

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 193

van **KARIN BROUWERS**

datum: 20 februari 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

*Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap - Bekendmaking laureaten en
samenstelling jury*

In uitvoering van het decreet van 20 december 2013 betreffende de Cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap (zoals gewijzigd op 20 november 2015) kent de Vlaamse Gemeenschap jaarlijks prijzen toe voor Algemene Culturele Verdienste, voor Cultureel Ondernemerschap, voor Amateurkunsten, voor Sociaal-cultureel volwassenenwerk, voor Muziek, voor Beeldende Kunsten, voor podiumkunsten, voor Film en voor Letteren. Deze Cultuurprijzen worden om het jaar alternerend toegekend: de Cultuurprijs voor Circus alternerend met de Cultuurprijs voor Lokaal Cultuurbeleid, de Cultuurprijs voor Architectuur alternerend met de Cultuurprijs voor Vormgeving en de Cultuurprijs voor Immaterieel Erfgoed alternerend met de Cultuurprijs voor Roerend Erfgoed.

De Vlaamse Regering bepaalt de criteria en de procedure voor de toekenning, het aantal laureaten, de waarde en het moment van de uitreiking van deze cultuurprijzen van de Vlaamse Gemeenschap.

De laureaat van een Cultuurprijs ontvangt een bedrag van 10.000 euro en de laureaat van de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste een bedrag van 20.000 euro.

De verschillende prijzen die de Vlaamse Gemeenschap uitreikt, worden door de laureaten erg gewaardeerd. Het zijn kwaliteitslabels waarmee de overheid blijf wil geven van erkenning voor het culturele belang van het werk van de laureaten. Bovendien zijn het stimuli voor de verschillende cultuurdisciplines en verhogen ze het culturele bewustzijn. Een jury van deskundigen uit de verschillende disciplines van de cultuursector draagt een laureaat voor aan de Vlaamse minister van Cultuur. De Vlaamse Cultuurprijzen worden al sinds 2003 uitgereikt door de Vlaamse minister van Cultuur aan toonaangevende artiesten, kunstenaars, organisaties of gezelschappen. Elk jaar worden er twaalf verschillende Ultimas uitgereikt.

Vanaf 2017 worden deze Vlaamse Cultuurprijzen uitgereikt op één groot cultuurfeest en heten ze de Ultimas. Het Departement Cultuur, Jeugd en Media organiseert de uitreiking van deze Ultimas.

Dit jaar vond deze uitreiking plaats op dinsdag 18 februari in het Concertgebouw in Brugge.

“De uitreiking van de Ultimas is de jaarlijkse hoogmis voor de cultuursector. Het is het ideale moment om een aantal mensen, organisaties en gezelschappen in de kijker te zetten. Op die manier bieden we iedereen de kans om met elkaar in gesprek te gaan en samenwerkingen te beginnen”, aldus Vlaams minister-president en Vlaams minister van Cultuur Jan Jambon op de website van de Ultimas.

1. Waarom werd de laureaat van de Cultuurprijs voor Algemene Culturele Verdienste dit jaar vooraf bekendgemaakt en niet, zoals tijdens de voorbije edities, tijdens de feestavond?
2. Artikel 12 en 13 van het Uitvoeringsbesluit bepalen hoe de jury die de Cultuurprijzen toekent wordt samengesteld. Op de website van de Ultimas lees ik per toegekende Cultuurprijs de motivering van de jury, maar de samenstelling van de jury is dit jaar niet opgenomen.

Kan de minister de samenstelling meedelen van de jury's die de Cultuurprijzen 2019 hebben toegekend (en die op 18 februari 2020 werden uitgereikt) zodat ik kan nagaan of deze aan de voorgeschreven voorwaarden voldoen?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 193 van 20 februari 2020

van **KARIN BROUWERS**

1. Een van de doelstellingen van de Ultimas is het verhogen van het cultureel bewustzijn bij een breder publiek. Daarnaast willen we ook de verschillende culturele disciplines in de kijker zetten.

Om de aandacht voor de laureaten en het evenement te verhogen werd dit jaar een extra communicatiemoment ingebouwd. Voordien werd de Algemene Culturele Verdienste inderdaad op de avond zelf onthuld. Door de laureaat Algemene Culturele Verdienste een week vooraf bekend te maken krijgt hij/zij extra aandacht in de media. Dit gebeurt bijvoorbeeld ook bij de Mia's met de Lifetime Achievement award. Door op voorhand te communiceren is er tijdens de awardshow ook meer 'ruimte' en kan er meer aandacht geschonken worden aan de andere disciplines en hun laureaten. Het is dus puur een communicatietechniek die werd gebruikt om aan de doelstellingen te voldoen.

2. De samenstelling van de 12 jury's werd na het evenement gepubliceerd op de website van de Ultimas: www.ultimas.be

https://cjsm.be/cultuur/sites/cjsm.cultuur/files/public/200225_ultimas_2019_jury.pdf