

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 136

van **VINCENT VAN PETEGHEM**

datum: 23 januari 2020

aan **JAN JAMBON**

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN,
CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

Museumcollectie 'De School van Toen' - Overname

In Gent is er commotie over het mogelijk verdwijnen van de vzw die het schoolmuseum 'De School van Toen' beheert. Bij een eventueel verdwijnen van de vzw zal de stad Gent de collectie volledig moeten overnemen.

1. Heeft de Vlaamse overheid interesse om dit waardevolle onderwijserfgoed eventueel zelf over te nemen en te ontsluiten voor het ruime publiek?
2. Hoe staat de minister tegenover het overnemen van waardevolle privécollecties om die als Vlaamse overheid zelf te ontsluiten?

JAN JAMBON

MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDSE ZAKEN, CULTUUR, ICT EN FACILITAIR MANAGEMENT

ANTWOORD

op vraag nr. 136 van 23 januari 2020

van **VINCENT VAN PETEGHEM**

1. De Vlaamse overheid is niet geïnteresseerd om deze collectie over te nemen. De collectie van 'De School van Toen' wordt wel door Vlaanderen digitaal ontsloten via Erfgoedinzicht, een erfgoeddatabank die sinds 1 januari 2018 beheerd wordt door de Vlaamse Overheid.

De Vlaamse overheid zet via het Cultureelerfgoeddecreet in op een ondersteuningsbeleid voor cultureel-erfgoedcollecties. Zo kunnen collectiebeherende organisaties een kwaliteitslabel aanvragen indien ze voldoen aan een minimumstandaard voor een professionele cultureel-erfgoedwerking. Het kwaliteitslabel toont aan dat het cultureel erfgoed dat door deze organisatie wordt bewaard in goede handen is, dat er zorg- en duurzaam mee wordt omgesprongen. Het schept vertrouwen tegenover derden, zoals andere collectiebeherende organisaties en inhoudelijke partners (bijvoorbeeld schenkers, bruikleengevers, onderzoekers), erfgoedgemeenschappen, het publiek en financiële partners. Het geeft garanties naar de toekomst van het cultureel erfgoed. Organisaties met een kwaliteitslabel kunnen ook binnen het Cultureelerfgoeddecreet projectsubsidies aanvragen.

2. Het aanvaarden van schenkingen voor de Collectie Vlaamse Gemeenschap is gebonden aan bepaalde verwervingscriteria, zoals de waarde van het object en de huidige vertegenwoordiging ervan in de collectie (of bij uitbreiding de 'Collectie Vlaanderen' als geheel van publieke collecties). Ook een museale herbestemming is een belangrijke parameter om een erfgoedobject te verwerven.

De ontsluiting van de Collectie Vlaamse Gemeenschap gebeurt hoofdzakelijk door de erkende erfgoedinstellingen die de stukken in bewaring nemen. Het fysiek ontsluiten van belangrijke erfgoedcollecties vormt immers geen kerntaak van de Vlaamse Overheid.