

VLAAMSE RAAD

ZITTING 1980-1981

5 DECEMBER 1980

ONTWERP VAN DECREET

houdende rij kssubsidieregeling voor de
pedagogisch-didactische uitrusting van
erkende culturele centra

VERSLAG

namens de Commissie voor jeugdbeleid, permanente
vorming, sport en toerisme uitgebracht door de heer P. BREYNE

*Samenstelling van de Commissie voor jeugdbeleid, permanente vorming,
sport en toerisme van de Vlaamse Raad:*

Voorzitter: Mevrouw G. Dielens.

Vaste leden: de heren P. Breyne, Constant De Clercq, mevrouw G. Dielens, de heren M. Olivier, Renaat Peeters, André Rutten, A. Smets, mejuffrouw C. Smitt, de heren J. Vangeel, R. Vannieuwenhuyze, mevrouw A. Rommel-Souvagie, de heer F. Cornelis;
de heer Hugué Adriaenssens, mevrouw J. Adriaenssens, de heren E. Baldewijns, I. Egelmeers, W. Seeuws.
de heren M. De Coster, O. Van Den Broeck, L. Van De Velde, F. Verberckmoes.
de heren Walter Peeters, C. Van Elsen.

Plaatsvervangers:

meijuffrouw M. De Weweire, mevrouw M.L. Maes-Vanrobaeys, de heren R. Windels, A. Diegenant, L. Lenaerts, mevrouw M. Smet.
de heren L. Hancké, F. Houben, J. Van den Eynden.
de heren A. De Winter, I. Van Belle.
De heer J. Caudron.

*Samenstelling van de Commissie voor jeugdbeleid, permanente vorming
en sport van de Cultuurraad:*

Voorzitter: de heer R. Peeters.

Vaste leden: de heren P. Breyne, Constant De Clercq, mevrouw G. Dielens, de heren M. Olivier, R. Peeters, André Rutten, mevrouw M. Smet, mejuffrouw C. Smitt, de heren J. Vangeel, A. Vanhaverbeke, R. Vannieuwenhuyze, R. Windels;
de heer Hugo Adriaenssens, mevrouw J. Adriaenssens, de heren L. Hancké, W. Seeuws, W. Vernimmen;
de heren M. De Coster, I. Van Belle, O. Van Den Broeck, F. Verberckmoes;
de heren W. Peeters, C. Van Elsen.

Plaatsvervangers:

mevrouw J. De Loore-Raeymaekers, de heren A. Diegenant, L. Lenaerts, mevrouw N. Staels-Dompas, mej. M. De Weweire, de heer E. Vankeirsbilck;
de heren E. Baldewijns, I. Egelmeers, F. Houben;
de heren E. Cuvelier, L. Van De Velde;
de heer J. Caudron.

Zie:

64 (1980-1981)

— Nr. 1: Ontwerp van decreet (omslag)

DAMES en HEREN,

Uw commissie heeft twee vergaderingen gewijd aan de bespreking van het ontwerp van decreet houdende de **rijkssubsidieregeling** voor de pedagogisch-didactische uitrusting van erkende culturele centra. Tijdens de vergadering van 25 november 1980 besliste uw commissie het ontwerp van decreet opnieuw te behandelen.

Beslist werd de discussie te laten doorgaan op basis van de vroegere stukken van de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap (cf. 12 (B.Z. 1979) — Nrs. 1 tot 3). Het ontwerp van decreet werd door de Vlaamse Executieve opnieuw bij de Vlaamse Raad ingediend op 19 november 1980 (cf. 64 (1980-1981) — Nr. 1).

Het interim-verslag van uw verslaggever, namens de Commissie voor jeugdbeleid, permanente vorming en sport van de vroegere Cultuurraad uitgebracht, werd als basis gebruikt voor het opstellen van het verslag van Uw Commissie van de Vlaamse Raad. Uiteraard werd de tekst ervan aangepast aan de nieuwe wettelijke bepalingen voortspruitend uit de recente staatshervorming. Vervolgens werd dit verslag besproken en unaniem goedgekeurd door Uw Commissie, tijdens haar vergadering van 9 december 1980.

HISTORISCH OVERZICHT

Dit ontwerp van decreet was vervallen ingevolge de ontbinding van de Kamers en de Cultuurraden op 14 november 1978. Het werd op 24 april 1979 opnieuw aanhangig gemaakt bij de toenmalige Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap op grond van artikel 2, 2e lid, van het decreet van 21 juni 1972 betreffende de gevolgen van een vernieuwing van de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap ten aanzien van de bij de **Cultuurraad** aanhangige ontwerpen en voorstellen van decreet.

De commissie van de Cultuurraad vatte de bespreking aan op 5 februari 1980 en vervolgde deze op 4 maart 1980. Na de regeringswijziging werd deze bespreking voortgezet op 15 juli 1980 en het aangepaste ontwerp goedgekeurd door de toenmalige commissie. Door een vijftal amendementen (Stukken 12 (B.Z. 1979) — nrs. 2 en 3 van de Cultuurraad) werd de tekst aangepast.

Ingevolge de staatshervorming die in de oprichting van een Vlaamse Raad resulteerde, kwamen de stukken van de vroegere Cultuurraad te vervallen. Zij werden bij de Vlaamse Raad opnieuw ingediend onder Stuk 64 (1980-1981) — Nr. 1.

OVERZICHT VAN DE INGEDIENDE STUKKEN

1. CULTUURRAAD VOOR DE NEDERLANDSE CULTUURGEMEENSCHAP
 BUITENGEWONE ZITTING 1979
12 (B.Z. 1979)
 — Nr. 1: Ontwerp van decreet (omslag) — 102 (1977-1978) — Nr. 1
 ZITTING 1979-1980
12 (B.Z. 1979)
 — Nr. 2-1 : Amendement (M. Olivier, R. Vannieuwenhuyze, P. Breyne) 4 maart 1980
 — Nr. 2-11: Amendementen (I. Van Belle) 4 maart 1980
 — Nr. 3 : Amendementen (G. Dielens, P. Breyne, M. De Coster, C. Smitt, E. Baldewijns, M. Olivier, I. Van Belle) 15 juli 1980
2. VLAAMSE RAAD
 64 (1980-1981)
 — Nr. 1: Ontwerp van Decreet

ALGEMENE INLEIDING

Bij de uiteindelijke redactie werd rekening gehouden met de adviezen van de Commissie nederlandstalige culturele centra.

Door een heroriëntatie van de rij kstoelagen voor de culturele centra, zoals voorzien in het ontwerp, wordt hun effectieve werking beter gewaarborgd. De uitgaven hiertoe blijven nochtans beperkt. De verschuiving van beleidsaccenten, binnen eenzelfde financiële enveloppe, moet de centra toelaten beter te werken zonder noemenswaardige bijkomende financiële inspanningen van de overheid.

De meerderheid van de commissieleden meent dat dit ontwerp beantwoordt aan een noodzaak en tegemoetkomt aan een reële behoefte.

Uw Commissie heeft dan ook een slechts licht gewijzigde tekst unaniem goedgekeurd, die een dynamischer werking van de culturele centra verzekert.

TOELICHTING VAN DE STAATSSECRETARIS

De Staatssecretaris voor de Vlaamse Gemeenschap licht het ontwerp van decreet als volgt toe:

„Naar analogie met de regeling die nu reeds voor de erkende bibliotheken bestaat en die ook voor de toekomst wordt voorzien, wil dit decreet de erkende culturele centra helpen bij de pedagogisch-didactische uitrusting van de ruimten die worden gebruikt voor hun culturele en educatieve werking.

Het kan zowel gaan om de uitbreiding van de uitrusting als om de vervanging van verouderd materieel.

De eerste uitrusting die noodzakelijk is voor de erkenning van de instellingen moet zoals voor de openbare bibliotheken nochtans gedragen worden door de inrichtende overheden. De werkelijkheid toont aan dat de uitrustingsbehoeften van een dynamisch cultureel centrum zeer groot zijn. Het ware niet goed alle lasten hiervoor door de lokale overheid te laten dragen.

Met dit decreet wordt het subsidiëeringsmechanisme van de culturele centra verder uitgewerkt. Naast bouw- en wed-etoelagen zullen de erkende culturele centra nu ook uitrustingstoelagen kunnen ontvangen. De werking van het cultureel centrum blijft ten laste van de gemeente.

De maximale bedragen voor de uitrustingstoelagen blijven beperkt. Zij zijn nochtans een duidelijke stimulans voor de pedagogisch-didactische uitrusting van het cultureel centrum.

In de uitvoeringsbepalingen zal worden voorzien dat in overleg met de bevoegde adviesorganen, op basis van de gemotiveerde aanvragen van de erkende culturele centra, en op basis van een door de Minister goedgekeurde lijst van pedagogisch-didactisch materieel zal worden beslist welke uitrusting in aanmerking kan genomen worden voor de toekenning van deze toelagen.

Ook deze lijst zal worden opgemaakt in samenwerking met de culturele centra en met de adviesraden”.

ALGEMENE BESPREKING

Een lid vraagt of het hier uitsluitend gaat om de pedagogische en didactische uitrusting van culturele centra.

De Staatssecretaris beantwoordt deze vraag bevestigend. In de memorie van toelichting wordt dit bij artikel 2 van het ontwerp aldus gesteld: „de uitrustingstoelagen kunnen enkel worden toegekend om de pedagogisch-didactische uitrusting van een cultureel centrum te vernieuwen of aan te vullen”. Deze toelichting bevestigt de vermelde interpretatie.

Een lid stelt volgende vragen:

1. Welk is de aard van de apparatuur die zal worden betoelaagd?
2. Treedt het decreet in voege met terugwerkende kracht?
3. Zijn er voorzieningen voor culturele initiatieven die zich buiten de directe werking van de culturele centra situeren?

De Staatssecretaris verschaft aan de leden een **werkdokument** van haar diensten betreffende mogelijke **uitrustingstoelagen** voor erkende culturele centra. (Zie bijlage 1). De aandacht gaat hierbij naar de culturele, pedagogische en didactische uitrusting van het centrum. De voorziene apparatuur verschilt ng. de ruimte waarin ze wordt geplaatst: schouwburg, vergaderruimten, tentoonstellingsruimte, foto-ateliers, leerkeuken, luisterkamer, atelier beeldende kunsten, feestzaal of secretariaat.

De Staatssecretaris stelt hierbij eveneens dat dit decreet slechts in werking zal treden vanaf 1 januari van het jaar volgend op dat waarin het in het Belgisch Staatsblad is bekendgemaakt of in het jaar volgend op de erkenning. Van retroactiviteit is hier geen sprake.

Bij deze lijst vraagt een lid wat precies bedoeld wordt met pedagogisch-didactische uitrusting. Er worden in deze lijst immers ook tafels en stoelen enz. voorzien. Men moet een duidelijk onderscheid maken tussen de gewone **basisuitrusting** en de pedagogisch-didactische uitrusting van culturele centra. Dit blijkt niet uit de overgemaakte lijst van **mogelijke uitrustingsgoederen**.

De Staatssecretaris wijst erop dat het alleen de bedoeling is door het subsidiëren van de pedagogisch-didactische uitrusting de werking van de culturele centra te verzekeren en te stimuleren en citeert als voorbeeld de „mediabib”. Nochtans dringt zich hier ook het onderscheid op met de basisuitrusting en de grote infrastructuur. Verder verduidelijkt de Staatssecretaris nog dat het aan het cultureel centrum verstrekte materieel uitsluitend door dit centrum mag gebruikt worden. Het dient dus ter plaatse gebruikt te worden. Een bibliotheek integendeel moet of kan uitleenen.

Een lid vreest dat naast zeer degelijk uitgeruste centra in bepaalde gemeenten, in andere gemeenten nagenoeg niets voorhanden zal zijn. Hoe kan dit probleem opgelost worden?

De Staatssecretaris ment dat er een evolutie aan de gang is waarbij in iedere gemeente een bibliotheek met filialen en uitleenposten zal voorhanden zijn. Hetzelfde geldt voor culturele centra, maar dan in een langzamer tempo. Natuurlijk wordt hierbij rekening gehouden met een planning inzake geografische spreiding, beschikbaarheid van kredieten en de grootte van de centra.

Een lid wijst erop dat het hier gaat om „de vernieuwing of de aanvulling van het pedagogisch-didactisch materieel” van de culturele centra (cf. artikel 2). Het lid meent dat men dan ook duidelijk de basisuitrusting moet omschrijven. Wanneer men dit niet doet zijn allerlei misbruiken mogelijk. (b.v. slecht uitgeruste culturele centra kunnen dan misbruik maken van dit ontwerp).

De Staatssecretaris stelt dat het hier niet zo eenvoudig is een rigied onderscheid te maken tussen de basisuitrusting en de pedagogisch-didactische uitrusting. Voor beiden zullen nauwkeurige opsommingen moeten kunnen gebeuren.

Hieromtrent zal door de Staatssecretaris documentatie bezorgd worden. Hieruit moeten de beperkingen van de nieuwe uitrustingsstoelagen zeker blijken.

Een lid vraagt hoe een basisinfrastructuur wordt **betoelaagd**. Wordt ook vernieuwing van materieel **betoelaagd** en hoe? Het lid wil verder nog weten of elk jaar een aanvraag om uitrustingsstoelagen moet ingediend worden, of dat een bepaalde norm is vastgesteld.

In haar antwoord op deze vragen stelt de Staatssecretaris dat de uitrustingsstoelagen kunnen worden toegekend vanaf het jaar volgend op dat waarin het cultureel centrum is erkend of wedererkend door de Minister of Staatssecretaris tot wiens bevoegdheid de Nederlandse Cultuur behoort.

In overleg met technici zullen afschrijvingstermijnen voor het materieel vastgesteld worden. Dit geldt zeker bij dure apparatuur. In elk geval moet rekening worden gehouden met de grootte van de centra.

Het opzet van het project kan worden samengevat als: het verlenen van uitrustingsstoelagen met betrekking tot materieel dat nu nog niet wordt gesubsidieerd. Dit opzet moet in elk geval duidelijk omschreven worden.

Uit de praktijk blijkt dat sommige gemeentelijke initiatiefnemers de nodige financiële middelen voor de pedagogisch-didactische uitrusting van culturele centra niet hebben vrijgemaakt. Ze hebben er trouwens soms geen oog voor.

Een lid stelt hierbij volgende vragen:

1. Waarom gaat het hier alleen over erkende centra? Hoewel sommige centra reeds een werking hebben werden zij om verschillende redenen nog niet erkend. Meestal ontberen zij een pedagogisch-didactische uitrusting, zodat in feite de gebruikers worden gestraft. Wanneer (nog) niet-erkende centra beantwoorden aan een aantal normen zou hier ook een bepaalde tegemoetkoming kunnen voorzien worden (b.v. afdoende basisuitrusting en personeelsbestand).

2. Waarom wordt niets voorzien voor de basisuitrusting? Het gaat immers alleen om de vernieuwing of de aanvulling van het pedagogisch-didactisch materieel. Wanneer de gemeente geen basismaterieel heeft voorzien worden opnieuw de gebruikers gestraft.

3. Wanneer sommige initiatiefnemers zonder **bouwtoelagen** hebben gewerkt rijst de vraag of in geval van „leasing” ook niet hoeft geholpen te worden.

De Staatssecretaris wijst erop dat de erkenning van culturele centra los staat van het al dan niet verlenen van **bouwtoelagen**.

De erkenning van centra heeft te maken met een aantal aspecten w.o. de relatie met erkende culturele raden, diverse normen en de waarborg dat het beheer en het gebruik volgens de in het cultuurpact voorziene bepalingen geschieden.

Dit ontwerp is een stimulans voor de gemeenten om erkenning na te streven. Het gaat hier dus om een positieve sanctie.

De Staatssecretaris is het erover eens dat men duidelijk moet definiëren wat men verstaat onder „basisuitrusting”. In dit ontwerp gaat het in elk geval om los materieel, dat aanvullend moet zijn.

Een lid vraagt de Staatssecretaris duidelijk te omschrijven wat de „basisuitrusting” is. Hij vergelijkt deze mogelijke bepaling met deze van de wet op de brandveiligheid. Hierin wordt gezegd dat vanaf een bepaalde grootte van de lokalen bepaalde verplichtingen rijzen. Hier kan op nagenoeg dezelfde wijze worden gewerkt.

Een lid wenst te weten of het Departement over voldoende technische adviseurs beschikt om ter zake controle uit te oefenen en te adviseren. Elke aanvraag moet grondig nagegaan worden, waarbij volgende adviezen belangrijk zijn:

- a) het technisch advies (i.v.m. „fitness for use”);
- b) het gebruiksadvies (nuttigheid);
- c) het financieel advies (financiële consequenties).

De Staatssecretaris verstrekt uitleg bij deze vragen:

- a) de „Dienst Infrastructuur” is voldoende uitgerust voor het verlenen van advies over het bouwdoossier en de uitrusting van de centra;
- b) hetzelfde geldt voor de „Technische Commissie” voor de bouw van de centra;
- c) voor wat het materieel betreft zijn er geen problemen bij het advies over klassiek materieel, maar bij nieuwsoortig materieel (cf. elektronische apparatuur) blijken nog bepaalde moeilijkheden te bestaan.

Een lid meent dat centra met prestigieuze gebouwen, die over weinig of geen praktische uitrusting beschikken, zinloos zijn. Kleine centra die over een degelijke uitrusting beschikken zijn noodzakelijk. Hetzelfde lid pleit ervoor dat men als eerste voorwaarde zou voorzien dat er een basisuitrusting bestaat.

Een volgend lid stelt dat men duidelijk moet bepalen wat subsidieerbaar is en wat niet. Dit lid vraagt zich ook af of de beperking van de toepassing van het ontwerp tot erkende culturele centra aanvaardbaar is. Het lid vraagt of er reeds revisie of uitsluiting is geweest van vroeger erkende centra en hoeveel aanvragen van centra tot erkenning er zijn?

Bij deze vragen maakt de Staatssecretaris een lijst over van erkende culturele centra. Deze lijst omvat ook een opsomming van mogelijke nieuwe erkenningen en van centra wiens erkenning in behandeling is. Alle aanvragen tot erkenning werden in deze lijsten opgenomen. (Zie bijlage II).

Een lid vraagt of de lijst der erkende culturele centra samen met het decreet wordt gepubliceerd. Hetzelfde lid vraagt eveneens of deze lijst wordt onderverdeeld in catego-

rieën en op welke wijze de aanschaf van pedagogisch-didactisch materieel wordt geregeld.

Een lid pleit ervoor dat in geval van herverdeling van subsidies binnen de centra bepaalde groepen van centra op andere niet zouden worden begunstigd.

De Staatssecretaris deelt deze bekommernis.

Een lid vraagt of een lijst kan bezorgd worden van centra waaraan bouwtoelagen zijn verleend, zodat het beeld van de te erkennen centra vervolledigd wordt.

Een volgend lid vraagt dat in dergelijk overzicht de bouwtoelagen voor nieuwbouw en vernieuwbouw zouden worden opgenomen.

De Staatssecretaris stelt dat de bedragen voor bouwtoelagen terug te vinden zijn in de jaarlijkse begrotingen. Culturele centra vormen daarbij een functioneel geheel van gebouwen, al zijn ze geografisch soms gespreid. Bijlage III geeft een overzicht van de feitelijke situatie inzake de bouw van culturele centra. De lijst bevat derhalve de gemeenten waaraan bouwtoelagen werden verleend, maar deze lijst staat los van mogelijke erkenningen.

Een lid stelt dat de beperking van de subsidiëring tot erkende culturele centra een moeilijkheid blijft. Hetzelfde lid meent dat de inwoners van een bepaalde regio niet mogen afhankelijk zijn van het initiatief van de gemeenten. Een poging tot spreiding der centra is noodzakelijk.

De Staatssecretaris stelt dat er wel degelijk een spreiding wordt beoogd betreffende de inplanting van de centra. Daarbij wordt rekening gehouden met de nieuwe fusierealiteit. De Staatssecretaris meent verder dat het noodzakelijk is de betoelaging van de basisinfrastructuur van de centra duidelijk ker te omschrijven. Indien men deze infrastructuur echter in het voorliggend ontwerp opneemt betekent dit meteen een zware financiële inspanning.

Een lid dringt er op aan dat een minimale infrastructuur wordt voorzien om in elk geval een minimale werking te verzekeren.

Er ontspint zich een discussie over het begrip „aanvulling van pedagogisch-didactisch materiaal”. Een lid meent dat duidelijk moet blijken dat het hier gaat om alles wat wordt toegevoegd aan de basisuitrusting. Het commentaar bij artikel 1 moet dan ook als volgt gelezen worden:

„de uitrustingsstoelagen kunnen enkel worden toegekend om de pedagogisch-didactische uitrusting van een cultureel centrum aan te kopen, te vernieuwen of aan te vullen”. Uit de eerste en tweede paragraaf van de memorie van toelichting blijkt volgens een lid dat ook nieuwe disciplines kunnen worden ingericht, terwijl een ander lid vreest dat dit decreet nieuwe behoeften zal creëren. Een volgend lid vreest van zijn kant, dat er een bepaald overlappingsgevaar in subsidiëring door de gemeenten en de centrale overheid ontstaat door dit ontwerp van decreet. Er moet dus een lijst van de fundamentele benodigdheden worden uitgewerkt. Pas wanneer het centrum daarover beschikt kan het als functioneel worden beschouwd. Indien dit niet gebeurt wordt de start van degelijk werkende centra bemoeilijkt.

De Staatssecretaris verklaart dat na een grondige studie over de basisuitrusting deze zal vastgelegd worden bij de uitvoering van artikel 4 van het koninklijk besluit van 22 februari 1974.

Deze definities zijn des te meer nodig om de eventuele subsidiëring van de vernieuwing van de basisinfrastructuur mogelijk te maken. Aldus zou men eveneens kunnen vermijden dat de basisuitrusting niet zou worden gesubsidieerd en het pedagogisch-didactisch materieel wel.

Een lid stelt dat men de subsidiëring van het **pedagogisch-didactisch** materieel van de centra niet mag uitstellen, daar dit noodzakelijk is voor de werking van deze centra. Men vraagt reeds vele jaren dat de uitrusting van de centra zou worden betoelaagd.

De Voorzitter van de Commissie besluit voorlopig deze algemene bespreking met de volgende vaststellingen en vragen:

1. niemand twijfelt aan het nut van dit decreet, maar er ontbreekt een decreet op de essentiële basisuitrusting;
2. er ontbreekt een (sluitende) definitie van de **basisinfrastructuur** (wat minimaal noodzakelijk is voor efficiënte werking);
3. wat wordt precies toebeelaagd bij de bouw van een cultureel centrum?
4. de vraag of de basisinfrastructuur al dan niet wordt toebeelaagd blijft open.

Het Departement van de Vlaamse Gemeenschap verstrekt in verband met tal van vragen van de leden van de Commissie een drietal nota's (zie bijlagen III, IV en V) betreffende de volgende problemen:

BIJLAGE III **De feitelijke situatie van de bouw van** **culturele centra tot 1979**

In deze verklarende nota wordt de situatie weergegeven in de provincies Antwerpen, Brabant, Limburg, Oost-Vlaanderen en West-Vlaanderen.

BIJLAGE IV **Nota van de Commissie voor Advies inzake** **Nederlandstalige Culturele Centra**

Deze nota verstrekt in hoofdzaak toelichting omtrent het onderscheid tussen het KB van 4 juli 1975 betreffende de erkenning van de Nederlandstalige culturele centra en hun indeling in categorieën voor de toekenning van **weddetoelagen** aan hun cultuurfunctionarissen en het hier bedoelde ontwerp van decreet.

Deze nota bevat tevens de standpunten van de Commissie omtrent het ontwerp. De Commissie stelt o.m. de opmaak van twee lijsten voor.

De eerste lijst bevat het materieel, nodig voor de essentiële basisuitrusting van het Centrum, en dat derhalve zou moeten kunnen gesubsidieerd worden door het koninklijk besluit van 22 februari 1974. De tweede lijst bevat materieel voor de verdere pedagogische en didactische uitbouw van het centrum en dit zou kunnen gesubsidieerd worden door het voorliggend decreet.

BIJLAGE V **een informatieve nota van de Commissie betreffende** **wat nu reeds betoelaagbaar is**

Hierbij wordt bepaald dat de bevoegde Minister of Staatssecretaris kan beslissen bepaalde uitrustingen die bij bouwwerken behoren als betoelaagbare uitgaven aan te merken op voorwaarde dat zij als vast kunnen worden aanzien. De nota omschrijft wat vast is of hiermee wordt gelijkgesteld.

Ze geeft een overzicht van de noodzakelijke basisuitrusting die reeds gesubsidieerd is en deze die dit niet is evenals wat volgens het voorliggend ontwerp subsidieerbaar is.

Een lid acht heel wat punten in de bij komende uitleg positief. Een pluspunt is zeker dat zowel de basisuitrusting (60 procent bouwtoelage) én bij komende uitrusting worden gesubsidieerd. Het lid meent dat het eveneens positief is dat het voorliggend decreet rekening houdt met het feit dat een nieuwe uitrusting kan vereist zijn wegens feitelijke omstandigheden (het materieel kan door de technische evolutie voorbijgestreefd zijn).

Hetzelfde lid meent tenslotte dat het accent moet gelegd worden op de aanschaf van basisuitrusting en nieuw materieel. Hij is het erover eens dat meubilair niet wordt betoelaagd, behalve wanneer dit beantwoordt aan de definitie die in het decreet is weerhouden.

Een ander lid meent dat men zich moet beperken tot de aanschaf en de aanvulling van materieel, terwijl vernieuwing van het materieel hier niet moet voorzien worden.

Een volgend lid wijst erop dat er z.i. tegenspraak bestaat tussen wat in het ontwerp van decreet wordt voorzien en wat in de toelichting wordt gesteld. In het ontwerp wordt geen betoelaging voorzien voor de basisuitrusting van het cultureel centrum terwijl deze volgens de bijkomende informatie tot 60 procent zou worden gesubsidieerd.

De Staatssecretaris van de Vlaamse Gemeenschap stelt dat men ook pedagogisch-didactisch basismaterieel heeft, zodat er inhoudelijk geen tegenspraak bestaat tussen het ontwerp en de bijkomende informatie. De probleemstelling ondergaat wel een evolutie. De noodzakelijke basisuitrusting zou worden opgenomen in de toelageregeling, krachtens art. 4 van het KB van 22 februari 1974. (Dus aan 60 procent). De toepassing van het ontwerp zou zich dan ook beperken tot aanschaffing of aanvulling van het pedagogisch-didactisch materieel, en zulks nadat de basisuitrusting reeds aanwezig is.

Een lid vreest dat er niet genoeg kredieten meer voorradig zijn om de bepalingen van het voorliggend ontwerp uit te voeren. Waarom zou men dan voor deze materie een bijzonder decreet voorzien? Het zou ook mogelijk zijn het koninklijk besluit van 22 februari 1974 betreffende de Staatstussenkomenst inzake toelagen voor het uitvoeren van culturele en sportinfrastructuurwerken uitgevoerd door de provincies, gemeenten, agglomeraties, federaties en verenigingen van gemeenten en de commissies voor de cultuur van de Brusselsse Agglomeratie (B.S. 16 maart 1974) aan te vullen. Hierbij worden toelagen verstrekt van maximaal 60 procent op de betoelaagbare uitgaven voor bouwwerken, vergrotingswerken en transformaties voor openbare bibliotheken, culturele centra, jeugthuizen, schouwburgen en musea. Volgens art. 4 van dit KB kan de bevoegde Minister beslissen bepaalde uitrustingen die bij de bouwwerken behoren als betoelaagbare uitgaven aan te merken. Zij moeten daartoe als vast worden aangezien. Waarom dit niet uitbreiden tot aanvulling en vernieuwing van pedagogisch-didactisch materieel?

Hetzelfde lid vraagt dan ook of het Departement over kostenramingen beschikt inzake de uitvoering van het ontwerp van decreet. Dit zou de commissie toelaten met de nodige kennis van zaken te oordelen over de opportuniteit van een bijzonder decreet betreffende de betoelaging van pedagogisch-didactisch materieel van erkende culturele centra.

De Staatssecretaris stelt dat de financiële implicaties van het voorliggende ontwerp slechts kunnen een weerslag hebben op de begroting van 1981.

Een precies bedrag is echter onbekend, omdat dit zal afhangen van de concrete aanvragen; bovendien wordt het decreet steeds uitgevoerd binnen de grenzen van het uitgetrokken begrotingskrediet.

Een lid wenst meer informatie over wat de centrale overheid vs. de plaatselijke overheid spendeert (op het vlak van de culturele centra). Wanneer men voorafgaandelijk geen kosten-batenanalyse heeft gemaakt legt men een zeer zware hypotheek op de toekomst.

Een ander lid sluit aan bij deze gedachtengang. Het lid wijst erop dat men bij de uitwerking van (o.m.) dit decreet er moet over waken dat men de onverantwoordelijkheid van de plaatselijke besturen niet bevordert. In dit kader moet men dus een aantal beperkingen in de bepalingen van het decreet invoegen.

Een lid meent dat men de ondergeschikte besturen moet verplichten financieel nauwgezet toezicht te houden.

Volgens een lid moet men rekening houden met de beperkte beschikbare kredieten en absolute prioriteit toekennen aan de aanschaf van pedagogisch-didactisch materieel dat niet zo duur is. Dergelijk materieel moet dan overal voorzien worden, zodat alle centra operatief zijn. Soms wordt immers het strikt noodzakelijke verwaarloosd. De Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra dient lijsten op te maken van de uitrustingsstoelagen volgens art. 4 van het KB van 22 februari 1974 en een lijst van pedagogisch-didactische uitrustingsgoederen voor culturele centra, volgens hun categorie (zie bijlagen VI en VII).

Een lid merkt op dat het onlogisch is aanvullend materieel te subsidiëren, terwijl er geen voorzieningen zijn voor de basisuitrusting. De logica vereist dat precies de omgekeerde volgorde zou nageleefd worden. Hetzelfde lid vraagt zich af of men alle culturele uitrustingen op dezelfde wijze wenst te regelen (b.v. ook sportinfrastructuur).

De Staatssecretaris verklaart dat het hier gaat om twee verschillende sferen. De betoelaging van de basisuitrusting geschiedt op basis van het reeds eerder geciteerde KB van 22 februari 1974. Met het voorliggende decreet wil men de gemeenten subsidiëren bij de aanvulling of de vernieuwing van het pedagogisch-didactisch materieel van de centra.

Deze problematiek is heel anders gegroeid dan b.v. het bibliotheekwezen. Anderzijds behoort ook het sportwezen tot een geheel andere sfeer. Men kan hier moeilijk identieke regelingen treffen.

Een lid verklaart dat men door het inbouwen van de betoelaging van vernieuwing van materieel in dit ontwerp, de mogelijkheid op slecht beheer van de centra mede inbouwt. Mede wegens de preciaire budgettaire situatie moet materieelvernieuwing uitgesloten worden.

Een lid meent dat de éénmaligheid van de betoelaging in strijd is met de geest van het ontwerp. Vernieuwing en aanvulling van pedagogisch-didactisch materiaal kan nooit éénmalig zijn.

Een volgend lid stelt voor een eenmalige uitrustingssubsidie toe te kennen bij de start van het centrum. Pas naderhand kan worden beslist over subsidies voor aanvullende uitrusting. Dit werkt een beter beheer in de hand.

Een lid meent dat het onderhoud van het pedagogisch-didactisch materieel de regel van de éénmalige betoelaging zinloos maakt.

Een ander lid oordeelt dat men een educatieve taak stelt door het aanvullend materieel van de culturele centra te subsidiëren. De betoelaging van bij komende uitrusting maakt de centra functioneel, wat de plaatselijke bevolking ten goede komt.

De Staatssecretaris stelt dat alle aanvragen zeer degelijk moeten gemotiveerd zijn. Bovendien is de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra bijzonder streng in de beoordeling van de motivatie der aanvragen.

De economisch-financiële implicaties van het ontwerp zijn gering.

De Staatssecretaris onderlijnt in dit verband dat het decreet wordt uitgevoerd binnen de grenzen van de uitgetrokken begrotingskredieten. Het ligt geenszins in de bedoeling voor het decreet extra-kredieten te vragen. Het decreet waarvan de maximale toepassing slechts 8,1 miljoen vergt, in de onderstelling dat alle erkende culturele centra hun geplafonneerd toelagebedrag volledig uitputten in éénzelfde jaar, wordt gefinancierd met kredieten uit de kapitaalsuitgaven. Juist omdat de totaal subsidieerbare som per cultureel centrum, naargelang de categorie van het centrum, geplafonneerd is, en het aantal nieuwe erkenningen per jaar eerder gering is, zal ook in de toekomst de financiële weerslag van het decreet gering blijven. Niettemin betekent het decreet een eerste accentverschuiving in het globale beleid ten overstaan van de culturele centra, omdat het de gelegenheid biedt meer aandacht te besteden aan de pedagogisch-didactische uitrusting van de culturele centra wat hun sociaal-culturele werking zeker zal ten goede komen. In plaats van een toename van het bestaande kredietenpakket gaat het om een accentverschuiving binnen de toegekende enveloppe.

Het voorliggend decreet heeft ook geen enkele weerslag op de subsidiëringsdecreten uit de sociaal-culturele sector of vormt ervoor geen enkele financiële bedreiging, omdat de subsidiëringsdecreten worden begroot en aangerekend op de lopende uitgaven en het decreet op de uitrustingsstoelagen staat ingeschreven op de begroting van de kapitaalsuitgaven.

Voorts wijst de Staatssecretaris erop dat deze materie wellicht ook zou kunnen geregeld worden bij koninklijk besluit, maar zij acht een decreet noodzakelijk omwille van de cultuurpactwet.

Bovendien is de budgettaire weerslag gering.

Een lid meent dat in artikel 2 van het ontwerp terzake voldoende waarborgen zijn ingeschreven. Daarin wordt immers gesteld dat binnen de grenzen van de uitgetrokken begrotingskredieten de Minister of de Staatssecretaris tot wiens bevoegdheid de Nederlandse Cultuur behoort, rijksstoelagen kan verlenen (...)'.

Een volgend lid pleit sinds jaren voor een rationalisatie in de culturele sector en stelt dat de huidige situatie onverantwoord is. Hetzelfde lid pleit voor coördinatie en planning in deze sector en meent dat het voorliggend ontwerp hieraan ten goede komt.

Een ander lid is het met deze visie eens. Dit ontwerp omvat geen meeruitgaven, maar geeft de versterkte toelagen

een andere wending, zodat de culturele centra rationeler kunnen werken.

Een lid stelt dat het in dit ontwerp niet gaat over nieuwe kredieten maar over een aangepaste uitgave van dezelfde kredieten. Er is dus geen sprake van zware bijkomende financiële inspanningen van de overheid. Het lid wenst dat de mogelijkheid behouden blijft dat culturele centra worden opgericht waar en wanneer dit zinnig is, terwijl de bestaande centra degelijk moeten worden ingericht zodat hun werking gewaarborgd wordt.

De Staatssecretaris beklemtoont nogmaals dat het hier gaat om investeringskredieten en kapitaalsuitgaven die anders worden georiënteerd. Er hoeft niet gevreesd te worden voor meeruitgaven. De commissie sluit zich uitdrukkelijk aan bij deze uitleg.

Na deze gedachtenwisseling wordt deze bespreking afgesloten.

ARTIKELSGEWIJZE BESPREKING

Artikel 1

Ingevolge artikel 19, § 1, 2e lid van de bijzondere wet van 8 augustus 1980 tot hervorming der instellingen (B.S. 15 augustus 1980) wordt een artikel 1 ingevoerd dat luidt als volgt:

„Artikel 1

Dit decreet regelt een aangelegenheid bedoeld in artikel 59 bis van de Grondwet”.

Dit artikel wordt eenparig door veertien leden goedgekeurd.

Artikel 2

Bij dit artikel hebben de heer M. Olivier C.S. volgend amendement ingediend.

„Op de vierde en de vijfde regel van de tekst van dit artikel, de woorden „vernieuwing of de aanvulling van hun pedagogisch-didactisch materieel” vervangen door wat volgt: „de aanschaffing of de aanvulling van hun pedagogisch-didactisch materieel, voor zover dit niet het voorwerp uitmaakt van een andere rijkssubsidie-regeling”. De bedoeling van het amendement is als volgt samen te vatten:

a) een duidelijke afbakening van de subsidieerbare materie. Het gaat hier dus niet meer dan om de vernieuwing van materieel;

b) garanties bieden dat de uitrusting van een cultureel centrum „voldoende” is om een normale werking te garanderen.

Na de toelichting bij dit amendement vraagt een lid dat ook de subsidiëring van de basisuitrusting in dit decreet zou opgenomen worden. Op deze wijze zou de gehele uitrusting van de culturele centra op dezelfde manier geregeld worden.

De Commissie volgt deze zienswijze niet. Zowel het amendement als het aldus gewijzigde artikel 2 worden unaniem door veertien leden goedgekeurd. Volgende tekstcorrectie wordt aangenomen:

de woorden „de Minister van Nederlandse Cultuur” wordt vervangen door de woorden „de Minister of de

Staatssecretaris tot wiens bevoegdheid de **Nederlandse** Cultuur behoort, — hierna de Minister of de Staatssecretaris genoemd”.

Het meubilair van de centra wordt niet gesubsidieerd. Als niet gesubsidieerd meubilair worden aanzien: tafels, stoelen, kapstokken, losse zetels, kasten, karretjes, spreekgestoelte, losse podia, muziekllessenaars en opbergkasten.

Artikel 3

Ingevolge de tekstcorrectie van artikel 2 wordt ook in dit artikel de uitdrukking „de Minister van Nederlandse Cultuur” vervangen door het woord „de Minister of de Staatssecretaris”.

Verder zijn er geen bemerkingen bij de tekst van dit artikel. Het wordt dan ook, mits de hierboven vermelde tekstcorrectie, ongewijzigd aangenomen. Veertien leden keuren deze tekst eenparig goed.

Artikel 4

In artikel 4 wordt, overeenkomstig de reeds gewijzigde tekst van artikel 2, de tekst als volgt aangepast:

„Artikel 4

De uitrustingstoelagen kunnen worden toegekend vanaf het jaar volgend op dat waarin het cultureel centrum is erkend of wedererkend door de Minister of de Staatssecretaris”.

Dit artikel, aldus gewijzigd, wordt eenparig goedgekeurd.

Artikel 5

Ingevolge voorgaande wijzigingen wordt in dit artikel „de Minister of de Staatssecretaris van Nederlandse Cultuur” vervangen door de woorden „de Minister of de Staatssecretaris”. Bij dit artikel werd eveneens een amendement ingediend door de heer 1. Van Belle (cf. Cultuurraad, Stuk 12 (B.Z. 1979) — Nr. 2.).

Hierbij wordt voorgesteld op de derde regel van de tekst van dit artikel de woorden „vanaf het jaar” te vervangen door de woorden „vanaf de dag”.

De auteur stelt hierbij als verantwoording dat onnauwkeurigheden en misbruiken voorkomen moeten worden. Wat zal er immers gebeuren als er reeds uitrustingstoelagen werden toegekend en uitbetaald en er zelfs materieel aangekocht werd?

Een lid vraagt wat er dient te gebeuren met materieel dat reeds werd aangekocht en betoelaagd, terwijl nadien de erkenning van het cultureel centrum wordt ingetrokken.

De Staatssecretaris verduidelijkt dat in geval van erkenning van een cultureel centrum slechts een éénmalige toelage wordt verstrekt, zodat het gestelde probleem zich in minder scherpe vorm stelt. Overigens dient verwezen te worden naar artikel 10, en de verplichting een inventaris bij te houden van al het pedagogisch-didactisch materieel. Het aangekochte en gesubsidieerde materieel kan bovendien **desgeval**lend gerecupereerd worden.

Het amendement van de heer 1. Van Belle wordt vervolgens eenparig goedgekeurd.

Het aldus gewijzigde artikel wordt dan in zijn geheel eveneens eenparig door veertien leden goedgekeurd.

Artikel 6

Overeenkomstig het advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige culturele centra wordt door de leden van de Commissie voor Jeugdbeleid, Permanente Vorming en Sport van de Raad volgend amendement, ingediend door mevrouw G. Dielens C.S., unaniem aanvaard.

„Artikel 6 (vroeger art. 5) vervangen door wat volgt:

§ 1. De totaal subsidieerbare som bedraagt ten hoogste respectievelijk 500.000 F voor de centra van categorie D., 750.000 F voor de centra van categorie C., 1.500.000 F voor de centra van categorie B en 2.000.000 F voor de centra van categorie A.

Ingeval van categorieverhoging van een centrum wordt rekening gehouden met de reeds toegekende subsidiëring.

§ 2. Binnen de grenzen van § 1 bedraagt de uitrustings-toelage ten hoogste 50 procent van de waarde van het materieel dat is aangeschaft.

§ 3. De Koning kan de bedragen van § 1 aanpassen”. (Cf. Cultuurraad Stuk 12 (B.Z. 1979) — Nr. 3).

Dit amendement komt tegemoet aan het advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra, dd. 11 juni 1980.

Het plafoneert het subsidieerbare bedrag, waarbij rekening wordt gehouden met de omvang van het cultureel centrum.

De bij dit decreet voorziene uitrustingstoelagen bedragen 50 procent van de waarde van het materieel dat is aangeschaft. De Staatssecretaris wijst erop dat volgens de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra, de uitrustingen, vallend op het ontwerp-decreet voor een hoger bedrag dan 50 procent subsidieerbaar zouden zijn. De Commissie vraagt een toelage van minstens 60 procent voor de pedagogisch-didactische uitrusting van het cultuurcentrum. De Staatssecretaris betreurt dat zij op deze vraag niet kan ingaan omwille van de meeruitgaven van het voorstel.

Het voorgestelde amendement wordt vervolgens door veertien leden eenparig goedgekeurd. Het aldus geamendeerde artikel wordt in zijn geheel met dezelfde stemuitslag goedgekeurd.

Artikel 7

Bij dit artikel worden geen amendementen ingediend. Dit artikel wordt dus ongewijzigd behouden.

Artikel 8

Ook dit artikel wordt zonder verdere opmerkingen goedgekeurd. Het wordt dus in ongewijzigde vorm behouden.

Artikel 9

Bij dit artikel wordt een amendement ingediend door mevrouw G. Dielens C.S. (cf. Cultuurraad Stuk 12 (B.Z. 1979) — Nr. 3). Volgens dit amendement moet men aan artikel 9, (vroeger artikel 8) toevoegen wat volgt:

„De Minister stelt een lijst samen van het materiaal dat voor subsidiëring in aanmerking komt, de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra gehoord”.

Bij de toelichting stellen de auteurs dat dit amendement tegemoet komt aan het advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra. Voor de opmaak van het Ministerieel Besluit, aldus vervolgen de indieners, kan gebruik gemaakt worden van het reeds uitgebrachte advies van 11 juni 1980, dat aan het verslag is toegevoegd. (cf. Bijlagen VI en VII).

Dit amendement wordt eenparig goedgekeurd. Het aldus gewijzigde artikel wordt eveneens unaniem goedgekeurd.

Artikel 10

Mevrouw G. Dielens c.s. stelt bij dit artikel een amendement voor.

Dit luidt als volgt:

„Toevoegen aan artikel 10 (vroeger artikel 9) wat volgt:
„Een inventaris van dit materieel moet in het cultureel centrum aanwezig zijn en op vraag van de aangestelde inspecteurs kunnen voorgelegd worden”.

De auteurs stellen in hun toelichting dat dit amendement tegemoet komt aan het advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra, dd. 11 juni 1980. Het laat de Dienst toe de aanpassing van het decreet vlotter te inspecteren, aldus menen de indieners.

Verscheidene leden van de Commissie menen dat dit amendement de tekst nutteloos verzwaaert.

Een lid meent dat de formulering van artikel 10 (vroeger artikel 9) onvoldoende rekening houdt met b.v. slijtage van het materieel. De tekst van artikel 10 acht de spreker in dit opzicht te verreichend.

Artikel 10 van het ontwerp, aldus de Staatssecretaris, beoogt de noodzakelijke bescherming van het aangekochte materieel en houdt een waarborg in tegen misbruiken ter zake in het algemeen. Dit principe moet in artikel 10 behouden blijven.

Ingevolge vorige tekstcorrecties worden de woorden „de Minister van Nederlandse Cultuur”, vervangen door het woord „de Minister of de Staatssecretaris”. Mits deze laatste tekstverbetering wordt artikel 10 ongewijzigd eenparig goedgekeurd.

Artikel 11

Bij dit artikel wordt een amendement voorgesteld door de heer 1. Van Belle.

Dit luidt als volgt:

Op de tweede regel van de tekst van dit artikel vóór het woord „bedoeling” het woord „bedrieglijk ke” invoegen.

De heer 1. Van Belle is immers van mening dat, wanneer de aanvraag tot uitrustingstoelage slechts onnauwkeurig werd ingevuld, de toelage om deze reden alleen niet kan geweigerd worden. Volgens de auteur moet het duidelijk een bedrieglijk opzet betreffen.

De indiener vreest dat desgevallend de verantwoordelijke bediende zou gestraft worden of dat de gemeente heel wat last zou kunnen krijgen, terwijl te goeder trouw werd gehandeld.

Een lid acht het voorgestelde amendement niet noodzakelijk. De beginselen van de strafwetgeving blijven steeds toepasselijk.

Een volgend lid is van mening dat de bepaling „onnauwkeurige verklaring” hier storend is. Het lid stelt voor dit woord weg te laten en op de volgende regel de bepaling „om ten onrechte een uitrustingsstoelage” (. . .) in te voegen. De leden van de Commissie zijn het met deze zienswijze eens.

Het artikel komt er dan ook als volgt uit te zien:

„Artikel 11

Onverminderd de toepassing van de strafwetten, kan elke valse verklaring afgelegd met de bedoeling om ten onrechte een uitrustingsstoelage te bekomen of om de berekening van het bedrag van de uitrustingsstoelage te beïnvloeden, voor gevolg hebben dat de uitbetaling van de toelage voor het lopend begrotingsjaar geheel of ten dele wordt opgeschort. De bedragen die ten onrechte als uitrustingsstoelagen zijn gestort, moeten worden terugbetaald.”

De heer 1. Van Belle trekt daarop zijn amendement in.

Het artikel wordt vervolgens, verbeterd zoals hierboven aangegeven, eenparig door veertien leden goedgekeurd.

Artikel 12

Artikel 12 wordt ongewijzigd door veertien leden goedgekeurd.

EINDSTEMMING

De Commissie keurt vervolgens met veertien leden het geheel van het aldus gewijzigde ontwerp van decreet eenparig goed.

De Verslaggever,
P. BREYNE

De Voorzitter,
G. DIELENS

TEKST AANGENOMEN DOOR DE COMMISSIE

Hoofdstuk 1

Algemene bepalingen

Artikel 1

Dit decreet regelt een aangelegenheid bedoeld in artikel 59bis van de Grondwet.

Artikel 2

Binnen de grenzen van de uitgetrokken begrotingskredieten kan de Minister of de Staatssecretaris tot wiens bevoegdheid de Nederlandse Cultuur behoort, hierna de Minister of de Staatssecretaris genoemd, rij kstoelagen verlenen aan erkende culturele centra om hen te helpen bij de aanschaffing of de aanvulling van hun pedagogisch-didactisch materieel voor zover deze niet het voorwerp uitmaakt van een andere rij kssubsidieregeling .

Artikel 3

Om voor subsidiëring in aanmerking te komen, moeten de culturele centra:

1) erkend zijn door de Minister of de Staatssecretaris krachtens het decreet van 16 juli 1973, betreffende de toekenning van weddetoelagen aan de cultuurfunctionarissen werkzaam in erkende culturele centra, die het culturele leven in de Nederlandstalige gemeenschap bevorderen;

2) het bewijs leveren dat de aankoop van het materieel verantwoord wordt door de culturele of educatieve behoeften van het cultureel centrum.

Hoofdstuk 2

Toelagenregeling

Artikel 4

De **uitrustingstoelagen** kunnen worden toegekend vanaf het jaar volgend op dat waarin het cultureel centrum is erkend of wedererkend door de Minister of de Staatssecretaris.

Artikel 5

Ingeval de erkenning van een cultureel centrum wordt ingetrokken door de Minister of de Staatssecretaris, vervalt de uitrustingstoelage vanaf de dag dat de erkenning wordt ingetrokken.

Artikel 6

§1. De totaal subsidieerbare som bedraagt ten hoogste respectievelijk 500.000 fr. voor centra van categorie D., 750.000 fr. voor de centra van categorie C., 1.500.000 fr. voor de centra van categorie B. en 2.000.000 fr. voor de centra van categorie A.

Ingeval van categorieverhoging van een centrum wordt rekening gehouden met de reeds toegekende subsidiëring.

§2. Binnen de grenzen van \$1 bedraagt de uitrustings-toelage ten hoogste 50 procent van de waarde van het materieel dat is aangeschaft.

§3. De Koning kan de bedragen van § 1 aanpassen.

Artikel 7

De uitrustings-toelagen moeten worden aangewend voor de uitrusting van het cultureel centrum, met uitzondering van de openbare bibliotheek of de andere erkende instellingen die in de lokalen van het cultureel centrum zijn gevestigd.

Artikel 8

De uitrustings-toelagen worden, naar gelang van het geval, uitbetaald aan de inrichtende overheid of aan de vereniging zonder winstoogmerk waaraan door de inrichtende overheid het beheer over het cultureel centrum is toevertrouwd.

Artikel 9

De uitrustings-toelagen worden aangevraagd en uitbetaald op de wijze die de Koning bepaalt.

De Minister of de Staatssecretaris stelt een lijst samen van het materieel dat voor subsidiëring in aanmerking komt, de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra gehoord.

Artikel 10

Het materieel waarvoor met toepassing van dit decreet toelagen zijn toegekend, mag niet vervreemd of vernietigd worden zonder toestemming van de Minister of de Staatssecretaris.

Artikel 11

Onverminderd de toepassing van de strafwetten, kan elke valse verklaring, afgelegd met de bedoeling om ten onrechte een uitrustings-toelage te bekomen of om de berekening van het bedrag van de uitrustings-toelage te beïnvloeden, voor gevolg hebben dat de uitbetaling van de toelage voor het lopend begrotingsjaar geheel of ten dele wordt opgeschort. De bedragen die ten onrechte als uitrustings-toelagen zijn gestort, moeten worden terugbetaald.

Hoofdstuk 3

Slotbepaling

Artikel 12

Dit decreet treedt in werking op 1 januari van het jaar volgend op dat waarin het in het Belgisch Staatsblad is bekendgemaakt.

BIJLAGEN

1. Mogelijke uitrustingsstoelagen voor erkende culturele centra.
- II. Lijst van erkende en te erkennen culturele centra.
- III. Feitelijke situatie bouw culturele centra tot 1979.
- IV. Nota van de Dienst voor coördinatie van de planning van de infrastructuur.
- V. Informatieve nota houdende wat reeds' nu **betoelaag-**baar is, de noodzakelijke basisuitrusting en wat **subsi-**dieerbaar is volgens het ontwerp.
- VI. Advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra, dd. 11 juni 1980, betreffende een ontwerp van lijst voor uitrustingsgoederen te betoelagen volgens artikel 4 van het Koninklijk Besluit van 22 februari 1974.
- VII. Advies van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele Centra, dd. 11 juni 1980, betreffende een ontwerp van lijst van **pedagogisch-**didactische uitrustingsgoederen voor culturele centra.

BIJLAGE 1

MOGELIJKE UITRUSTINGSTOELAGEN VOOR ERKENDE CULTURELE CENTRA

SCHOUWBURG:	<ul style="list-style-type: none"> — filmapparatuur 35 mm + plakpers — standaarddecor 16 mm + bobineuse + bobijnen — muziekpodium + luifel — spots — Kine-dia — piano + muziklessenaars — spreekgestoelte — micro's — versterker + klankboxen + klankpaneel — bandopnemer 	
VERGADERRUIMTEN:	<ul style="list-style-type: none"> — tafels — stoelen — verduisteringsscherm — dia-schermen + filmschermen — dia-projectoren — bandopnemers + micro — versterker + klankboxen 	<ul style="list-style-type: none"> — krij tborden — flapborden — video-appar . — bergkasten — epidiascoop — retroprojector — overheadproj . — kapstokken
TENTOONSTELLINGSRUIMTE:	<ul style="list-style-type: none"> — panelen — rails — spots — geluidsinstallatie — micro — glazen kasten — blokken 	
Fotoatelier:	<ul style="list-style-type: none"> — vergroter — droger — baden — spoelbakken — spots — diaprojector 	<ul style="list-style-type: none"> — scherm — fototoestel — bergkasten — krij tbord — rails
Leerkeuken:	<ul style="list-style-type: none"> — kookblok — stoelen — dampkap — krijtbord — kookpotten en pannen 	<ul style="list-style-type: none"> — tafels — bergkasten — spoelbak — rails
Luisterkamer:	<ul style="list-style-type: none"> — platendraaier — bandopnemer — versterker — klankboxen — micro 	
Atelier beeldende kunsten:	<ul style="list-style-type: none"> — bergkasten — tafels en stoelen — oven — draaischijf — schildersezels — tekentafels 	
FEESTZAAL:	<ul style="list-style-type: none"> — verplaatsbaar podium — geluidsinstallatie — rails en spots — tafels en stoelen 	
SECRETARIAAT:	<ul style="list-style-type: none"> — stencileerapparaat — adressograaf — offsetapparaat 	

NOTA: De aandacht gaat naar de culturele, pedagogische, didactische uitrusting van het centrum.

BIJLAGE II

LIJST VAN ERKENDE EN TE ERKENNEN CULTURELE CENTRA

A. LIJST VAN DE ERKENDE CULTURELE CENTRA SEDERT 1/1/1978

- 2680 BORNEM, Cultureel Centrum „Ter Dilt”, St.-Amandsesteenweg 41
Cat. C. vanaf 1.1.1978
- 3540 HEUSDEN-ZOLDER, Dekenstraat 40 Cat. B vanaf 1.1.1978
- 2300 TURNHOUT, De Warande, Warandestraat 42 Cat. A. vanaf 1.1.1978
- 8790 WAREGEM, De Schakel, Zuiderlaan 39 Cat. B vanaf 1.1.1978
- 17 10 DILBEEK, Ontmoetingscentrum Westrand, Kamerij klein
Cat. A. vanaf 1.1.1978
- 3520 ZONHOVEN, Buurthuis Termolen, Molenweg 106 Cat. D. vanaf 1.1.1978
- 3500 HASSELT, Kunstlaan 5 Cat. A. vanaf 1.1.1978
- 3630 MAASMECHELEN, Koninginnelaan 42 Cat. C. vanaf 1.1.1979
- 1820 STROMBEEK-BEVER, Gemeenteplein Cat. A. vanaf 1.1.1979
- 365 1 DILSEN, Europalaan 2 Cat. C. vanaf 1.1.1979
- 8300 KNOCKE-HEIST, Ontmoetingscentrum Scharpoord, Meerlaan 30
Cat. C. vanaf 1.1.1980
- 85 10 MARKE, Hellestraat 6 Cat. D. vanaf 1.1.1980

B. LIJST VAN MOGELIJKE NIEUWE ERKENNINGEN

- Cultureel Centrum, 2140 WESTMALLE, St.-Jozefslei 26 CAT. D.?
- Cultureel Centrum, 3800 ST.-TRUIDEN, Capucinessenplein CAT. B. of C.?
- Cultureel Centrum, 8600 MENEN, Kon. Astridplein CAT. B. of C.?

NOTA: Intussen zijn Sint-Truiden en Westmalle erkend en loopt de **erkenning** procedure voor Menen.

C. LIJST VAN DE CULTURELE CENTRA IN BEHANDELING

- 3290 DIEST — Kon. Astridlaan 7
- 3530 HOUTHALEN — Cultureel Centrum „Casino”
- 17 11 ITTERBEEK — Rekreatiecentrum, Keperenbergstraat 37b
- 8500 KORTRIJK — Cultureel Centrum
- 3680 MAASEIK — Cultureel Centrum „Achter Olmer” Van Eycklaan 7
- 2800 MECHELEN — Cultureel Centrum Burgemeester A. Spinoy,
Melaan 1
- 2460 MOL** — Cultureel Centrum Rex Mol, Statiestraat 32
- 3670 NEEROETEREN — Marktplaats 1A
- 8020 OOSTKAMP — Cultureel Centrum „De Valkaart”,
Stationsstraat 99
- 2120 SCHOTEN — Kasteeldreef
- 3300 TIENEN — p/a gemeentehuis

D. PROVINCIALE CULTURELE CENTRA

- 3560 BERINGEN — Casino, Kioskplein 25
- 3580 NEERPELT — Dommelhof, Hoekstraat 45

**LIJST VAN CULTURELE CENTRA DIE NOMINATIM ZIJN VERMELD OP DE AANGEPASTE
BEGROTING 1977 EN 1978**

Culturele Centra	1977	1978	1979	1980
1. HASSELT	X	D	D	D
2. TURNHOUT	X	D	D	D
3. DILBEEK	X	D	D	D
4. NEERPELT	X	X	Prov.	Prov.
5. SCHOTEN	X	X	0	0
6. STROMBEEK-BEVER	X	0	D	D
7. WAREGEM	X	D	D	D
8. KORTRIJK	X	X	0	0
9. MECHELEN	X	X	0	0
10. DILSEN	X	X	D	D
11. MAASMECHELEN	X	X	D	D
12. NEEROETEREN	X	0	0	0
13. OOSTKAMP	X	0	0	0
14. ZOLDER	X	D	D	D
15. SINT-TRUIDEN	X	X	0	D
16. HOUTHALEN	X	X	0	0
17. ITTERBEEK	X	X	0	0
18. ZONHOVEN	X	D	D	D
19. MARKE	X	X	0	D
20. DIEST	X	X	0	0
21. KNOKKE	X	X	0	D
22. LIEDEKERKE	X	0	0	0
23. BORNEM	X	D	D	D
24. MOL	X	X	0	0
25. WESTERLO	X	X	0	0
26. BAARLE-HERTOG	X	X	INTERN	INTERN
27. WESTMALLE	X	X	0	D
28. MENEN	0	0	0	0
29. BERINGEN Casino	0	0	0	Prov.

Toelichting:

1977: Nominatimtoelage

1978: Overgangsjaar: nominatim + decreet

1979: decreet

e.v.

BIJLAGE III

FEITELIJKE SITUATIE BOUW CULTURELE CENTRA TOT 1979

PROVINCIE ANTWERPEN

Jaar van toekenning van de eerste subsidie:

Vóór 1970:

Turnhout, nieuwbouw	geopend
Mol, aankoop	geopend

1972

Oostmalle, provinciaal vormingscentrum, nieuwbouw	geopend
Mechelen (bij bouw)	geopend

1973

Bornem, verbouwing met nieuwbouw	geopend
----------------------------------	---------

1974

Westmalle, verbouwing	geopend
-----------------------	---------

1975

Baarle-Hertog, aankoop met verbouwing	geopend
Westerlo, aankoop	geopend

1976

Schoten, verbouwing en restauratie	geopend
------------------------------------	---------

1977

Berchem, wijkcentrum, nieuwbouw	
Antwerpen, Luchtbal, nieuwbouw	

1979

Lint, nieuwbouw	
-----------------	--

PROVINCIE BRABANT

Vóór 1970:

Strombeek-Bever, nieuwbouw	geopend
Dilbeek, nieuwbouw	geopend

1974

Itterbeek, (Dilbeek), aankoop	geopend
-------------------------------	---------

1975

Tielt-Winge, nieuwbouw (St.-Joris-Winge)	geopend
Molenstede (Diest), verbouwing	geopend
Hoeilaart, aankoop	geopend
Diest (aankoop)	

1977

Bierbeek, nieuwbouw	
---------------------	--

1979

St.-Katarina-Lombeek, nieuwbouw	
Overijse, nieuwbouw	
Vlezenbeek (St.-Pieters-Leeuw) nieuwbouw	

Erkenningsdossier : Tienen

PROVINCIE LIMBURG

Vóór 1970:

Neerpelt, provinciaal vormingscentrum, nieuwbouw	geopend
Hasselt, nieuwbouw	geopend

1970

Genk, administratief en cultureel centrum, nieuwbouw
 Dilsen, nieuwbouw
 Neeroeteren, nieuwbouw

geopend
 geopend

1974

Zolder, nieuwbouw
 Zonhoven, wijkcentrum, nieuwbouw

geopend
 geopend

1972

Alken, twee buurthuizen, nieuwbouw
 Maasmechelen, nieuwbouw

geopend
 geopend

1973

Kortesseem, verbouwingswerken

geopend

1974

Maaseik, nieuwbouw
 Houthalen, aankoop (casino)

geopend
 geopend

1975

Opitter, aankoop

1976

Kaulille, nieuwbouw
 Beringen, Koersel, casino, aankoop
 Lommel, drie buurthuizen: Kolonie, Hesperbergen, Lutlommel

geopend
 geopend
 geopend

1977

Leopoldsburg, nieuwbouw
 Meeuwen-Gruitrode, nieuwbouw (Gruitrode)
 Hechtel-Eksel, nieuwbouw (Hechtel)
Lanaken, nieuwbouw
 Heusden-Zolder, wijkcentrum Elversel, nieuwbouw

1978

Ham, Kwaadmechelen, nieuwbouw
 Borgloon, provinciaal kasteel, verbouwing en restauratie
 Houthalen-Oost, nieuwbouw
 Beringen, Paal, nieuwbouw

1979

Peer, nieuwbouw

In eigen beheer: Sint-Truiden

PROVINCIE OOST-VLAANDEREN

Vóór 1970

Aalst, nieuwbouw

1976

Lokeren, verbouwing met nieuwbouw

1979

Waasmunster, aankoop

PROVINCIE WEST-VLAANDEREN

Vóór 1970:

Waregem, nieuwbouw

g e o p e n d

1970

Kortrijk, nieuwbouw

geopend

1971

Knokke-Heist , nieuwbouw

geopend

Vichte, verbouwing

geopend

1973

Menen, nieuwbouw

geopend

1975

Nieuwpoort, nieuwbouw

1977

Wevelgem, nieuwbouw

In Eigen Beheer: Marke (Kortrijk)
Oostkamp

BIJLAGE IV

NOTA VAN DE DIENST VOOR COORDINATIE VAN DE PLANNING
VAN DE INFRASTRUCTUUR

Ontwerp van decreet i.v.m. de subsidiëring van pedagogisch-didactische uitrustingen van culturele centra.

In de werkvergadering van dinsdag 26 februari 1980 hebben een aantal leden van de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige culturele centra het in referte vermeld ontwerp van decreet besproken.

Er werd vastgesteld dat er een tegenstrijdigheid bestaat tussen het koninklijk besluit van 4 juli 1975 betreffende de erkenning van de Nederlandstalige culturele centra en hun indeling in categorieën voor de toekenning van weddetoelagen aan hun cultuurfunctionarissen en het hier bedoelde ontwerp van decreet. Volgens het ontwerp van decreet kan de inrichtende overheid op de subsidiëring beroep doen na de erkenning van het cultureel centrum; maar om erkend te kunnen worden moet alle uitrusting (ook de didactisch-pedagogische) aanwezig zijn.

De Commissie formuleerde vervolgens volgende standpunten:

1. De basisuitrusting die eigen en specifiek is aan de functie van een lokaal moet op basis van het koninklijk besluit van 22 februari 1974, art. 4, worden gesubsidieerd. De Minister moet bij ministerieel besluit expliciteren welke basisuitrustingen van het cultureel centrum aldus subsidieerbaar worden. De Commissie kan hiervoor een gedetailleerde lijst opstellen;

2. De uitrustingen vallend onder het ontwerp-decreet.

Het betreft hier een basisuitrusting en derhalve een éénmalige subsidie bij de start van het cultureel centrum. Deze pedagogisch-didactische uitrusting moet voor een hoger bedrag dan 50% subsidieerbaar zijn (minstens 60%). Het betreft hier de specifiek didactische uitrusting m.a.w. deze uitrusting die bijdraagt tot de kwaliteit van het culturele werk.

3. Een gedetailleerde lijst van de pedagogisch-didactische uitrusting per categorie van cultureel centrum en per functie die erin aanwezig is moet uitgewerkt worden en in bijlage aan het ontwerp-decreet gevoegd worden. De Commissie wil bij het opmaken van dergelijke lijst graag haar medewerking verlenen;

4. De inrichtende overheid van een cultureel centrum moet op de toelage van pedagogisch-didactische uitrustingen een beroep kunnen doen vooraleer het cultureel centrum erkend is;

5. Ook na de erkenning moeten bepaalde uitrustingen, noodzakelijk ten gevolge van totaal nieuwe werkvormen of totaal nieuwe technische mogelijkheden, voor deze basistoelage in aanmerking moeten komen.

Daartoe zou een controlemechanisme moeten worden ingebouwd.

BIJLAGE V

INFORMATIEVE NOTA VOOR DE COMMISSIE

A. WAT IS NU REEDS BETOELAAGBAAR? ‘

Het K.B. van 22 februari 1974 voorziet in een toelage van maximaal 60% op de betoelaagbare uitgaven voor bouwwerken, vergrotingswerken en transformaties voor openbare bibliotheken, culturele centra, jeugdhuisen, schouwburgen en musea. Ook voor aankoop van onroerende goederen voor dezelfde doeleinden bestemd worden toelagen berekend op basis van de waardering vanwege de bevoegde ambtenaar van het Ministerie van Financiën. Volgens artikel 4 kan de bevoegde Minister beslissen bepaalde uitrustingen die bij de bouwwerken behoren als betoelaagbare uitgaven aan te merken op voorwaarde dat zij als vast kunnen worden aangezien.

1. Vast zijn:

- Ruwbouw
- Afwerking ruwbouw
- Electrische installatie
- Centrale verwarming
- Sanitair
- Lift
- Toneeltechnische uitrusting

2. Werden door de Minister als vast aangemerkt:

- uitrusting projectiekabinezaal (mengtafel, lichtorgel)
- schouwburgzetels (vaste zetels)
- alle doeken in verband met toneeluitrusting (vast door bestemming)
- thans ook keukenuitrusting (maar niet de ingebouwde instrumenten zoals frigo, kookhaard, enz.).

Al het overige wordt niet gesubsidieerd.

B. NOODZAKELIJKE BASISUITRUSTING

Reeds gesubsidieerd	Niet gesubsidieerd
Schouwburg of polyvalente zaal	
— zetels	stoelen en tafels, karretjes
— lichtlessenaar, (lichtorgel)	micro's - versterker
— uitrusting loges	klankboxen, klankpaneel, bandopnemer - platendraaier
Vergaderruimte	
— vaste bergkasten	tafels en stoelen
— kabellering T.V.-distributie telefoon	losse kapstokken kasten
Tentoonstellingsruimte	
— ophang- en belichtingsrails	spots panelen tentoonst. kasten, sokkels
Creatieve ruimten	
De vaste uitrusting bij de afgewerkte ruwbouw, zoals rails, aansluitingspunten voor electriciteit, watertoevoer, waterafvoer.	
Polyvalente vorming + ontmoeting	
Leerkeuken	
— rails	stoelen en tafels
— vaste ingebouwde kasten en vaste uitrusting	kookhaard, frigo, dampkap , spoelbakken
Sekretariaat	
	volledige uitrusting van het sekretariaat (telefoon, interfoniemachines, apparaten, tafel en stoelen, burelen, kasten)
Cafetaria	
	tafels, stoelen, bar, cafetaria en keuken - uitrusting
Foyer met toiletgroep	
vestiaire	
zithoecken	
— sanitair	spiegels
— toog	handdrogers
— kapstokken	zetels, tafels, stoelen
Algemene informatie	
	informatiepanelen

C. WAT IS SUBSIDIEERBAAR VOLGENS VOORLIGGENDE ONTWERP?

De pedagogisch-didactische uitrusting die niet gesubsidieerd wordt op basis van een andere wettelijke schikking, in zover zij voor de gebruiker rechtstreeks is bestemd, met uitzondering van het meubilair en de uitrusting die vereist is voor bediening van spijzen en dranken.

Toelichting: De uitrusting van het secretariaat valt niet onder de subsidieerbare uitrusting, vermits zij niet rechtstreeks voor het publiek of de gebruiker is bestemd. Het losse meubilair zoals tafels, stoelen, kapstokken, zetels, kasten, karretjes, spreekgestoelte, podia, muziekllessenaars, opbergkasten komt evenmin in aanmerking. De cafetariauitrusting die vereist is voor bediening van spijzen en dranken evenmin. De uitrusting van de leerkeuken — polyvalent vormings- en ontmoetingslokaal — daarentegen behoort tot de noodzakelijke basisuitrusting. De Minister zal deze uitrusting die vast is door bestemming (kookhaard, oven, frigo, **dampkap**) als betoelaagbare uitgave op basis van het K.B. van 22.2.1974 aanduiden. Zo ook de vaste uitrusting voor simultaanvertaling. De brandbestrijdingstoestellen worden uiteraard niet gesubsidieerd.

OVERZICHT

Schouwburg, of polyvalente projectiezaal

micro's, versterkers, klankboxen, klankpaneel, bandopnemer, platendraaijer en andere losse klankuitrusting, filmscherm, filmapparatuur, spots, dia-projector, piano en de losse uitrusting voor simultaanvertaling.

Vergaderruimte

schermen, projectoren, epidiascoop, versterkers, klankboxen, micro's, borden, ontvangst-, opname- en weergaveapparatuur, informatiepanelen.

Tentoonstellingsruimte

spots, panelen, tentoonstellingskasten, sokkels, blokken. Verder cfr. vergaderruimte.

Creatieve ruimte

Naargelang van de bestemming van de lokalen:

vb.: **fotoatelier:** vergroter, droger, baden, spoelbakken, spots, diaprojector, scherm, fototoestellen, borden.

beeldende kunsten: draaischijf, oven, schildersezels, tekentafels, weefgetouwen enz.

luisterkamer: platendraaijer, bandopnemer, versterkers, klankboxen, micro.

Polyvalente vormings- en ontmoetingslokaal leerkeuken, feestzaal

zie vergaderruimte.

BESLUIT

1. Vaste uitrusting, reeds gesubsidieerd op basis van K.B. van 22.2.74.

2. Uitrusting die vast is door bestemming en derhalve subsidieerbaar op basis van het K.B. van 22/2/74 wordt uitgebreid (zie advies Commissie Culturele Centra punt 1). Aan de Commissie zal een gedetailleerde lijst 1) worden gevraagd. Het gaat derhalve om toelagen voor uitrustingen die zouden toegekend worden vóór dat het cultureel centrum is erkend.

BIJLAGE VI

ADVIES VAN DE COMMISSIE VAN ADVIES INZAKE
NEDERLANDSTALIGE CULTURELE CENTRA, dd. 11 JUNI 1980ONTWERP VAN LIJST VOOR UITRUSTINGSGOEDEREN TE
BETOELAGEN VOLGENS ARTIKEL 4 VAN HET KONINKLIJK BESLUIT
VAN 22 FEBRUARI 1974

Het Koninklijk besluit van 22 februari 1974 stelt in artikel 4: „De bevoegde Ministers” kunnen, elke wat hen betreft, beslissen bepaalde uitrustingen die bij de bouwwerken behoren, als betoelaagbare uitgaven aan te merken, wanneer hen dit gewenst voorkomt. . Er dient op gewezen te worden dat uitrustingen die vast zijn door bestemming reeds onder dit artikel betoelaagd worden zoals bv. de zetels van de schouwburg, de technische uitrusting van podia en zaal, kleedkamers, **artiesten**-foyers, licht- en klank en projectiecabinés.

Dit wordt in deze lijst dus niet herhaald.

Verder dient opgemerkt dat het hier enkel gaat over culturele centra en dus niet over jeugdcentra of musea die eventueel een onderdeel kunnen uitmaken van het te bouwen complex. De essentiële uitrustingsgoederen van deze onderdelen van het cultureel centrum komen in dit voorstel derhalve niet ter sprake. Moet dit wel noodzakelijk of gewenst zijn, dan is de Commissie bereid ook daarvoor het noodzakelijke onderzoek te verrichten. Tenslotte wenst de Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige culturele centra er op te wijzen dat er een onevenwicht is met de **betoela**ging welke bestaat voor de uitrustingsgoederen van het openbaar bibliotheekwerk.

Om een dergelijke lijst van „uitrusting die bij de bouwwerken behoren...” op te stellen dient uitgegaan van het K.B. van 4 juli 1975 betreffende de erkenning van de Nederlandstalige culturele centra en hun indeling in categorieën.

In dit K.B. worden een aantal aangepaste werk- en gebruiksruidten vereist. Verder betreft het hier een lijst van uitrustingsstukken die onmiddellijk te maken hebben met de bestemming van de ruimte als dusdanig en zonder **dewelke** deze ruimte elke functionaliteit verkiest.

Volgende punten komen in aanmerking:

1. schouwburg en/of polyvalente zaal
 2. vergaderlokalen en leslokaal
 3. polyvalent vormingslokaal
 4. tentoonstellingsruimten
 5. ruimten voor creatieve expressie
 6. administratieve en secretariaatsruimten
 7. de algemene ruimten (Hal-foyer, sanitair, vestiaires)
- De cafetaria en restaurant ruimten worden niet weerhouden. Voor de **biblio**-theekruimte bestaat een aparte wetgeving.

1 .a. Schouwburg

- per kleedkamer 1 schminktafel met 4 schuiven; 4 stoelen; 4 spiegels
- 1 kapstok per kleedkamer met 8 kapstokhaken

b. Polyvalente zaal

- De stoelen per rij die kan worden opgesteld
- Per 10 m² vloeroppervlak 1 tafel
- Bij ontbreken van een vast podium: een verplaatsbaar podium van maximum 150 m²
- De projectoren naargelang het aantal voorziene lichtkringen en met een minimum van 36

2. Vergaderlokalen en leskeuken

- Per 1,5 m² 1 stoel
- Per 2 stoelen 1 kleine tafel bruikbaar om samenstellingen mee te maken
- 1 bord (1)
- 1 kapstok met voldoende kapstokhaken

(1) Men kan denken aan krijtborden, glazen borden, prikboarden, flapborden. Liefst bezitten deze borden de mogelijkheid voor magnetische ophanging.

(2) Deze stoelen moeten aan elkaar kunnen gehecht worden.

3. Polyvalent vormingslokaal

- Per 1,5 m² 1 stoel (2)
- Per 2 stoelen 1 tafel bruikbaar om samenstellingen mee te maken
- 1 bord (verplaatsbaar) (1)
- 2 kookfornuizen met oven en vier kookplaten (verplaatsbaar, één op gas en één elektriciteit)
- 1 dampkap
- bergkasten
- 1 vaatwasmachine (huishoudelijk toestel)
- 1 ijskast met diepvriesvak (huishoudelijk toestel)

4. Tentoonstellingsruimte

Elk type cultureel centrum heeft ofwel een aparte tentoonstellingsruimte ofwel worden bepaalde lokalen als mogelijke tentoonstellingsruimte'beschouwd.

Voorstel maximaal 50 lopende meter tentoonstellingspanelen per cultureel centrum + maximaal 50 spots.

5. Ruimten voor creatieve expressie

Wat de ruimten betreft welke voorbehouden worden voor de creatieve vormingsactiviteiten of bezigheden dient opgemerkt dat, buiten de afgewerkte ruwbouw voorzien van een voldoende aantal mogelijke aansluitingspunten voor elektriciteit en water-toevoer en afvoer, deze lokalen niet verder worden uitgerust.

Alnaargelang de soort creativiteit welke beoefend wordt zal het lokaal verder worden uitgerust met het nodige didactische materiaal. Dit materiaal is niet subsidieerbaar (Los) en behoort tot de pedagogische-didactische uitrusting van een cultureel centrum.

Voorbeelden

fotoatelier moet bevatten: vergroter, droger, baden, spoelbakken, spots, diaprojector, scherm, bergkasten, fototoestellen, krijtborden, rails, telefoon

beeldende kunsten: bergkasten, tafels en stoelen, oven, draaischijf, schildersezels, tekentafels

weven: weefgetouw, enz.

Hetgeen in deze ruimten wordt voorzien aan materieel is dus meestal onder te brengen bij de pedagogische-didactische uitrusting.

Evenwel kunnen een aantal werktafels, stoelen en bergkasten als essentieel worden beschouwd.

Voorstel: maximaal betoelaagbaar voor totaliteit van de crea-ruimten

- 4 bergkasten
- 20 stoelen
- 4 werktafels

6. Administratieve en secretariaatsruimten

a) per educatieve kracht die kan bekomen worden via de erkenning (Decreet) moeten volgende uitrustingen voorzien worden:

- 1 bureel
- 1 bureelstoel
- 2 bureelkasten
- 2 ladenkasten
- 1 planningsbord
- 1 zithoek (tafel + 4 zetels)
- 1 kapstok

b) de secretariaatsruimte omvat:

- 1 bureel
- 1 typtafel + stoel

c) verder omvat de administratieve eenheid:

- 1 elektrische schrijfmachine
- 1 fotocopieerapparaat
- 1 nietapparaat
- 1 antwoordapparaat bij telefoon
- 1 plooiemachine
- 1 bureeloffset

7. Algemene ruimten (hal-foyer, sanitair, vestiaires, enz.)

In de hall of het foyer dienen volgende uitrustingen voorzien

- 1 mededelingsbord
- 1 ophangstelsel voor affichering
- de kapstokken van de centrale vestiaire
- een signalisatiesysteem

Rekening houdend met de dynamieken die eigen zijn aan het cultureel centrum en die bepalend zijn voor de infrastructuur en de basis uitrustingsgoederen, moet deze lijst op geregelde tijdstippen voor wijziging en aanvulling vatbaar zijn.

De Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige culturele centra vraagt dat de besturen verplicht zouden worden een inventaris bij te houden van het gesubsidieerde materiaal per lokaal. Deze inventaris moet in het cultureel centrum aanwezig zijn en steeds op gewone vraag kunnen voorgelegd worden.

BIJLAGE VII

ADVIES VAN DE COMMISSIE VAN ADVIES INZAKE
NEDERLANDSTALIGE CULTURELE CENTRA dd. 11 JUNI 1980

**ONTWERP VAN LIJST VAN PEDAGOGISCH-DIDACTISCHE
UITRUSTINGSGOEDEREN VOOR CULTURELE CENTRA**

Gevraagd werd een lijst van de pedagogisch-didactische basisuitrusting op te stellen per categorie van centrum en per functie. Deze soort uitrustingsgoederen heeft evenwel rechtstreeks te maken met de inhoudelijke werking van elk cultureel centrum, hetgeen op zijn beurt weer afhankelijk is van het initiatief dat vanuit de plaatselijke socio-culturele organisaties genomen wordt. Daarom lijkt het veel **opportu-**ner om in plaats van te trachten een gedetailleerde opsomming te maken van alle mogelijkheden, en het gevaar te lopen er toch te vergeten of zaken op te leggen die voor het plaatselijk culturele leven onbruikbaar zijn, uit te gaan van een minimaal pakket van noodzakelijk pedagogisch-didactische uitrustingsgoederen en de centra vrij te laten in de keuze van aanvullend materiaal. Het is immers een onbegonnen werk om bijvoorbeeld voor de creatieve expressieruimten een opsomming te maken aangezien er tientallen verschillende vormen mogelijk zijn.

Categorie D

Volgende pedagogisch-didactische uitrusting kan als basisuitrusting van een centrum categorie D worden weerhouden

- 1 filmprojector 16 mm of super 8
- 1 filmscherm
- 1 video
- 1 TV
- 1 verplaatsbaar mengpaneel met versterker, geluidversterkers (2) en micro's (2) en **microvoet** (2)
- 1 platendraaier
- 1 bandopnemer
- 1 cassetterecorder
- 2 diaproyectors met scherm
- 1 overheadprojector met scherm
- een door het beheersorgaan vrij voor te stellen geheel van uitrustingsgoederen, ondermeer van lokalen bestemd voor creatieve expressie

De totaal betoelaagbare som bedraagt 500.000 fr.

Categorie C***Basisuitrusting***

- Idem D + — 1 filmprojector 16 mm — 1 retroprojector
- 1 bandopnemer — 1 spreekgestoelte
 - 1 cassetterecorder — een muziekpodium in **trapvorm**
 - Een door het beheersorgaan vrij voor te stellen geheel van uitrustingsgoederen, ondermeer voor lokalen bestemd voor creatieve expressie

De totaal betoelaagbare som bedraagt 750.000 fr.

Categorie B***Basisuitrusting***

Idem C + — twee 35 mm filmprojectoren

draadloze microfoon
vleugelpiano
uitgerust fotolabo

- Een door het beheersorgaan vrij voor te stellen geheel van uitrustingsgoederen, ondermeer voor lokalen bestemd voor creatieve expressie.

De totaal betoelaagbare som bedraagt 1.500.000 fr.

Categorie A***Basisuitrusting*** idem B

- Een door het beheersorgaan vrij voor te stellen geheel van uitrustingsgoederen, ondermeer voor lokalen bestemd voor creatieve expressie.

De totaal betoelaagbare som bedraagt 2.000.000 fr.

De Commissie voor Advies inzake Nederlandstalige Culturele centra vraagt mij dat de besturen verplicht zouden worden een inventaris bij te houden van alle pedagogisch-didactisch materiaal dat bij middel van het decreet verworven wordt. Deze inventaris moet in het cultureel centrum aanwezig zijn en steeds op gewone vraag kunnen voorgelegd worden.
