

CULTUURRAAD
VOOR DE
NEDERLANDSECULTUURGEMEENSCHAP

OPENINGSVERGADERING VAN DONDERDAG 4 APRIL 1974

Nr. 1

INHOUDSOPGAVE

BERICHTEN VAN VERHINDERING

Afwezig met kennisgeving, blz. 2

**OPENING VAN DE
BUITENGEWONE ZITTING 1974**

De heer **M. Vanhaegendoren**, oudste lid in jaren,
opent de buitengewone zitting 1974, blz. 2

INSTALLATIE VAN DE RAAD, blz. 2

ROUWBEKLAG PRESIDENT. POMPIDOU, blz. 2

TOESPRAAK VAN DE VOORZITTER, blz. 2

BENOEMING VAN HET VAST BUREAU

Verdaging van de benoeming
Sprekers: de heren **R. Hulpiar**; **H. Boel**; **M. Coppieters**; **H. De Croo**; blz. 3

BENOEMING VAN DE COMMISSIES

Verdaging van de benoeming, blz. 4

REGELING VAN DE WERKZAAMHEDEN

Mededeling van de Voorzitter, blz. 4



**VOORZITTERSCHAP
VAN DE HEER M. VANHAEGENDOREN,
OUDSTE LID IN JAREN,**

Mevrouw **W. De Meester-De Meyer** en de heer **J. Vandemeuiebroucke**, de twee jongste leden van de Vergadering, nemen als voorlopig secretaris plaats aan het Bureau.

De vergadering wordt geopend om 14.30 uur.

BERICHTEN VAN VERHINDERING

De Voorzitter. — Afwezig met kennisgeving:

de heer **Renaat Peeters**, ziek;

de heer **A. Bertrand**, buitenslands (Europees Parlement);

de heer **R. Rolin Jaequemyns**, buitenslands;

de heren **L. Niemegeers**, **L. Van Geyt**, ambtsverplichtingen;

de heer **Emiel Vansteenkiste**, familieverplichtingen.

**OPENING VAN DE
BUITENGEWONE ZITTING 1974**

De Voorzitter. — De Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap komt heden bijeen ingevolge artikel 6 van het Koninklijk Besluit van 30 januari 1974 houdende ontbinding van de Wetgevende Kamers en van de provinciale raden.

Ik verklaar de buitengewone zitting 1974 voor geopend.

INSTALLATIE VAN DE RAAD

De Voorzitter. — Vanwege het voorlopig Bureau van de Kamer van Volksvertegenwoordigers en het voorlopig Bureau van de Senaat zijn brieven ingekomen met de samenstelling van de respectieve Nederlandse taalgroepen.

Lijsten van de leden van beide taalgroepen die samen de Cultuurraad voor de Nederlandse Cultuurgemeenschap uitmaken, zijn op de banken rondgedeeld.

Aldus is kennis genomen van de samenstelling van de Raad en verklaar ik de Raad voor geïnstalleerd.

ROUWBEKLAG PRESIDENT POMPIDOU

De Voorzitter (voor de staande vergadering). — Hoezeer ook wij ons verantwoordelijk weten voor de homogeniteit van ons taalgebied, erkent de Nederlandse Cultuurraad de nauwe banden van sympathie van onze gemeenschap met de naburige culturen en volken.

Wij betuigen dan ook aan het Franse volk onze deelneming in de rouw die het treft bij het overlijden van President Pompidou.

Wij kunnen als Vlamingen niet vergeten dat het President Pompidou was die het decreet ondertekende waarbij het Nederlands in het onderwijs in Frankrijk rangverhoging heeft bekomen en zijn plaats kreeg in de beperkte groep van de eerste talen. Als Voorzitter oudste in jaren, heb ik dan ook volgend telegram gericht tot de Franse Ambassadeur:

„Uit naam van de Cultuurraad voor de Nederlandse
” Cultuurgemeenschap, die het gebied met de rijkste
” talenkennis in Europa vertegenwoordigt, en in
” mijn persoonlijke naam maak ik aan het Franse
” volk, zijn Parlement en Regering, de gevoelens
” van deelneming van onze Vergadering over bij het
” overlijden van de heer Georges Pompidou, Presi-
” dent van de Franse Republiek. Mag ik U verzoee-
” ken Mevrouw Pompidou eveneens onze deelne-
” ming te betuigen in haar rouw.”

De heer Tindemans, Vice-Eerste Minister, heeft het woord.

De heer L. Tindemans (Vice-Eerste Minister). — Mijnheer de Voorzitter, ik wil van deze gelegenheid gebruik maken om, alvorens de werkzaamheden verder te zetten, ons namens de Collega's en de Regering aan te sluiten bij het rouwbeklag dat uitgesproken werd ter nagedachtenis van de President van de Franse Republiek. Tevens wil ik er aan herinneren dat tijdens zijn bezoek aan België, President Pompidou op een bijzonder delicate wijze in zijn toespraken over de specifieke toestanden in ons land heeft gesproken. Dit is voor ons een reden te meer om zijn nagedachtenis te eren.

Wij vragen u dus, namens de Regering, eveneens onze deelneming aan het Franse volk over te maken.

TOESPRAAK VAN DE VOORZITTER

De Voorzitter. — Dames en Heren, wij staan voor de lente van een nieuwe zittingstijd. De winter is **ver-**gangen. Wintertijd is jachtijd. Dan sneuvelen doorgaans de oudste exemplaren, doch sommigen ontsnappen daaraan. Vandaar dat mij, ingevolge artikel 8 van de Wet van 21 juli 1971 betreffende de bevoegdheid en de werking van de Cultuurraden en volgens artikel 2 van ons Reglement, als oudste lid in jaren, met de assistentie van de twee jongste leden, Mevrouw Demeester-De Meyer en de heer **Vandemeuiebroucke**, de leiding van deze vergadering wordt toevertrouwd.

Ik heet u welkom, de vroegere Collega's zowel als de nieuwe die voor de eerste maal in dit halfroend de vergadering van de Cultuurraad bijwonen.

Dames en Heren, u weet dat wij in de verschillende politieke fracties over de bevoegdheid van de Cultuurraden van mening verschillen. Ik geloof echter niet dat wij in deze Vergadering van mening verschillen over het feit dat wij in het kader van de bevoegdheden van deze Cultuurraad, maximale arbeid gepresteerd hebben en dit meestal naar aanleiding van parlementair initiatief.

Wij hebben een overzicht van de gestemde decreten van de hand van onze directeur, de heer Herman Van Impe. Sedert het bestaan van de Cultuurraad zijn er veertien decreten aangenomen.

Wij hebben onder meer het Decreet Vanderpoorten van 20 november 1972 ter vaststelling van de officiële schrijfwijze van de Nederlandse taal dat sluiptmoord op onze spelling onmogelijk maakt.

Wij hebben het Decreet van Waterschoot van 12 mei 1973 tot oprichting van het „Collegium Trilingue”, waardoor wij bewijzen hoe wij, Vlamingen, er op uit zijn de kennis en het contact met andere talen te bevorderen.

Wij hebben dan het ruim bekend Decreet Vandezande tevens in aansluiting met het voorstel D. Claeys over het gebruik van de talen voor de sociale betrekkingen tussen de werkgevers en de werknemers alsmede van de door de wet en de verordeningen voorgeschreven akten en bescheiden van de ondernemingen. Ik geloof dat eenieder de betekenis en het belang van dit decreet maar al te goed beseft. Wij hebben tenslotte het Decreet Boel tot vaststelling van de officiële benaming van de Nederlandse taal, decreet waarvan wij de betekenis misschien nog niet volledig vatten maar waarvan de draagwijdte zeer groot kan zijn.

Al deze decreten werden, indien ik mij niet vergis, met eenparigheid van stemmen aangenomen.

Het Decreet Raskin waarbij aan de Vlaamse Cultuurgemeenschap een eigen vlag, een eigen lied, een eigen feestdag wordt verleend kon deze eenparigheid niet verenigen, omdat men niet akkoord ging over sommige heraldische attributen. Desondanks kunnen wij ons erover verheugen dat onze Cultuurgemeenschap haar eigen officiële emblemen heeft gekregen.

Dames en Heren, ieder neutraal observator en kenner van parlementair werk moet getuigen dat in deze Raad een goede geest van samenwerking heerst. Deze samenwerking in de Cultuurraad is een goed voorteken voor de toekomst van onze gemeenschap. Wij danken dit grotendeels aan de voorzichtige en kundige begeleiding van voorzitter Vandekerckhove. Wij danken het aan de onvermoeibaarheid van de Griffier, die ik „de ijzeren kanselier” van de Cultuurraad zou willen noemen, maar dan bedoeld in de zin van de kanseliers bij de oude graven van Vlaanderen.

Wij danken het niet het minst van al en vooral aan de toewijding van het personeel van hoog tot laag.

(*Applaus*)

BENOEMING VAN HET VAST BUREAU

Voorstel tot verdaging van de benoeming

De Voorzitter. — Dames en Heren, aan de orde is de benoeming van het vast Bureau.

Het scheidend Bureau was als volgt samengesteld :

Voorzitter : de heer Robert Vandekerckhove;

Eerste Ondervoorzitter: de heer Louis Rombaut;

Tweede Ondervoorzitter: de heer Maurits Vanhaegendoren ;

Derde Ondervoorzitter: de heer Frans Grootjans;

Secretarissen : de heer Bert Van Hoorick, mejufvrouw Godelieve Devos, de heer Leo Vanackere.

Mag ik even herinneren aan artikelen 3,8 nrs. 1 en 5, en 9 van het Reglement?

Artikel 3 luidt: „De Raad benoemt bij afzonderlijke stemming, voor een zitting, zijn voorzitter. Vervolgens benoemt hij, bij stemming op een afzonderlijke lijst, een eerste, een tweede en een derde ondervoorzitter en drie secretarissen.”

Artikel 8, nr. 1 luidt: „Alle benoemingen en voordrachten waartoe de Raad overgaat, geschieden bij geheime stemming en bij volstreekte meerderheid.

Wanneer bij de eerste stemming de volstreekte meerderheid niet is behaald, heeft een tweede stemming plaats tussen de twee kandidaten die de meeste stemmen hebben behaald en hun kandidaatstelling handhaven.”

Art. 8, nr. 5 luidt: „Indien het aantal kandidaten overeenstemt met het aantal toe te wijzen plaatsen, worden de kandidaten voor verkozen verklaard.”

Art. 9 luidt: „**Benoemingen** door de Raad te doen uit zijn leden geschieden volgens de evenredige tegenwoordiging van de politieke fracties.”

Vraagt iemand het woord?

De heer Hulpiau heeft het woord.

De heer R. Hulpiau (*op het spreekgestoelte*). — Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, ik heb het woord gevraagd om, namens mijn fractie, de Cultuurraad een voorstel te doen, met name dat wij de behandeling van de punten „benoeming van het Vast Bureau” en „benoeming van de Commissies”, zouden verdagen en verwijzen naar een volgende vergadering.

In het kort zou ik twee argumenten ten gunste van dit voorstel willen ontwikkelen :

ten eerste, het is u bekend, Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, dat eerst in de Kamer en gisteren in de Senaat een gelijkaardige houding werd aangenomen ten opzichte van punten die, mutatis mutandis, dezelfde inhoud hebben. De redenen die, zowel in Kamer als in Senaat, werden ontwikkeld, kunnen ongetwijfeld ook hier ingeroepen worden voor de Cultuurraad ;

ten tweede, is er nog een bijkomende reden voor de Cultuurraad die met name hierin is gelegen, dat onze Cultuurraad is aagegroeid met zeven leden. Gezien in onze Cultuurraad de verdeling van de verschillende posten in de verschillende organen gebeurt op basis van de evenredige vertegenwoordiging, is het duidelijk dat een wijziging van het vroegere aantal leden van de Cultuurraad ook gevolgen zal hebben, op basis van die evenredige vertegenwoordiging, voor de samenstelling van de verschillende organen.

Het is om de fracties de gelegenheid te geven over dat alles rustig besprekingen te voeren en daarover de nodige contacten onder mekaar te leggen, dat wij aan de Cultuurraad vragen deze punten naar een volgende vergadering te verwijzen.

De voorzitter. — Dames en Heren, de Raad heeft het voorstel van de heer Hulpiau gehoord.

Mag ik hieromtrent het advies van de andere fracties vragen?

De heer Boel heeft het woord.

De heer H. Boel (*op het spreekgestoelte*). — Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, namens de B.S.P.-fractie kan ik verklaren dat wij ons volledig aansluiten bij het standpunt door de heer Hulpiau ontwikkeld.

De Voorzitter. — De heer Coppieters heeft het woord.

De heer M. Coppieters (*op het spreekgestoelte*). — Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, namens de Volksunie-fractie kan ik mij eveneens aansluiten bij het voorstel van de heer Hulpiau, doch alleen omwille van het tweede argument. Dat lijkt mij een zeer belangrijk argument. Ik wil de hoop uitspreken en tevens de medewerking van mijn fractie beloven, opdat in de geest van het Cultuurpact, de aanpassing van de samenstelling van het Bureau zou verlopen in een nieuwe geest die wij allen wensen. (*Applaus op de banken van de Volksunie*)

De Voorzitter. — De heer De Croo heeft het woord.

De heer M. De Croo. — Mijnheer de Voorzitter, Dames en Heren, in een houding logisch met deze ingenomen in Kamer en Senaat, sluit de P.V.V.-fractie zich aan bij het voorstel van de heer Hulpiau.

De Voorzitter. — Mag ik uit de verklaringen van de woordvoerders van de verschillende fracties afleiden, dat eenstemmigheid is omtrent het voorstel tot **verdaging** van de benoeming van het vast Bureau? (*Instemming*)

Bijgevolg wordt de benoeming van het vast Bureau verdaagd.

BENOEMING VAN DE COMMISSIES

Verdaging van de benoeming

De Voorzitter. — Ingevolge de verdaging van de benoeming van het vast Bureau wordt ook de benoeming van de commissies van de Cultuurraad verdaagd.

Dientengevolge zal de Raad tijdens een volgende vergadering overgaan tot de benoeming van het vast Bureau en van de Commissies. Het **weze** mij echter veroorloofd, mede uit naam van het uittredend Bureau en als oudste lid in jaren, een beroep te doen op de fracties, opdat zij zich intern zouden bezinnen over de samenstelling van de Commissies, derwijze dat wij deze Commissies tijdens de eerstvolgende vergadering kunnen benoemen, zodat de werking van de Cultuurraad zo spoedig mogelijk kan beginnen.

REGELING VAN DE WERKZAAMHEDEN

De Voorzitter. — Ik stel voor de zorg voor het bijeenroepen van de volgende vergadering aan het voorlopig Bureau over te laten. (*Instemming*) Aldus is besloten.

De vergadering wordt gesloten om 14.55 uur. De Raad gaat tot nadere bijeenroeping uiteen.