

151002 - BVK

## Resultaten enquête voor directies en schoolbesturen van het gemeentelijk en stedelijk dko

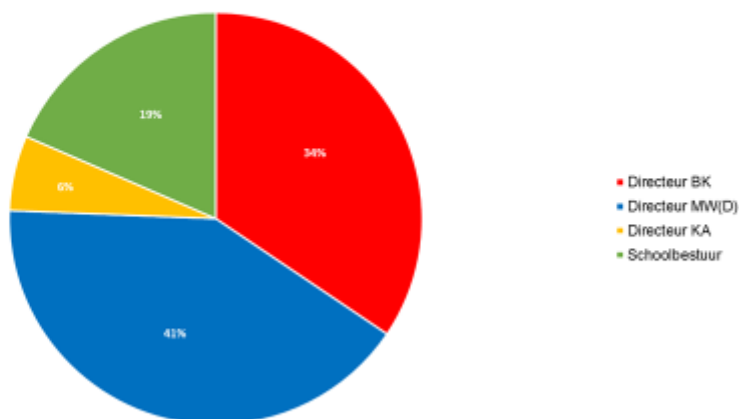
Naar aanleiding van de conceptnota 'Niveaudecreet deeltijds kunstonderwijs' hebben we eind september 2015 directies en schoolbesturen dko bevraagd via een enquête om hun visie en mening over het dko van morgen te kennen.

We hadden 120 inzendingen. 73% van de academies Beeldende kunsten vulden de enquête in. Van de academies Muziek, Woord, Dans was dit 63%, van de kunstacademies 54%, en van de schoolbesturen 22%.



## Respondenten

119 reacties



Bij de weergave in balkjes konden verschillende mogelijkheden worden aangevinkt. Wanneer de vraag was: akkoord, gedeeltelijk akkoord, niet akkoord, geen mening, kon slechts één mogelijkheid worden aangeduid.

## 1. Doel van het dko van morgen is:

- jongeren en volwassenen kunst zelf leren beoefenen;
- hen in staat stellen om een artistieke onafhankelijkheid te verwerven;
- kunst leren ontdekken en begrijpen;
- een bijdrage leveren tot persoonlijke ontwikkeling en welzijn.



## Doel

Doel van het dko van morgen is:



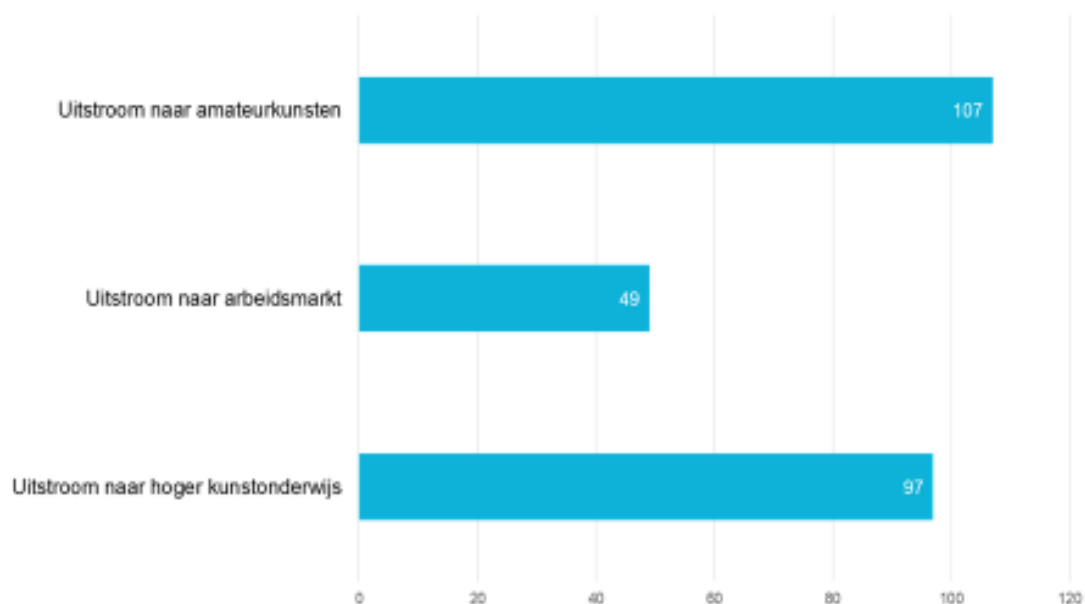
## 2. Het dko van morgen bereidt leerlingen voor op:

- uitstroom naar hoger kunstonderwijs;
- uitstroom naar arbeidsmarkt;
- uitstroom naar amateurkunsten.



## Het dko van morgen

Het dko van morgen bereidt leerlingen voor op:



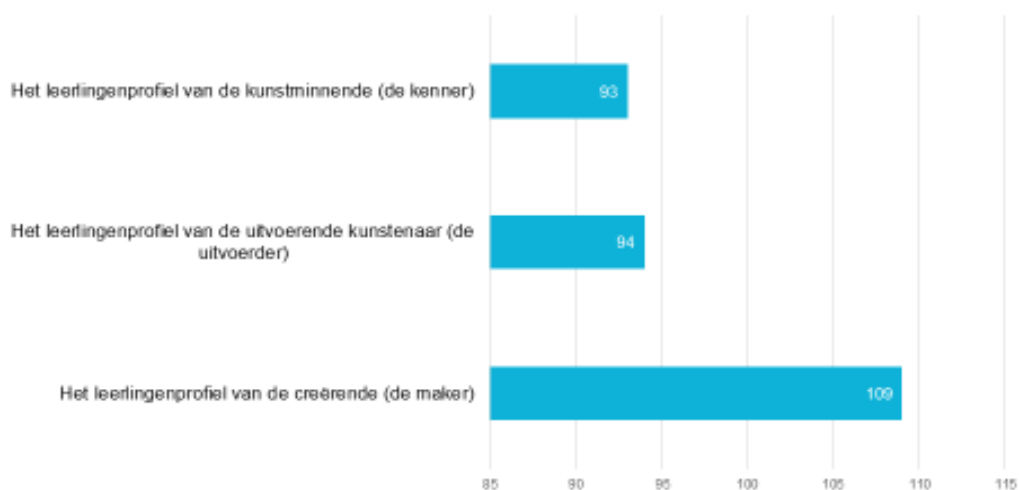
### 3. Het dko van morgen is er voor:

- het leerlingenprofiel van de creërende (de maker);
- het leerlingenprofiel van de uitvoerende kunstenaar (de uitvoerder);
- het leerlingenprofiel van de kunstminnende (de kenner).



## Het dko van morgen

Het dko van morgen is er voor:



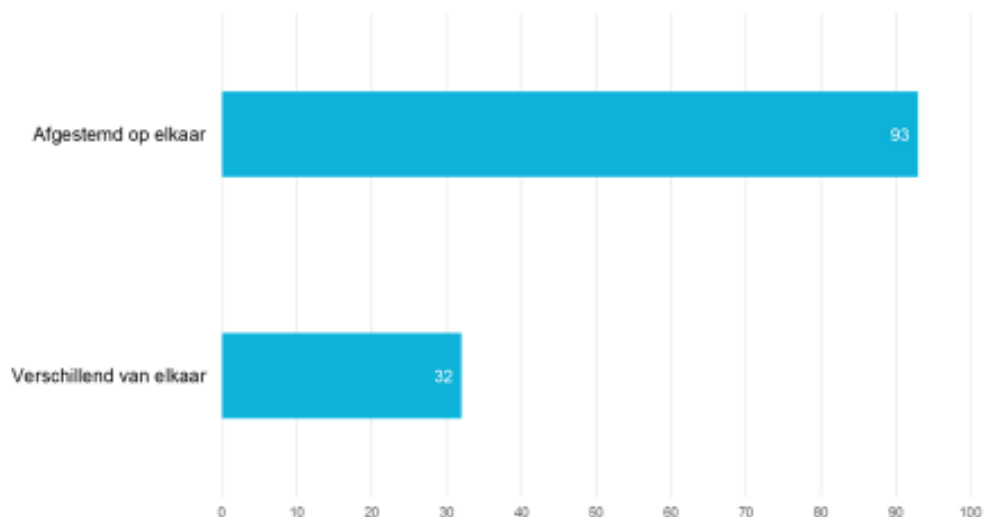
#### 4. De structuur van de studierichtingen van het dko van morgen is:

- verschillend van elkaar
- afgestemd op elkaar.



### Structuur van de studierichtingen

De structuur van de studierichtingen van het dko van morgen is:



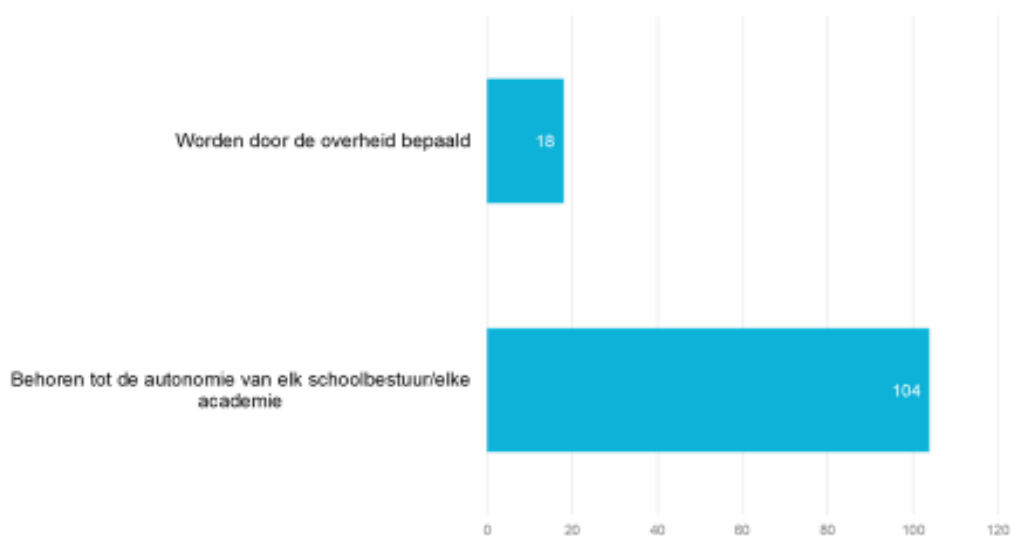
## 5. Flexibele leertrajecten (bijvoorbeeld: versnelde of vertraagde trajecten) in het dko van morgen:

- behoren tot de autonomie van elk schoolbestuur/elke academie;
- worden door de overheid bepaald.



### Flexibele leertrajecten

Flexibele leertrajecten in het dko van morgen:

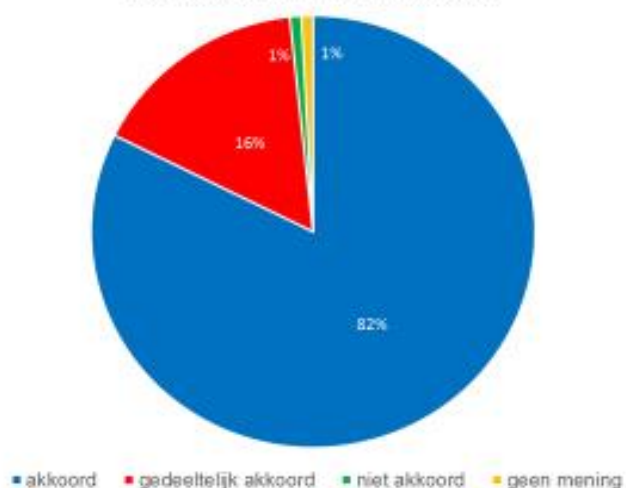


**6. Elk schoolbestuur/ elke academie beschikt in het dko van morgen over de nodige autonomie om via haar aanbod in te spelen op lokale noden en eigentijdse ontwikkelingen** (bijvoorbeeld: een cursus volksinstrument kan een toegevoegde waarde zijn voor de lokale volksdansgroep).



## Autonomie

Elk schoolbestuur/elke academie beschikt in het dko van morgen over de nodige autonomie om via haar aanbod in te spelen op lokale noden en eigentijdse ontwikkelingen.

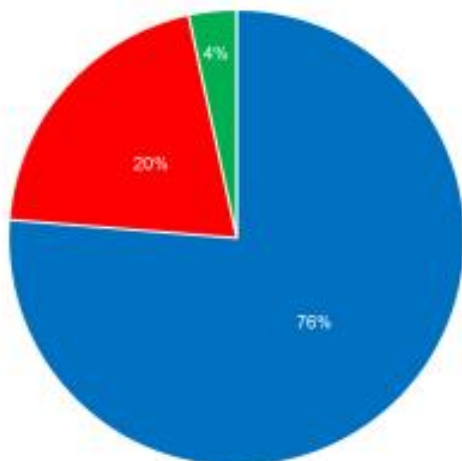


**7. Elke academie kan haar aanbod open stellen voor leerlingen vanaf 6 jaar en dit voor alle studierichtingen.**



## Aanbod

**Elke academie kan haar aanbod open stellen voor leerlingen vanaf 6 jaar en dit voor alle studierichtingen.**



■ akkoord ■ gedeeltelijk akkoord ■ niet akkoord ■ geen mening

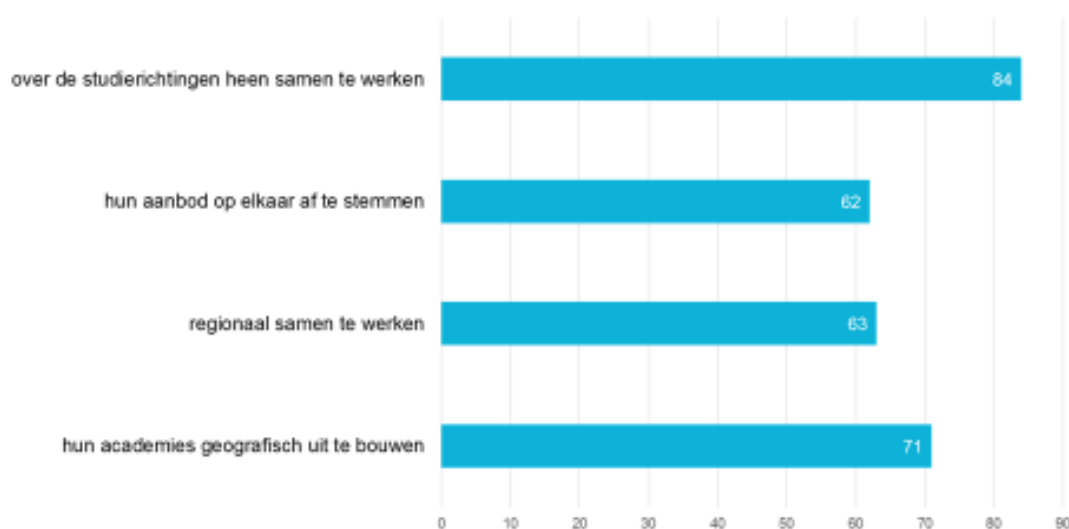
## 8. Schoolbesturen willen in de toekomst meer beleidsruimte om:

- hun academies geografisch uit te bouwen;
- regionaal samen te werken;
- hun aanbod op elkaar af te stemmen;
- over de studierichtingen heen samen te werken.



## Beleid schoolbesturen

Schoolbesturen willen in de toekomst meer beleidsruimte om:

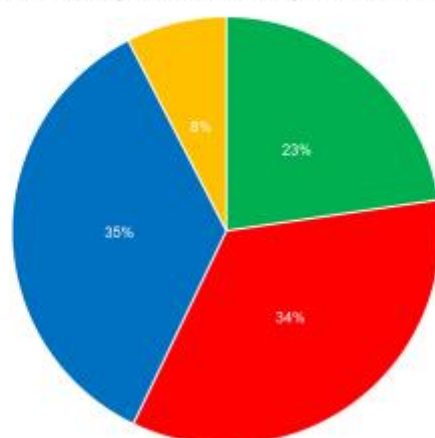


## 9. Mediakunst is een vijfde studierichting in het dko van morgen.



### Mediakunst

Mediakunst is een vijfde studierichting in het dko van morgen.



■ akkoord ■ gedeeltelijk akkoord ■ niet akkoord ■ geen mening

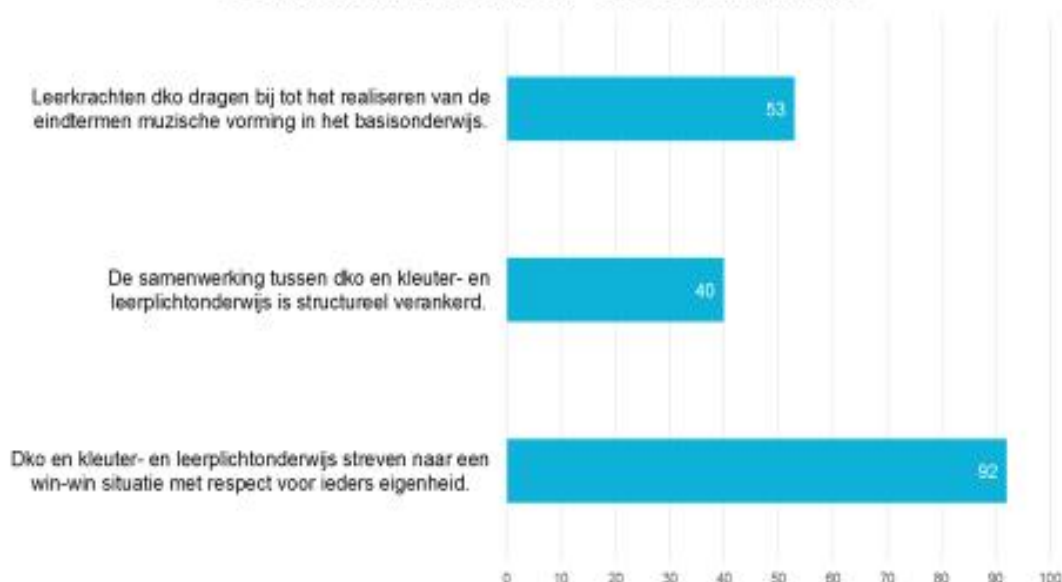
## 10. De samenwerking met kleuter- en leerplichtonderwijs:

- Dko en kleuter- en leerplichtonderwijs streven naar een win-win situatie met respect voor ieders eigenheid.
- De samenwerking tussen dko en kleuter- en leerplichtonderwijs is structureel verankerd.
- Leerkrachten dko dragen bij tot het realiseren van de eindtermen muzische vorming in het basisonderwijs.



## Samenwerking

### De samenwerking met kleuter- en leerplichtonderwijs:



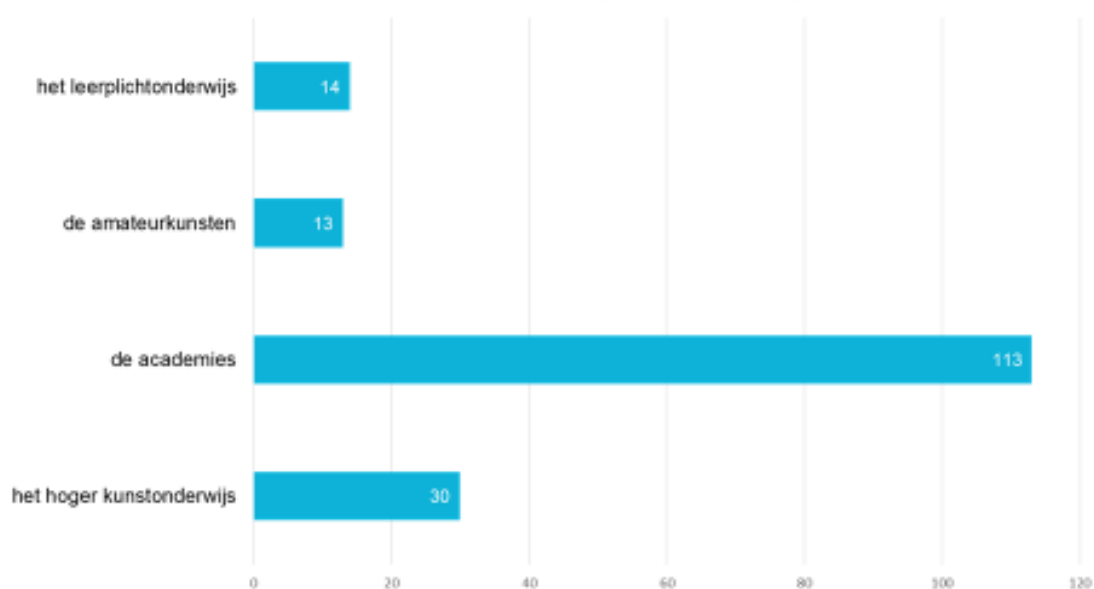
## 11. De einddoelen van het dko van morgen worden aangereikt door:

- het hoger kunstonderwijs;
- de academies;
- de amateurkunsten;
- het leerplichtonderwijs.



## Einddoelen

De einddoelen van het dko van morgen worden aangereikt door:

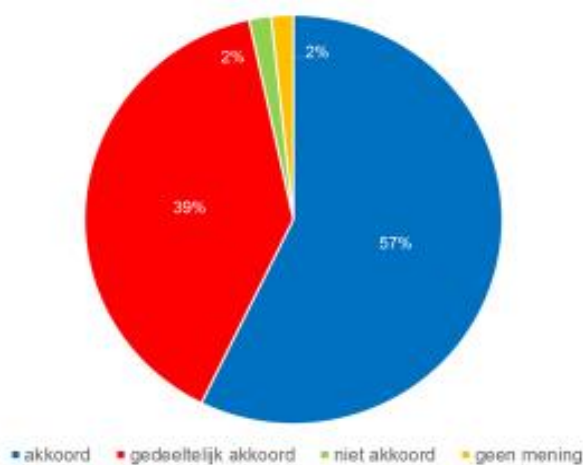


## 12. De competenties die leerlingen in het dko van morgen verwerven leiden tot vrijstelling in andere onderwijsniveaus.



### Competenties

De competenties die leerlingen in het dko van morgen verwerven leiden tot vrijstelling in andere onderwijsniveaus.



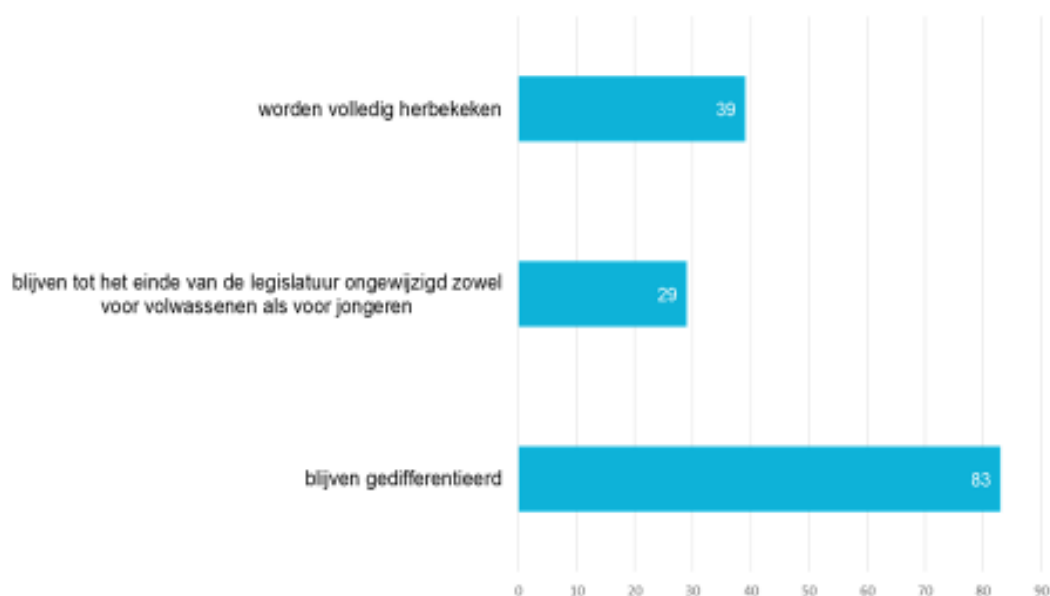
### 13. De inschrijvingsgelden in het dko van morgen:

- blijven gedifferentieerd (gewoon tarief - verminderd tarief; tarief volwassenen - tarief jongeren);
- blijven tot het einde van de legislatuur ongewijzigd zowel voor volwassenen als voor jongeren;
- worden volledig herbekeken.



## De inschrijvingsgelden

De inschrijvingsgelden in het dko van morgen:



## 14. Waarmee moet een nieuwe programmatieregeling rekening houden?

Geef maximaal 3 elementen.

Naast **Stop de programmatiestop** zijn de drie meest genoemde:  
**flexibiliteit, (lokale) autonomie/ vrijheid, dko voor iedereen.**

Daarnaast:

- Voldoende omkadering/ middenkader.
- Instroom op basis van competenties en niet op basis van leeftijd.
- Aanbod = autonomie van de academie.
- Didactiek gebaseerd op de 6 kernrollen.
- Academie toegankelijk voor iedereen, inspelend op de leervraag.
- Flexibiliteit (modeltraject, verkorte en versnelde trajecten).
- Continuïteit van de opleiding verzekeren.
- Voor kinderen: zo dicht mogelijk bij (of in) de school.
- Geen onzinnige beperkingen (programmaties zonder grote meerkost moeten zeker kunnen).
- Zorg in het dko! (mensen met een beperking/ M-decreet).
- Voldoende mogelijkheden voor diverse crossovers.
- Maatwerk.
- Inspelen op nieuwe tendensen.

## 15. Wat zijn de kritische succesfactoren voor een vernieuwd DKO?

De drie meest genoemde zijn:

**gemotiveerd en kwaliteitsvol personeel, voldoende ondersteuning en omkadering (ook infrastructuur), toegankelijk voor iedereen.**

Daarnaast:

- Behoud van ons uniek en kwaliteitsvol dko.
  - Een meerwaarde (civiel effect) geven aan de attesten en diploma's.
  - Leerling staat centraal (ook de 'zorg'leerling!).
  - Het judogordelsysteem en inschaling op competenties.
  - Beter personeelsdecreet (decreet rechtspositie).
  - Eenvoudige opleidingsstructuur.
  - Betaalbaarheid van de opleiding.
  - Mogelijkheid om flexibel in te spelen op de huidige maatschappij.
-