

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 128
van **KATIA SEGERS**
datum: 19 november 2018

aan **BEN WEYTS**

VLAAMS MINISTER VAN MOBILITEIT, OPENBARE WERKEN, VLAAMSE RAND, TOERISME EN DIERENWELZIJN

FeliXart Museum - Zaalverhuur

In de beleidsbrief Vlaamse Rand 2018-2019 vinden we een zeer gedetailleerde opsomming van de activiteiten en toekomstplannen van het FeliXart Museum. Er lijkt echter aan één aspect voorbijgegaan, met name het feit dat de site ook aan externe partijen verhuurd wordt (en de inkomsten die hieruit mogelijk gegenereerd worden).

Op de site van FeliXart lezen we immers het volgende:

"Zowel voor particulieren als voor bedrijven stellen we onze accommodatie graag ter beschikking. Het museum biedt een inspirerende omgeving met alle nodige accommodatie, voor het organiseren van recepties, walking dinners, lezingen, vergaderingen, familiefeesten, ...". (<https://www.felixart.org/nl/?n=165>)

Dergelijke initiatieven kunnen de lokale verankering alleen versterken. Vandaar volgende vragen.

1. Welke delen van de FeliXart-site worden momenteel ter beschikking gesteld voor zaalhuur?
2. Zullen nieuwe ruimtes ter beschikking komen eens de oplevering van de gerestaureerde hoeve op punt staat, bijvoorbeeld de multifunctionele ruimtes waarvan sprake is?
3. Kan de aantrekkingskracht van de site geduid worden door voor de jaren 2015-2018 telkens een overzicht te geven van:
 - a) het totale aantal evenementen dat door externe partners georganiseerd werd;
 - b) de procentuele verdeling naargelang van het soort evenement (lezing, vergadering, privéfeest enzovoort);
 - c) de inkomsten die door zaalverhuur gegenereerd werden?
4. Zijn er momenteel reeds structurele afspraken met lokale of regionale partners over het gebruik van (delen van) de site, bijvoorbeeld aan socioculturele organisaties, jeugdverenigingen, scholen, lokale overheden enzovoort?
5. Op welke manier plant FeliXart het ter beschikking stellen van zijn site aan te wenden om de lokale verankering te optimaliseren?

ANTWOORD

op vraag nr. 128 van 19 november 2018

van **KATIA SEGERS**

1. Volgende zalen worden verhuurd voor vergaderingen, bedrijfsevents, familiefeesten,...:
- Cafetaria
 - Auditorium
 - Atrium (enkel als er geen risico's zijn voor de lopende tentoonstelling)

2. Ja. Er komt een polyvalente ruimte op de bovenverdieping van de hoeve (ruimte naast het atelier van de schilder). Deze zal ter beschikking gesteld worden voor lokale activiteiten (vergaderingen en kleine expo's van heemkringen, socio-culturele verenigingen, amateurkunstenaarsgroepen, ...), en kan ook dienen als extra ruimte voor educatieve workshops voor scholen en gezinnen (stages).

3. a-b)

jaar	aantal events	aantal deelnemers	Lezing /film/ expo	event cult. organisaties	bedrijfsevent	familiefeest
2015	9	619	19%	56%	25%	0%
2016	6	404	0%	78%	6%	16%
2017	12	457	28%	69%	0%	3%
2018	16	775	0%	76%	12%	12%

c) In de periode 2015-2018 werd 2950€ gegenereerd door zaalverhuur. Dit bedrag lijkt heel laag, maar de inkomsten omvatten enkel de prijzen van de zaalverhuur. Aan elk event zijn uiteraard andere inkomsten gekoppeld zoals drankverbruik en gidsbeurten. De zalen worden het meest gebruikt door de partners van het museum (Gemeente, Provincie, Erfgoedcel, vzw 'de Rand', ...). Voor hen rekent het museum geen huurkosten aan.

4. Momenteel zijn er enkel afspraken rond de exploitatie van de verschillende delen van het domein (kruidentuin, moestuin, boomgaard, ...). Er zijn nog geen structurele afspraken rond het gebruik van de polyvalente zaal van de hoeve. Dit zal in 2019 gebeuren.
5. De hoeve en de site zullen naast een plaats voor ontdekking en onthaasting, ook een ontmoetingsplaats worden voor de lokale bevolking. Door middel van participatieve projecten wil FelixArt de cultuur- en vrijetijdsbeleving en de sociale cohesie bevorderen.

Concreet werkt het museum aan een actieplan voor de ontwikkeling van het 'tweede spoor' (heemkunde en natuur). Het museum zal een uitgebreide analyse verrichten en een netwerk van partners uit de verschillende sectoren opzetten (musea, erfgoedactoren, natuurorganisaties, actoren uit het socio-culturele veld). Het beoogde resultaat is een strategisch plan waarmee de Felixsite zijn tweesporenbeleid ten volle kan ontplooiën en zo een grote meerwaarde kan betekenen, voor de lokale bevolking, en ook breder voor inwoners van de Vlaamse Rand, Vlaanderen, Brussel en toeristen.