

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 9

van **WILFRIED VANDAELE**

datum: 12 augustus 2019

aan **LYDIA PEETERS**

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BEGROTING, FINANCIËN, ENERGIE, CULTUUR, MEDIA EN JEUGD

VRT - Aanwervingsbeleid

Het jaarverslag 2018 van de VRT vermeldt dat in 2018 gemiddeld 2094,9 voltijdse equivalenten ingevuld werden, goed voor 2245,2 actieve personeelsleden. Bij 17% van hen gaat het om een statutaire tewerkstelling, 83% is in contractueel dienstverband. Wanneer we de jobsite van de VRT raadplegen, merken we bij de vacatures diverse types van contracten op. Er zijn de gewone arbeidsovereenkomsten, maar er zijn ook vacatures voor een contract als zelfstandige (freelance) via tussenpersoon, vacatures voor een zelfstandige (freelance) contract rechtstreeks bij de VRT. Voor sommige functies is de contractvorm zelfs te bespreken. Voorbeelden daarvan zijn de vacatures voor socialmediaredacteur bij De Warmste Week en de vacature voor creatieve redacteur voor de MIA's. Maar ook voor de functie van product design director was er de mogelijkheid om in dienstverband te komen of een contract als zelfstandige aan te gaan.

Daarnaast lezen we in de media ook dat een journalist als werknemer naadloos overstapte naar het pensioenstatuut, maar toch blijft werken voor de VRT.

1. Wat bepaalt of iemand als werknemer in dienstverband wordt aangeworven dan wel als freelancer? Op welke basis weegt een voorkeur van de sollicitant bij dit soort vacatures door bij de aanwerving?
2. Welke weerslag hebben de diverse freelancecontracten op de personeelscijfers in het jaarverslag, zowel wat personeelsbezetting betreft, als m.b.t. de verrekening van de loonkosten?
3. Hoe staat het met de samenwerking tussen de VRT en Public Sourcing? Welke criteria zijn er van toepassing? Betreft het hier een samenwerkingsovereenkomst na aanbesteding?
4. Hoeveel werknemers die de pensioenleeftijd bereiken, blijven toch verder werken als werknemer (statutair, contractueel), blijven aan de slag bij de VRT onder een ander statuut, bijvoorbeeld als zelfstandige? Deze gegevens staan niet vermeld in het jaarverslag. Graag de cijfers voor de voorbije vijf jaar.
5. Wat bepaalt of men verder aan de slag kan blijven wanneer men de pensioengerechtigde leeftijd heeft bereikt?

LYDIA PEETERS

VICEMINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BEGROTING, FINANCIËN, ENERGIE, CULTUUR, MEDIA EN JEUGD

ANTWOORD

op vraag nr. 9 van 12 augustus 2019

van **WILFRIED VANDAELE**

Voorafgaande toelichting

De bedrijfsactiviteiten van de VRT vertonen een cyclisch karakter met pieken en dalen in de nodige capaciteit (voor producties, ontwikkelingsprojecten, e.d.). Daarom werkt de publieke omroep voor een deel met contracten van tijdelijke aard (zoals uitzendkrachten, contracten van bepaalde duur, zelfstandigen en aannemingscontracten). Om een hoge kostenefficiëntie te bereiken en tegelijkertijd wendbaar te blijven, is dit voor de VRT noodzakelijk.

De VRT wordt ook (zoals de meeste andere Vlaamse bedrijven) geconfronteerd met verschuivingen op de arbeidsmarkt. Zo zijn vooral IT- en digitale profielen, maar ook audiovisuele creatieve talenten, niet altijd meer bereid om met een arbeidsovereenkomst zich te binden aan één bedrijf. Zij geven vaak de voorkeur aan een zelfstandigenstatuut of sluiten zich aan bij een 'detacheringsbureau' dat hen inzet bij verschillende bedrijven. Zo behouden ze hun vrijheid om steeds te kunnen kiezen voor interessante projecten (om inhoudelijke dan wel financiële redenen). Ook al heeft de VRT voor heel wat functies een voorkeur voor aanwerving met een arbeidsovereenkomst, in de realiteit is dat dus niet altijd mogelijk.

De VRT ziet er (in dat geval) wel op toe dat de opdracht die van toepassing is zich ook leent tot een zelfstandige activiteit (zoals een duidelijke omschrijving van de opdracht in concrete outputtermen, een overeenkomst met een rechtspersoon, geen hiërarchische bevoegdheid, vrijheid van uitvoering en vrijheid van werktijden, e.d.).

Indien de betrokkene een voorkeur heeft voor een zelfstandigenstatuut dan tracht de VRT, omwille van kostenredenen, met hem/haar direct een overeenkomst te hebben in plaats van via een bureau te werken (waar immers nog een extra vergoeding betaald moet worden voor zogenaamde "management services").

1. Zie ook inleidende toelichting.

Indien een vacature wordt gelanceerd met de mogelijkheid tot een arbeidsovereenkomst of zelfstandigencontract, dan zal de VRT in ieder geval nooit een zelfstandigencontract opleggen. Zoals in de *voorafgaande toelichting* is vermeld, is het vaak de VRT die vragende partij is voor een (al dan niet tijdelijke) arbeidsovereenkomst.

2. Zelfstandigencontracten (zoals aannemingscontracten) worden betaald uit het werkingsbudget. Medewerkers met een arbeidsovereenkomst uit het personeelsbudget. Beide budgetten zijn communicerende vaten: als een zelfstandige wordt gecontracteerd verschuift dus een deel van het personeelsbudget naar het werkingsbudget en omgekeerd. Aangezien op beide budgetten een zeer sterke budgettaire druk staat, is het in de realiteit vooral een voortdurend afwegen welke activiteiten de VRT nog kan doen (en welke niet) en niet zozeer welk soort overeenkomst de omroep met iemand afsluit.

3. Public Sourcing is de door de Vlaamse overheid aangestelde partner voor het zoeken van externe ICT-profielen. Dat gebeurde na een aanbestedingsprocedure (open procedure). De VRT kan gebruik maken van deze raamovereenkomst zodat zij voldoet aan alle wettelijke bepalingen terzake. De VRT kon in de loop van de procedure ook haar input geven over de inhoud.

4. De voorbije vijf jaar is 1 persoon (statutair medewerker) omwille van unieke (en op dat moment onmisbare) expertise na pensioenleeftijd in dienst gebleven. Dat is de enige uitzondering. Daarnaast worden beperkt en enkel voor tijdelijke opdrachten en/of opdrachten met een klein volume per jaar, soms medewerkers na pensioenleeftijd ingezet voor opdrachten als acteur/actrice, gids (voor bezoekersrondleidingen bij de VRT). Dat gebeurt sporadisch wanneer een specifieke, expertise nodig is in een programma, heel uitzonderlijk om een programma te presenteren.
5. Elke medewerker die de pensioengerechtigde leeftijd bereikt gaat bij de VRT uit dienst. Indien de betrokkene nadien nog wil ingaan op een opdracht voor de VRT dan zal hij/zij zich opnieuw moeten kandidaat stellen en wordt dus ook een nieuwe overeenkomst gemaakt. Buiten de wettelijke bepalingen en mogelijkheden legt de VRT geen andere beperkingen op.