Vlaams Parlement

SCHRIFTELIJKE VRAAG

nr. 410
van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**
datum: 6 september 2016

---

aan **GEERT BOURGEOIS**
MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

Onroerend erfgoed - Digitale publieksontsluiting via app

Sinds kort is informatie aanbieden bij erfgoed nog nooit zo eenvoudig geweest. De ErfgoedApp maakt het voor meer dan 1700 musea en erfgoedorganisaties in Vlaanderen en Brussel mogelijk om via de modernste technologie multimediale informatie aan te bieden aan hun bezoekers.

De ErfgoedApp biedt tal van mogelijkheden, met als belangrijkste eigenschap dat de gebruiker de aangeboden informatie op een eenvoudige manier en zonder technische problemen kan raadplegen. Extra informatie wordt voor de gebruiker zichtbaar wanneer hij/zij iets scant of een pushbericht ontvangt van een ErfgoedBeacon. Deze iBeacons maken het mogelijk om informatie te pushen naar elke bezoeker die de ErfgoedApp geïnstalleerd heeft op zijn smartphone of tablet en op dat moment binnen het zendbereik komt van de beacon. Dit kan extra informatie zijn bij een kunstwerk of object, een spelletje of zoektocht voor kinderen en jongeren en nog heel wat meer. Musea en erfgoedorganisaties kunnen reeds een tijd via een e-book aan de slag om de techniek onder de knie te krijgen. Om informatie te kunnen aanbieden in de ErfgoedApp, moet men op de Erfgoedkaart staan.

De ErfgoedApp werd ontwikkeld voor het e-cultuurproject ErfgoedBeacons van FARO & CJSM. In Nederland werd al meermaals met succes geëxperimenteerd met een app voor hun Open Monumentendag. Via de app konden bezoekers een overzicht krijgen van alle te bezichtigen monumenten nabij hun locatie, en dit op een eenvoudige manier. Ook was er ruimte voor extra informatie etc.

1. Op welke manier ondersteunt het Agentschap Onroerend Erfgoed momenteel dit project van FARO & CJSM? Indien die ondersteuning niet gebeurt, overweegt de minister om er werk van te maken?
2. Hoeveel geïnventariseerde sites onroerend erfgoed werken momenteel mee aan dit project en kunnen via de Erfgoedkaart geraadpleegd worden?
3. Is de ontwikkeling van een verdienmodel hierbij mogelijk (vb. door een kleine bijdrage te vragen aan diegenen die de app downloaden of door het toelaten van reclame)? Overweegt de minister om de mogelijkheden hiervan te laten onderzoeken?
4. Welke pistes zijn vandaag reeds beschikbaar om het Vlaams onroerend erfgoed op een interactieve manier digitaal in kaart te brengen (E-erfgoed)?

5. Kan de ErfgoedApp gebruikt worden voor Monumentendag 2016?

   Zo neen, beschikt Monumentendag 2016 over zijn eigen app om bezoekers via de meest moderne technologie te informeren? Ziet de minister hier een meerwaarde in?

GEERT BOURGEOIS
MINISTER-PRESIDENT VAN DE VLAAMSE REGERING, VLAAMS MINISTER VAN BUITENLANDS BELEID EN ONROEREND ERFGOED

ANTWOORD
op vraag nr. 410 van 6 september 2016
van **JEAN-JACQUES DE GUCHT**

---

1. De ErfgoedApp is een initiatief van FARO en het departement CJSM van de Vlaamse Overheid. Die wil bezoekers een groot aantal musea en erfgoedorganisaties laten ontdekken en extra informatie en diensten aanbieden, interactief en toegankelijk.

   Het agentschap Onroerend Erfgoed is niet betrokken bij de ontwikkeling van de app. In eerste instantie was het doelpubliek de culturele erfgoedsector. Natuurlijk kunnen ook onroerenderfgoedsites op eigen initiatief via deze weg extra informatie aanbieden. Dit is een van de instrumenten van een innovatieve ontsluiting van erfgoed voor het publiek. Ik vind het dan ook eerder een taak van Herita om de mogelijkheden van deze app voor de erfgoedsector te ondersteunen dan van het agentschap Onroerend Erfgoed. Herita heeft via haar nieuwsbrief en website reclame gemaakt voor de Erfgoedapp (http://herita.be/netwerk/nieuws/jouw-organisatie-in-de-erfgoedapp; nieuwsbrief Herita van 07/02/2016).

2. Het agentschap Onroerend Erfgoed heeft geen informatie over het aantal items uit de inventaris onroerend erfgoed die in de erfgoedkaart zijn opgenomen. De erfgoedkaart is geen initiatief van het agentschap.
   De ErfgoedApp en de inventaris onroerend erfgoed hebben verschillende doelstellingen. Via de app kunnen onroerenderfgoedsites op eigen initiatief extra informatie of diensten aanbieden, bijvoorbeeld over de historiek, de toegankelijkheid, eventueel de openingsuren, enzovoort.
   De inventaris onroerend erfgoed biedt een overzicht van waardevol erfgoed in Vlaanderen. Zowel bouwkundig, archeologisch, landschappelijk als varend erfgoed zijn opgenomen in deze databank, goed voor meer dan 83.000 erfgoedobjecten in totaal. Op basis van diverse zoekcriteria kan je heel gericht naar de verschillende erfgoedobjecten zoeken. Dit zoekformulier geeft je het meest complete overzicht van het onroerend erfgoed in Vlaanderen - door alle inventarissen heen of specifiek in één inventaris - en geeft resultaten voor niet alleen wetenschappelijk geïnventariseerd erfgoed, maar ook de directe rechtsgevolgen ervan.

3. De data in de inventaris van het onroerend erfgoed worden ter beschikking gesteld onder de Gratis Vlaamse Open Datalicentie en onder de Creative Commons 3.0 attribution licentie. Deze licenties laten expliciet hergebruik voor commerciële doeleinden toe zonder bijkomende kosten. De enige voorwaarde is een correcte bronvermelding. De inventaris is voorzien van webdiensten voor leesoperaties. Daarnaast biedt het agentschap Onroerend Erfgoed ook standaard geografische webdiensten aan (WMS em WFS). Deze bevatten echter minder informatie en zijn vooral nuttig wanneer iemand erfgoedobjecten op kaart zou willen weergeven. Deze webdiensten laten iedereen (lokale erfgoeddiensten, ondernemers…) toe om de informatie uit de inventaris te integreren in een app.

   Het agentschap kreeg al een aantal keer een vraag om gegevens uit de inventaris te gebruiken voor een app en leverde alle nodige info aan. Tot nog toe hebben we geen weet van concrete apps die daaruit voortgevloeid zijn.

De ontwikkeling van een verdienmodel is dus zeker mogelijk en alle informatie van de inventaris onroerend erfgoed mag hiervoor mits bronvermelding gebruikt worden. Ik vind het echter geen kerntaak van het agentschap om dit zelf te ontwikkelen. Iedereen kan namelijk met deze informatie aan de slag.

4. Het agentschap Onroerend Erfgoed brengt uiteraard zelf via de inventaris en het geoportaal het Vlaamse onroerend erfgoed in kaart. Al die informatie kan hergebruikt worden om dit erfgoed op een interactieve manier digitaal in kaart te brengen (zie hierboven 3).

5. Indien een deelnemende site aan Open Monumentendag zelf audiovisuele inhoud, Augmented Reality en iBeacons via de Erfgoedapp aanbiedt, dan kan een bezoeker dit uiteraard raadplegen via deze app. Herita heeft dit voor deze editie van 2016 niet extra in de kijker gezet. Via hun website openmonumentendag.be kon je wel een eigen programma samenstellen. Herita investeert vooral in het aanbieden van informatie op de website en de ondersteuning van de deelnemers. In het kader van Open Monumentendag laat Herita jaarlijks een 'responsive' website maken, die ook op smartphones en tablets op een gebruiksvriendelijke manier het programma toegankelijk maakt.