

V L A A M S P A R L E M E N T



Zitting 1997-1998

27 november 1997

ONTWERP VAN DECREET

**tot machtiging van de Vlaamse regering om mee te werken aan de oprichting van
de vereniging zonder winstgevend doel "Vlaams Omroeporkest en Kamerkoor"**

AMENDEMENTEN

Zie :

842 (1997-1998)

– Nr. 1 : Ontwerp van decreet

I. AMENDEMENT

**voorgesteld door mevrouw Nelly Maes,
de heren Joachim Coens, Marino Keulen en
Jos Stassen**

Artikel 2

**Op de voorlaatste en laatste regel de woorden
", met maatschappelijke zetel in Leuven" schrappen.**

VERANTWOORDING

Er is geen enkele reden om de verhuis naar Leuven decretaal te verankeren, des te meer daar uit artikel 8 blijkt dat de decreetgever zich indekt voor het geval geen infrastructuur ter beschikking wordt gesteld.

Nelly MAES

Joachim COENS

Marino KEULEN

Jos STASSEN

II. AMENDEMENT

**voorgesteld door mevrouw Nelly Maes,
de heren Marino Keulen en Jos Stassen**

Artikel 3

Aan § 3 een tweede lid toevoegen, dat luidt als volgt :

"De prioriteit dient hierbij uit te gaan naar de samenwerking tussen de drie orkesten en twee koren waarmee de Vlaamse Gemeenschap op een of andere wijze structureel verbonden is en budgettair een belangrijke bijdrage tot hun werking levert."

VERANTWOORDING

Na deze operatie zal het door Vlaanderen gesubsidieerde landschap er uitzien als volgt :

Orkest : Koninklijk Filharmonisch Orkest van Vlaanderen (92) ;

BRTN-Filharmonisch Orkest, dan Vlaams Omroeporkest (89) ;

Symfonie Orkest VLOPERA (92).

Koor : BRTN-Koor, dan Vlaams Kamerkoor (25) ;

Koor VLOPERA (92).

Niettegenstaande de behoefte in het verleden om BRTN-Koor en Orkest te verdedigen, moet toch de vraag gesteld worden of de structuur van dit landschap (met 3 verschillende koepels) wel de meest aangewezen is. Zo stelt de toelichting voor het koor "dat er geen afzonderlijke structuren worden opgericht om onnodige kosten te vermijden... Infrastructuur en omkadering moeten gemeenschappelijk zijn... wel krijgt het koor binnen de juridische structuur een verregaande artistieke autonomie met een eigen profiel en eigen accenten."

Blijkens een persbericht werd even gedacht aan één koepel met het Koninklijk Filharmonisch Orkest. Dit zou echter niet werkbaar zijn. Hiermee lijkt een discussie, die toch grondig gevoerd zou moeten worden, afgesloten. Dit amendement beoogt alle mogelijkheden terzake open te houden, zodat voor de Vlaamse regering de prioriteit open blijft om het landschap structureel te vereenvoudigen.

Nelly MAES

Marino KEULEN

Jos STASSEN

III. AMENDEMENT

**voorgesteld door mevrouw Nelly Maes,
de heren Joachim Coens, Marino Keulen,
mevrouw Kathy Lindekens en de heer Jos Stassen**

Artikel 6

Het tweede lid vervangen door wat volgt :

"De in het vorige lid vermelde overeenkomst, evenals elke wijziging ervan, wordt voor de goedkeuring door de Vlaamse regering, aan het Vlaams Parlement ter bespreking voorgelegd."

VERANTWOORDING

De bepalingen over de mededeling aan het Vlaams Parlement van statuten en overeenkomst creëren geen juridische gevolgen. De indieners van dit amendement zijn van mening dat het meer aangewezen was om het volledig juridische kader tegelijkertijd te behandelen (zo wordt het belangrijke probleem van de terbeschikkingstelling van het statutair personeel in een apart decreet geregeld).

Aangezien er daarenboven voor gekozen wordt om de krachtlijnen van de hervorming (zoals de samenstelling van de vzw of de controle) te regelen in de overeenkomst met en in de statuten van de op te richten vzw, is het aangewezen dat deze overeenkomst wordt besproken door het Vlaams Parlement.

Zoniet dreigt het Parlement, zoals dit reeds het geval was bij de behandeling van het decreet op de openbare omroep, ook met dit decreet een blanco-cheque aan de regering te geven. Dit amendement beoogt dan ook de bespreking van de overeenkomst door het Vlaams Parlement in te voeren.

Nelly MAES

Joachim COENS

Marino KEULEN

Kathy LINDEKENS

Jos STASSEN
