

Vraag nr. 65
van 14 maart 2002
van de heer WILFRIED AERS

700ste verjaardag Guldensporenslag – Gelegenheidslied

Door de persmededeling van de Vlaamse regering en Belga van 8 februari 2002 vernam ik dat de Vlaamse regering 11 juli 2002 op een bijzondere manier wil vieren en dat de minister als feestleider werd aangewezen.

Het is niet meer dan normaal dat de Vlaamse regering 700 jaar na de Guldensporenslag speciale aandacht heeft voor 11 juli 2002. De organisatie en de uitvoering van dit project roepen echter veel vragen op.

Zolang Vlaanderen niet onafhankelijk is, moet 11 juli niet enkel een feestdag, maar ook een strijddag blijven, een dag waarop wij fier de klemtoon leggen op onze eigen identiteit. Het project "Vlaanderen-Europa 2002" ging in de goede richting. Dit project werd in 1992-1993 opgestart door toenmalig minister-president Luc Van den Brande. Het was, en ik citeer : "een oproep van de Vlaamse regering tot alle Vlamingen om met meer visie en in nauwe samenwerking met elkaar te werken aan een nieuw Vlaanderen dat zijn eigenheid in Europa en in de wereld bewaart en versterkt". Dit project werd door de opvolgers van Luc Van den Brande vervangen door een "Kleurennota"...

Nu gaat de Vlaamse regering nog verder en zal de nadruk worden gelegd op muziek, eten en drinken en moet Vlaanderen op 11 juli zijn multiculturele diversiteit tonen, aldus de minister-president in Gazet van Antwerpen van 11 februari laatstleden. Wat in andere landen heel normaal is, namelijk gewoon zichzelf zijn, zijn identiteit beleven en gewoon feest vieren, moet hier weer in verband gebracht worden met begrippen zoals multicultuur en dergelijke.

Buren die samen willen vieren, komen in aanmerking voor één of twee feestcheques van 200 euro.

De minister heeft ook de toestemming verkregen om iemand de opdracht te geven een gelegenheidslied te componeren.

1. Aan wie wordt de opdracht gegeven voor het componeren van het gelegenheidslied ?

2. Was een nieuw gelegenheidslied echt nodig ? Uit de rijke Vlaamse liederenschat zijn er zeker meerdere liederen die in aanmerking komen.
3. Aan welke criteria moet worden voldaan om één of twee feestcheques te verkrijgen ? Is er voldoende controle en hoe wordt deze controle georganiseerd ?
4. 11 juli kan enkel een echt volksfeest worden nadat deze dag als officiële feestdag is vastgelegd. Wat heeft de regering in de afgelopen jaren reeds gedaan om dit te bereiken en welke stappen worden nog ondernomen om tot een spoedig resultaat te komen ?

Antwoord

1 en 2. Het is een misvatting dat er een gelegenheidslied gecomponeerd zou worden. We hebben er immers voor gekozen om, zoals de Vlaamse volksvertegenwoordiger suggereert, een prachtig lied uit de rijke Vlaamse liederenschat van de vorige eeuw te hergebruiken.

Een absolute klassieker wordt door zijn bedenker in een aangepaste en feestelijke bewerking heruitgebracht in de maand mei.

3. De criteria om feestcheques te ontvangen, zijn de volgende :
 - de activiteit met worden aangekondigd ;
 - de activiteit moet worden erkend door de gemeente ;
 - het programma moet worden ingestuurd bij het Secretariaat Vlaanderen Feest ;
 - het feest moet openstaan voor iedereen ;
 - na afloop moeten bewijsstukken van kosten voor infrastructuur en animatie worden voorgelegd.
4. Ik ben van mening dat 11 juli pas kan uitgroeien tot een echt volksfeest wanneer het een officiële feestdag wordt.

Ik zal als Vlaamse minister van Cultuur dan ook elk jaar opnieuw aan de bevoegde federale minister de vraag herhalen om 11 juli als officiële feestdag te erkennen.