



SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 314

van **ELISABETH MEULEMAN**

datum: 18 december 2020

aan **BEN WEYTS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

Inschrijvingen kunstacademies in coronajaar - Inschrijvingsgeld

Mensen die zich inschreven in een kunstacademie in het volwassenenonderwijs meldden ons het volgende. Contactonderwijs is in vele gevallen geschrapt en er kan soms teruggevallen worden op afstandsonderwijs. Maar dat is vaak ook niet het geval. Denk bijvoorbeeld aan richtingen als beeldhouwkunst. (afstandsonderwijs is hier totaal niet haalbaar. Beeldhouwkunst is boetseren, maar ook mallen maken, mallen afkappen, grote werken maken, heel vuil werk waarbij ruimte nodig is. Dat kan niet iedereen zomaar thuis doen). We mogen ervan uitgaan dat dit schooljaar de meeste lessen zullen wegvallen.

Leerlingen kunnen er dan voor kiezen om uit te schrijven met verlies van inschrijvingsgeld (want de academies stortten dat al door naar de Vlaamse overheid). Tot daar aan toe, maar nu horen we ook dat indien er volgend jaar opnieuw wordt ingeschreven er eveneens inschrijvingsgeld moet worden betaald, dus voor hetzelfde jaar.

1. Klopt dat? En hoe kijkt de minister daar tegen aan?
2. Zal de minister een meer billijke regeling uitwerken?

BEN WEYTS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING EN VLAAMS MINISTER VAN ONDERWIJS, SPORT, DIERENWELZIJN EN VLAAMSE RAND

ANTWOORD

op vraag nr. 314 van 18 december 2020

van **ELISABETH MEULEMAN**

Ook in het DKO en het Volwassenenonderwijs (CVO en CBE) is het voor mij meer dan duidelijk dat contactonderwijs het beste onderwijs is. Daarom heb ik eind vorig schooljaar dan ook nog getracht om, waar mogelijk, contactonderwijs opnieuw mogelijk te maken.

De academies startten het huidige schooljaar 2020-2021 in pandemiefase geel, waarin voor leerlingen van alle leeftijden contactonderwijs mogelijk was, uiteraard mits inachtnaam van de nodige hygiëne- en veiligheidsmaatregelen. Door de verslechtering in de coronacijfers in het najaar, moest het dko na de verlengde herfstvakantie overschakelen naar fase rood. Voor 12-plussers (en dus ook volwassenen) betekende dit oorspronkelijk dat enkel beperkt één-op-één contactonderwijs kon en dat de academies verder bleven inzetten op afstandsonderwijs. Na verder overleg met wetenschappelijke experts en mensen uit de dko-sector, bracht ik samen de sociale partners begin december verfijningen aan aan code rood, zodat academies onder strikte veiligheids- en hygiënevoorwaarden bepaalde leeractiviteiten voor leerlingen boven 12 jaar in kleine groepen van maximaal 4 leerlingen konden organiseren. Op die manier werden o.a. de beeldhouwlessen in het atelier waar u naar verwijst weer mogelijk.

De conclusie van de Vlaams volksvertegenwoordiger dat "dit schooljaar de meeste lessen zullen wegvallen", lijkt me dan ook voorbarig. Het doet af aan de gigantische inspanningen die deze onderwijsniveaus op dit moment leveren. Weinig academies en centra schrappen zomaar lessen. Integendeel. Ik zie gigantisch veel inzet en creativiteit om er, binnen de gegeven omstandigheden, het beste van te maken. De huidige coronamaatregelen (met dus de verfijning van december) blijven van kracht tot de krokusvakantie. Ik hoop uiteraard dat de coronacijfers intussen in gunstige zin blijven evolueren zodat we op termijn de maatregelen kunnen versoepelen. Het is alleszins de bedoeling dat academies ook in dit schooljaar hun leerlingen voldoende kunnen lesgeven en begeleiden zodat zij de vooropgestelde competenties kunnen verwerven.

Ik ga er voorlopig niet van uit dat dit schooljaar de meeste lessen zullen wegvallen. Ik ben en blijf in overleg met de sector, waar we de nodige maatregelen zullen bespreken.