



**SCHRIFTELIJKE VRAAG**

nr. 73

van **ALLESSIA CLAES**

datum: 30 oktober 2020

---

aan **MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

---

*Orgel Sint-Gorgoniuskerk Hoegaarden - Restauratie*

De parel van het cultuurhistorisch erfgoed in Hoegaarden is de Sint-Gorgoniuskerk, de grootste rococokerk in België. De kerk werd gebouwd tussen 1754 en 1759 in een periode waarin Hoegaarden dankzij de biernijverheid een grote welstand kende. De kerk is absoluut een bezoek waard omwille van de talrijke kunstschaten en de gerenoveerde schatkamer onder de toren

Het eeuwenoude pijporgel op het doksaal van de orgelbouwer Jean-Baptiste Bernabé Goynaut (1725-1780) is echter dringend toe aan restauratie. Het is echter in zo'n slechte staat dat het zelfs niet meer kan worden bespeeld. Dat orgelinstrument is voor de gemeente Hoegaarden en het toerisme in het Hageland van onschatbare waarde.

1. Heeft het lokaal bestuur reeds contact opgenomen met het Agentschap Onroerend Erfgoed aangaande de restauratie van het orgel in Hoegaarden?
2. Is het Agentschap Onroerend Erfgoed op de hoogte van de slechte staat van het orgel?
3. Loopt er al een dossier voor de herstelling van het orgel? Zo ja, kan de minister aangeven wat de status is van het dossier?

**MATTHIAS DIEPENDAELE**

VLAAMS MINISTER VAN FINANCIËN EN BEGROTING, WONEN EN ONROEREND ERFGOED

---

**ANTWOORD**

op vraag nr. 73 van 30 oktober 2020

van **ALLESSIA CLAES**

---

1. Het lokaal bestuur nam nog geen contact op met het agentschap Onroerend Erfgoed over de restauratie van het orgel in de Sint-Gorgoniuskerk in Hoegaarden.
2. Het agentschap is op de hoogte van de onbespeelbare staat van het orgel.
3. Er is nog geen dossier voor restauratie- of herstelwerken aan het orgel besproken of ingediend. De administratie neemt contact op met de gemeente om de actuele toestand vast te stellen en de meest dringende werken te bespreken.