## Bijlage 1

### Vraag 1-a

|  |  |
| --- | --- |
| leeftijd | kandidaten |
| -18 | 125 |
| +18 | 188 |
| Totaal | 313 |

### Vraag 1-b

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Studierichting | graad | kandidaten |
| Moderne Wetenschappen (2015) | 1 | 8 |
| Beeldende en Architecturale Kunsten | 2 | 1 |
| Economie | 2 | 4 |
| Handel-Talen | 2 | 6 |
| Humane Wetenschappen | 2 | 3 |
| Kantoor | 2 | 13 |
| Wetenschappen | 2 | 12 |
| Beeldende Vorming | 3 | 4 |
| Economie-Moderne Talen | 3 | 16 |
| Economie-Wiskunde | 3 | 5 |
| Farmaceutisch Technisch Assistent | 3 | 1 |
| Fotografie | 3 | 1 |
| Handel (2015) | 3 | 13 |
| Humane Wetenschappen | 3 | 43 |
| Kantoor/Kantooradministratie en Gegevensbeheer OUD | 3 | 89 |
| Latijn-Moderne Talen | 3 | 1 |
| Latijn-Wetenschappen | 3 | 1 |
| Latijn-Wiskunde | 3 | 1 |
| Lichamelijke Opvoeding en Sport 2015 | 3 | 2 |
| Moderne Talen-Wetenschappen | 3 | 2 |
| Moderne Talen-Wiskunde | 3 | 2 |
| Onthaal en Public Relations (2015) | 3 | 18 |
| Organisatiehulp/Organisatieassistentie - Engels OUD | 3 | 28 |
| Organisatiehulp/Organisatieassistentie - Frans OUD | 3 | 3 |
| Publiciteitsgrafiek / Publiciteit en Illustratie - Engels OUD | 3 | 3 |
| Secretariaat Talen | 3 | 5 |
| Sociale en Technische Wetenschappen (2015) | 3 | 16 |
| Wetenschappen-Wiskunde | 3 | 22 |
| Totaal |   | 323 |

### Vraag 2

|  |  |
| --- | --- |
| functiebeperking | kandidaten |
| ASS (autismespectrumstoornis) | 119 |
| ADHD (Attention-Deficit/Hyperactivity Disorder | 89 |
| Psychiatrische functiebeperking | 57 |
| Chronische ziekte | 44 |
| Leerstoornis dyslexie | 18 |
| DCD (motorische dyspraxie) | 18 |
| Motorische functiebeperking | 17 |
| Auditieve functiebeperking | 9 |
| Visuele functiebeperking | 9 |
| (Taal)spraakstoornis | 3 |
| Totaal | 383 |

### Vraag 3 - a

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leeftijd | examens | slaagpercentage |
| -18 | 691 | 70,2% |
| +18 | 760 | 65,1% |
| Totaal | 1451 | 67,5% |

Het slaagcijfer in casu is de verhouding tussen aantal examens waarvoor kandidaten minstens 50% van de punten behaalden en het totale aantal afgelegde examens.

### Vraag 3 - b

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Studierichting | graad | deelnemers | geslaagd | slaagpercentage |
| MODERNE WETENSCHAPPEN | 1 | 19 | 14 | 73,7% |
| BEELDENDE EN ARCHITECTURALE KUNSTEN | 2 | 1 | 1 | 100,0% |
| ECONOMIE | 2 | 10 | 7 | 70,0% |
| HANDEL - TALEN | 2 | 32 | 23 | 71,9% |
| HUMANE WETENSCHAPPEN | 2 | 10 | 9 | 90,0% |
| KANTOOR | 2 | 79 | 54 | 68,4% |
| WETENSCHAPPEN | 2 | 41 | 32 | 78,0% |
| BEELDENDE VORMING | 3 | 4 | 2 | 50,0% |
| ECONOMIE - MODERNE TALEN | 3 | 71 | 47 | 66,2% |
| ECONOMIE - WISKUNDE | 3 | 15 | 6 | 40,0% |
| FARMACEUTISCH TECHNISCH ASSISTENT | 3 | 5 | 5 | 100,0% |
| FOTOGRAFIE | 3 | 1 | 1 | 100,0% |
| HANDEL | 3 | 68 | 35 | 51,5% |
| HUMANE WETENSCHAPPEN | 3 | 155 | 96 | 61,9% |
| KANTOOR / KANTOORADMINISTRATIE EN GEGEVENSBEHEER | 3 | 469 | 378 | 80,6% |
| KANTOOR / LOGISTIEK | 3 | 12 | 12 | 100,0% |
| LATIJN - MODERNE TALEN | 3 | 3 | 2 | 66,7% |
| LATIJN - WISKUNDE | 3 | 1 | 1 | 100,0% |
| LICHAMELIJKE OPVOEDING EN SPORT | 3 | 5 | 1 | 20,0% |
| MODERNE TALEN - WETENSCHAPPEN | 3 | 9 | 6 | 66,7% |
| MODERNE TALEN - WISKUNDE | 3 | 5 | 2 | 40,0% |
| ONTHAAL EN PUBLIC RELATIONS | 3 | 104 | 54 | 51,9% |
| ORGANISATIEHULP / ORGANISATIEASSISTENTIE | 3 | 137 | 93 | 67,9% |
| PUBLICITEITSGRAFIEK / PUBLICITEIT EN ILLUSTRATIE | 3 | 17 | 4 | 23,5% |
| SECRETARIAAT TALEN | 3 | 19 | 12 | 63,2% |
| SOCIALE EN TECHNISCHE WETENSCHAPPEN | 3 | 71 | 38 | 53,5% |
| WETENSCHAPPEN - WISKUNDE | 3 | 88 | 45 | 51,1% |
| TOTAAL |   | 1451 | 980 | 67,5% |

Het slaagcijfer in casu is de verhouding tussen aantal examens waarvoor kandidaten minstens 50% van de punten behaalden en het totale aantal afgelegde examens.

### Vraag 4 - a

|  |  |
| --- | --- |
| leeftijd | Kandidaten |
| -18 | 84 |
| +18 | 122 |
| Totaal | 206 |

### Vraag 4 - b

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Studierichting | graad | kandidaten |
| Moderne Wetenschappen (2015) | 1 | 7 |
| Beeldende en Architecturale Kunsten | 2 | 2 |
| Economie | 2 | 2 |
| Handel-Talen | 2 | 3 |
| Humane Wetenschappen | 2 | 3 |
| Kantoor | 2 | 6 |
| Wetenschappen | 2 | 4 |
| Beeldende Vorming | 3 | 1 |
| Economie-Moderne Talen | 3 | 6 |
| Economie-Wiskunde | 3 | 7 |
| Fotografie | 3 | 1 |
| Handel (2015) | 3 | 14 |
| Humane Wetenschappen | 3 | 29 |
| Kantoor/Kantooradministratie en Gegevensbeheer OUD | 3 | 46 |
| Lichamelijke Opvoeding en Sport 2015 | 3 | 4 |
| Moderne Talen-Wetenschappen | 3 | 1 |
| Moderne Talen-Wiskunde | 3 | 1 |
| Muziek | 3 | 1 |
| Onthaal en Public Relations (2015) | 3 | 7 |
| Organisatiehulp/Organisatieassistentie - Engels OUD | 3 | 29 |
| Organisatiehulp/Organisatieassistentie - Frans OUD | 3 | 3 |
| Publiciteitsgrafiek / Publiciteit en Illustratie - Engels OUD | 3 | 5 |
| Secretariaat Talen | 3 | 1 |
| Sociale en Technische Wetenschappen (2015) | 3 | 10 |
| Wetenschappen-Wiskunde | 3 | 15 |
| Totaal |   | 208 |

### Vraag 5

|  |  |
| --- | --- |
| leerstoornis | kandidaten |
| Leerstoornis dyslexie | 151 |
| Leerstoornis dyscalculie | 79 |
| Totaal | 230 |

### Vraag 6 - a

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Studierichting | graad | deelnemers | geslaagd | slaagpercentage |
| MODERNE WETENSCHAPPEN | 1 | 17 | 10 | 58,8% |
| BEELDENDE EN ARCHITECTURALE KUNSTEN | 2 | 6 | 6 | 100,0% |
| ECONOMIE | 2 | 11 | 5 | 45,5% |
| HANDEL - TALEN | 2 | 3 | 3 | 100,0% |
| HUMANE WETENSCHAPPEN | 2 | 3 | 2 | 66,7% |
| KANTOOR | 2 | 43 | 28 | 65,1% |
| WETENSCHAPPEN | 2 | 10 | 6 | 60,0% |
| BEELDENDE VORMING | 3 | 4 | 0 | 0,0% |
| ECONOMIE - MODERNE TALEN | 3 | 25 | 8 | 32,0% |
| ECONOMIE - WISKUNDE | 3 | 19 | 12 | 63,2% |
| FOTOGRAFIE | 3 | 1 | 0 | 0,0% |
| HANDEL | 3 | 66 | 47 | 71,2% |
| HUMANE WETENSCHAPPEN | 3 | 118 | 58 | 49,2% |
| KANTOOR / KANTOORADMINISTRATIE EN GEGEVENSBEHEER | 3 | 241 | 167 | 69,3% |
| KANTOOR / LOGISTIEK | 3 | 7 | 7 | 100,0% |
| LICHAMELIJKE OPVOEDING EN SPORT | 3 | 21 | 12 | 57,1% |
| MUZIEK | 3 | 6 | 3 | 50,0% |
| ONTHAAL EN PUBLIC RELATIONS | 3 | 41 | 22 | 53,7% |
| ORGANISATIEHULP / ORGANISATIEASSISTENTIE | 3 | 110 | 78 | 70,9% |
| PUBLICITEITSGRAFIEK / PUBLICITEIT EN ILLUSTRATIE | 3 | 39 | 19 | 48,7% |
| SECRETARIAAT TALEN | 3 | 5 | 1 | 20,0% |
| SOCIALE EN TECHNISCHE WETENSCHAPPEN | 3 | 38 | 12 | 31,6% |
| WETENSCHAPPEN - WISKUNDE | 3 | 52 | 21 | 40,4% |
| Totaal |   | 886 | 527 | 59,5% |

Het slaagcijfer in casu is de verhouding tussen aantal examens waarvoor kandidaten minstens 50% van de punten behaalden en het totale aantal afgelegde examens.

### Vraag 6 - b

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Leeftijd | examens | slaagpercentage |
| -18 | 376 | 59,6% |
| +18 | 510 | 59,4% |
| Eindtotaal | 886 | 59,5% |

Het slaagcijfer in casu is de verhouding tussen aantal examens waarvoor kandidaten minstens 50% van de punten behaalden en het totale aantal afgelegde examens.