeëijst in de Omzendbrief Inschrijvingen en toelatingsvoorwaarden in het deeltijds kunstonderwijs (DKO/2018/03); <https://data-onderwijs.vlaanderen.be/edulex/document.aspx?docid=15216#6>.

**BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

---

**ANTWOORD**

op vraag nr. 285 van 2 februari 2024  
van **KRISTOF SLAGMULDER**

---

1. In bijlage vindt de Vlaamse volksvertegenwoordiger op tabblad 1 een overzicht van het aantal regelmatige leerlingen per inschrijvingstarief van het schooljaar 2018-2019 tot en met het schooljaar 2022-2023. Voor de beschikbare gegevens verwijs ik naar [de jaarrapporten van AGODI](#).
- 2+4. Op tabblad 2 vindt de Vlaamse volksvertegenwoordiger een overzicht van het aantal jongeren en volwassenen leerlingen die het verminderd inschrijvingsgeld betaalden opgedeeld per vermindercategorie.
- 3+5. Op tabblad 3 vindt de Vlaamse volksvertegenwoordiger per schooljaar de inschrijvingstarieven voor de verschillende schooljaren waarmee, op basis van de cijfers op tabblad 1, de gewenste simulaties kunnen gemaakt worden.
- 6-8. Het is louter op basis van het aantal leerlingen dat deelneemt aan het dko en een verminderd tarief betaalt niet precies in te schatten in hoeverre het precies deze korting is die de leerlingen overtuigt om in te schrijven, en ook niet in hoeverre en waarom potentiële doelgroepen ondanks deze korting toch de stap naar het dko niet zetten.

Het Onderwijskundig beleids- en praktijkgericht wetenschappelijk onderzoek (OBPWO) 'Kiezen voor Kunst', dat het HIVA van de KU Leuven en de onderzoeksgroep CuDOS van UGent samen voeren in het kader van de beleidsevaluatie van het decreet deeltijds kunstonderwijs, wordt dit voorjaar opgeleverd. Dit onderzoek focust op de toegankelijkheid van het dko.

**BIJLAGE**

[Overzicht](#)