



WERKPLAATSEN EN SPREIDING

**THEATER
OP DE
MARKT**

DOMMELHOF

INTERNATIONALE CONTEXT

- Door het Circusdecreet hebben we ons kunnen onderscheiden
- In Europa/wereld ziet men ons circusveld!
- Decreet zorgde voor groei en ontwikkeling



GEWIKT EN GEWOGEN

- Geïntegreerd beleid
 - Naast het kunstendecreet
 - Functiebenadering
-
- Ondersteuning artiesten
 - Budget



ERKENNING

- Met enkele actoren vervulden we die rol al
- De vraag is bijzonder groot!
- Ontwikkeling verdient een plaats binnen het circusbeleid
- De eigen dynamiek van een werkplaats

DIVERSITEIT werkplaatsen

- Artistieke focus
- Uiteenlopende functie-invulling
- Regionale spreiding
- Van stedelijke context tot landelijke omgeving



UITSTRALING

Zie het voorbeeld van de Pôle National du Cirque (FR)

- Twaalfstal huizen verspreid over Frankrijk
- Creatie + Spreiding (werkplaats/programma/festival)
- Grote internationale uitstraling
- Hefboom en trekker voor een sector

