

CULTUURRAAD
VOOR DE
NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP

ZITTING 1975-1976

2.5 NOVEMBER 1975

VOORSTEL VAN DECREET

— van de heer H. BOEL —

**betreffende de Koninklijke Academie
voor Nederlandse Taal- en Letterkunde**

TOELICHTING

DAMES EN HEREN,

Op 8 juli 1886 werd bij koninklijk besluit de « Koninklijke Vlaamse Academie voor Taal- en Letterkunde » opgericht door de toenmalige Minister van Landbouw, Nijverheid en Openbare Werken. Het Bestuur van Kunsten, Letteren en Wetenschappen maakte toen deel uit van het departement van landbouw, nijverheid en openbare werken ! Die omstandigheid heeft het kwetsieuze genootschap niet belet uiterst nuttige diensten te bewijzen aan de Nederlandse cultuur in ons land. De nieuwe benaming dateert van 1972.

Gelet op de grondwettelijke erkenning van de Nederlandse cultuurgemeenschap en op de taken toegewezen aan de Cultuurraad, komt het ons wenselijk voor aan de Academie een steviger juridische grondslag te verlenen en haar rechtspositie bij decreet vast te leggen. Een decreet is immers een meer democratische wijze van besluitvorming dan een handeling van de uitvoerende macht.

Bij het opstellen van ons voorstel zijn wij uitgegaan van de thans geldende koninklijke besluiten en nog meer van het huishoudelijk reglement van de Academie.

De enige verandering, die wij wensen aan te brengen in de rechtspositie van de Academie is haar tevens tot advieslichaam te verheffen van de Cultuurraad, uiteraard op haar werkterrein.

Wij hopen dat de Cultuurraad ons voorstel van decreet als een waarachtig handvest van de Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde zal willen goedkeuren.

H. BOEL

VOORSTEL VAN DECREET

Artikel 1

De werkzaamheid van de Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde, hierna te noemen de Academie, omvat alles wat tot de studie en de beoefening van -de- Nederlandse taal- -en letterkunde behoort en- tor bevordering ervan kan strekken.

Art. 2

De Academie is :

1° een raadgevend lichaam voor de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap alsmede voor de regering op het gebied van de Nederlandse -taal- en letterkunde;

2° een middelpunt van samenwerking voor beoefenaars van de Nederlandse taal- en letterkunde in België;

3° een band tussen haar leden en de literatoren en taal- kundigen uit andere landen;

4° een instelling tot bevordering van de onderzoeken en ondernemingen op haar gebied, die slechts door samenwerking zijn tot stand te brengen, en die wegens hun omvang, duur en hoge kosten, de krachten of middelen van één persoon of van één instelling te boven gaan.

Art. 3

De Academie bestaat uit :

1° dertig gewone leden;

2° binnenlandse ereleden in onbepaald aantal;

3° ten hoogste vijftientig buitenlandse ereleden.

Art. 4

De onderscheiden gewone leden vertegenwoordigen zoveel mogelijk alle vakken die tot de werkzaamheid der Academie behoren.

Art. 5

De Academie benoemt de gewone leden en de binnen- en buitenlandse ereleden.

Zij deelt de benoemingen zonder verwijl mee aan de Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort. De Minister legt ze ter goedkeuring aan de Koning voor.

Art. 6

De titel van binnenlands erelid wordt, op hun verzoek, toegekend aan de gewone leden, die wegens hun leeftijd, om reden van gezondheid, of uit andere oorzaken belet zijn aan de werkzaamheid van de Academie te blijven deelnemen.

Art. 7

Tot buitenlandse ereleden kunnen worden benoemd buitenlanders, die zich door hun geschriften op het gebied van de werkzaamheid der Academie verdienstelijk hebben gemaakt.

Art. 8

De gewone leden vergaderen maandelijks, behalve in de maanden juli en augustus, in besloten zitting, en éénmaal per jaar in openbare vergadering. De ereleden kunnen aan de beraadslagingen over wetenschappelijke aangelegenheden deelnemen met stemrecht.

In dringende gevallen kunnen ook buitengewone vergaderingen worden gehouden.

Art. 9

Het bestuur der Academie bestaat uit een college gevormd door de voorzitter, de ondervoorzitter en de vaste secretaris, onder de gewone leden verkozen, behoudens goedkeuring door de Koning.

Art. 10

Het bestuur vertegenwoordigt de Academie; het beheert haar algemene belangen in zoverre het bestuurscollege niet uitsluitend bevoegd is om die waar te nemen en doet de vereiste voorstellen daartoe aan de Minister, tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort.

Het bestuur vergadert eens per maand; als de omstandigheden het vereisen, kunnen ook buitengewone bestuursvergaderingen worden gehouden.

Van alle bestuursvergaderingen wordt door de secretaris een verslag opgesteld, dat mede door de voorzitter ondertekend wordt.

Art. 11

De voorzitter en de ondervoorzitter worden verkozen voor de tijd van één jaar. De verkiezing heeft plaats in de maand november; de verkozenen nemen het ambt waar te beginnen met 1 januari daaropvolgende. Na het neerleggen van hun ambt zijn zij niet onmiddellijk herkiesbaar.

Art. 12

De voorzitter regelt het algemeen bestuur van de Academie en heeft met het oog daarop zitting in alle commissies; hij zit alle algemene vergaderingen der Academie voor en leidt de beraadslagingen; hij zorgt ervoor, dat het reglement wordt nageleefd, formuleert de beslissingen die door de Academie genomen worden, en ondertekent, zoveel mogelijk met de ondervoorzitter en de vaste secretaris, alle van de Academie uitgaande stukken en besluiten. Bij stemming brengt hij zijn stem het laatst uit.

Art. 13

Indien de voorzitter verhinderd is een vergadering geheel of gedeeltelijk bij te wonen, geeft hij daarvan kennis

aan de ondervoorzitter en aan de vaste secretaris. De ondervoorzitter vervangt hem dan en treedt in al zijn rechten en verplichtingen.

Bij afwezigheid van de voorzitter en de ondervoorzitter wordt de vergadering voorgezeten door de voorzitter van het voorgaande jaar.

Art. 14

De Koning benoemt de vaste secretaris uit een door de Academie voorgedragen lijst van twee bij geheime stemming en met volstrekke meerderheid van stemmen aangevozen kandidaten.

De vaste secretaris treedt af op 75-jarige leeftijd en voert van dan af de titel van vaste secretaris eershalve.

Art. 15

De vaste secretaris voert uit naam van de Academie en van het bestuur de getroffen besluiten uit : hij stelt de verslagen op van de algemene vergaderingen van de Academie en van de bestuursvergaderingen.

Hij neemt persoonlijk de ingekomen stukken in ontvangst, laat ze in het brievenboek intekenen, brengt ze ter tafel op de eerstvolgende bestuursvergadering en, zo nodig, op de algemene vergadering van de Academie.

Hij voert de briefwisseling, behoudens zijn verantwoording aan de Academie, en ondertekent met de voorzitter en de ondervoorzitter de getroffen besluiten en alle ambtelijke mededelingen, die van de Academie uitgaan.

Art. 16

De bestuurscommissie is samengesteld uit de leden van het bestuur en twee gewone leden, door de Academie voor een termijn van twee jaar verkozen.

De bestuurscommissie is belast met het regelen van alle financiële aangelegenheden en van de publikaties van de Academie.

Art. 17

Ter bevordering en bespoediging van haar werkzaamheden, kan de Academie aan een of meer commissies opdragen zich met een of ander onderwerp van wetenschappelijke, letterkundige of huishoudelijke aard bezig te houden, hetzij bij voortduring (vaste commissies), hetzij in afzonderlijke gevallen (tijdelijke commissies, subcommissies).

Art. 18

De Academie stelt haar huishoudelijk reglement op. De Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse cultuur behoort legt dit ter goedkeuring aan de Koning voor.

H. BOEL
