

**CULTUURRAAD**  
VOOR DE  
**NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP**

---

ZITTING 1972-1973

7 FEBRUARI 1973

---

VOORSTEL VAN DECREET  
tot inventarisatie en erkenning van de kunstwerken  
die geen staatsbezit zijn

**TOELICHTING**

---

**DAMES EN HEREN,**

De bescherming en de handhaving van ons kunstpatrimonium veronderstellen dat met nauwkeurigheid zou zijn geweten welke kunstwerken en kunstvoorwerpen uit een ver of nabij verleden nog bestaan en in wier bezit zij zijn.

Vandaar de noodzakelijkheid een algemene inventaris op te maken van de artistiek en kunsthistorisch waardevolle werken en voorwerpen (artt. 1 en 2).

De werken die zich in Rijksmusea bevinden, kunnen worden geacht reeds geïnventariseerd te zijn.

Om de eigenaars ertoe aan te zetten hun medewerking aan het opstellen van deze inventaris te verlenen, wordt in een erkenning voorzien (art. 3). Op die wijze zouden zij met rechtmatige trots kunnen zeggen dat zij eigenaar zijn van een of meer officieel erkende kunstwerken.

Daar dergelijke erkenning van die aard zou kunnen zijn dat de marktwaarde van de erkende voorwerpen en kunstwerken er door zou stijgen, moet voorzien worden in sancties tegen diegenen die ten onrechte beweren dat de werken of voorwerpen welke zij bezitten, erkend zijn (art. 5).

De inventaris moet publiek worden gemaakt (art. 4).

Wij denken dat het opstellen van een inventaris een eerste stap zou zijn naar een meer doelmatig beleid inzake bescherming van het kunstpatrimonium. Tevens zou het een waardevol hulpmiddel zijn voor de wetenschappelijke arbeid van de historici en kunsthistorici.

**H. DE BACKER-VAN OCKEN.**

## VOORSTEL VAN DECREET

## Artikel 1.

Bij het Ministerie van Nederlandse Cultuur wordt een zelfstandige dienst opgericht die belast is met het opstellen van een algemene inventaris van de kunstwerken en kunstvoorwerpen die in het bezit zijn van particulieren en van musea en andere instellingen die rechtstreeks of onrechtstreeks afhangen van gemeenten of provincies.

## Art. 2.

Onder kunstwerken en kunstvoorwerpen worden verstaan alle werken en voorwerpen die een artistieke of kunsthistorische waarde hebben.

## Art. 3.

De kunstwerken en kunstvoorwerpen zoals bedoeld in artikel 2 worden, op beslissing van een erkenningscommissie, als erkende kunstwerken en kunstvoorwerpen opgenomen in de algemene inventaris.

Deze erkenningscommissie is verbonden aan de zelfstandige dienst bedoeld in artikel 1.

De Minister van Nederlandse Cultuur regelt de samenstelling en bepaalt de werking van deze erkenningscommissie.

## Art. 4.

De inventaris van erkende kunstwerken en kunstvoorwerpen kan worden geraadpleegd door particulieren en openbare instellingen en diensten, overeenkomstig de voorwaarden vastgesteld door de Minister van Nederlandse Cultuur.

De zelfstandige dienst kan de inventaris geheel of gedeeltelijk publiceren.

## Art. 5.

Elke eigenaar van een kunstwerk of een kunstvoorwerp die met een bedrieglijk opzet ten onrechte beweert dat dit werk of voorwerp erkend is zoals bedoeld in artikel 3, wordt per overtreding gestraft met een geldboete van vijfduizend frank.

## Art. 6.

De Minister van Nederlandse Cultuur wordt belast met de uitvoering van dit decreet.

H. DE BACKER-VAN OCKEN,  
A. DECOUX,  
J. BASCOUR,  
W. JORISSEN.