

VLAAMSE RAAD

ZITTING 1980-1981

27 JANUARI 1981

VOORSTEL VAN DECREET

— van de heer A. DIEGENANT c.s. —

ter bevordering van de eigen muziekcultuur

AMENDEMENT

1. AMENDEMENT

voorgesteld door de heer A. DIEGENANT

De tekst van dit voorstel van decreet vervangen door wat volgt :

„Artikel 1

Dit decreet regelt een aangelegenheid bedoeld in artikel 59bis van de Grondwet.

Zie:
67 (1980-1981)
— Nr. 1 : Voorstel van decreet (Omslag)

Artikel 2

*De BRT neemt, bij **zijn** uitzendingen van vocale en instrumentale muziek, de in dit decreet bepaalde verhoudingen in acht met een regelmatige spreiding over het hele jaar.*

Artikel 3

Onder eigen muziek wordt verstaan de muziek die aan één van de volgende voorwaarden voldoet:

§ 1. *Voor de vocale muziek:*

a) door een tekstschrijver in het Nederlands geschreven zijn,;

b) door een vertaler in het Nederlands vertaald zijn;

c) door een zanger in het Nederlands of in een Nederlandse gewestspraak gezongen worden.

§ 2. *Voor de instrumentale muziek:*

*a) getoonzet **zijn** door een toondichter behorende tot de Nederlandse cultuurgemeenschap;*

b) uitgevoerd door een of meerdere uitvoerders behorende tot de Nederlandse cultuurgemeenschap.

Artikel 4

Van de totale met muziek gevulde zendtijd moet ten minste 25 procent gevuld zijn met eigen muziek.

Artikel 5

De Minister tot wiens bevoegdheid de Nederlandse Cultuur behoort dient jaarlijks, uiterlijk 30 juni, over de toepassing van dit decreet door de BRT in het voorafgaande jaar, een omstandig en gedetailleerd verslag in bij de Vlaamse Raad en bij de Vaste Gemengde Commissie belast met de uitvoering van het cultureel verdrag tussen het Koninkrijk België en het Koninkrijk Nederland van 16 mei 1946.

A. DIEGENANT

II. SUBAMENDEMENT
voorgesteld door de heer J. VAN ELEWYCK
op het amendement voorgesteld door de heer
A. DIEGENANT

Artikel 2

De tekst van dit artikel vervangen door wat volgt:

„Onverminderd het bepaalde in artikel 17 van het decreet van 28 januari 1974 betreffende het Cultuurpact, neemt de BRT, bij zijn uitzendingen van vocale en instrumentale muziek, de in dit decreet bepaalde verhoudingen in acht met een regelmatige spreiding over het hele jaar”.

J. VAN ELEWYCK

III. SUBAMENDEMENT
voorgesteld door de heer A. STEVERLYNCK
op het amendement voorgesteld door de heer
A. DIEGENANT

Artikel 3

In §1, c, de woorden „of in een Nederlandse gewest-spraak” weglaten.

VERANTWOORDING

Als men inderdaad de Nederlandse cultuur en taal wil bevorderen, dan moet het overdreven gebruik van de gewesttaal tegengegaan worden. Deze moet dan buiten het aanbevolen percentage van de Nederlandse vocale muziek vallen.

A. STEVERLYNCK

IV. SUBAMENDEMENT
voorgesteld door de heer A. BOURGEOIS
op het amendement voorgesteld door de heer
A. DIEGENANT

Artikel 5

In fine van dit artikel toevoegen wat volgt:

*„Dit verslag wordt aan de goedkeuring van de Raad
onderworpen ”.*

A. BOURGEOIS
