

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 365
van **MARIUS MEREMANS**
datum: 4 september 2017

aan **SVEN GATZ**
VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

Culturele projecten met regionale uitstraling - Transitierglement

Het Vlaams regeerakkoord 2014-2019 bepaalt dat we de provincies afslanken. In de commissie Cultuur werd reeds bij herhaling gediscussieerd over deze beleidsbeslissing en meer specifiek ook over de overname van de culturele bevoegdheid van de provincies door Vlaanderen en/of de lokale besturen vanaf 2018.

Eind juni 2017 communiceerde de minister over de beleidskeuzes in het kader van de overdracht van onder andere de bevoegdheid Cultuur. Voor cultuur werden zeven maatregelen aangekondigd, waaronder het transitierglement voor culturele projecten met regionale uitstraling en het continueren van werkingsmiddelen in 2018 en 2019.

De engagementen met organisaties die op structurele basis voor cultuur worden gesteund door de provincies worden voortgezet in zowel 2018 als 2019. De subsidiëring in de overgangsjaren 2018 en 2019 zal gebeuren met als referentiejaar 2014.

Om de verschillende elementen uit de provinciale subsidiereglementen voor cultuur over te nemen, werd het transitierglement voor de subsidiëring van culturele projecten met een regionale uitstraling gelanceerd. De uitvoering van dit reglement wordt gefinancierd met de provinciale projectsubsidies voor cultuur en jeugd. In de commissievergadering van 6 juli 2017 stelde de minister: "Als je de bedragen van de instellingen optelt, heb je al één geheel. Als je de bedragen wilt vastleggen voor de transitierglementen in Jeugd en Cultuur, hebben we in orde van grootte een idee, maar het zal afhangen van de laatste zaken die we binnen en met de provincies moeten uitklaren."

In het transitierglement lezen we ook nog het volgende: "De minister houdt rekening met de historiciteit en de evenwichtigheid van de spreiding wat betreft de regio's en de culturele sectoren in Vlaanderen."

1. Naar aanleiding van een aantal vragen om uitleg bezorgde de minister op 3 april 2014 de provinciale subsidiematrix voor 2014 en 2016. Tijdens diezelfde commissievergadering gaf hij nog aan dat er nog een aantal gaten in die inventaris zaten.

Kan de minister de provinciale subsidiematrix actualiseren aan de hand van de meest actuele gegevens? Is dit het totaalbedrag dat besteed zal worden voor de uitvoering van het transitierglement? Graag een overzicht per thema en provincie.

2. Op welke manier zal de minister rekening houden met historiciteit en de regionale en de thematische spreiding bij de toekenning van subsidies? Zal hij voor de

evenwichtigheid van de spreiding wat betreft de regio's en de culturele sectoren in Vlaanderen extra advies inwinnen? Plant hij hier ook eventuele correcties om een beter evenwicht te bekomen?

SVEN GATZ

VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

ANTWOORD

op vraag nr. 365 van 4 september 2017

van **MARIUS MEREMANS**

1. In 2018 en 2019 zullen 1.144 organisaties gecontinueerd worden voor een totaal bedrag van 8.665.275 euro. Van dit bedrag is er 2.995.000 euro voorzien voor de regionaal ingedeelde culturele instellingen, 1.128.875 euro voor kunstinstellingen, 5.600 euro voor circusorganisaties en 1.373.570 euro voor kwetsbare doelgroepen binnen het jeugdbeleid.
In 2014 gaven de provincies in totaal 1.830.021 euro projectsubsidie. Voor de begroting van het nieuwe transitiereglement wordt er in 2018 3.357.800 euro voorzien. In de tabel als bijlage zijn de gegevens opgesplitst per provincie.
2. Op basis van een gemotiveerd advies van de administratie, neemt de minister een beslissing over de toekenning van subsidies en de exacte omvang van de subsidie per begunstigde. Voor de beoordeling van de subsidiedossiers binnen het transitiereglement werkt de administratie intensief samen met collega's uit de departementen cultuur van de provincies. Er wordt maximaal gebruik gemaakt van de ruime dossierkennis die de provinciemedewerkers over de jaren heen hebben opgebouwd. Zo wordt de kwaliteit van de dossiers optimaal ingeschat met oog op de historiciteit en de evenwichtigheid van de spreiding wat betreft de regio's en de culturele sectoren in Vlaanderen.

BIJLAGE

Subsidiematrix